

राजस्थान में स्वामी विवेकानन्द

(राजस्थान सरकार से सहायता प्राप्त)

(स्वामी विवेकानन्द की एक सौ छब्बीसवीं
जयन्ती के अवसर पर प्रकाशित)

प्राकृत भारती पुष्प : ५६

प० भावरमल्ल शर्मा

प्रकाशक भीलवाडा संस्कृति प्रकाशन, भीलवाडा भवन ४०-४१,
कम्प्यूनिटी सेन्टर, न्यू फ्रेंड्स कालोनी, नई दिल्ली-११००६५
प्राकृत भारती अकादमी
३८२६, यति श्यामलालजी का उपासरा,
मोतीसिंह भौमिया का रास्ता, जौहरी बाजार,
जयपुर-३०२००३

प्रथम संस्करण : १९८९

सम्पादन एवं © श्यामसुन्दर शर्मा

मूल्य पचहत्तर रुपये

आवरण . सुकुमार चटर्जी

मुद्रक जितेन्द्र प्रिंटेर्स, शाहदरा, दिल्ली-११००३२

सौजन्य . गौरव गाथा सगम

१/४७९९ बलबीर नगर विस्तार,

शाहदरा दिल्ली-११००३२

RAJASTHAN ME SWAMI VIVEKANAND

by JHABARMALL SHARMA

Price Rs. ७५ ००

विषय-सूची

प्राक्कथन	
डा० शकर दयाल शर्मा	
भूमिका	
स्वामी आत्मानन्द	
१ श्रीरामकृष्ण देव और उनके पार्षद स्वामी विवेकानन्द	...६
२ प्रथम-यात्रा	.. २५
३ विविदिषानन्द से विवेकानन्द	...५०
४ ज्ञानदायिनी वेश्या और स्वामीजी	...५८
५. द्वितीय यात्रा	...६५
६ सर्वधर्म-परिषद में सफलता	...७१
७ सर्वधर्म-परिषद में भाषण	...७४
८. अमेरिका से प्रत्यावर्तन	...६८
९ प्रतिनिधित्व के अभाव में बाधाएँ	• १०५
१० स्वामीजी की राजाजी से कलकत्ता में भेंट	...११४
११. तृतीय-यात्रा	...११६
१२ स्वामी अखण्डानन्द का राजस्थान में कार्य	...१३८
१३ स्वामी विवेकानन्द के राजस्थानी-भक्त	...१४८
१४ राजस्थान में स्वामीजी के विचरण-स्थल	...१६७
१५ स्वामीजी का स्वप्न साकार हुआ	...१७४
१६ इतिकथा	...१८३
१७ स्वामीजी की अलवर में जीवनचर्या	...१८५
१८. परिशिष्ट	.. २०६
१ प्रेरक पत्र	...२०१
२ नामानुक्रमणिका	...२०८

चित्र-सूची

- १ स्वामी विवेकानन्द (परित्राजक वेश का पहला चित्र)
- २ स्वामी विवेकानन्द (राजस्थानी माफा-चोगा पहने सर्व-धर्म-परिषद मे)
- ३ विवेकानन्द-स्मृति-मन्दिर (रामकृष्ण मिशन) प्रवासकाल मे स्वामी जी यहाँ ठहरा करते थे
- ४ स्वामी अखण्डानन्द (स्वामी विवेकानन्द के गुरु भाई)
- ५ मुन्शी जगमोहनलाल (खेतडी)
- ६ राजपण्डित नारायणदास शास्त्री (खेतडी)
- ७ मुन्शी फ़ैज अली (किशनगढ राज्य के वकील)
- ८ चम्पा-गुफा (आवू) जहाँ स्वामी जी साधनारत रहे
- ९ किशनगढ-हाऊस (आवू)
१०. ठाकुर हरिसिंह लाडखानी—जयपुर
- ११ महाराज कुवर उम्मेदसिंह
- १२ पद्मभूषण प० भाबरमल्ल शर्मा
- १३ राजस्थानी भक्तो के साथ (१८६१)
- १४ राजा अजीतसिंह—खेतडी महाराज
- १५ महाराजा मगलसिंह—अलवर महाराज
- १६ प० सूर्यनारायण—जयपुर
- १७ राव ससारचन्द्र सेन—जयपुर
१८. ठाकुर भूरसिंह शेखावत—मलसीसर
१९. ठाकुर चतुरसिंह शेखावत—मलसीसर
२०. हरविलास शारदा—अजमेर

प्राक्कथन

डा० शंकरदयाल शर्मा, भारत के उपराष्ट्रपति

उन्नीसवीं सदी के मध्य में हमारे यहाँ पुनर्जागरण की जो वायु बही थी, स्वामी विवेकानन्द उसके पुरोधा थे। भारतीय चिन्तन के इतिहास में विवेकानन्द इसलिए विशिष्ट हैं, क्योंकि उन्होंने आधुनिक भारत की कल्पना की। उनका यह चिन्तन वायवीय नहीं था, बल्कि तर्काश्रित था। धर्म में गहरी आस्था के बावजूद वे तर्क के समर्थक थे। वे अघविश्वास तथा दैव प्रेरित ज्ञान के विरोधी थे। उनका मानना था कि कोई भी सच्ची प्रेरणा तर्क का खण्डन नहीं करती। जहाँ वह इसका खण्डन करती है वह प्रेरणा नहीं है। इसलिए उन्होंने अघविश्वास, धार्मिक कर्मकांड और सामाजिक कुरीतियों का जबर्दस्त विरोध किया। उन्होंने धर्म के क्षेत्र में तर्क की उपयोगिता को स्थापित करके आधुनिक भारत के निर्माण की भूमिका प्रस्तुत की।

स्वामी विवेकानन्द की सम्पूर्ण चिन्ता का केन्द्र बिन्दु मनुष्य था। ईश्वर का निवास भ्रूपडियों और मछुओं के घरों में बताते हुए उन्होंने स्पष्ट रूप से घोषणा की कि मनुष्य एकमात्र देवता हैं, जिसमें मैं यकीन करता हूँ। इसी मनुष्य की सेवा में वे ईश्वर-भक्ति का रूप देखते थे। वे मनुष्य में ही ईश्वर को ढूँढते थे। उन्होंने तत्कालीन भारत को बहुत नज़दीक से महसूस किया था। उनका विश्वास था कि देश में गरीबी की समस्या के समाधान के बिना धर्म की स्थापना नहीं की जा सकती। उनका धर्म समाज सापेक्ष था, काल सापेक्ष था। वह उनकी बहुत बड़ी देन थी।

स्वामीजी की एक देन यह भी थी कि उन्होंने भारतीयों के सोये पौरुष और सकल्प को जगाया। एक चेतनाहीन समाज में उन्होंने स्वाभिमान और स्वदेशाभिमान के बीज बोए। सन् १८९३ में शिकागो में उनके तेजस्वी उद्बोधन ने भारत की प्रतिष्ठा का प्रभाव बढ़ाया, भारतीयों में आत्मविश्वास की भावना बढ़ाई। उनके समय में देश गुलाम था। इसलिए उन्होंने बताया कि एक गुलाम देश का धर्म केवल यही हो सकता है कि अपने अन्दर के पौरुष को जागृत कीजिए, और उसके बल से देश के लुटेरों, बाहरी आक्रमणकारियों को अपने देश से खदेड़

दीजिए। उनके निधन के तीन वर्षों के बाद ही बंगाल में विद्रोह हुआ। बाद में तिलक-गांधी के आंदोलन हुए। क्रांतिकारियों का आविर्भाव हुआ और इस प्रकार समाज की सामूहिक चेतना आन्दोलित हुई। यह कहना गलत नहीं होगा कि उसकी पृष्ठभूमि स्वामीजी ने तैयार की थी।

महान व्यक्तियों के बारे में विस्तार से जानने की आकांक्षा सबसे होती है। मुझे यह देखकर अच्छा लगा कि स्व० भाबरमल्ल शर्माजी द्वारा लिखित इस पुस्तक का प्रकाशन किया गया है। इसमें तथ्यों को विस्तार के साथ सप्रणाम प्रस्तुत किया गया है। मुझे विश्वास है कि यह पुस्तक स्वामी विवेकानन्द के व्यक्तित्व और चिन्तन पर और भी प्रकाश डाल सकेगी।

उपराष्ट्रपति निवास
नई दिल्ली
४-२-१९८६

५७३२ दयाल शर्मा

भूमिका

स्वर्गीय पण्डित भावरमल्लजी शर्मा से मेरा परिचय बरसो पुराना रहा है। उनके जीवनकाल में उनसे लगभग 5-6 बार मिलने का अवसर प्राप्त हुआ। वे विवेकानन्द के भाव से इतना भरे हुए थे और विवेकानन्द-राग के ऐसे भाव-भरे गर्वये थे कि इन सभी मुलाकातों में वे बस विवेकानन्द की ही चर्चा करते रहे। उनसे घण्टो स्वामी विवेकानन्द के सम्बन्ध में बातें की जा सकती थी। जब मैं उनके देहावसान के लगभग तीन वर्ष पूर्व उनसे जयपुर में मिला था, तो उन्होंने मुझे बतलाया था कि वे स्वामी विवेकानन्द पर और भी काम कर रहे हैं, तथा एक नया ग्रन्थ लिखने का उनका मानस है, जिसके लिए वे सामग्री इकट्ठी कर रहे हैं। उनके द्वारा लिखित 'खेतडी-नरेश और स्वामी विवेकानन्द' नामक पुस्तक को मैंने पढ़ा था। वह पुस्तक मुझे अच्छी लगी थी। फिर, श्री रामकृष्णदेव के एक अन्तरंग सन्यासी शिष्य, स्वामी अखण्डानन्दजी ने उस पुस्तक की भूमिका लिखी थी। अतः स्वाभाविक था कि मैं पण्डित भावरमल्लजी से आग्रह करता कि वे शीघ्र ही यह दूसरी रचना भी तैयार कर लें।

पर काल की गति को कौन रोक सकता है? पण्डितजी यह दूसरी पुस्तक लिखने की अपनी कामना पूरी न कर सके। पर उन्होंने सामग्री तो तैयार कर ही ली थी। जब उनके पौत्र श्री श्यामसुन्दर शर्मा से मेरा परिचय हुआ, तो मैंने उनसे आग्रह किया कि वे अपने स्व० दादाजी द्वारा छोड़े गये अधूरे काम को पूरा करें।

आज जब श्यामसुन्दरजी ने अपूर्ण कार्य को पूर्ण करते हुए पाण्डुलिपि मेरे हाथ में रखी, तो मैंने विशेष प्रसन्नता का अनुभव किया और उनके अनुरोध करने पर यह 'भूमिका' लिखने के लिए भी सहर्ष सहमत हो गया।

ग्रन्थ का नाम 'राजस्थान में स्वामी विवेकानन्द' 'विविदिषानन्द से विवेकानन्द' रखा गया है। यह एक सार्थक नाम है। इस ग्रन्थ की विशेषता यह है कि वह यह बताने के साथ कि स्वामीजी ने अपना नाम विविदिषानन्द से विवेकानन्द कैसे रखा स्वामीजी के राजस्थान-भ्रमण की कहानी भी विस्तार से चित्रित करता है। ग्रन्थ की अधिकांश सामग्री, जैसा कि हम कह चुके हैं, स्व०

पण्डित भावरमल्लजी द्वारा तैयार करके रख दी गयी थी, पर श्री श्यामसुन्दर शर्मा ने उसे इस प्रकार सजाया और सँवारा है कि ऐसा नहीं लगता कि ग्रन्थ को दो व्यक्तियों ने मिलकर लिखा है। वस्तुतः श्यामसुन्दरजी ने बड़ी खूबी के साथ अपने दायित्व का निर्वाह किया है।

प्रस्तुत ग्रन्थ में स्वामीजी के सुसवाद, भक्त, विचरण स्थल इत्यादि का विवरण भी प्रस्तुत किया गया है। फिर कई ऐसे पत्र भी उसमें समाविष्ट किये गये हैं, जो स्वामी विवेकानन्द और खेतड़ी के महाराजा अजितसिंह से सम्बन्धित हैं। साथ ही स्वामीजी का खेतड़ी और राजस्थान के जिन व्यक्तियों से विशेष सम्बन्ध था, उनके सम्बन्ध में संक्षिप्त टिप्पणी भी दे दी गयी है। इस सबसे ग्रन्थ की उपादेयता बढ़ गयी है।

मैं श्री श्यामसुन्दर शर्मा को उनके इस सुन्दर प्रयास के लिए बधाई देता हूँ। मुझे विश्वास है कि सुधी पाठको ने जिस स्नेह और आतुरता से 'खेतड़ी-नरेश और स्वामी विवेकानन्द' (सन् १९२७ में प्रकाशित) ग्रन्थ को अपनाया था, उसी स्नेह और आतुरता से वे प्रस्तुत ग्रन्थ को भी अपनाएंगे।

प्रवास . रामकृष्ण मिशन, नई दिल्ली
दिनांक २ दिसम्बर, १९८८

—स्वामी आत्मानन्द
अध्यक्ष : रामकृष्ण मिशन
रायपुर (मध्य प्रदेश)

प्रकाशकीय

स्वामी विवेकानन्द भारत के तेज थे । उनके ओजस्व ने भारत को चकाचौघ कर दिया । एक सदी पूर्व परतत्र भारत में उन्होंने चेतना जगाई और आत्म-विश्वास का मंत्र फूँका । उन्होंने धर्म को वास्तविक स्वरूप दिया और आत्म-कल्याण के साथ सेवा से जुड़ा 'मातृदेवी भव', 'पितृदेवो भव', 'आचार्यदेवो भव', 'दरिद्रदेवो भव' का नारा दिया जो उनकी दूरदृष्टि का परिचायक और आज भी अधिक सामयिक है । महिलाओं के उत्थान के लिए उन्होंने उद्घोष किया । सर्वधर्म समन्वय को क्रियान्वित किया । युवाओं में राष्ट्रीय चेतना जगाई । देश और युवाओं के लिए उनका बीज-मंत्र था "जागो, उठो और तब तक मत रुको जब तक लक्ष्य की प्राप्ति न हो ।" एक कर्मयोगी ने सारे देश को कर्मयोग के पथ पर चलाने का प्रयास किया ।

स्वामी विवेकानन्द का राजस्थान से विशेष सम्बन्ध रहा है । उनके प्रारम्भिक सन्यासकाल का कुछ अंश राजस्थान में भी बीता । उन्होंने अपने छोटे-से जीवन में राजस्थान की तीन यात्राएँ की । खेतड़ी नरेश से उनका सम्बन्ध सर्ववदित है । उनका नामकरण भी राजस्थान में हुआ, विविदिषानन्द से विवेकानन्द वे राजस्थान में ही बने । उनकी अमेरिका यात्रा, जिसने उनको विश्वविख्यात कर दिया, की व्यवस्था भी राजस्थान से ही हुई । यह राजस्थान का सौभाग्य था, उनके लोकोपकारी कार्य—जैसे शिक्षा व सेवा को रामकृष्ण मिशन—जैसी जनकल्याणकारी सस्था के माध्यम से फैलाने का सर्वप्रथम प्रयास राजस्थान से ही शुरू हुआ । इसके लिए उन्होंने अपने सहयोगी कार्यकर्ता एव गुरुभाई स्वामी अखण्डानन्दजी को राजस्थान में इस कार्य हेतु प्रोत्साहित किया ।

ऐसे महान एव युगपुरुष के अल्पज्ञात अध्याय को प्रकाश में लाना अपना पुनीत कर्तव्य समझकर 'प्राकृत भारती अकादमी' एव 'भीलवाड़ा संस्कृति प्रकाशन' ने इस पुस्तक का प्रकाशन किया है । यहाँ यह कहना भी उपयुक्त होगा कि 'प्राकृत भारती अकादमी' एव 'भीलवाड़ा संस्कृति प्रकाशन' भारतीय संस्कृति के प्रस्तुतीकरण के प्रति समर्पित रहे हैं । भारतीय संस्कृति के विभिन्न पहलुओं पर दोनों सस्थाओं ने कई पुस्तकें प्रकाशित की हैं जो सौभाग्यवश राष्ट्रीय एव अंतर्राष्ट्रीय ख्याति भी प्राप्त कर चुकी हैं । इन दोनों सस्थाओं का प्रमुख उद्देश्य यह है कि आधुनिक भारत अपनी संस्कृति के विशद एव विशुद्ध

रूप का अवलोकन कर सके और आधुनिक विचार तथा कार्यप्रणाली से भारतीय सस्कृति को उजागर करते हुए प्रगति पथ पर अग्रसर हो सके। जापान इत्यादि कई देशों ने आज यह सिद्ध कर दिया है कि बिना सास्कृतिक धरोहर के कोई देश और समाज आगे नहीं बढ़ सकता।

इस पुस्तक के प्रकाशन का तात्कालिक कारण स्वामी विवेकानन्द की राज-स्थान से सम्बन्धित एक विशेष घटना रही है। स्वामी विवेकानन्द संन्यासी होने के नाते खेतड़ी नरेश श्री अजितसिंहजी के दरवार में नर्तकी की उपस्थिति में बैठने को तैयार नहीं थे, पर नर्तकी और खेतड़ी नरेश के आग्रह पर कि 'कम-से-कम एक भजन तो सुन लें' वे उस आग्रह को टाल न सके और सभा में बैठ गये। नर्तकी ने सूरदास का भजन—'प्रभु मेरे अवगुन चित न धरो, समदरसी प्रभु नाम तिहारौ ..' सुनाया। स्वामीजी को यह आभास हुआ कि नर्तकी ने उनके अहंकार को चूर-चूर कर दिया और भेदभाव का विकार हटाने का इस भजन के माध्यम से प्रभावी उपदेश दिया। अपने अहंकार पर उनको ग्लानि हुई और वे रो पड़े। ज्ञानदात्री नर्तकी के प्रति आभार व्यक्त करने के लिए उन्होंने उसके पैर छू लिये और उसे "माँ" सम्बोधित किया। नर्तकी भी यह भूल गई कि समाज उसको हेय दृष्टि से देखता है। और वह विवेकानन्दजी की वास्तविक माँ बन गई। फलतः स्वतः ही उसने यह आशीर्वाद दे डाला—“जुग-जुग जिओ मेरे लाल।” उसका आशीर्वाद फलित हुआ और विश्वभर में विवेकानन्दजी की ख्याति प्राप्त हुई और वे युगजीत हो गये।

प्रकाशकीय लिखनेवालों में से एक (डी० आर० मेहता) ने यह घटना उसी स्थल पर पं० भाबरमल्लजी से सुनी। आज के इस युग में समता की बात तो होती है पर उसे वास्तविक रूप से क्रियान्वित नहीं किया जा रहा है व भेद-भाव और अधिक बढ़ता जा रहा है, इस प्रकार की अनुभूति सामयिक भी है और प्रेरणादायक भी।

स्वर्गीय प० भाबरमल्लजी शर्मा के प्रति भावसिक्त श्रद्धाजलि अर्पित करने का भी यह सुअवसर है, विशेष रूप से जबकि उनके शताब्दी वर्ष में यह पुस्तक छप रही है।

प० श्याम सुन्दर शर्मा जिन्होंने इस पुस्तक को यह स्वरूप देने और इसके प्रकाशन में अथक प्रयास किया, उसके लिए हम उनके अत्यन्त आभारी हैं।

लक्ष्मीनिवास म्मुमुनवाला

अध्यक्ष

भोलवाड़ा सस्कृति प्रकाशन, नयी दिल्ली
एवं प्राकृत भारती अकादमी, जयपुर

डी० आर० मेहता

(सचिव)

प्राकृत भारती अकादमी,
जयपुर

कृति और कृतिकार

भारत की पुण्यभूमि ने अनेक ऐसे महापुरुषों को जन्म दिया है जिन्होंने अपने चरित्र, वैदुष्य, आचरण और महान् जीवनदर्शन से विश्व में उत्कृष्ट स्थान पाया और देश की गरिमा को उज्ज्वल किया। ऐसे महापुरुषों में एक हैं स्वामी विवेकानन्द। स्वामीजी का जन्म हुआ था बंगभूमि में, उनके अनुयायियों की बहुत बड़ी संख्या है दक्षिण भारत में और उनका कीर्तिस्तम्भ—‘स्वामी विवेकानन्द शैल’ है कन्याकुमारी में, पर उनके स्वयं के निर्माण में राजस्थान का कितना हाथ है, यह बात उतनी सुज्ञात नहीं है, जितनी होनी चाहिए थी। प्रस्तुत कृति इसी दिशा में एक वरेण्य लेखक का स्तुत्य प्रयास है।

स्वामी विवेकानन्द का जन्म-नाम था नरेन्द्र। रामकृष्ण परमहंस से प्रभावित हुए और ले लिया सन्यास। भारत के अध्यात्म और गौरव को विश्व विदित बनाने का बीड़ा उठा लिया। पर यह कार्य था साधन-सापेक्ष। दासता की बेड़ियों में जकड़े शैक्षिक, सांस्कृतिक दृष्टि से पिछड़े और आर्थिक दृष्टि से अकिंचन बने भारत में भावना होते हुए भी साधन जुटाना कठिन था। साधनों की तलाश में नव संन्यासी पश्चिम दिशा में चला—विविदिषानन्द बनकर। वह दिल्ली आया, मेरठ गया, यहाँ भटका, वहाँ भटका पर उसे साधनों की आशा दिखायी दी तो राजस्थान में। जहाँ देसी राज्य थे। वहाँ के राजाओं में कुछ धर्म के प्रति आस्थावान् थे और साधन-सपन्न भी। कदाचित् यही सोचकर स्वामी विविदिषानन्द आये राजस्थान में। दिल्ली से निकटतम राज्य था अलवर का। वही प्रवेश किया विविदिषानन्द ने। स्वामीजी के व्यक्तित्व से ‘वैदुष्य’ से, आचरण से और उपदेश से अलवर के राजा-प्रजा सब प्रभावित हुए। अगला पड़ाव था जयपुर, जहाँ के प्रधान सेनापति हरीसिंह लाडखानी ने स्वामी को सिर माथे लिया। पर परिव्राजक तो परिव्रजन करता है, एक जगह टिकता नहीं। अगला पड़ाव था अजमेर और उससे अगला आवू। आवू में उन्हें एक मुसलमान गुणग्राही भक्त मिले और उन्हीं के माध्यम से साक्षात्कार हुआ खेतड़ी के राजा अजितसिंह से।

अजितसिंह को मानो अपने मार्गदर्शन के लिए एक गुरु की आवश्यकता थी और उसे मिल गये गुरु। गुरु को ऐसे साधन-सपन्न शिष्य की तलाश थी, जो उतने साधन जुटा दे, जितनी की आवश्यकता हो भारत की गरिमा को विश्वविदित करवाने के लिए। अजितसिंह की रियासत तो बहुत बड़ी न थी पर हृदय बहुत

बड़ा था। उसने स्वामीजी को अपना मार्गदर्शक चुन लिया और परिव्राजक को लगा कि खेतडी के प्रासाद विलास भूमि होते हुए भी तपस्वी की कुटिया बना सकते हैं। जो सन्यासी राजसभा में वेश्या के सगीत का प्रस्नाव सुनते ही उबल पड़ा था, वही 'प्रभुजी मेरे अवगुण चित न धरो' की तान सुनते ही झूम उठा था और वेश्या के चरणों में लेट गया था, 'माता-माता' पुकारता हुआ।

परिव्राजक ने खेतडी में रहते हुए तपस्या की, मनन किया और स्थानीय पण्डित से व्याकरण का अध्ययन किया ताकि भारतीय महाग्रन्थों को समझने की पूरी क्षमता हो जाए और भारत के महान् ज्ञान का विश्व के सम्मुख उद्घाटन करने के लिए अपने पास यथेष्ट ज्ञान राशि संचित हो जाए। परिव्राजक तो परिव्रजनशील होता है। खेतडी की भूमि मनोमोहक थी पर उसी से मोह जाना परिव्रजनशील को शोभा नहीं देता। उसने राजस्थान के मेवात अचल की यात्राएं पहले कर ली, अब शेखावाटी अचल की भी यात्राएं कर डाली।

खेतडी में रहते हुए विविदिषानन्द के जीवन में एक महत्त्वपूर्ण परिवर्तन आया, नाम का। सन्यासी अब नरेन्द्र नहीं था, विविदिषानन्द था, पर बड़ा अटपटा लगता था लोगो को यह नाम। अजितसिंह को भी लगा। उसने पूछ ही लिया, "महाराज, यह नाम हमें तो अटपटा लगता है, क्यों ढो रहे हैं इसे।" सन्यासी बोला, "मैं जिज्ञासु हूँ, ज्ञान-पिपासु हूँ। विविदिषा का यही अर्थ है—जिज्ञासा, ज्ञान-पिपासा। इसे कैसे छोड़ दूँ।" राजा बोला, "हम शिष्यों को विश्वास है कि आप को विवेक प्राप्त हो चुका है, इसलिए हम आपके अनुयायी बनना चाहते हैं। हमारे विश्वास को आप बना रहने दीजिए। हमारी दृष्टि में आप 'विवेक' की पराकाष्ठा पर पहुँच चुके हैं। हम आपको 'विवेकानन्द' कहना चाहते हैं, कह लेने दीजिए।" सन्यासी ने अनुयायी का आग्रह मान लिया और बचपन का नरेन्द्र और सन्यासी विविदिषानन्द बन गया 'विवेकानन्द'।

विवेकानन्द को आवश्यक लगा कि वह अपने ज्ञान का आलोक व्यापक क्षेत्र में प्रसारित करे। निकल पड़ा देशाटन करने। दक्षिण भारत भी गया। वहाँ स्वागत-सत्कार भी बहुत हुआ, शिष्यानुयायी भी बहुत बने। पर तभी सूचना मिली कि शिकागो में विश्वधर्म सम्मेलन होगा। विवेकानन्द की इच्छा थी कि वहाँ हिन्दू धर्म का भी प्रतिनिधित्व हो। सभी का मत था कि उस सन्यासी से अधिक उपयुक्त प्रतिनिधि ढूँढना कठिन है। पर इतनी लंबी यात्रा के लिए चाहिए बड़ी द्रव्य राशि। वह कैसे जुटे? तभी खेतडी नरेश के पुत्र रत्न उत्पन्न हुआ था। राजा की इच्छा हुई कि बालक को स्वामी का आशीर्वाद मिले। राजा का प्रतिनिधि स्वामीजी के पास गया और उसे खेतडी लाया। राजा को शिकागो यात्रा की समस्या ज्ञात हुई और उसने कर दी वह सब व्यवस्था, जो अपेक्षित थी। संपूर्ण विश्व जान सका कि भारत का धर्म-दर्शन क्या है, उसकी गरिमा-महिमा क्या है।

परिव्राजक ने स्वयं यह स्वीकार किया है कि यदि उसे राजा अजितसिंह न मिला होता तो वह अपने छोटे से जीवन में वह सब न कर पाता जो वस्तुतः कर सका। यह सर्व विदित है कि अजितसिंह का समागम तभी संभव हुआ जब सन्यासी राजस्थान आया। यो नरेन्द्र के विश्व विदित विवेकानन्द बनने में राजस्थान की बहुत बड़ी भूमिका है। पर कितने लोग जानते थे इस रहस्य को ?

इस विषय पर प्रकाश डालनेवाली एक पुस्तक बहुत पहले लिखी थी स्वर्गीय प० भावरमल्ल शर्मा ने। पुस्तक का नाम था 'खेतड़ी नरेश और विवेकानन्द'। उसमें 'खेतड़ी' के साथ स्वामी के सबधों का तो विवेचन था पर स्वामी पूरे राजस्थान से किस प्रकार जुड़ा था, उस पर उतना विस्तार से प्रकाश नहीं डाला गया था। उस व्यापक क्षेत्र से संबंधित पुस्तक भी लिख दी थी वयोवृद्ध शर्माजी ने, पर वह अब तक प्रकाश में न आ सकी थी। वही कृति अब प्रकाश में आ रही है, यह हर्ष की बात है।

जिस महामानव ने इस वरेण्य कृति की रचना की, उसका परिचय भी अपेक्षित है। पूरे एक शताब्द पूर्व खेतड़ी अचल के जसरापुर ग्राम में पण्डित रामदयालु जी के घर एक बालक ने जन्म लिया। उसने पचानवे वर्ष का दीर्घ आयुष्य पाया था। यदि आज जीवित होता तो आगामी माघ में शतक पूरा होता। उस महामानव का मर्त्य शरीर आज हमारे बीच नहीं है, पर यश शरीर तो है और युग-युग तक रहेगा। उसकी कृतियाँ उसके यशः शरीर को तब तक सुरक्षित रखेंगी जब तक भूतल पर सरिता-गिरि रहेंगे—'यावत् स्थास्यन्ति गिरय सरितश्च मही-तले।'

बालक भावरमल्ल का जन्म हुआ था राजस्थान के छोटे-से गाव में, पर छोटी-सी आयु में ही पिता के साथ कलकत्ते जाना पड़ गया। कलकत्ता तब भारत का सबसे बड़ा नगर था, आज भी है। कलकत्ते पहुंचकर उस बालक ने भी कलकत्ते के अनुपात में ही महानता पायी। शिक्षा-दीक्षा घर में ही आरंभ हुई थी, पर उसे परिपक्वता मिली आयुर्वेद पचानन महामहोपाध्याय गणनाथ सेन के टोले में। बालक आयुर्वेद का विद्वान् बना। चिकित्सा वह व्यवसाय है जो अर्थ की दृष्टि से सर्वोपरि माना जाता है। पर वह युग था—स्वतंत्रता संग्राम का। लोकमान्य तिलक का 'स्वाधीनता मेरा जन्मसिद्ध अधिकार है' का नारा देशभर में गूँज रहा था, कलकत्ते में सबसे अधिक गूँजता था। उस नारे ने महामानव को अर्थकरी वृत्ति (चिकित्सा) से नहीं चिपटने दिया। पत्रकारिता वह क्षेत्र था जिसमें प्रविष्ट होकर कोई भी देशभक्त अपने सकल्प को पूरा कर सकता था। इसीलिए चिकित्सक युवक ने उसी क्षेत्र को चुना और समाज सुधार तथा स्वतंत्रता-संग्राम का बीड़ा एक साथ उठाया। वह वगभग विरोधी आन्दोलन का काल था और हर देश-भक्त स्वतंत्रता की भावना से ओतप्रोत था। पण्डित भावरमल्ल शर्मा की वह

भावना उनके दैनिकों के अग्रलेखों में यत्र-तत्र सर्वत्र दृष्टिगोचर होती है। पत्रकारिता का गुरु मिला बाबू हरिश्चंद्र के समसामयिक 'भारतमित्र' और 'वैश्योपकारक' पत्र का जन्मदाता पण्डित दुर्गाप्रसाद मिश्र।

पण्डितजी ने पत्रकारिता में प्रवेश किया था कलकत्ते में, पर वहां से पहुंचे बंबई—देश के पूर्वी कोने से पश्चिमी कोने में। पर लगता है, उन्हें कलकत्ता अधिक प्रिय था। बंबई से उसी दिशा में चल पड़े और पड़ाव हुआ नागपुर में। पर वह अल्पकालिक पड़ाव ही था और वापस कलकत्ते आ गये। कलकत्ते में 'कलकत्ता समाचार' का संपादन किया। उस दैनिक ने यथेष्ट ख्याति अर्जित की और उसी से प्रभावित होकर लोग उनके पीछे पड़े दिल्ली आने के लिए। 'कलकत्ता समाचार' ही 'हिन्दू सप्ताह' नाम से दिल्ली से प्रकाशित होने लगा, वही संपादक के 'संपादक धर्म' को कसौटी पर कसने का अवसर आया। संपादक खरा उतरा। संपादन छोड़ना स्वीकार किया पर शासन से दबना नहीं। 'हिन्दू सप्ताह' के साथ पत्रकारिता समाप्त हुई।

पर पत्रकार रहते हुए एक शौक पाल लिया था—इतिहास-लेखन का, जिसे जीवनभर न छोड़ पाये। सीकर और खेतड़ी के इतिहास बहुत पहले प्रकाशित हो चुके थे, पर लेखक पिल पड़ा—शेखावाटी के विस्तृत इतिहास के लेखन में। शेखावाटी के इतिहास की संग्रह की हुई प्रचुर सामग्री प्रतीक्षा में है, उस दिन की जब उसे प्रकाश में आने का अवसर मिलेगा। पर वह प्रकाश में आयेगा, तो यह अवश्य ज्ञात होगा कि इतिहास की सही दिशा क्या है। वह इतिहास राजवंशों और युद्धों का ही इतिहास नहीं है, सही अर्थ में सांस्कृतिक जीवन का इतिहास है। लेखक न तो क्षेत्र के विद्वानों-महात्माओं को भूला है, न व्यापारियों-व्यवसायियों को, न लोक जीवन को और न जन साधारण को।

साहित्य सेवा तो मानो पण्डितजी का व्रत ही था। सैकड़ों लेख प्रकाशित हुए हैं, जिनसे संस्कृत और हिंदी वाङ्मय के अनेक अछूते पक्ष प्रकाश में आये। हिंदी और संस्कृत आदि के भाषा रूप पर भी भरपूर प्रकाश डालने की क्षमता थी पण्डितजी में। अनेक भाषाओं का ज्ञान उसमें साधक था।

लोकसाहित्य और लोकसंस्कृति की ओर विद्वानों का ध्यान कम जाता है, पर पण्डितजी ने उसकी उपेक्षा नहीं की। अनेक लोक देवताओं के परिचय दिये। अनेक लोकोक्तियों के अर्थ स्पष्ट किये। अनेक लोक कवियों के साहित्य का सकलन किया

अपने काल के महापुरुषों को श्रद्धा सुमन चढ़ाने में भी पण्डितजी पीछे नहीं थे। तिलक, महर्षि अरविंद, गांधी, रवि बाबू, बालमुकुंद गुप्त, माधवप्रसाद मिश्र, गणेश-शंकर विद्यार्थी, श्री चंद्रधर शर्मा गुलेरी आदि के यश शरीर को चिरस्थायी बनाने की दिशा में भी पण्डितजी ने बहुत काम किया। ऐसे ही महापुरुषों में एक थे

स्वामी विवेकानन्द । उनकी गरिमा को पण्डितजी भूल नहीं सकते थे । उसीका परिणाम है यह पुस्तक । खेतडी के महलो को आश्रम के लिए समर्पित कराने में भी पण्डितजी को को कम श्रम नहीं करना पडा था । पर उनके श्रम का ही परिणाम है कि खेतडी और स्वामीजी का अभेद्य संबंध हो गया है ।

पण्डितजी खेतडी अचल के थे, अतः खेतडी के प्रति उनका मोह स्वाभाविक था । पर स्वामी विवेकानन्द राजस्थान के खेतडी क्षेत्र तक ही सीमित नहीं रहे थे । अन्य क्षेत्रों के प्रति भी उनकी आत्मीयता थी । पण्डितजी ने भी कृपणता नहीं दिखायी । सभी का यथोचित उल्लेख किया है । यही है इस पुस्तक की विशेषता ।

स्वामीजी तो राजस्थान से इतने प्रभावित थे कि उन्होंने बगाली वेशभूषा और अशक्त-पान की रीति तक को छोडा । सिर पर साफा और चोगा, उनके राजस्थान-प्रेम के नमूने हैं । वे भोजन करते थे तो राजस्थानी पद्धति से पट्टे पर बैठकर, पर प्रमुख बात यह कि उन्होंने इस सत्य को उद्घाटित करने में कोई सकोच नहीं किया कि 'यदि खेतडी का राजा न मिला होता तो मैं शायद वह सब नहीं कर पाता जो कर पाया ।' यो 'विवेकानन्द' नाम पाने में ही नहीं, 'विवेकानन्द' की गरिमा पाने में भी राजस्थान का योगदान था । इसीलिए स्वामीजी ने अपने सहयोगियो-अखण्डानन्द आदि से भी यही आग्रह किया कि राजस्थान से जुड कर रहे ।

ये सब बातें इस पुस्तक में जिस महामानव ने जुटाईं, उन्हें सादर शत-शत प्रणाम । पण्डितजी के पौत्र श्यामसुन्दर शर्मा ने इस अपूर्णता को पूर्णता प्रदान की इसके लिए साधुवाद ।

—काशीराम शर्मा

भूतपूर्व निदेशक, केन्द्रीय अनुवाद व्यूरो



दो शब्द

श्रद्धेय स्वर्गीय पण्डित भावरमल्लजी शर्मा जन्मजात लेखक थे। उन्होंने विविध विषयों पर अनेक पुस्तकें लिखी जो समाज और देश में समादृत हुईं। सामान्य पारिवारिक, आञ्चलिक और देशीय रीतिरिवाजों तथा मेलो-खेलों से लेकर गहन और गम्भीरतम आध्यात्मिक विषयों पर समान रूप से उनकी लेखनी चली। पत्रकार की स्थिति में उन्होंने जो निर्भीक होकर तीखी टिप्पणियाँ और सम्पादकीय लेख लिखे वे सब अब भी सम्मान की वस्तु हैं। इतिहास-लेखन का उनको शौक था। तथ्यों की गहराई तक जाकर शोध करते थे। उनका मानना था कि केवल राजाओं की ही जन्म और मृत्यु की तिथियाँ लिखकर या युद्धों का वर्णन कर देने मात्र से इतिहास-लेखक के कर्तव्य की इतिश्री नहीं हो जाती, अपितु उसे तत्कालीन लोक-समाज-व्यापार-व्यवसाय और सांस्कृतिक जीवन का भी स्पष्ट चित्र प्रस्तुत करना चाहिए। इस प्रसंग में वे टटोल-टटोलकर राजाओं के ही नहीं, सामान्यजनों के भी निजी जीवन और सामाजिक आचार-व्यवहार सम्बन्धी सूचनाएँ एकत्र करते थे और फिर अपने निष्कर्ष प्रतिपादित करते थे। उनकी मान्यता थी कि सब में बुराई-ही-बुराई नहीं होती, गुणों का चयन करना चाहिए। एक लहर चली थी कि राजा सभी दुर्गुणों के भंडार होते हैं परन्तु पण्डितजी उनके चरित्रों में से भी सद्गुण-रूपी रत्नों को ढूँढ लेते थे। खेतड़ी के राजा अजितसिंहजी के स्पृहणीय गुणों को उजागर करना उन्हीं का श्रेयस्कर कार्य था। इसी प्रकार लेखकों, साहित्यकारों, लोक-नेताओं और साधु महात्माओं का गुण-वर्णन करने और उनकी स्मृतिरक्षा के उपायों में भी उनकी विशेष रुचि थी। इनके जीवन की वे ऐसी घटनाएँ सामने लाते थे जो आकर्षक, चमत्कारिक और तथ्योद्घाटक होती थी। विशिष्ट गुण-सम्पन्न व्यक्तियों को वे विभूतिमत्-सत्त्व कहा करते थे।

ऐसे ही अनुमन्धान में बहुत पहले से ही उनका ध्यान स्वामी विवेकानन्द पर केन्द्रित हुआ था और वे अपने जीवन के अन्तिम समय तक प्रासंगिक सामग्री का सकलन करते रहे। खेतड़ी में रामकृष्ण मिशन का केन्द्र स्थापित कराने का श्रेय उन्हीं को है। इसी केन्द्र से सम्बद्ध तत्कालीन स्वामी मुख्यानन्दजी को साथ बैठकर वे स्वामी विवेकानन्दजी के जीवन प्रसंगों, यात्राओं और उनके सहचरों के विषय में टिप्पणियाँ लिखा करते थे। यह मैंने देखा है।

अपने गुरु स्वामी रामकृष्ण परमहंस के प्रसाद से दिव्यदृष्टि प्राप्त करके

स्वामी विवेकानन्द (पूर्वनाम नरेन्द्रनाथ और विविदिषानन्द) ने भारतीय चिन्तन की गौरवमयी परम्परा को समझ लिया था और इसी मे विश्वकल्याण की सम्भावनाओं का दर्शन किया था। उन्होंने सत्य सनातन भगवद् वाक्यों पर आधारित भारतीय आदर्शों का सन्देश ससार के कोने-कोने तक पहुँचाने का ही लक्ष्य अपनाया। कन्याकुमारी मे बैठकर स्वामीजी ने सच्चे ज्ञान की राशि को विकीर्ण करने का व्रत लिया। कन्याकुमारी वह स्थान है, जहाँ बैठी 'कुमारी' हिमालय पर बैठे शम्भु से एकात्मक भाव स्थापित करने मे तपोलीन है।

स्वामीजी ने प्रायः पूरे भारत मे भ्रमण किया परन्तु उनके मन को सबल मिला भारत के हृदय प्रदेश राजस्थान के मर्मस्थल खेतडी मे। सयोग यह हुआ कि अपने परिव्रजन प्रसंग मे स्वामीजी आबू पहुँचे, जहाँ खेतडी के राजा से मिलन के मिष से विधाता ने 'योग्य से योग्य' का सयोजन किया। स्वामीजी दक्षिण मे गये। वहाँ उन्हें सूचना मिली कि अमेरिका के शिकागो नगर मे विश्वधर्म सम्मेलन हो रहा है। स्वामीजी का मन वहाँ जाकर भारतीय सत्य सनातन सन्देश प्रसारित करने का हुआ। परन्तु इतनी लम्बी यात्रा के लिए धन और अन्य सुविधा जुटाने की समस्या सामने आई। उसी समय विश्व नाटक सूत्रधार ने पटकथा को नया मोड़ दिया। राजा के पुत्र उत्पन्न हुआ, स्वामीजी को साग्रह आमन्त्रित किया गया, वे आए और उनकी अमेरिका यात्रा की पूर्णरूपेण व्यवस्था हो गई। स्वामीजी सम्मेलन मे भाग लेने शिकागो गये और वहाँ उन्होंने ससार, भर से आए प्रतिनिधियों को बताया कि भारत का धर्म-दर्शन क्या है, उसका रहस्य क्या है। यही-प्रसंग स्वामीजी के वचंस्व और भारत की प्रतिष्ठा बढने का कारण हुआ। स्वामीजी ने स्वयं लिखा है कि यदि उन्हें राजा अजितसिंह न मिले होते तो वह अपने छोटे-से जीवन मे वह सब न कर पाते जो हो सका।

पण्डित भावरमल्लजी शर्मा ने अपनी 'दिवगतो की स्मृति रक्षा' योजना मे स्वामी विवेकानन्द सम्बन्धी अनेक अनजाने तथ्यों को उजागर करके वैसा ही महत्त्वपूर्ण कार्य किया है जैसा उन्होंने 'राजस्थान ओर नेहरू परिवार' के सम्बन्धों को द्योतित करके किया था। इससे इस प्रदेश का मस्तक उन्नत हुआ है।

खेद है कि पण्डितजी के जीवनकाल मे यह पुस्तक प्रकाश मे नहीं आ पाई जो अब उनके ज्येष्ठ पौत्र श्री श्यामसुन्दर शर्मा के प्रयासों से पण्डितजी की जन्म-शताब्दी पर सामने आ रही है।

पुस्तक के चरित्र नायक स्वामी विवेकानन्द, राजा अजितसिंह और इसके लेखक स्व० प० भावरमल्ल शर्माजी सभी पुण्यश्लोक हैं, और इस कृति के साथ-वन्दनीय हैं।

अपनी बात

मेरे पितामह ने स्वामीजी के अनेक बार दर्शन किये । खेतडी मे दर्शन करने के अलावा कलकत्ता कार्यरत होने पर वहा दर्शन लाभ उठाया। खेतडी से स्वामीजी के सुसबधो की चर्चा अपने अग्रजो से सुनकर-पढकर स्वामीजी के विषय मे घटो चर्चा करते रहते थे ।

स्वतंत्रता प्राप्ति के बाद देशी राज्यो का विलीनीकरण होने पर खेतडी, ठिकाने के सीनियर आफीसर (वरिष्ठतम अधिकारी) स्व० करमचद टडन ने मेरे पितामह से कहा कि ठिकाने के पुराने कागजात देख लें कोई महत्व के दस्तावेज, कागज, पत्रादि अज्ञानना मे नष्ट न हो जाए । उन्होंने पुराने कागजो को खोजना प्रारम्भ किया जिसमे स्वामीजी के उनके गुरु भाई स्वामी शिवानन्द, स्वामी ब्रह्मानन्द, स्वामी अखण्डानन्दजी, स्वामीजी के अनुज महेन्द्रनाथ दत्त के पत्र मिले । इन पत्रो के आधार पर स्वामी जी के जीवन पर प्रकाश डालने वाली अन्य सामग्री के आधार पर इतिहासविद पण्डितजी ने नवीन ग्रथ रचना का मन बना लिया । इसी के आधारपर स्वामी विवेकानन्द और राजस्थान के सुसबधो को चिरस्थायी बनाने के लिए तत्कालीन राजा सरदारसिंह(अजितसिंह के प्रपौत्र)को यह कहकर उत्साहित किया कि 'राजाओ का नाम लेनेवाला कोई नही रहेगा किंतु खेतडी सदैव जीवित रहेगी चूंकि स्वामी विवेकानन्द से जुडी हुई है । इसके लिए स्थायी महत्व का स्मारक बनना चाहिए । रामकृष्ण मिशन को राजप्रासाद दान करने (जहाँ स्वामीजी खेतडी प्रवासकाल मे ठहरते थे सर्व धर्म परिषद् मे भाग लेने के लिए जहाँ से शिकागो के लिए प्रस्थान किया) का सत्परामर्श दिया । स्वर्गीय करमचद टडन के मन बात भा गई थी, उन्होने राजाजी को इस कार्य के लिए प्रोत्साहित ही नही किया राजी भी किया । टडनजी के सामने ठिकानो के विलय के बाद नियमित खर्चे कम करने की समस्या थी । राजप्रासादो के रख-रखाव के लिए १०० नौकरो (कर्मचारियो) का खर्चा कम करने का प्रश्न भी उनके सामने था । अत स्वर्गीय पण्डित भावरमल्ल शर्माजी को अपने प्रयासो मे सफलता मिली ।

आज राजस्थान मे स्वामी विवेकानन्द पाठको की सेवा मे उपस्थित करते हुए विशेष प्रसन्नता हो रही है । यह मेरे पितामह स्व० पण्डित भावरमल्ल शर्मा के 'शेखाबाटी इतिहास' के अन्वेषण कार्य का ही सुफल है । स्वामी विवेकानन्द के राजस्थानी भक्तो, विशेषकर उनके प्रमुख सहायक स्तम्भ खेतडी के राजा

अजितसिंह और स्वामीजी के पत्रों का आदान-प्रदान (सन् १८६२ से १९०० तक) बड़ा ही महत्त्वपूर्ण रहा है। मुन्शी जगमोहनलाल, लाला गोविन्द सहाय, प० शंकरलाल शर्मा, स्वामी अखण्डानन्दजी को लिखे पत्र भी स्थायी महत्त्व के हैं।

शेखावाटी के इतिहास के लिए जब मेरे स्वर्गीय पितामह खोज पूर्ण सामग्री सन् १९१४ ई० से एकत्रित कर रहे थे तभी उनके स्वजनतुल्य, 'उसने कहा था' के अमर कथाकार प० श्री चन्द्रधर शर्मा गुलेरी के सुभाव पर राजा अजितसिंह का जीवन चरित्र लिखने का काम आरम्भ किया था। यह बात १९२० की है। इसी प्रसंग में राजाजी की पुत्री स्वर्गीय चन्द्रकुमारीजी ने अपने पिता का निज का वस्ता दिया जिसमें अनेक पत्र प्राप्त हुए थे। इसके अतिरिक्त स्वामीजी और राजा अजितसिंह के जीवन सबधी महत्त्वपूर्ण सामग्री खेतडी ठिकाने के काग-जातो, वाकआत रजिस्टर (स्टेट की दैनिक डायरी) से मिली। इसके अतिरिक्त स्वामीजी के अनुरक्त भक्त मुन्शी जगमोहन लालजी, इतिहास प्रेमी ठाकुर भूरसिंहजी शेखावत, स्वामीजी के सहकारी कार्यकर्ता स्वामी अखण्डानन्दजी, हरविलासजी शारदा, मुन्शी समर्थदानजी से मौखिक-लिखित सामग्री एकत्रित करते रहे थे। ये महानुभाव स्वामीजी के समसामयिक तो थे ही उनके घनिष्ठ सम्पर्क में भी रहे थे। मेरे पितामह के नाम लिखे उक्त महापुरुषों के सख्या में शतश. पत्र 'नेहरू मैमोरियल म्यूजियम एण्ड लाइब्रेरी (तीन मूर्ति भवन) में सुरक्षित हैं।

पण्डितजी और टडनजी (खेतडी ठिकाने) के पत्राचार (जो सुरक्षित हैं) इसके साक्षी हैं। तदनुसार खेतडी के प्रमुख महल दीवानखाना और जनानी ड्योढी (दो राजप्रासाद) रामकृष्ण मिशन को दान में मिले। इस तरह उदारमना राजा सरदार सिंह को ५० लाख से अधिक मूल्य के राजप्रासाद मठ को दान करने के लिए पण्डितजी ने प्रोत्साहित किया।

अब पण्डितजी ने कलकत्ते में पड़ाव डाला—मठ के कार्यकर्ताओं, को घेरा। खेतडी में रामकृष्ण मिशन की शाखा स्थापित करने का प्रयत्न प्रारंभ हुआ। मठ के पदाधिकारियों ने प्रारंभ में असमर्थता प्रकट की और तर्क दिया कि स्वामीजी ने अनेक स्थानों का भ्रमण किया था—हमारे लिए हर जगह केंद्र स्थापित करना संभव नहीं। पण्डितजी कब हार माननेवाले थे। रामकृष्ण मिशन के अध्यक्ष से अनुरोध किया कि महाराज अजितसिंहजी तो अनेक नहीं हुए जिन्होंने स्वामीजी को सर्वधर्म परिपद में भेजने की सुव्यवस्था करने के अतिरिक्त उनकी माँ और भाई के लिए १००/-मासिक खेतडी से भेजने की व्यवस्था भी की थी। इस तरह स्वामीजी को अपने स्वजनो की आर्थिक चिंता से मुक्त करने का श्रेय राजस्थान के इसी सपूत को जाता है जिसे स्वामीजी ने स्वयं स्वीकारा है।

दस्तावेजों के आधार पर इस तर्कपूर्ण विवेचना से रामकृष्ण मिशन के बेल्लूड मठ केन्द्रीय कार्यालय से इस आधार पर शाखा खोलने की स्वीकृति मिली कि 'रामकृष्ण मिशन' के सचिव का भार पण्डितजी सम्हालें तो केंद्र स्थापित किया जा सकता है। केन्द्रीय कार्यालय से साधु (स्वामी) कार्यकर्ता नहीं मिलेंगे। अतः गत्वा पण्डितजी को ही खेतड़ी शाखा केंद्र का प्रथम सचिव पद मम्हालना पडा और बड़ी कुशलता से प्रवध भार सम्हाला भी ऐसे गृहस्थी सन्यासी थे पण्डित भावर-मल्ल शर्मा। यह कहानी है खेतड़ी में मिशन स्थापित होने की। नाम भी रखा गया है 'विवेकानन्द स्मृति मंदिर' (रामकृष्ण मिशन)।

'राजस्थान में स्वामी विवेकानन्द' प्रबन्ध रचना के लिए सामग्री एकत्रित करनी प्रारंभ हुई, स्वामी मुख्यानन्दजी महाराज इसमें सहयोगी हुए—और साक्ष्य देने पण्डित गोपाल नारायणजी बहुरा (सवाई मान सिंह द्वितीय म्यूजियम जयपुर के पोथीखाना के प्रमुख, जिन्हें पण्डितजी अपने साहित्यिक अनुष्ठानों के दाहिने हाथ कहकर संबोधित किया करते थे)। कार्य प्रारम्भ हुआ किंतु 'मेरे मन कछु और है कर्ता के मन कछु और' वाली बात चरितार्थ हुई। सन् १९८३ में पण्डितजी ने ६५ वर्ष की अवस्था में ब्रह्मलोक की यात्रा की। काम में ठहराव आ गया। भगवान् को यह काम मुझसे लेना था पण्डितजी के शताब्दी वर्ष में इस शुभ यज्ञ की पूर्णाहुति करते हुए मुझे प्रसन्नता हो रही है।

प्रस्तुत ग्रन्थ में समाजीजी से सम्बद्ध जीवन प्रसंगों, भाषणों, सवादों और कविताओं विशेषकर राजस्थान सम्बन्धी आदि के विषय में ही अधिक से अधिक अवगति देने का प्रयत्न किया गया है। ग्रन्थ में स्वामीजी के राजस्थानी भक्त, विचरण स्यल, विवेकानन्द नाम राजस्थान की देन के अतिरिक्त सर्वधर्म परिषद में भेजने की सुव्यवस्था एवं राजस्थान से ही शिकागो के लिए प्रस्थान, रामकृष्ण मिशन के राजस्थान में सेवा और शिक्षा के कार्य का सर्वप्रथम शुभारम्भ करने की अवगति दी गई है। स्वामीजी के पारिवारिक सहयोगी एवं शुभेच्छुक राजा अजितसिंह के सुकृत्यों पर भी प्रकाश डाला गया है। ग्रन्थ का कलेवर बढ़ाने का प्रयास नहीं किया है फिर भी कोई विशेष घटना छूटने नहीं पाई है।

ग्रन्थ का सकलन कैसा हुआ है, इसका मूल्यांकन तो पाठक ही करेंगे। परन्तु हम आशा करते हैं कि इससे स्वामीजी के पारिवारिक एवं मैत्रीभाव से संबधित स्वामीजी के भक्तों अनुसन्धानकर्ताओं को कितने ही अज्ञात और स्वल्पज्ञात तथ्य प्राप्त हो सकेंगे और उनसे नये-नये स्थायी निष्कर्ष निकालने में सहायता मिल सकेगी।

संयोग की बात है कि इसी वर्ष (१९८८ ई० में) स्व० पण्डित भावरमल्लजी शर्मा का जन्मशती वर्ष है। इसी अवधि में प्रस्तुत ग्रन्थ का प्रकाशन भी उनके

‘मन की बात’ और उनकी स्मृति मे सहायक होगा और स्व० पण्डितजी की आत्मा को भी इससे सतौष होगा ।

आशा करते हैं स्वामी विवेकानन्द ने अपने गुरु के आदर्शों पर चलकर युवा वर्ग को आध्यात्मिक विकास के माध्यम द्वारा विश्व बन्धुत्व के दर्शन का जो पाठ पढाया था पाठकगण उस पर चलेंगे ‘आत्मनो मोक्षार्थक जग द्वितीय च’ तो हम अपना श्रम सार्थक मानेंगे ।

पण्डितजी ने सामग्री एकत्रित की और सदैव उनकी यह इच्छा रही कि राजस्थान के गौरवमय अज्ञात अध्याय को प्रकाश मे आना चाहिए और इस सामग्री का सदुपयोग होना चाहिए । उनके मन मे राजस्थान के गौरवपूर्ण इतिहास की कडी के रूप मे इन उज्ज्वल धाराओं को प्रकाश मे लाने की बात बलवती रही । सामग्री एकत्रित थी ही, रूपरेखा भी बनी हुई थी। इस सत्कार्य मे जुटना पडा— आज इसका स्वरूप पाठको के सामने है ।

बन्धुवर धनजय सिंह, डॉ. श्याम निर्मम, डॉ मस्तराम कपूर, डॉ मनोहरलाल, डॉ शैलेन्द्र श्रीवास्तव, डॉ ज्ञानप्रकाश पिलानिया, आई पी एस. सम्प्रति महानिदेशक पुलिस, राजस्थान सरकार, श्री निहालचदजी जैन, आई ए एस ने समय-समय पर परामर्श देकर मुझे उपकृत किया है । श्री घर्मदत्तजी आई ए एस, सम्प्रति नई दिल्ली महापालिका के प्रशासक मेरे साहित्यिक अनुष्ठानो मे सदैव सम्बल रहे हैं । मैं उनके प्रति आभार व्यक्त करता हूँ और उनकी निरंतर उन्नति की कामना करता हूँ ।

यह भी सयोग ही कहा जायेगा कि पूज्यास्पद चाचाजी पण्डित गोकुल प्रसाद जी शर्मा विवेकानन्द स्मृति मन्दिर, रामकृष्ण मिशन खेतडी शाखा के अध्यक्षीय काल मे इस ग्रन्थ का लोकार्पण हो रहा है । ग्रन्थ की पूर्णता उनके उत्साहित करने का ही सुफल है । हृदय से आभार ज्ञापित करता हूँ । चि०जितेन्द्र कुमार वशिष्ठ ने प्रूफ देखने मे मेरी सहायता की, हृदय से आशीर्वाद । स्वजनतुल्य राजस्थान के वरिष्ठ प्रशासक श्री त्रिलोकीनाथजी चतुर्वेदी, आई ए एस (सप्रति भारत सरकार के नियंत्रक-महालेखापरीक्षक) भी सदैव मुझे इन कार्यों के लिए प्रोत्साहित करते रहे उनके प्रति भी आभार व्यक्त न करना कृतघ्नता होगी ।

रायपुर (म.प्र.) रामकृष्ण मिशन के प्राण स्वामी आत्मानन्दजी महाराज ने इस ग्रन्थ को आद्योपान्त पढने का कष्ट कर इसकी भूमिका लिखने की कृपा की है । इसके लिए मैं उनका अनुगृहीत हूँ । सात्विक प्रवृत्ति के भक्तहृदयी श्री लक्ष्मी निवासजी भुभनूवालाजी, भाई श्री डी. आर. मेहताजी, आई ए एस. को इस प्रकाशन के लिए हम हृदय से आभारी हैं । सुप्रसिद्ध विद्वान प. काशीरामजी शर्मा इस पुस्तक को देखकर इतने प्रसन्न हुए कि उन्होंने इसके लिए खासतौर से ‘कृति

और कृतिकार' लिखने की अनुकम्पा की है। मैं अपनी ओर से सभी कृपालुओं का धन्यवाद करता हूँ और अपनी त्रुटियों के लिये पाठको से क्षमा मागता हूँ।

पुरातत्त्वाचार्य, भाषातत्त्वविद् सम्प्रति भूतपूर्व जयपुर महाराजा के म्यूजियम, मिटी पेलेस में पोथीखाना के अधिकारी ने 'दो शब्द लिखने' की कृपा की है। इसके लिए मैं उनका अनुगृहीत हूँ। मेरे कनिष्ठ अनुज सत्यनारायण शर्मा जो आरम्भ से ही सामाजिक-सांस्कृतिक कार्यों में सक्रिय रुचि लेते रहे हैं और वर्तमान में रायपुर (म० प्र०) से विधायक हैं का भी सहयोग मिलना स्वाभाविक ही था। वह आशीर्वाद प्राप्त का अधिकारी है। व्याख्यान वाचस्पति प० दीनदयालु जी शर्मा की पौत्री श्रीमती कमला बक्शी का मार्गदर्शन के लिए आभारी हूँ।

सुधी पाठको की सूचनार्थ निवेदन है कि अपूर्ण ग्रंथ को पूर्णता देने में मेरी लेखन शैली का पुट भाषा में आया है। इससे कहीं-कहीं पूज्य पण्डितजी श्री भावरमल्ल शर्मा की भाषा से भिन्नता की प्रतीति हो सकती है।

खेतड़ी के राजा साहव के नाम के शुद्ध पाठ 'अजीतसिंह' के स्थान पर अनेक बार 'अजीतसिंह' इसलिए प्रयोग किया गया है कि वे स्वयं अपना नाम 'अजीतसिंह' ही लिखते थे। अतएव मूल नाम को ज्यो-का-त्यो ही रहने दिया गया है—एकरूपता के लिए बदला नहीं गया।

राज्य की सौ वर्ष पुरानी डायरी 'वाक्यात रजिस्टर' की भी भाषा को सपा-दित न करके मूलरूप में ही रखा गया है। अतएव उस अंश की भाषा आधुनिक नहीं है। इससे पाठको को एकरूपता का अभाव प्रतीत हो सकता है। तदर्थ पाठक-गण क्षमा करें।

कार्तिक शुक्ला एकादशी,
स० २०४५ वि०

—श्यामसुन्दर शर्मा
(जसरापुर निवासी)



परमहंस और उनके पार्षद स्वामी विवेकानन्द

प्रातः स्मरणीय रामकृष्ण परमहंस स्वामी विवेकानन्द के गुरु थे। रामकृष्ण जी का जन्म हुगली जिले में खुदीराम चट्टोपाध्याय के गृह में हुआ था। उनका मन पढ़ने-लिखने में नहीं लगता था। परन्तु उनकी बुद्धि बड़ी तीक्ष्ण थी। रामायण-महाभारतादि की कथा पण्डितों से सुनकर ही उन्होंने ज्ञान प्राप्त कर लिया था। कलकत्ते से प्रायः तीन कोस उत्तर, दक्षिणेश्वर नामक स्थान में अपने ज्येष्ठ भ्राता की मृत्यु के बाद रामकृष्ण कालीजी के पुजारी-पद पर नियत हुए थे। श्रद्धासमन्वित भाव से पूजा करते-करते ही उन्होंने योगाभ्यास आरम्भ किया। उन्हें एक सन्यासी गुरु मिल गये थे। उनसे सन्यास ग्रहण करने के बाद रामकृष्ण परमहंस ने कामिनी-काञ्चन का सर्वथा त्याग कर दिया। उनकी लोगो ने कई प्रकार से परीक्षा ली। बङ्गाल में उनके त्याग और महात्मापन की धूम मच गयी। बड़े-बड़े शिक्षित उनके शिष्य हुए। 'रामकृष्ण मिशन' उन्हीं परमहंसदेव के नाम पर उनके शिष्य-संप्रदाय द्वारा प्रतिष्ठित हुआ। भारतवर्ष में यह सेवा-संस्था अपने ढङ्ग की एक ही है। वावन वर्ष की अवस्था में परमहंस देव ने इह-लीला सवरण की। वे महापुरुष थे।

स्वामी विवेकानन्द

विश्ववन्दनीय स्वामी विवेकानन्द, बाल्यकाल के नटखट नरेन्द्र का विद्वान एटर्नी विश्वनाथ दास व मातुश्री भुनेश्वरी देवी के घर 12 जनवरी, 1863 को जन्म हुआ। मुक्तहस्त पिता कुछ भी छोड़कर नहीं गये। तीन भाइयों में अग्रज नरेन्द्र नगे पैर और खाली पेट हो गये। गरीबी के अभिशाप को भेला। विद्यासागर कालेज में शिक्षा देना, पुस्तकों का अनुवाद करना और कभी-कभी निराहार रह जाना 'दारिद्र्यदोषो गुणराशिनाशी' हो गये। 'दरिद्रदेवो भव' के मूल मंत्र के भावी उद्घोषक को, निर्धनता की प्रत्यक्ष अनुभूति देने के लिए ही यह घटना घटी। श्रीरामकृष्ण देव के शरणागत होने पर परमहंस ने नरेन्द्र के योगी के लक्षण पहचानकर शिष्य बनाया। काम जो लेना था, 'मानवता के उपकार के लिए। श्री रामकृष्णदेव ने कहा, "मैं कितने दिनों से तेरी प्रतीक्षा में बैठा हूँ। तुम नररूप में नारायण हो—जीवों के कल्याण के लिए इस शरीर को धारण किया है।" अपनी विकट समस्या बताने पर परमहंस ने कहा, "जाओ मा काली के

सम्मुख प्रणाम करके प्रार्थना करो, माँ समस्या का निवारण अवश्य करेंगी।” तीन वार माँ के समक्ष उपस्थित होकर हर वार भाव-विभोर होकर वह केवल इतना ही कह सके, “माँ ! विवेक, वैराग्य, ज्ञान और भक्ति दो।”

इस तरह नरेन्द्र का मोह-माया-पाश टूटा। परमहंस के 1886 मे ब्रह्मलीन होने पर उनके शिष्यो ने स्वामीजी की प्रधानता नतमस्तक होकर स्वीकार की। गुरुभाईस्वामी शिवानन्द, ब्रह्मानन्द, अखण्डानन्द, त्रिगुणातीतानन्द, रामकृष्णानन्द, की पलकें स्वामीजी पर लगी थी, एक दिन स्वामी त्रिगुणातीतानन्द ने अचानक मठ छोड़ दिया—इस घटना से सब शिष्यो की आखो के सामने से मोह-माया-जाल का पर्दा हटा— तत्पश्चात् स्वामीजी ने भी परिव्राजक रूप मे प्रस्थान किया।

आज देश के सामने विकट समस्याए खडी हैं। भारतवर्ष को स्वामी विवेकानन्द की जरूरत है। आवश्यकता है उनके आदर्श उपदेशो की जो एक शताब्दी पूर्व उन्होंने देश के कल्याण हेतु उदघोषित किये थे।

आज हमे आवश्यकता है स्वामीजी ने ‘दरिद्रदेवोभव’, (गरीबो के उद्धार हेतु) [महिलाओ के उत्थान की कल्पना (शिक्षा-दीक्षा) सर्वधर्म-समन्वय, जातिपाति का वन्धन तोडने भेदभाव मिटाने, कर्मयोग, और प्रेमभाव का जो सन्देश दिया था—उस पर चलने मे ही मानवता की अधोगति है—कल्याण है।

हमारी सरकार भी, स्वामीजी एक शती पूर्व प्रकट किये मन्तव्य को वीस सूत्री कार्यक्रम के अन्तर्गत आधार बनाकर चलने का प्रयास कर रही है। इनको कार्यान्वित करने के लिए कार्यक्षमता, सगठनक्षमता, दक्षता, युवावर्ग मे राष्ट्रीय एकता की श्रान्ति फूकने का भाव भरने-जैसे बड़े कार्य स्वामीजी की जैसी त्यागतपस्या से ही फलीभूत होते हैं।

विज्ञान ने ससार को छोटा बना दिया है और प्रकृति के सभी व्यवधानो पर विजय प्राप्त की है किन्तु हृदयो की दूरी को कम नहीं कर पाया। आज आवश्यकता इस बात की है कि हृदयो की दूरी को समाप्त किया जाए, मानव-मानव मे प्रेम की भावना को, सह अस्तित्व को बल प्रदान किया जाए। यह काम-अध्यात्म के प्रचार-प्रसार से तथा भारतीय सस्कृति के इस विचार को कि ‘समस्त वसुधा हमारा घर है, परिवार है, घर-घर पहुचाकर ही किया जा सकता है।’

धर्म का रहस्य सिद्धांतों में नहीं है, प्रत्युत आचरण मे है

स्वामीजी ने कहा कि जिम गुरुदेव ने हमे मुक्त हस्त से जो दिया है, वह है— उनकी भाव-नम्रता, उनकी शिक्षाए, उनके उपदेश। उन्ही का हमे प्राण-प्रण से प्रधार करना है। “क्षेप- स नित्य संन्यामी यो न द्वेष्टि न काळति।”

बन्धुओ ! सन्यासी उमे ही नमको जो न द्वेष करता है और न किसी वस्तु

की इच्छा करता है। “त्यागात् शातिरनतरम्” जिसने सब इच्छाओं को त्याग दिया है, वही सुखी है। इस ससार में ठोकरें खाने से, सकटों के साथ टकराने से, हमें ज्ञान का यह जीवन-सूत्र मिलता है कि हम सब इस धरती पर बिखर जाएं और मनुष्य जाति को पुकारकर कहे—‘उत्तिष्ठत्, जाग्रत’—उठो जाग जाओ। ‘कार्यं वा साधेयं शरीरं नष्टः’ (या तो कार्य की सिद्धि होगी या शरीर ही चला जाएगा) अपने गुरु की वाणी का प्रचार-प्रसार ही हमारा एकमात्र कर्म है। इसके लिए त्याग करना ही हमारा धर्म है। यही धर्म का सार है और कुछ नहीं।”

उन्होंने निश्चय किया कि जिस राष्ट्र की उन्हें सेवा करनी है—जिसके लिए वे सन्यासी बने हैं उस राष्ट्र के सुख-दुःख को एक बार अपनी आंखों से घर-घर, द्वार-द्वार जाकर देख लें। उस सुख-दुःख को अच्छी तरह पहचान लें।

जीवन में संघर्ष ही संघर्ष

स्वामी विवेकानन्द की आत्मा जानती थी कि उन्हें इस ससार में घोर संघर्ष करना होगा। इसी संघर्ष की तैयारी के लिए वे तीर्थों में जहा-तहा बिखरी कन्द-राओं में बैठे योगियो-तपस्वियों से मिलते-जुलते रहे। जहा कही भी उन्हें दर्शन योग के पण्डित मिलते, उन्हीं से इस देश का सनातन गुप्त ज्ञान प्राप्त करने का प्रयत्न करते।

परिव्राजकीय जीवन-यापनकाल में गाजीपुर में एक महान् साधक से उनका साक्षात्कार हुआ। उनसे मिलकर उन्हें कैसी अनुभूति हुई वह स्वामीजी की कलम से लिखे एक पत्र में पढ़िए। यह पत्र उन्होंने ७ फरवरी, १८९० में श्री प्रमदादास को लिखा था—

“... बाबा जी आचारी वैष्णव प्रतीत होते हैं। उन्हें योग-भक्ति एवं विनय की प्रतिभा ही कहना चाहिए। उनकी कुटी के चारों ओर ऊंची दीवारें हैं। परकोटे के भीतर एक बड़ी गुफा है, जहा वे समाधिस्थ पड़े रहते हैं। गुफा से बाहर आने पर अदर ही खड़े-खड़े खिडकी से बात करते हैं।

“कोई नहीं जानता कि वे क्या खाते-पीते हैं। इसलिए लोग उन्हें पवनाहारी बाबा (केवल पवन का आहार करने वाला बाबा) कहते हैं।

“जितनी भीठी वाणी उनके पास है वैसी वाणी मैंने जीवन में कही नहीं सुनी—कभी नहीं जानी। वे प्रश्नों का सीधा उत्तर नहीं देंगे। बस कहते हैं—‘दास क्या जाने? कुछ दिन यहा ठहरकर मुझे कृतार्थ कीजिए। यह दास—मेरा भाग्य।।’

वे निस्संदेह बड़े विद्वान हैं। वे शास्त्रोक्त कर्मकाण्ड करते हैं। पूर्णिमा से सक्रांति तक होम होता रहता है। चाहता हूँ उनसे कुछ प्राप्ति हो जाए। समझ नहीं पाता अपने गुरु से सब कुछ पाकर मेरे मन में और कुछ पाने का लोभ क्यों जागा है ..?”

एक दिन स्वामीजी ने पवनाहारी बाबा के ज्ञान, उनके तत्त्वदर्शन, योग-चित्तन-मनन से प्रभावित होकर प्रार्थना की कि वे उन्हें योग की दीक्षा दें। बाबाजी ने स्वीकार कर लिया। एक रात स्वामीजी बाबा के पास योग की दीक्षा लेने के लिए तैयार हुए। इसी के साथ उनके मन मे एक शका उठी—“गुरु तो एक होता है। क्या करूँ? पवनाहारी बाबा या परमहंस श्री रामकृष्ण?” उसी समय उन्होंने प्रत्यक्ष देखा—उनके समीप श्री रामकृष्ण परमहंस सदेह खड़े हैं।

इस दिव्य-दर्शन के बाद स्वामी विवेकानन्द ने गाजीपुर से प्रस्थान किया—उसके बाद स्वामी विवेकानन्द परिव्राजक के रूप मे भारत के नगर-नगर व गाव-गाव परिभ्रमण करने लगे।

“उठो ! जागो ! और रुको मत, जब तक कि लक्ष्य तक न पहुँच जाओ ! ! !”

हाथरम स्टेशन के निकट ही स्टेशन मास्टर शरतचन्द्र गुप्त से भेंट हुई। धर्मनिष्ठ शरतचन्द्र गुरु की खोज मे थे। स्वामीजी से आत्मज्ञान के उपदेश देने की प्रार्थना की—स्वामीजी ने कहा, “त्याग तपस्या करनी होगी।”

गुप्त जी ने कहा, “मुझे जो भी कहेंगे वह सब करने के लिए प्रस्तुत हूँ।”

“वत्स ! मैं अपने कंधे पर एक बहुत बड़े काम का बोझ लिए घूम रहा हूँ। मैं तुम सबकी उसमे सहायता चाहता हूँ।” “स्वामीजी मैं आपके उस काम के लिए अपने प्राण तक दे सकता हूँ।” यह सुनकर स्वामीजी ने कहा—“क्या सचमुच ही तुम एक महान् उद्देश्य के लिए सन्यासी बन सकते हो ?” “आप आज्ञा दीजिए।” “यह लो मेरी भिक्षा की भोजी और अपने स्टेशन से ही कुलियो, वावुओं से भिक्षा मागकर ले आओ।” श्री शरतचन्द्र अपने स्टेशन पर गए और भिक्षा मागकर लौट आए। उन्हें लौटा देखकर स्वामीजी आनन्द-विभोर हो उठे। बोले—“मैं तो कल्पना तक नहीं कर सकता था कि भारत मा के ये रत्न घर-घर मे बिखरे पड़े है। वत्स ! ‘उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वरान्निवोधत’—उठो जागो लक्ष्य तक पहुँचे बिना ठहरो मत। आज हर भारतवासी के लिए यही मेरा गुरु-मंत्र है।” स्वामीजी ने उन्हें दीक्षा दी और उनका नाम सदानन्द हो गया। वे अपने माँ-बाप से आज्ञा लेकर स्वामीजी के साथ हो लिए। आगे चलकर स्वामी सदानन्द अपने गुरु के उस महान् उद्देश्य की पूर्ति मे बड़े सहायक सिद्ध हुए।

स्वामीजी मेरठ-दिल्ली का परिभ्रमण करते हुए राजस्थान मे सर्वप्रथम अलवर पहुँचे। वात फरवरी महीने की सन् १८९१ ई की है अलवर मे महाराजा मगलसिंह से ‘मूर्तिपूजा’ पर सार्थक वादविवाद हुआ। अलवर मे उनके अनेक

भक्त बने। वहा से चलकर जयपुर—किशनगढ—अजमेर होते हुए अप्रैल, १८९१ ई को माउट आबू पहुचे।

सयोग और सुयोग का मधुर मिलन

आबू मे खेतडी के राजा अजितसिंह से मिलन हुआ—आगे चलकर वे स्वामीजी के प्रधान सहायक स्तम्भ बने। खेतडी महाराज ने बडी भक्ति से उनकी सेवा की, स्वामीजी ने महाराज को सन्तान का आशीर्वाद दिया। एक दिन वे बोले—“महाराज ! कुछ आत्म-दर्शन का उपदेश दीजिए।” स्वामीजी बोले—“आपको आत्मदर्शन का नही कर्मयोग का उपदेश ग्रहण करना होगा। आपको कर्म करना होगा, मन का दास बनकर नही। मन का स्वामी बनकर। सघर्ष, निरन्तर सघर्ष ही क्षत्रियधर्म है ! निष्काम कर्म ही सुख का मूलमत्र है। राजन् सघर्ष करो अपने मन से। सघर्ष करो अपनी प्रजा के सुख के लिए ! क्षत्रिय का धर्म सघर्ष है। सघर्ष निरन्तर सघर्ष !”

राजस्थान के इसी खेतडी नगर से स्वामीजी ने सर्वधर्म-परिषद् मे भाग लेने के लिए प्रस्थान किया था।

पहले आज्ञा पालन करना सीखो, आज्ञा देना स्वयं आ जाएगा

स्वामीजी ने अखण्डानन्दजी को लन्दन से १३ नवम्बर, १८९४ को पत्र मे लिखा—

“चार आदमी मिलकर कोई काम करें, यह हमारी आदत नही। इसलिए हमारी इतनी दुर्दशा हो रही है। जो आज्ञापालन करना जानते हैं, वे ही आज्ञा देना भी जानते हैं। पहले आदेशपालन करना सीखो। इन सब पाश्चात्य जातियो मे स्वाधीनता का भाव जैसा प्रबल है, आदेशपालन करने का भाव भी वैसा ही प्रबल है। हम सभी अपने आपको बडा समझते हैं, इससे कोई काम नही बनता। महान् उद्यम, महान् साहस, महावीर्य और सबसे पहले आज्ञापालन—ये सब गुण व्यक्तिगत या जातिगत उन्नति के लिए एकमात्र उपाय हैं। और, ये गुण हममे हैं ही नही।”

श्रीयुत आलासिंह पेरूमल को सन् १८९४ ई अमेरिका से लिखा—सजीवनी शक्ति का चारो ओर प्रसार करो। धीरे-धीरे आरम्भ करो। पहले गृहस्थ प्रचारको से श्रीगणेश करो, धीरे-धीरे वे लोग भी आने लगेंगे जो इस काम के लिए अपना जीवन समर्पण कर देंगे। शासन करनेवाले न बनो—वही सबसे अच्छा शासन करता है जो सबकी सेवा कर सकता है। मृत्युपर्यन्त सत्यपथ से विचलित न होओ। हम काम चाहते हैं—हमे धन, नाम और यश की चाह नही। जब कार्यारम्भ इतना सुन्दर हुआ है तब आवश्यकता होने पर एव अपने कार्य की सिद्धि

के लिए आग मे कूदने को भी तैयार रहना चाहिए। इस समय केवल काम, काम, काम—बाद मे किसी समय काम स्थगित कर किसने कितना किया है यह देखेंगे। धैर्य, अध्यवसाय और पवित्रता चाहिए।

महान् कार्य महान् त्याग से ही सिद्ध हो सकते हैं

शिकागो मे एक सर्व धर्म-सम्मेलन होने वाला था। उसमे सारे देशो से अपने-अपने धर्मों के प्रतिनिधि उनमे सम्मिलित होने के लिए जानेवाले थे।

मद्रास के युवको ने थोडे दिनों मे ही पाच सौ रुपये इकट्ठे करके स्वामीजी के चरणों पर रख दिए और कहा—“स्वामीजी! हम इस देश के युवक मानते हैं कि आप ही हैं इस देश के एक ऐसे विद्वान धर्मोपदेशक जो विदेशो मे जाकर हमारे हिन्दू-धर्म का प्रतिनिधित्व कर सकते हैं।”

स्वामीजी ने मुस्कराकर कहा—

“तुम लोग इन रुपयों को दरिद्र नारायण की सेवा मे खर्च कर दो। तुम चिन्ता न करो, अगर जगत्माता की इच्छा हुई तो वे रुपयों का प्रबन्ध करके मुझे अवश्य ही उस धर्म सभा मे भेज देंगी। तुम्हारा उत्साह और जागरूकता देखकर मुझे लगता है कि हमारा देश जाग रहा है। देश के युवक राष्ट्र की प्रगति व उसके भविष्य के बैरोमीटर होते हैं। तुम लोगो की उत्साह भरी इन पुतलियों मे मैं अपने राष्ट्र का उज्ज्वल भविष्य स्पष्ट देख रहा हूँ।”

दिविजय के पथ पर

राजस्थान से विदा होकर ३१ मई, १८९३ ई. को जहाज से स्वामीजी ने बम्बई बन्दरगाह से प्रस्थान किया—पहला पडाव लका था और फिर जापान। उसके बाद वहा की राजधानी, वहाँ का औद्योगिक नगर ओसाका देखकर स्वामी ने अपने भारतीय शिष्य को पत्र मे लिखा—

“...जापान को देखकर मुझे लग रहा है जैसे वहा का हर नागरिक कमर कसकर अपने देश की उन्नति मे लग गया है। मैं चाहता हूँ हमारे देश के नवयुवक कूप-मडूक (कुए का मेढक) न रहे। वे अपने देश से निकलकर अपने इन पडौसी देश मे आकर देखें कि इन्होंने यहा क्या-क्या बना लिया है—किस तरह अपनी हर जरूरत को पूरा कर लिया है। यहाँ आकर पता लगता है कि आजाद और गुलाम देश मे क्या अन्तर होता है? यहा लगता है कि हर इनसान एक देशभक्त जापानी है। यहा उनकी एक पहचान है। इनके मन का विकास देखकर अपने देश के उन लोगो से कुछ कहना चाहता हूँ जो जीवन भर केवल खाने-पीने, छुआछूत के विवादो मे ही उलझे रहे—ओ सठिआई बुद्धिवालो! तुम्हारी तो देश से

तुम मे जातीयता का सम्मान भरा भाव शेष है ?

मैं अपने देश के युवको से कहना चाहता हूँ...कितावें हाथ मे लिए केवल यूरोपियनो के मस्तिष्क से निकली हुई इधर-उधर की बातों को लेकर वेसमझे दुहराये जा रहे हो। तीस रुपये की मुशीगिरी के लिए ही न ?

उसके बाद भुण्ड-के-भुण्ड वच्चे पैदा करके उन्हें 'रोटी-रोटी' कहकर तडपन के लिए छोड़ दोगे। इससे कल्याण नहीं होगा।

सबसे और प्रत्येक से प्रेम करने की चेष्टा करो

कलकत्ते के एक व्यक्ति को शिकागो से २ मई, १८९५ को पत्र मे लिखा—

“प्रेम मे ग्रामीण-गहरवामी, आर्य-म्लेच्छ, ब्राह्मण-चाण्डाल, यहा तक कि पुरुष-नारी आदि कोई भी भेद नहीं है। समग्र विश्व को वह अपना घर-जैसा बना लेता है। वास्तविक उन्नति धीरे-धीरे, किन्तु निश्चित रूप से होती है। जो सच्चे हृदय से भारतीय कल्याण का व्रत ले सकें तथा उसे ही जो अपना एकमात्र कर्तव्य समझें—ऐसे युवको के साथ कार्य करते रहो, सगठित करो तथा उनमे त्याग का मन्त्र फूँक दो। भारतीय युवको पर ही यह कार्य सम्पूर्ण रूप से निर्भर है।

“एकमात्र अपने धर्मविश्वास को छोडकर बाकी सभी विषयो मे नियमानुवर्ती बनो। गुरुजनो के अधीन हुए बिना कभी भी शक्ति केन्द्रीभूत नहीं हो सकती और विखरी हुई शक्तियो को केन्द्रीभूत किये बिना कोई महान कार्य नहीं हो सकता।”

शुद्ध रहना और परोपकार करना ही उपासना का सार है 'दरिद्र देवो भव'

ओ देश के शक्तिपुत्र ! आओ मनुष्य बनो ! ! उन पाखण्डी पुरोहितो को जो सदा-सदा हमारी प्रगति के बाधक रहे हैं, उन्हें ठोकर मारकर निकाल दो क्योंकि उनका सुधार कभी नहीं होगा। वे कभी उदार नहीं होंगे। पहले पुरोहितो-पाखण्ड को अपने देश से निकाल दो। देखो जिस तरह अन्य देश आगे बढ़ रहे हैं, तुम भी बढ़ो।

अगर तुम मेरी ही तरह भारत माँ की सन्तान हो तो उन लोगो को त्याग दो जो तुम्हारी प्रगति रोकना चाहते हैं। उनकी ओर मुडकर नहीं देखो। आगे बढ़ो ! आगे बढ़ो ! !

भारत माता ऐसे आगे बढ़नेवाले एक हजार युवको का बलिदान माँगती है। मस्तिष्क वाले मनुष्यो का—पशुओ का नहीं। तुम्हें सोते युग बीत गए। जागो—उठो और इस देश के जन-जन के कानो तक नवजागरण का यह भँवर गान पहुँचा दो।

एक दूसरा पत्र जो अपने एक शिष्य को लिखा था—

“इस यात्रा में मुझे रह-रहकर भगवान् बुद्ध की वह प्रतिमा याद आती रहती है, जो मैंने कोलम्बो में देखी थी।

बार-बार लगता है कि मैं तुम सब भारतीय नर-नारियों के समीप बैठा हूँ और कहना चाहता हूँ—

‘भारत के दरिद्रों, पतितों और कमजोरों का कोई साथी नहीं। उन्हें सहायता देनेवाला कोई भी नहीं है। कभी भगवान् बुद्ध इसी आत्म-पीड़ा को लेकर तुम सबके बीच आये थे।

तुम्हें गरीबों दु खियों के लिए और काम करना सिखाया था। पर वे तुम्हें कुछ भी न सिखा पाये। तुम्हारे पुरोहितों ने तुम सबको बहका दिया। भगवान् बुद्ध के बारे में एक नई कथा गढ़ी कि वे भ्रान्त मत का प्रचार करके असुरों को मोहित करने आये थे। सच यह है कि असुर हम ही लोग हैं। असुर वे नहीं जिन्होंने उनका विश्वास किया।

जो जाति तुम पर राज्य करता चाहती है, उसी के गुलाम बनकर चुपचाप जी रहे हो। अत्याचार और गुलामी दोनों एक ही सिक्के के पहलू हैं। हमारी जातियों ने एक-दूसरे से नफरत की, एक-दूसरे पर अत्याचार किया। यही कारण है कि आज तीस करोड़ इन्सान भारत की धरती पर केंचुए की तरह रेंग रहे हैं। समाज की यह दशा दूर करनी होगी। जाति पर नहीं देश पर मिटना होगा। जाति के लिए नहीं—देश के लिए जीना होगा। देश के एक छोर से दूसरे छोर तक संकुचित जाति का नहीं—राष्ट्रीयता... उदार राष्ट्रीयता का सदेश देना होगा, जिसमें किसी के लिए भी घृणा नहीं होगी...केवल अपने राष्ट्र के प्रति सम्मान होगा, भक्ति होगी। कौसी अद्भुत बात है कि संसार का कोई भी धर्म हिन्दू धर्म-जैसा उदार नहीं है। पर क्या यह सच नहीं है कि संसार में कोई धर्म नहीं होगा, जिसके माननेवाले अपने ही बन्धुओं का गला इतनी क्रूरता से घोट रहे हो?

राष्ट्रीयता का पाठ

हरिदास विहारीदास देसाई को शिकागो से १ जनवरी १८९४ को पत्र में लिखा—

“प्रत्येक मनुष्य एवं प्रत्येक राष्ट्र को बड़ा बनाने के लिए तीन बातें आवश्यक हैं—

१. सौजन्य की शक्ति में विश्वास।

२. ईर्ष्या और सन्देह का अभाव।

३. जो धर्म-पथ पर चलने में, और सत्कर्म करने में सलग्न हो, उनकी सहायता करना।

“क्या कारण था कि हिन्दू राष्ट्र अपनी अद्भुत बुद्धि एवं अन्यान्य गुणों के रहते हुए भी टुकड़े-टुकड़े हो गया ? मैं इसका उत्तर दूंगा—ईर्ष्या। कभी भी कोई जाति एक दूसरे से क्षुद्रभाव से ईर्ष्या करनेवाली, या एक दूसरे से सुयश से ऐसी डाह करनेवाली न होगी जैसी कि यह अभागी हिन्दू जाति, और यदि आप कभी पश्चिमी देशों में आयें, तो सबसे पहले पश्चिमी राष्ट्रों में इसके अभाव का अनुभव करेंगे।

“भारत में तीन मनुष्य एक साथ मिलकर पाँच मिनट के लिए भी कोई काम नहीं कर सकते। हर एक मनुष्य अधिकार प्राप्त करने के लिए प्रयास करता है और अन्त में पूरे सगठन की दुरवस्था हो जाती है। भगवान् ! कब हम ईर्ष्या करना छोड़ेंगे ? ऐसे राष्ट्र में विशेषतः बगाल में एक ऐसे दल का निर्माण करना जो कि परस्पर मत-भेद रखते हुए भी अटल प्रेम के सूत्र में बँधे हुए हों, क्या यह आश्चर्यजनक बात नहीं है ? यह सघ क्रमशः बढ़ता रहेगा, यह अद्भुत उदारता अविरोध गति से सारे भारतवर्ष में फैल जायगी एवं घोर अज्ञान, द्वेष, जाति-भेद पुराने अन्ध-विश्वास और ईर्ष्या—जो इस दासों के राष्ट्र की पैतृक सम्पत्ति है—इनके होते हुए भी यह उदार भाव इस राष्ट्र में सजीवनी शक्ति का संचार करेगा।”

विश्वास में अपूर्व शक्ति

‘किडी’ को शिकागो, से ३ मार्च, १८९४ को लिखित पत्र में—

“मुझे तुम्हारा पत्र मिला था, परन्तु मैं निश्चय नहीं कर सका कि इसका क्या जवाब दूं। तुम्हारा अन्तिम पत्र पाने से कुछ आश्वासन मिला। मैं तुमसे यहाँ तक सहमत हूँ कि विश्वास से अपूर्व अन्तर्दृष्टि मिलती है और केवल विश्वास से भी मनुष्य मुक्ति प्राप्त कर सकता है, पर उससे सकीर्णता आ जाने और भविष्य में उन्नति होने में बाधा पड़ने की आशंका रहती है।

“पाप या अधर्म वही है जो उन्नति में बाधा डालता हो, या पतन में सहायता करता हो, और धर्म वही है जिससे श्रीराम-कृष्ण के तुल्य बनने में सहारा मिले।”

नारी उत्थान में ही देश की उन्नति

श्रीयुत हरिपद मित्र को शिकागो से २८ दिसम्बर, १८९३ को लिखा—

“मैंने जैसी शिक्षित महिलाएँ यहाँ देखी वैसे और कभी कहीं नहीं देखी ! हमारे देश में सुशिक्षित पुरुष हैं, परन्तु अमेरिका-जैसी महिलाएँ मुश्किल से कहीं और दिखायी देंगी। यह बात सत्य है कि सच्चरित्र पुरुषों के घरों में स्वयं देविया

वास करती हैं—‘या श्री स्वय सुकृतिना भवनेषु’ (चण्डी, ४-५) । मैंने यहा हजारो महिलाए देखी जिनके हृदय हिम के समान पवित्र और निर्मल हैं । अहा ! वे कंसी स्वतन्त्र होती हैं । सामाजिक और नागरिक कार्यों का निरीक्षण वे ही करती है । पाठशालाए और विश्वविद्यालय महिलाओ से भरे हैं और हमारे देश मे महिलाए निर्भीक होकर चल भी नहीं सकती ।

‘मर्हषि मनु ने भी कहा है कि जिन परिवारो मे स्त्रियो से अच्छा व्यवहार किया जाता है और वे सुखी हैं, उन पर देवताओ का आशीर्वाद रहता है—‘यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते रमन्ते तत्र देवता.’ । यहा के पुरुष स्त्रियो का यथायोग्य आदर करते हैं । इसलिए ये इतने समृद्धिशाली, इतने विद्वान्, इतने स्वतंत्र और इतने तेजस्वी है । और हम लोग स्त्री-जाति को नीच, अधम, तुच्छ, एव अपवित्र कहते है । फल हुआ—हम लोग, पशु, दास, उद्यमहीन एव दरिद्र हो गये । और हम क्या कर रहे है ? हम लोग नियमपूर्वक अपनी कन्याओ का विवाह ११ वर्ष की आयु मे कर देते हैं, जिससे वह भ्रष्ट और दुश्चरित्र न हो जाए । हमारे मनुजी हमे क्या आज्ञा दे गये हैं ? ‘पुत्रियो का पुत्रो के समान मावधानी और ध्यान से पालन और शिक्षण होना चाहिए ।’ ‘कन्याप्येव पालनीया शिक्षणीयातियत्नत. ।’ जैसे ३० वर्ष तक ब्रह्मचर्य पालन करके पुत्रो का विवाह करना चाहिए, इसी तरह माता-पिता को पुत्रियो को भी शिक्षा देनी चाहिए, और उनसे ब्रह्मचर्य-व्रत धारण कराना चाहिए । परन्तु हम असल मे क्या कर रहे हैं ? क्या तुम अपने देश की महिलाओ की अवस्था सुधार सकते हो ? तब तुम्हारे कुशल की आशा की जा सकती है, नहीं तो, तुम ऐसे ही पिछडे पड़े रहोगे ।

‘अगर हम 1: देश मे कोई नीच जाति मे जन्म लेता है तो उसे व इन सब कष्ट को ध्यान मे रखकर काम मे जुट जाओ । मैं तुम्हारे अन्तिम श्वास तक साथ दूगा—तुम्हारे सत्कार्य मे हाथ बटाऊगा ।’

सेवा और शिक्षा

श्रीयुत आलार्सिगा पेरूमल को शिकागो से २७ नवम्बर, १८६३ को लिखित-पत्र .—

‘‘हिन्दुओ को अपना धर्म छोडने की आवश्यकता नहीं । उन्हें चाहिए कि धर्म को एक उचित मर्यादा के भीतर सीमित रखें और समाज को उन्नतिशील होने के लिए स्वाधीनता दे दें । भारत के सभी समाज-सुधारको ने पुरोहितो के अत्याचारो और अवनति का उत्तरदायित्व धर्म के मत्ये मढने की एक भयकर मूल की और एक दुर्मैद्य गढ को गिराने का प्रयत्न किया । नतीजा क्या हुआ ? असफलता । । बुद्धदेव से लेकर राममोहन राय तक सब ने जातिभेद को धर्म का एक अग माना और जातिभेद के साथ ही धर्म पर भी आघात किया और असफल रहे । पुरोहित-

गण चाहे कुछ भी कहे, जाति-भेद केवल एक सामाजिक विधान ही है। उसका काम हो चुका, अब तो वह भारतीय वायुमंडल में दुर्गन्ध फैलाने के अतिरिक्त कुछ नहीं करता। यह तभी हटेगा जब लोगो को उनका खोया हुआ सामाजिक व्यक्तित्व पुनः प्राप्त हो जाएगा। इस देश में जन्म लेनेवाला प्रत्येक व्यक्ति अपने को एक 'मनुष्य' समझता है। भारत में जन्म लेनेवाला प्रत्येक व्यक्ति समझता है कि वह समाज का एक दास है। और, उन्नति की एकमात्र सहायक स्वाधीनता है। उसके अभाव में अवनति अवश्यम्भावी है। आधुनिक प्रतिस्पर्धा के युग में जाति-विचार अपने आप नष्ट होता जा रहा है। हम लोग ससार के लिए बड़े महत्त्वपूर्ण कार्य करेंगे और वे सब निस्स्वार्थ भाव से, नाम अथवा यश के लिए नहीं।

“क्यों ? — यह प्रश्न करने का हमें अधिकार नहीं, हमें तो अपना कार्य करते करते प्राण छोड़ने हैं। (Our is not to reason why, our is but to do and die)। साहसी बनो और इस बात का विश्वास रखो कि हमारे और तुम्हारे द्वारा महान् कार्य होने हैं। भगवान ने बड़े-बड़े कार्य करने के लिए हमें निर्दिष्ट किया है और हम उन्हें करेंगे। उसके लिए तैयार रहो, अर्थात् पवित्र, विशुद्ध एवं निस्स्वार्थ प्रेम-सम्पन्न बनो। दरिद्र, दुखी और पद-दलित से प्रेम करो। प्रभु तुम्हारा कल्याण करेंगे।”

भगिनी निवेदिता को लिखा पत्र—अलमोडा २६ जुलाई, १८६७

“प्रिय कुमारी नोबल,

श्री स्टर्डी का एक पत्र कल मुझे मिला जिससे मुझे यह मालूम हुआ कि तुमने भारत आने की ओर स्वयं सब चीजों को देखने की मन में ठान ली है। उसका उत्तर मैं कल दे चुका हूँ, परन्तु मैंने कुमारी मूलर से तुम्हारे इस संकल्प के विषय में जो कुछ सुना उससे यह दूसरा सक्षिप्त पत्र आवश्यक हो गया और अच्छा है कि मैं तुम्हें सीधा ही लिखूँ। मैं तुम्हें स्पष्ट रूप से कहना चाहता हूँ कि मुझे विश्वास है कि भारत के काम में तुम्हारा भविष्य उज्ज्वल रूप धारण करेगा। आवश्यकता है स्त्री की, पुरुष की नहीं। सच्ची सिंहनी की जो भारतीयों के लिए, विशेषकर स्त्रियों के लिए काम करे। भारत अभी तक भी महान् महिलाओं को उत्पन्न नहीं कर सका, उसे दूसरे राष्ट्रों से उन्हें उधार लेना पड़ेगा। तुम्हारी शिक्षा, सच्चा भाव, पवित्रता, महान् प्रेम, दृढ़ निश्चय और सबसे अधिक तुम्हारे सेटिक (Cetic) रक्त ने तुमको वैसी ही नारी बनाया है, जिसकी आवश्यकता है। परन्तु कठिनाइयाँ भी बहुत हैं। यहाँ जो दुःख, कुसस्कार और दासत्व है उसकी तुम कल्पना नहीं कर सकती। तुम्हें एक अर्द्धनग्न स्त्री-पुरुषों के समूह में रहना होगा। और सफेद चमड़े वाले जिनसे वे स्वयं अत्यन्त घृणा करते हैं। दूसरी ओर श्वेत जाति के लोग तुम्हें सनकी समझेंगे और तुम्हारे आचार-व्यवहार को वे

सशक्ति दृष्टि से देखते रहेंगे।”

तुम इस संसार में आये हो, तो अपने पीछे कोई चिह्न छोड़ जाओ

भगवान श्रीरामकृष्ण के जन्मोत्सव पर भक्तों को लिखा—

“महाशय परमहंस के जन्म की तिथि से सत्ययुग आरम्भ हुआ है। इसलिए अब सब प्रकार के भेदों का अन्त है और चाण्डालसहित सब लोग उस दैवी प्रेम के भागी होंगे। पुरुष और स्त्री, धनी और दरिद्र, शिक्षित और अशिक्षित, ब्राह्मण और चाण्डाल—इन सब भेद-भावों का मूल नष्ट करने के लिए उनका जीवन व्यतीत हुआ था। वे शान्ति के दूत थे—हिन्दू और मुसलमानों का भेद, हिन्दू और ईसाइयों का भेद—ये सब भूतकालीन हो गये हैं। श्रेष्ठता के भगड़े—वे दूसरे युग से मन्वन्ध रहते हैं। इस सत्ययुग में श्रीरामकृष्ण के प्रेम की विशाल लहर ने सब को एक कर दिया है।

“उससे कहो कि इन विचारों को वह विस्तार-पूर्वक अपनी शैली सब स्त्रियों को उस जगन्माता की ही मूर्तिया मानना चाहिए। भारत में दो बड़ी बुरी बातें हैं। स्त्रियों का तिरस्कार और गरीबों को जाति-भेद के द्वारा पीसना। वे स्त्रियों के रक्षक थे, जनता के रक्षक थे, ऊँच और नीच सब के रक्षक थे, अक्षय उनकी उपासना नव घरों में प्रचलित कर दे, चाहे ब्राह्मण हो या चाण्डाल, पुरुष हो या स्त्री—सब को उनकी पूजा का अधिकार है। जो प्रेम से उनकी पूजा करेगा उसका सदा के लिए कल्याण हो जायेगा।

(१) पक्षपात ही सब अनर्थों का मूल है, यह न भूलना। अर्थात् यदि तुम किसी के प्रति अन्य की अपेक्षा अधिक प्रीति प्रदर्शन करना चाहते हो तो याद रखो उसी में भविष्य में कलह का बीजारोपण होगा।

(२) यदि कोई तुम्हारे समीप अन्य किसी साथी की निन्दा करना चाहे तो तुम उस ओर विल्कुल ध्यान न दो—ऐसा सुनना भी महान् पाप है, उससे भविष्य में विवाद का सूत्रपात होगा।

(३) दूसरों के दोषों को सर्वदा महन करना, लाख अपराध होने पर भी उसे खन्ना करना। यदि निस्स्वार्थ भाव से तुम सबसे प्रीति करोगे तो उसका फल यह होगा कि सब कोई आपस में प्रीति करने लगेंगे। एक का स्वार्थ दूसरे पर निर्भर है, इसका विशेष रूप में ज्ञान होने पर सब कोई ईर्ष्या को त्याग देंगे, दस व्यक्ति मिलकर किसी कार्य को सम्पादन करने की भावना हमारे जातीय चरित्र में सुलभ नहीं है; अतः इस प्रकार की भावना को जाग्रत करने के लिए हमें अत्यधिक परिश्रम करना पड़ेगा तथा उसके लिए हमें अपेक्षा भी करनी होगी।”

स्वामी रामकृष्णानन्द की १९९५ में लिखा—

१ नव शास्त्रों का कथन है कि समार में जो त्रिविध दुःख हैं वे नैसर्गिक नहीं

हैं, और वे हट सकते हैं ।

२ बुद्ध-अवतार में भगवान् कहते हैं कि इस आधिभौतिक दुःख का कारण भेद ही है, अर्थात् जन्मगत, गुणगत या धनगत—सब तरह का भेद इन दुःखों का कारण है । आत्मा में लिंग, वर्ण या आश्रम या इस प्रकार का कोई भेद नहीं होता और जैसे कीचड़ के द्वारा कीचड़ नहीं धोया जाता उसी तरह से भेदभाव से अभेद साधित होना असम्भव है ।

३. कृष्ण-अवतार में वे कहते हैं कि सब दुःखों का मूल अविद्या है और निष्काम कर्म चित्त को शुद्ध करता है । परन्तु “किं कर्म किमकर्मति” इत्यादि, “कर्म क्या है और अकर्म क्या है” इसका निर्णय करने में महात्मा भी मोह में पड़ जाते हैं ।—(गीता)

४ जिस कर्म के द्वारा इस आत्म-भाव का विकास होता है वही कर्म है । और जिसके द्वारा अनात्म-भाव का विकास होता है वही अकर्म है ।

५. अतएव कर्म या अकर्म का निर्णय व्यक्तिगत, देशगत और कालगत परिस्थिति के अनुसार होना चाहिए ।

६ यज्ञ इत्यादि कर्म प्राचीन काल में उपयोगी थे तथा जातिगत कर्म भी परन्तु वर्तमान काल के लिए वैसा नहीं है ।

७ रामकृष्ण-अवतार की जन्मतिथि से सत्ययुग का आरम्भ हुआ है ।

८. रामकृष्ण-अवतार में नास्तिक विचार ज्ञान रूपी तलवार से नष्ट होंगे और सम्पूर्ण जगत् भक्ति और प्रेम से एकरूप होगा । इससे अधिक—इस अवतार में रजस् अर्थात् नाम-यश इत्यादि की इच्छा का सर्वथा अभाव है । दूसरे शब्दों में उसका जीवन धन्य है जो इस अवतार के उपदेश को व्यवहार में लाये, चाहे वह उन्हें (इस अवतार को) स्वयं माने या न माने ।

९ आधुनिक या प्राचीन समय के विविध सम्प्रदायों के निर्माणकर्ता अनुचित मार्ग पर न थे । उन्होंने अच्छा किया परन्तु उससे भी अच्छा करना है । श्रेष्ठ—श्रेष्ठतर—श्रेष्ठतम ।

१० इसलिए जो जिस स्थान पर है वही उसे ग्रहण करना होगा अर्थात् उसके दृष्ट के भाव में आघात न कर उसे उच्चतर भाव में ले जाना होगा । जो इस समय की सामाजिक परिस्थिति है, वह अच्छी है, पर उसे उत्कृष्टतम करना होगा ।

११ स्त्रियों की अवस्था को बिना सुधारे जगत् के कल्याण की कोई सभावना नहीं है । पक्षी का एक पख से उड़ना सम्भव नहीं है ।

१२ इस कारण रामकृष्ण-अवतार में ‘स्त्री-गुरु’ को ग्रहण किया गया है, इसीलिए उन्होंने स्त्री के रूप और भाव में साधना की और इस कारण ही जगत् जननी की प्रतिरूप, स्त्रियों के मातृभाव का प्रचार हुआ ।

१३. इसलिए मेरा पहला प्रयत्न स्त्रियों के मठ को स्थापित करने का है। इस मठ से गार्गी और मैत्रेयी और उनके भी अधिक योग्यता रखनेवाली स्त्रियों की उत्पत्ति होगी”।

१४ पाखण्ड से कोई बड़ा काम पूरा नहीं हो सकता। प्रेम, सत्यानुराग और महावीर्य की सहायता से सभी कार्य सम्पन्न होते हैं। ‘ततः कुरु पौरुषम्’ इसलिए पुरुषार्थ को प्रकट करो।

१५ किसी से लडने-झगडने की आवश्यकता नहीं है। अपना सन्देश दे दो तथा औरो को अपने-अपने भाव लेकर रहने दो। ‘सत्यमेव जयते नानृतम्’—“सत्य की ही जय होती है असत्य की नहीं”, ‘तदा किं विवादेन’—“तब क्यों लडते हो?”

...गम्भीरता के साथ शिशुवत् सरलता को मिलाओ। सब के साथ मेल से रहो। अहंकार के सब भाव छोड दो और साम्प्रदायिक विचारों को मन में न लाओ। व्यर्थ विवाद महापाप है।

गरीबी तथा जातिभेद

स्वामी ब्रह्मानन्द को १५ मार्च, १८९४ को शिकागो से लिखा

“इस देश की-सी महिलाएँ दुनिया भर में नहीं हैं। वे कैसी पवित्र, स्वावलम्बी और दयावती हैं। महिलाएँ ही यहाँ की सब कुछ हैं। विद्या, बुद्धि आदि सभी उन्हीं में हैं। “या श्री स्वयं सुकृतिना भवनेषु” (जो पुण्यात्माओं के घरों में स्वयं लक्ष्मीरूपिणी हैं) इसी देश में हैं, और “पापात्मना हृदयेष्वलक्ष्मी.” (पापियों के हृदय में अलक्ष्मीरूपिणी हैं) हमारे यहाँ हैं—बस यही समझ लो। यहाँ की महिलाओं को देखकर तो मेरे होश उड़ गये। “त्व श्रीस्त्वमीश्वरी त्वं ह्यी” (तुम्ही लक्ष्मी हो, तुम्ही ईश्वरी हो, तुम्ही लज्जारूपिणी हो) इत्यादि। “या देवी सर्वभूतेषु शक्तिरूपेण सस्थिता” (जो देवी सब प्राणियों में शक्तिरूप से विराजती हैं) इत्यादि। यहाँ की बर्फ-जैसी सफेद है वैसी शुद्ध मनवाली हजारों नारियाँ यहाँ हैं। फिर अपने देश की दस वर्ष की उम्र में बच्चों को जन्म देनेवाली बालिकाएँ !!! प्रभु, मैं अब समझ रहा हूँ। हे भाई, “यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते रमन्ते तत्र देवता” (जहाँ नारियों की पूजा होती है वहाँ देवता प्रसन्न रहते हैं)—बृद्ध मनु ने कहा है। हम महापापी हैं; स्त्रियों को ‘घृणित कीड़ा’, ‘नरक का द्वार’ इत्यादि कहकर हम अघ पतित हुए हैं। बाप रे बाप! कैसा आकाश-पाताल का अन्तर है! “याथातथ्यतोऽर्थान् व्यदधात्।” (जहाँ जैसा उचित हो, ईश्वर वहाँ वैसा कर्मफल का विधान करते हैं।—ईश उप०) क्या प्रभु झूठी गप्प से भूलने-वाले हैं? प्रभु ने कहा है, “त्व स्त्री त्वं पुमानसि त्वं कुमार त्वं वा कुमारी” (तुम्ही स्त्री हो और तुम्ही पुरुष, तुम्ही कुंवारे हो और तुम्ही क्वारी।—

श्वेताश्वर उप०) इत्यादि और हम कह रहे हैं, “दूरमपसर रे चाण्डाल” (ऐ चाण्डाल, दूर हट) “केनैषा निर्मिता नारी मोहिनी” (किसने इस मोहिनी नारी को बनाया है ?) इत्यादि”

राठ : भोंपड़ी में बसा हुआ है

मद्रासी शिष्यो को २४ जनवरी, १८९४ को शिकागो से लिखित—

“मेरा विचार है कि भारत और भारत के बाहर मनुष्य-जाति में जिन उदार भावों का विकास हुआ है, उसकी शिक्षा गरीब से गरीब और हीन से हीन को दी जाय और फिर उन्हें स्वयं विचार करने का अवसर दिया जाय। जातिभेद रहना चाहिए या नहीं, महिलाओं को पूर्ण स्वतन्त्रता मिलनी चाहिए या नहीं, उन्हें स्वयं निर्णय लेना चाहिए। विचार और कार्य की स्वतन्त्रता ही जीवन, उन्नति और कुशल-क्षेम का एकमेव साधन है। जहाँ स्वतन्त्रता नहीं है, उस मनुष्य, उस जाति या राष्ट्र की अवनति निश्चय होगी।

“परिश्रम करो, अटल रहो और भगवान पर श्रद्धा रखो। काम शुरू कर दो। मैं भी शीघ्र ही आ जाऊँगा। “धर्म को बिना हानि पहुँचाये जनता की उन्नति”— इसे अपना आदर्श-वाक्य बना लो। याद रखो कि राष्ट्र भोपड़ी में बसा हुआ है, उन लोगों के लिए कभी किसी ने कुछ नहीं किया” और मरते दम तक गरीब और पद दलितों के लिए सहानुभूति रखना, यही हमारा आदर्श वाक्य है। वीर युवकों आगे बढ़ो !”

राष्ट्रीय एकता

श्रीयुत आलार्सिंगा पेरुमल को लिखित न्युयार्क ९ अप्रैल, १८९४

“मेरे भाई, बिना अवरोध के कोई भी अच्छा काम नहीं हो सकता। जो अन्त तक प्रयत्न करते हैं उन्हें सफलता प्राप्त होती है।” मेरा विश्वास है कि जब एक जाति, एक वेद, शान्ति और एकता होगी, तब सत्ययुग आयेगा। वह सत्ययुग का विचार ही भारत को पुनः जीवन प्रदान करेगा। विश्वास रखो !”

“उठो बच्चो, काम में लग जाओ।” चिरकाल तक सनातान धर्म का डका बजेगा। “उठो-उठो, मेरे पुत्रो। हमारी जीत निश्चित है।” जब हम एक बार काम आरम्भ कर लेंगे तब बड़ी भारी धूम मचेगी, परन्तु मैं बिना काम किये बात नहीं करना चाहता।”

“शिक्षित युवकों पर प्रभाव डालो और उनको इकट्ठा कर एक सघ बनाओ। बड़े-बड़े काम केवल पूर्ण स्वार्थत्याग से ही बन सकते हैं। स्वार्थ की आवश्यकता नहीं, न काम की, न यश की—तुम्हारे भी नहीं, मेरे भी नहीं, यहाँ तक कि

हमारे गु रदेव के भी नहीं। जिससे उद्देश्य एवं लक्ष्य, कार्य में परिणत हो जाय हमी का प्रयत्न करो। ऐ मेरे साहसी, महान् गदागय बच्चो! काम में जी-ज्ञान ने मग जाओ। नाम, यश अथवा अन्य तुच्छ विषयो के निग् पीछे मत देगो। स्वार्थ को विलकुल त्याग दो और कार्य करो। याद रमना—“तूर्णर्णणदवापत्रेयं चान्ते मत्तदन्तिन” —अर्थात् बहुत से तिनको को एकत्र करने से रम्भी बन जागी। जिससे कि मतवाला हाथी बँध सकता है। तुम नव पर भगवान का आशीर्वाद वरसे।”

विश्व-धर्म-महागभा, शिकागो, ११ मिनम्बर, वर्ष १८९३ को स्वामीजी न कहा—“माम्प्रदायिकता, हठधमिता और उमकी वीभत्स वदधन धर्मान्यता इन सुन्दर पृथ्वी पर बहुत नमय तक राज्य कर चुकी है। ये पृथ्वी को हिमा ने भरती रही हैं, उमको बारम्बार मानवता के रमन से गहलाती रही हैं, नम्यनाओं को ध्वस्त करती और पूरे-पूरे देशों को निराशा की गर्त में लागती रती हैं। यदि ये वीभत्स दानवी न होती, तो मानव समाज आज की धवस्था में गृही अधक उन्नत हो गया होता। विश्व के इतिहास में पहली बार नवधर्म नमन्वय के मतान आलोक ने विभिन्न सम्प्रदायो के एकत्रित हुए धर्मान्दम्वियो के हृदय की सकीर्णता के अधकार को नष्ट कर दिया था—‘तमनो मा जगोतिगमय’।

‘बहुजन हिताय बहुजन सुखाय’ हेतु ही संन्यासी का जन्म होता है। स्वामी विवेकानन्द यह महसूस करते थे कि, “भारत के जातीय जीवन में पुनर्गठन की आवश्यकता है। धर्म को जीता-जागता और समाज को गतिशील बनाकर उत्साही व वीर्यवान मनुष्यो को पैदा करना होगा। मैं एक ऐसे धर्म का प्रचार करना चाहता हूँ, जिससे ‘मनुष्य’ तैयार हो।” इसी सदर्म में स्वदेश प्रेमी सन्यासी ने कहा था कि “अव भारत ही केन्द्र है।”

महान् देशभक्त, दार्शनिक, समाज सुधारक, व्याख्याता, भारतीय सस्कृति के पोषक, स्वामी विवेकानन्द के जीवन एवं कार्यकलापो के विषय में बहुत लिखा गया है। स्वामीजी ने भारतीयो को युग-कालीन निद्रा से झकझोर कर जगाया और नवजीवन और नसो में नवीन रक्त का सचार किया।

‘जीवन चरित्र’ इतिहास का ही—अग है और प्रमाणिक सदर्म के बिना सम्भव नहीं। स्वामीजी के राजस्थानी भक्तो को लिखे शताश पत्रो के आधार पर नवीन निशकर्ष निकालने सम्भव हुए है। तथ्यात्मक दस्तावेजो-पत्रो के आधार पर आधारित उक्त ग्रन्थ स्वामीजी के ज्ञात-अल्पज्ञात अध्याय को प्रकाश में लायेगा, जिससे स्वामीजी के जीवन मानवीय पक्ष का पता चलेगा।

प्रथम यात्रा

[स्वामी विवेकानन्द का एकाकी भ्रमण के लिये मेरठ से प्रस्थान—दिल्ली होकर—राजस्थान में पर्दापण—अलवर-जयपुर-अजमेर-आबू-खेतड़ी-गुजरात होते हुए बम्बई-पूना-मद्रास-मंशोर-हैदराबाद-मद्रास से फिर खेतड़ी]

जनवरी १८९१ के अंत में स्वामी विवेकानन्द ने एकाकी भ्रमण के लिए प्रस्थान किया। मेरठ में तीन महीनों से भी अधिक ठहरने के बाद स्वामीजी हरिद्वार, हृषिकेश आदि स्थानों के सर्वत्यागी साधुओं की भाँति पूर्ण स्वाधीन रूप से रहने को उत्कण्ठित हो उठे। अपने पूर्ववर्ती तपस्याकाल में जिन महापुरुषों के वे दर्शनलाभ कर चुके थे उनके सन्दर्भ में कहा करते थे कि एक महात्मा तो उन्मादी रूप से पागल की तरह घूमते रहते और लड़के उनके पीछे दौड़ते और इंट-पत्थर फेंकते जाते। उनका सर्वाङ्ग क्षतविक्षत और लोहलुहान हो रहा है परन्तु वे उन लड़कों की ओर आँख उठाकर भी नहीं देखते प्रत्युत हँस रहे हैं। जब उनको पकड़कर उनके घावों को धोया तथा एक कपड़ा जलाकर राख चोटों के घावों में दवाई तो रक्त का वहना तो बन्द हुआ, किन्तु वे उसी भाँति हँसते रहे कि 'क्या मजेदार खेल है।' स्वामीजी यह भी कहते कि उन महापुरुषों को यद्यपि तपस्या, तीर्थयात्रा किंवा पूजादि से कोई प्रयोजन नहीं, तथापि तीर्थों से जगह-जगह भ्रमण कर वे जो कठोर अनुष्ठान करते हैं वह केवल अपने पुण्यबल से लोक कल्याणार्थ ही होता है। अतएव स्वामीजी ने स्वयं भी इसी प्रकार लोक कल्याण-कामना से अकेले घूमने की आवश्यकता अनुभव की। उन्होंने अपने सब गुरु भाइयों को बुलाकर और समीप बैठकर कहा, 'मेरे जीवन का व्रत स्थिर हो गया है, अब से मैं एकाकी रहूँगा, तुम मेरे साथ मत रहो।' अब मैं गुरु भाइयों की मोहमाया का बन्धन तोड़ना चाहता हूँ। स्वामी अखण्डानन्द की बार-बार अनुनय प्रार्थना भी उन्होंने ठुकरा दी। अन्त में दृढ़ निश्चय हो विवेकानन्द ने १८९१ जनवरी मास के प्रारम्भ में दिल्ली के लिए प्रस्थान किया।

हिन्दू-मुसलमानों की पुरानी राजधानी दिल्ली नगरी आज भी अतीत की बहुतांसी स्मृतियों को लिए हुए देश-विदेश के शत-शत पर्यटकों का मन मुग्ध कर रही है। योरोप खण्ड में जिस प्रकार रोमनगरी गरीयसी प्राचीन सभ्यता और

संस्कृति की खान है, उसी प्रकार भारत की गौरवशालिनी नगरी दिल्ली भी तदनुरूप महिमामयी है। दिल्ली में स्वामी जी ने साँवलदास सेठ के मकान में निवास किया। वहाँ कुछ दिनों के अनन्तर सुप्रसिद्ध डाक्टर हेमचन्द्र सेन महाशय से उनका परिचयालाप हुआ। धर्म विषयक तर्क-वितर्क सुनकर स्वामीजी के पाण्डित्य से हेम वावू बड़े प्रभावित हुए।

दिल्ली से मेरठ पहुँच कर स्वामीजी वैलोक्यनाथ घोष के मकान में ठहरे। उस समय दुर्गा (काली) पूजा हो चुकी थी। वह शरत् का सुरम्य प्रारम्भ काल था। स्वामी अखण्डानन्द स्वामी जी की रोगाक्रान्त देहावस्थामूलक दुर्बलता को देखकर बहुत चिन्तित हुए। अपने गुरुभाइयो के साथ वे उस समय यज्ञेश्वर मुखर्जी के स्थान पर ठहरे हुए थे। यज्ञेश्वर मुखर्जी ही परवर्ती निगमागम मण्डली के सस्थापक एवं भारत धर्म महामण्डल के सर्वेसर्वा स्वामी ज्ञानानन्द थे।

अस्तु, श्री स्वामीजी अपने जीवन की उद्देश्यसिद्धि के लिए व्याकुल थे। वे जानते थे कि उनके जीवन का शुभ विजय मुहूर्त अति सन्निकट है और उसकी प्रस्तुति के लिए समय बहुत ही स्वल्प है। उस अज्ञात महान कार्य के लिए उनके हृदय-देवता श्री रामकृष्ण ने उन्हें सहाय सबल हीन एकाकी जीवन यापन करने के लिए अनुप्राणित किया। अतः त्यागी सन्यासी स्वामीजी इतिहास की क्रीड़ास्थली, सतियों के रक्त से रजित, समुज्ज्वल वीरप्रसविनी भूमि राजस्थान की ओर अग्रसर हुए।

स्वामीजी अलवर में

१८९१ ई० के फरवरी मास के आरम्भ में एक दिन प्रातःकाल ट्रेन से उतरकर अलवर नगर में प्रविष्ट हुए। दोनों ओर उद्यानों से सुशोभित राजपथ पर चलते-चघते पंक्तिबद्ध मनोहर भवनो का अतिक्रमण कर अन्त में वे एक राजकीय दातव्य चिकित्सालय के सम्मुख पहुँचे। वहाँ एक वगीय सज्जन को खड़ा देखकर उन्होंने वगभाषा में ही पूछा, 'इधर साधु संन्यासियों के ठहरने योग्य कोई स्थान है क्या?' जो सज्जन खड़े थे उनका नाम श्री गुरुचरण लक्षर था और वही उस चिकित्सालय के चिकित्सक थे। डाक्टर साहव को वगाल से बाहर आये बहुत समय हो गया था। अतः कमनीय वदन करुण सन्यामी के मुख से मातृभाषा को श्रवण कर वे विशेष आनन्दित हुए और ससम्मान साग्रह बोले, 'पधारिए, आज्ञा दीजिए क्या सेवा करूँ?' फिर उन्हें अपने साथ ले जाकर चिकित्सालय के समीप ही बाजार में एक दो मंजिला मकान (चौवारा) दिखाकर पूछा—'इस घर में ठहरने से कोई कष्ट तो नहीं होगा?' सस्मित वदन स्वामीजी ने कहा, 'नहीं, कोई कष्ट नहीं होगा।' डाक्टर साहव ने उसी समय उनके लिए आवश्यक वस्तुएँ लाकर दीं। स्वामी जी के पास उस समय गेरुआ वस्त्र, दण्ड-कमण्डलु और कम्बल

मे लिपटी हुई दो-चार पुस्तको के अतिरिक्त कुछ भी नहीं था ।

प्राथमिक व्यवस्था हो जाने पर डाक्टर गुरुचरण बाबू अपने एक मुसलमान मित्र के पास जाकर बोले, 'मौलवी साहब, एक बगाली दरवेश अभी यहा आये हैं, चलिए, उनसे मिलिए। ऐसा महात्मा मैंने पहले कभी नहीं देखा । आप उनसे बात-चीत कीजिए । मैं भी अपना काम निपटाकर जल्दी ही आपके पास आऊंगा ।' यह कहकर उन्होंने मौलवी साहब को स्वामी जी के पास उसी समय पहुँचा दिया । मौलवी साहब स्थानीय उच्च अंग्रेजी विद्यालय में उर्दू फारसी के शिक्षक थे । वे तत्काल नगे पैरो ही चल पड़े और स्वामी जी के पास पहुँचकर उन्होंने सलाम किया । स्वामी जी ने उनको अपने पास बिठाकर बातचीत करते हुए कहा, 'कुरान के सम्बन्ध में यह एक विशिष्ट आश्चर्य की बात है कि ग्यारह सौ वर्ष पहले उसका जो स्वरूप था, आज भी वैसा ही है । उसकी प्राचीनतम शुद्धता सुरक्षित है और किसी को भी उस पर कलम चलाने की हिम्मत नहीं हुई ।'

उधर गुरुचरण बाबू ने अपने पास समागत सभी सज्जनों को स्वामी जी के विषय में सूचित किया और उनकी प्रशंसा करते नहीं अघाए । इससे सभी श्रोताओं के मन में परम उत्कण्ठा उत्पन्न हुई और वे लोग स्वामीजी के दर्शन के लिए लालायित हो उठे । मौलवी साहब ने भी अपने जातीय बन्धुओं में स्वामीजी के आगमन की खूब चर्चा की और वे लोग भी स्वामीजी से साक्षात्कार करने आने लगे । फलस्वरूप स्वामीजी वाले मकान में इतना लोक समागम होने लगा कि पूरा घर भर कर बरामदे में भी जगह नहीं रहती थी । बीच-बीच में हिन्दी-उर्दू में कथा-कहानी, गायन-भजन, चण्डीदास, रामप्रसाद, सूरदास आदि के पद और कविताएँ भी सुनाते । कभी-कभी वेदों और उपनिषदों के उद्धरण भी उपस्थित करते । मधुर गायन और सारगर्भित भाषण सुनकर श्रोता मुग्ध होकर उनके सामने बैठे रहते ।

कुछ दिनों में ही स्वामीजी के अनुरागी भक्तों की संख्या बढ़ जाने पर अनेक गण्यमान्य सज्जनों ने निश्चय किया कि अब से सत्सग का स्थान अलवर राज्य के अवकाश प्राप्त इजीनियर पंडित शम्भुनाथ जी के मकान पर रखा जाय । यहाँ अपने ध्यान-धारणादि से निवृत्त होकर प्रातः नौ बजे स्वामी जी आगन्तुको से मिलने बाहर बैठक खाने में आते । उस समय तक वहाँ जाति—वर्ण-निर्विशेष भक्तजन एकत्रित हो जाते । उनमें शिया-सुन्नी, शैव-वैष्णव और गरीब-अमीर सभी तरह के लोग होते थे । दोपहर तक बैठकर स्वामी जी सभी की सब तरह की शकाओं का समाधान करते थे । कभी-कभी अनिश्चित और अवान्तर विषय भी उपस्थित हो जाते थे परन्तु निरुद्धिग्न भाव से उत्तर देकर स्वामीजी सबका समाधान करा देते थे ।

स्वामी जी के अगाध पाण्डित्य से आकर्षित होकर अलवर के दीवान मेजर

रामचन्द्र उनसे मिले और फिर महाराजा मंगलसिंह को भी उनके दर्शनार्थ बुलाया। अपने दीवान का सन्देश पाकर महाराजा तुरन्त ही स्वामीजी के स्थान पर पहुंच गये और उनको श्रद्धापूर्वक प्रणाम किया। महाराजा और साथ मे समागत दरबारी यथास्थान बैठ गए।

महाराजा मंगलसिंह और स्वामीजी में मूर्ति पूजा पर वाद-विवाद

महाराजा ने सबसे पहला प्रश्न यह किया, 'स्वामीजी महाराज, सुना है, आप तो अद्वितीय विद्वान हैं, सहज ही बहुत अर्थोपार्जन कर सकते हैं, वह न करके भीख मागते क्यों घूमते फिर रहे हैं?' यह सुनते ही किंचित्मात्र भी न विचलित होकर स्वामी जी ने उल्टा उनसे पूछा, 'महाराज ! क्या आप बता सकते हैं कि राज्य कार्य की अवेहलना करके आप अंग्रेजों के साथ शिकार खेलते क्यों डोलते-फिरते हैं?' स्वामीजी के इस बेलाग उत्तर को सुनकर दरबारी लोग घबराए और सोचने लगे कि न जाने साधु को अपने इस दुस्साहस का क्या फल भुगतना होगा? किन्तु महाराजा ने धीरे भाव से ही सुना और कुछ सोचकर बोले, 'मैं नहीं जानता कि मैं ऐसा क्यों करता हू, परन्तु मुझे यह अच्छा लगता है।'

महाराज ने फिर जानना चाहा, 'सब लोग जो मूर्ति पूजा करते हैं उसमे मेरा बिलकुल विश्वास नहीं है, तो कहिए, मेरी क्या दशा होगी?' यह बात महाराजा ने व्यग्यात्मक स्वर मे कही और फिर वे हस दिये। स्वामी जी ने यह देखकर सोचा, 'क्या हिन्दू होकर भी कोई ऐसा बोल सकता है?' अतः उन्होंने भी अविश्वास की भावभंगी मे कहा, 'महाराज, क्या आप मजाक कर रहे हैं?' महाराजा ने सहज भाव से उत्तर दिया, 'नहीं, स्वामीजी बिलकुल नहीं। देखिए, वास्तव मे ही मैं अन्य लोगो की तरह काठ, पत्थर, मिट्टी और धातु की पूजा नहीं कर सकता। इससे क्या परजन्म मे मेरी अधोगति होगी?' कुछ उदास भाव से ही स्वामीजी बोले, 'जिसका जैसा विश्वास।'

यह सुनकर दरबारियों ने सोचा, यह क्या हुआ? यह तो महाराजा के अश्रद्धाभाव को ही प्रश्रय देना हुआ। यह स्वामी जी का निज का भाव नहीं है। ऐसा इनका मन रखने के लिए ही कह रहे हैं। तभी इधर-उधर दृष्टि दौडाते हुए स्वामीजी को दीवार पर टगी हुई अलवर महाराजा की तस्वीर दिखाई दी। उन्होंने एक दरबारी से कह कर वह तस्वीर उतरवाई और हाथ मे लेकर बोले, 'यह किसकी छवि है?' दीवानजी ने उत्तर दिया, 'हमारे महाराजा की।' तब स्वामीजी ने दीवान जी से कहा, 'इस पर थूकिए।' उस समय सभी उपस्थित जन भय-सन्नस्त हो गये। परन्तु स्वामीजी फिर भी कहते ही रहे, 'क्या आप मे से कोई भी इस पर नहीं थूक सकता? यह कागज ही तो है, और कुछ नहीं है।'

ऐसा करने में आपको क्या आपत्ति है ?' उस समय दीवान जी भय और विस्मय से विस्फारित नेत्रों से कभी महाराजा और कभी स्वामीजी की ओर देखने लगे । स्वामी जी बराबर कहते रहे, 'थूकिए, इस पर थूकिए ।' अन्त में दीवान जी ने कहा, 'क्या कह रहे हैं स्वामीजी ? यह हमारे महाराजा की प्रतिकृति है, हम ऐसा कैसे कर सकते हैं ?'

स्वामीजी ने कहा, 'इसमें न हाड है, न मांस है । यह आकृति न हिलती है, न डोलती है, न बोलती है, फिर आप इस पर क्यों नहीं थूकते ? इसलिए न कि ऐसा करने से महाराजा का अपमान होगा ।' इसके बाद महाराजा मगलसिंह से अभिमुख होकर स्वामीजी ने कहा, 'देखिए महाराज, एक तरह से आप इस छवि में मौजूद हैं, और एक तरह से आप इसमें नहीं हैं । इसीलिए आपके एकान्त भक्त दरवारी आपको इस छवि से भिन्न देखते हुए भी थूकने को तैयार नहीं हुए क्योंकि वे इस छवि का भी उतना ही सम्मान करते हैं जितना आपका । इसी प्रकार जो सब भक्त काठ, पत्थर, धातु आदि की प्रतिमा को भगवान समझकर उसकी पूजा करते हैं उनके विषय में भी ठीक यही बात घटती है । उनकी ध्यान धारणा में ये प्रतिमाएँ सहायक होती हैं । वे उसे पत्थर या धातु समझ कर पूजा नहीं करते हैं । मैं इतनी जगह घूमा हूँ परन्तु किसी को भी यह कहते नहीं सुना कि हे पत्थर ! हे धातु ! हम तुम्हारी पूजा करते हैं, तुम हमारी रक्षा करना, हमारा कल्याण करना । वे तो उसे अद्वितीय चैतन्य स्वरूप परमब्रह्म सर्वशक्तिमान परमात्मा का स्वरूप मानकर ही पूजा करते हैं । वे इसीलिए अपने इष्ट देव की प्रतिमा का पूजन करते हैं कि वह उनको देवता की महिमा तथा ऐश्वर्य का स्मरण करा देती है । भगवान को जो जिस रूप में समझता है और जिस भाव से उसका भजन-चिन्तन करता है वह भी उसको उसी रूप में प्राप्त होता है । 'महाराज, मैंने अपना निज का भाव आपको कहा है । आपका भाव मैं नहीं जानता ।'

मगल सिंह अब तक एकाग्र मन से सब कुछ देख-सुन रहे थे । अब हाथ जोड़कर बोले, 'स्वामीजी, आपने जिस प्रकार मूर्ति पूजा की व्याख्या की है उस प्रकार मैंने किसी को भी ऐसा करते नहीं देखा । मैं यह तत्त्व नहीं जानता था । आपने मेरी आँखें खोल दीं । किन्तु मेरा क्या होगा ? आप कृपा कर बताइये ।' स्वामीजी बोले 'महाराज, कृपा केवल भगवान ही कर सकते हैं । और कोई नहीं कर सकता । वे सदैव कृपामय हैं । आप उन्हीं से प्रार्थना कीजिए, वे अवश्य कृपा करेंगे ।'

गेरुआ वस्त्र का विवेचन

एक बार कोई मनचला कह बैठा, 'बाबाजी आप गेरुआ वस्त्र क्यों पहने हुए हैं ?' 'क्योंकि गेरुआ भिक्षुओं का वस्त्र है,' तुरन्त ही स्वामीजी के मुँह से निकला

और फिर करुणा बरसाते हुए वह कहने लगे, 'यदि मैं साधारण मनुष्यो की तरह वस्त्रादि पहन कर भ्रमण करूं तो निर्धन भिक्षुकगण मुझे धनवान समझकर मुझसे भिक्षा मागेंगे। मैं स्वयं एक भिखारी हूं। मेरे हाथ मे एक पैसा भी नहीं है। मागने वाले को निराश करने मे बडा ही कष्ट होता है, परन्तु मेरा गेरुआ वस्त्र देखकर वे मुझे अपनी ही तरह भिक्षुक समझकर मुझसे भिक्षा नहीं मागेंगे।' ऐसा कह कर निर्धनो के प्रति स्वामी जी ने अपनी सवेदना का परिचय देकर सबको यह सोचने के लिए मजबूर कर दिया है कि मनुष्य मे इस प्रकार का परिवर्तन कब और कैसे आता है ?

स्वामीजी की पदयात्रा

अलवर मे स्वामीजी को पूर्णतया आचार्यत्व का स्वरूप प्राप्त हो गया था। सात सप्ताह व्यतीत होने पर उन्होंने अपने भक्तो, अनुयायियो और प्रणसको से कहा, 'अब, यहा पर अधिक समय तक ठहरना नहीं होगा। सन्यासी के लिए एक ही स्थान पर ठहरना उचित नहीं है।' अलवर मे ही स्वामीजी ने अपने प्रमुख कृपा पात्र गोविंदसहाय^५ और हरबक्स फौजदार^६ को ध्यान और नाम मंत्र-जपकी दीक्षा दी।' इस मन्तव्यानुसार २८ मार्च, १८९२ ई० को स्वामी जी अलवरीय भक्त मण्डली से विदा हुए। उनकी इच्छा वहा से १८ मील दूर पाण्डुपोल तक पैदल जाने की थी। किन्तु धूप के प्रचण्ड ताप और एकान्त यात्रा की असुविधा से बचाने के लिए उनके भक्तो ने 'रथ' द्वारा यात्रा करने की व्यवस्था की। स्वामी जी ने यह सोचकर कि उन लागो को बुरा लगेगा, उन ही बात मान ली।

पाण्डुपोल पहुच कर श्री हनुमान जी के मन्दिर के प्रागण मे उन्होंने रात्रि को विश्राम किया। अगले दिन वे १८ मील दूर टहला ग्राम के लिए पैदल ही रवाना हुए। इस पहाडी पथरीले, अरण्यावृत और श्वापद-सकुल दुर्गम मार्ग की परवाहन करके, कभी स्वामी जी के सारगभित उपदेश, कभी मनोमुग्धकारी अलाप और कभी मीठी सगीत ध्वनि का आनंद लेते हुए सभी सगीतजन एव भक्तवृन्द उनके साथ मार्गातिक्रमण करते रहे। 'टहला' मे नीलकण्ठ महादेव का प्राचीन मदिर है। उसी की बगल मे पूर्व रात्रि की तरह उन सबने आश्रय लेकर विश्राम किया।

दूसरे दिन फिर यात्रा आरभ हुई और १८ मील चल कर वे नारायणी देवी के स्थान पर पहुचे जहा नाई विरादरी की सती नारायणी की स्मृति मे मदिर बना हुवा है। यहा एक निर्दिष्ट दिन मेला भरता है जिसमे सहस्रत्रो दर्शनार्थी नर-नारी एकत्रित होते हैं। यहा रात्रियापन करके दूसरे दिन प्रात काल अपने अलवर के भक्तो से विदा लेकर वे १६ मील अकेले ही पैदल चलकर वसवा नामक स्थान पर पहुचे। वहा से रेल मे सवार होकर जयपुर के लिए रवाना हुए। वादी कुई स्टेशन पर उनके एक अलवर निवासी भक्त प्रतीक्षा कर रहे थे। वे भी साथ

ही रेल में बैठ गए ।

अलवर से प्रस्थान कर जयपुर में

जयपुर पहुँचने पर साग्रह अनुनय विनयपूर्वक उन्होंने स्वामीजी को सहमत करके एक फोटो (चित्र) उतरवाया, जो अत्यन्त भावव्यजक है । वस्तुतः स्वामी जी का परित्राजक वेश में यह सबसे पहला चित्र है ।

जयपुर में स्वामीजी दो सप्ताह ठहरे । यहाँ के अवस्थान काल में जयपुर के फौज वरुषी (प्रधान सेनापति) ठा० हरिसिंहजी लाडखानी^० से उनका घनिष्ठ परिचय हुआ । वे निराकारवादी घोर वेदान्ती थे । स्वामीजी उनके साथ कई दिनों तक रहे । इस अवधि में नित्य ही धर्मचर्चा हुआ करती थी । स्वामी जी को मूर्तिपूजा में हरिसिंहजी की भी आस्था जमाने में समय नहीं लगा ।

एक दिन स्वामीजी भक्तों के साथ धार्मिक चर्चा कर रहे थे, इसी समय प० सूर्यनारायण^० भी सम्मिलित हो गये । बातों ही बातों में पण्डित जी के मुह से निकला, 'मैं एक वेदान्ती हूँ । मैं अवतार 'पुरुषो की विशेष आध्यात्मिक शक्ति में विश्वास नहीं रखता । पौराणिक अवतारों में भी मेरा विश्वास नहीं है । हम सभी ब्रह्म हैं । मुझमें और किसी अवतार में क्या अन्तर है ?'

स्वामी जी ने तत्काल ही चुटकी लेते हुए कहा, 'आपकी बात सत्य है, परन्तु हिन्दू लोग मत्स्य, कच्छप, वाराह को भी अवतार कहते हैं । बताइए इनमें से आप कौन हैं ?' सभा मण्डल खिलखिलाकर हस पड़ा और प० सूर्यनारायण-सकपका गए ।

जयपुर राज्य के प्रधान सेनापति सरदार हरिसिंह आपके अनन्य भक्त हो गए थे । हरिसिंह का मूर्तिपूजा में विश्वास डगमगाया हुआ था । एक दिन राज-पथ पर श्री कृष्णजी की झाकी जा रही थी । स्वामीजी एकाएक इन्हे छूकर कह उठे, 'देखिए, श्री भगवान का जीता जागता स्वरूप ।' स्वामीजी के स्पर्श ने सरदार हरिसिंह में गहन भावान्तर पैदा कर दिया और वह निनिमेष नेत्रों से अपने आपको खो बैठे । अन्तर में स्वानुभूति होने पर गद्गद कण्ठ से सादर बोले, 'स्वामीजी अनेक बार तर्क करके इस विषय को समझ नहीं सका था, आज आपकी कृपा से अपूर्व दर्शन प्राप्त हो गया ।' दर्शन वास्तव में यदा-कदा दर्शनीय भी हो सकता है । अनुभूति केवल उपयुक्त पात्र को सिद्ध गुरु द्वारा स्पर्श, वचन अथवा विचार द्वारा कराई जा सकती है ।

स्वामीजी के लिए एक जगह स्थिर होकर बैठना संभव नहीं था अतः वे यहाँ से अजमेर चले गए । यह स्थान हिन्दुओं और मुसलमानों के कीर्तिकलाप के लिए प्रसिद्ध है । वहाँ पर उन्होंने अकबर बादशाह के प्राचीन महल, प्रसिद्ध फकीर

ख्वाजा मुईनुद्दीन चिश्ती की दरगाह^६, पुष्कर तीर्थ^{१०} और ब्रह्मा के मंदिर आदि स्थानों को देखा ।

स्वामीजी आवू पर्वत पर

ग्रीष्मार्ध में १४ अप्रैल को स्वामीजी आवू पर्वत^{११} पर जा पहुँचे । यह पर्वत अपने रमणीय प्राकृतिक सौन्दर्य के लिए तो प्रसिद्ध है ही, साथ ही नयनाभिराम अतुलनीय देलवाड़ा मंदिर^{१२} भी यहाँ एक सुरम्य दर्शनीय स्थान है । इसका निर्माण तेरहवीं शताब्दी में गुजरात के दो जैन श्रेष्ठि बन्धुओं ने आठ करोड़ रुपये व्यय करके कराया था । यह मंदिर श्वेत सगमरमर का बना हुआ है और इसके पूर्ण होने में चौदह वर्ष लगे थे । मंदिर की उत्कृष्ट कारीगरी को देखकर जिस प्रकार चित्त प्रफुल्ल होता है उसी प्रकार इसको भारत का गौरवस्वरूप मानकर भी मन उल्लसित हो जाता है । मंदिर के दर्शन करके स्वामीजी झील के किनारे पर भ्रमण करते रहे ।

जैसा अन्य स्थानों पर हुआ, आवू में भी वही हुआ । उनके गुण-गौरव से आकृष्ट होकर अनेक श्रद्धालु और जिज्ञासु भक्त उनके पास एकत्रित होने लगे । वे साध्य-भ्रमण के समय उनके साथ हो लेते थे । एक दिन वे 'वेइलिज वाक' नामक सड़क पकड़ कर घूमते-घूमते उस पहाड़ पर बड़े-बड़े रमणीय निवास स्थानों के विषय में बातचीत कर रहे थे । नीचे ही आवू की विस्तृत झील थी । एक स्थान पर स्वामीजी रास्ता छोड़कर मित्रों के साथ एक ऊँचे से स्थान पर जा बैठे और गाना गाने लगे । उनका यह सगीत बहुत देर तक चला, उस समय बहुत से यूरोपीय सेलानी भी घूमने निकले हुए थे । सगीत के माधुर्य से आकृष्ट होकर वे लोग गायक के समीप से दर्शन करने मार्ग पर खड़े रहे और जब स्वामीजी उतरकर नीचे आए तो उन्होंने उनके सुमधुर स्वर और संगीत की भूयसी प्रशंसा की ।

स्वामीजी उस समय एक निर्जन गुफा में रहकर अपने ध्यान-धारणादि अभ्यास में निरत रहते थे । सामान के नाम पर उनके पास वही कम्बल, कमण्डलु और दो-चार ग्रन्थ ही थे ।

उधर ही किशनगढ़ राज्य के एक मुसलमान वकील^{१३} भी घूमने आया करते थे । एक दिन दो चार मिनट की बातचीत में ही वकील साहब समझ गये कि साधु का पाण्डित्य असाधारण है । इसी आकर्षण के कारण वे स्वामीजी के दर्शनार्थ प्रायः वहाँ आया करते थे । एक दिन वकील साहब ने स्वामीजी से पूछा, 'कोई सेवा हो बताइए ।' उन्होंने उत्तर दिया, 'वकील साहब, बरसात आ गई है, इस गुफा में कोई दरवाजा नहीं है । आप चाहे तो इसके एक किवाड़ों की जोड़ी चढ़वा सकते हैं ।' स्वामीजी से सहमत होकर वकील साहब ने कहा, 'यह

गुफा बहुत छोटी है। मैं यहाँ एक सुन्दर बगले में रहता हूँ। आप यदि कृपा कर वहाँ रहने लगे तो मैं कृतार्थ हो जाऊँ।' फिर वकील साहब ने सविनय कहा, 'मैं मुसलान हूँ पर आपके लिए सब इन्तजाम अलग से कर दूँगा।'

स्वामी जी इसके लिये राजी हो गये। स्वामीजी उस बगले में आ गये। इससे स्पष्ट प्रमाणित है कि वे कितने उदार और लोकापवाद से निर्भीक थे। इन मुसलमान सज्जन के बगले पर रहने से स्वामीजी के जीवन में एक और ऐतिहासिक और गौरवपूर्ण सबंध का सूत्रपात हुआ।

संयोग और सुयोग

४ जून १८९१ भारत के इतिहास में एक अविस्मरणीय दिन रहेगा जिस दिन माउण्ड आबू के शैल-शिखर पर इन दो महानपुरुषों (राजा अजीतसिंह^{१४} और स्वामीजी) का साक्षात्कार हुआ और तब से ये दोनों महान आत्माएँ एक दूसरे के इतने निकट आती गईं कि अंत में स्वामी जी को अपने सम्बन्ध के बारे में एक मित्र को लिखते हुए कहना पड़ा 'समय समय पर ससार में कुछ ऐसे लोग एक ही समय पैदा होते हैं, जिन्हें एक साथ मिलकर एक सम्मिलित क्षेत्र में काम करना है—मैं और अजित सिंह ऐसी दो आत्माएँ हैं, जिनका जन्म एक दूसरे को सहायता करने के लिए हुआ है—हम दोनों एक दूसरे के पूरक और प्रपूरक हैं (वी० आर० ऐज सप्लीमेंट एण्ड कम्प्लीमेंट)।'

यही एकमात्र पत्र इस बात को सिद्ध करने के लिए काफी है कि वे दोनों एक दूसरे के कितने सन्निकट थे। अन्यत्र अपने एक सार्वजनिक भाषण में भी स्वामीजी ने कहा था कि 'भारतवर्ष की उन्नति के लिए मैंने थोड़ा बहुत जो किया है, वह सम्भव नहीं होता, यदि मेरी मुलाकात खेतडी के राजा से नहीं हुई होती।' (१२ दिसम्बर, १८९७ को ब्रह्मवादिन में स्वामी सदानन्द की रिपोर्ट के आधार पर)।

स्वामीजी और राजा अजीतसिंह का प्रथम मिलन

राजपूतानेवालो का शिमला, मसूरी या दार्जिलिंग, आबू का पहाड़ है। वह शीतल और स्वास्थ्यकर स्थान है। गर्मी के मौसम में गवर्नर जनरल के राजपूताना स्थित एजेंट का आफिस भी आबू में रहता था। ग्रीष्मकाल में राजपूताना के धनिकवर्ग भी आबू प्रस्थान करते थे। उसी समय राजा, महाराजा, रईस सब लोग आबू आते जाते रहते थे। खेतडी के राजा अजीतसिंह ने आबू में एक मकान खरीद लिया था जो खेतडी-हाउस के नाम से प्रसिद्ध था। यह जिस समय का वर्णन है उस समय राजा अजीतसिंह आबू में थे। यह घटना सन् १८९१ ई० जून मास की थी। (२ जून को स्वामी विवेकानन्द भी, एक दिन राजा अजीतसिंह के

निजी सचिव मुन्शी जगमोहन लाल^{१५} का अपने एक मित्र के साथ स्वामीजी के पास जाना हुआ। मध्यान काल का समय था। स्वामी जी आराम कर रहे थे। लेटे-लेटे उनकी आखें लग गईं। केवल कोपीन और गेरुआ वस्त्र ही उनका परिधान था। साधु को सोया हुआ देखकर मुशीजी ने सोचा जैसे चोर उच्चको की तरह दूसरे साधु घूमते फिरते हैं वैसा ही यह भी होगा। थोड़ी देर मुन्शीजी को प्रतीक्षा करनी पड़ी।

उसी समय स्वामीजी की निद्रा खुली और तत्काल मुशीजी ने सबसे पहला यही प्रश्न किया, 'स्वामीजी, आप तो हिन्दू साधु हैं फिर मुसलमान के घर मे किस तरह रह रहे हैं। कभी न कभी तो आपका भोजन मुसलमान से छू ही जाता होगा।'

इस परम स्वामीजी ने उत्तेजित होकर कहा आप क्या कहते है ? मैं सन्यासी हू। आपके सब प्रकार के विधि निषेध से ऊपर हू। मैं भगी के साथ भी भोजन कर सकता हू। इससे भगवान के अप्रसन्न होने का मुझे भय नहीं है, क्योंकि यह शास्त्र द्वारा भी अनुमोदित है। फिर भी, आपका और आपके समाज कर डर अवश्य है। आप लोग तो शास्त्र और भगवान की परवाह भी नहीं करते। मैं तो देखता हू कि विश्वप्रपच मे ब्रह्म सर्वत्र प्रकाशित है। मेरी दृष्टि मे ऊच नीच नहीं है। शिव। शिव।

जब स्वामीजी बोल रहे थे तो ऐसा लगता था मानो बिजली चमक रही है। मुशी जगमोहन लाल चुपचाप सुनते रहे। उनके मन मे यही भाव जागरूक हो रहा था कि इन स्वामीजी का खेतडी के राजा साहब से अवश्य परिचय होना चाहिए। उन्होंने निवेदन किया कि क्या आप कृपा करके राजा साहब खेतडी से मिलने के लिए उनके स्थान पर पधारेंगे? स्वामीजी बोले, 'अच्छी बात है परसो आऊगा।'

अपने स्थान पर लौट कर मुशी जगमोहन लाल ने जो कुछ बातचीत हुई थी उससे राजा साहब को अवगत किया। इससे राजा साहब स्वामीजी के दर्शन के लिए बडे उत्सुक हुए और बोले, 'मैं स्वय ही उनके दर्शन करने चलूंगा।'

यह सवाद कर्ण गोचर होते ही, स्वामीजी राजा साहब के स्थान पर ४ जून १८९१ को उपस्थित हुए। प्राथमिक अभिवादन और कुशल प्रश्नादि के पश्चात् राजा साहब ने प्रश्न किया, 'स्वामीजी, जीवन क्या है ?

राजाजी ने प्रश्न किया—स्वामीजी, जीवन क्या है ?

स्वामीजी ने कहा—प्रतिकूल अवस्था चक्र मे जीव के आत्मस्वरूप दिखलाने का नाम जीवन है।

राजाजी ने फिर प्रश्न किया—अच्छा महाराज, शिक्षा क्या है ?

स्वामीजी ने उत्तर दिया—विचारो का स्नायु से घनिष्ट सम्बन्ध जुडने

का नाम शिक्षा है। जब तक कोई भाव मन में ऐसे दृढ संस्कार के रूप में स्थापित न हो जाए कि जिससे प्रत्येक शिरा और स्नायु में उसका कार्य विकसित हो, तब तक भाव वास्तव में मन की अपनी सम्पत्ति नहीं कहा जा सकता। उदाहरण के लिए हम श्री रामकृष्ण परमहंस देव के जीवन की घटनाओं को ले सकते हैं। किसी धातु के टुकड़े के स्पर्श मात्र से ही परमहंस देव का शरीर निद्रावस्था में भी काप जाता था। यह उनके काचन त्याग की सिद्धि थी। उनका सम्पूर्ण जीवन मानो पवित्रता का विकास और मानव मन के लिए सर्वोत्कृष्ट शिक्षा के आदर्श का दृष्टान्त था।

पहले दिन की मुलाकात में ही स्वामीजी से वार्तालाप कर राजाजी बहुत प्रसन्न हुए खासकर उनके प्रश्नोत्तर के ढंग, धर्मज्ञान और स्वदेशभक्ति आदि का राजाजी पर विशेष प्रभाव पड़ा। इसके बाद वे जब तक आबू में रहे, तब तक स्वामीजी से बराबर मिलना जुलना होता रहा। धार्मिक तथा अन्यान्य विषयों की बातें होती रहती थी।

स्वामीजी खेतड़ी में

पहली भेंट में ही स्वामीजी से मिलकर राजाजी बड़े प्रभावित हुए और विशेष अनुरोध कर उन्हें अपने साथ खेतड़ी लावा लाये। वर्षा ऋतु के प्रारम्भ होने पर गर्मी का प्रकोप कम होने का सवाद पाकर २४ जुलाई १८९१ ई० को आबू से रवाना होकर राजा साहब स्वामी जी सहित २५ जुलाई को जयपुर पहुँचे। एक सप्ताह जयपुर प्रवाश के उपरांत ३ अगस्त को रवाना होकर ४ अगस्त को कोट (परगना कोटपूतली-खेतड़ी स्टेट के आधीन था) पहुँचे। वहाँ से ५ अगस्त को प्रस्थान कर ७ अगस्त को प्रातः सवा सात बजे खेतड़ी पहुँचे। दोनों करीब पाँच महीने साथ रहे थे। खेतड़ी में उनका बड़ा स्वागत किया गया। स्वामीजी राजाजी के आतिथ्य में रहे। प्रतिदिन धर्म चर्चा होती थी।

स्वामीजी को पढ़ने का अभ्यास विलक्षण था। पुस्तक पढ़ते समय १०-१२ सेकेन्ड में वे एक पृष्ठ उलट देते थे। और इसी प्रकार दूसरा तीसरा जहाँ तक पढ़ते उलटते जाते थे। उनके पढ़ने का यही क्रम था। एक दिन राजाजी ने पूछा-स्वामीजी, आप इतनी जल्दी पृष्ठ उलट कैसे देते हैं, क्या इतनी देर में समूचा पृष्ठ पढ़ डालते हैं। स्वामीजी ने कहा—राजन् आपने देखा होगा कि जब कोई लडका पहले-पहल पढ़ना सीखने लगता है, तब वह एक-एक अक्षर को ध्यान से देखकर कई बार उच्चारण करता है। इस प्रकार शब्द तक पहुँचता है। फिर एक-एक शब्द को कई बार कहता हुआ पूरा वाक्य पढ़ पाता है। पुनः धीरे-धीरे जब उसका अभ्यास बढ़ने लगता है, तब शब्द, शब्द के पश्चात् पूरे वाक्य पर उसकी दृष्टि पड़ती है। इसी प्रकार जिस मनुष्य में भाव ग्रहण करने की शक्ति होती है, वह पूरा पृष्ठ एक साथ ही पढ़ सकता है और उसे पृष्ठ की सभी बातें

एक साथ ही मालूम हो जा सकती है। इसमें कोई विचित्रता या असम्भवता नहीं है, यह केवल अभ्यास, ब्रह्मचर्य और एकाग्रता का फल है। इन तीनों की सहायता से कोई भी ऐसा अभ्यास कर सकता है। यदि आप चाहे तो आप भी कोशिश करें, शीघ्र ही आपको भी ऐसा अभ्यास हो जाएगा।

एक अवसर पर राजाजी ने प्रश्न किया—स्वामीजी महाराज, विधान या नियम क्या है? स्वामीजी ने उत्तर दिया—मन जिस प्रणाली से कतिपय वस्तुओं को धारण करता है वही विधान है, वही नियम है। बाह्य जगत् में नियम की कोई सत्ता नहीं है। घटनाओं का ज्ञान हम लोगों के मन में जिस प्रकार होता है, उसी ज्ञान को नियम कहते हैं। मन अपने संस्कारों को विभिन्न किन्तु सजातीय श्रेणी में विभाग करता है। प्रत्येक श्रेणी के अन्तर्गत विषयों के साधारण लक्षण एक-एक नियम के आकार में प्रकाशित होते हैं। इस प्रकार बाह्य वस्तु के संस्कारों पर बुद्धि की प्रतिक्रिया से प्रत्येक नियम की उत्पत्ति होती है।

एक दिन राजाजी ने स्वामीजी से प्रश्न किया—स्वामीजी, सत्य क्या है? उत्तर में स्वामीजी ने कहा—पूर्ण सत्य एक और अद्वितीय है। परन्तु साधारणतः जिसको हम लोग सत्य समझते हैं, पर वह आपेक्षित रूप से सत्य है। ज्यो-ज्यो मनुष्य में ज्ञान की वृद्धि होती जाती है, त्यो-त्यो वह एक सत्य को छोड़ कर दूसरे सत्य को ग्रहण करता जाता है। मनुष्य जिसको त्याग देता है, वह मिथ्या नहीं है, किन्तु जिसको ग्रहण करता है, वह और श्रेष्ठतर सत्य है। इस अवस्था में परम सत्य की प्राप्ति नहीं होती। परम सत्य की प्राप्ति हो जाने पर आपेक्षित सत्य ज्ञान लोप हो जाता है।

स्वामीजी का उत्तर मार्मिक होता था। राजाजी का प्रेम उन पर दिनो दिन बढ़ता गया। राजाजी ने स्वामी जी से पदार्थ-विज्ञान (भौतिक, रसायन, ज्योतिष) का अध्ययन करना आरम्भ किया।

अष्टाध्यायी एवं महाभाष्यादि का अध्ययन

खेतड़ी आने से स्वामी जी भी एक सुअवसर प्राप्त हुआ। खेतड़ी के राजपण्डित नारायणदास जी^{१६} को पूर्ण वैयाकरण देखकर उनसे स्वामी जी ने अष्टाध्यायी, महाभाष्य आदि का अध्ययन किया। स्वामीजी पण्डितजी का गुरुवत् आदर करते थे और सुदूरवर्ती अमेरिका तक से पत्र लिखते समय 'मेरे अध्यापक' कहकर उनका स्मरण करते थे।

अजीतसिंह को पदार्थ विज्ञान और कानून की शिक्षा

जहां स्वामीजी ने खेतड़ी में व्याकरण की शिक्षा प्राप्त की, वही अपने परम-स्नेही राजा अजीत सिंह को पदार्थ-विज्ञान का अध्ययन कराया। स्वामीजी की

सम्मति से खेतड़ी मे लेबोरेटरी स्थापित की गई। छोटे होने पर भी लेबोरेटरी मे आवश्यक सभी उत्तम यन्त्र एकत्रित किये गये थे। महल की छत पर एक टेली-स्कोप भी लगाया गया था, जिसमे तारामण्ड का अध्ययन राजाजी को कराते थे। इस तरह वैज्ञानिक दृष्टिकोण, अभिरूचि जागृत करने एव उसका विकास करने वाले स्वामीजी ही थे।

राजभवन मठ बना

खेतड़ी मे राजा अजीतसिंह ने स्वामी विवेकानन्द को अपने राजभवन के सर्वोच्च महल मे ठहराया। एक दिन खेतड़ी के राजपण्डित ने सन्यासी की कौपीन राजभवन पर सूखती देखकर राजा से कहा, 'महाराज ! मेरी बात मानें तो सन्यासी को रात दिन राजभवन मे रखना अच्छा नही। जहा सन्यासी की कौपीन सूखती है वहा राज्यलक्ष्मी निवास नही करती। राजभवन मठ बन जाता है।' राजा अजीतसिंह ने बड़े सहज भाव से उत्तर दिया, 'मुझे राज्यलक्ष्मी से कही अधिक यह कौपीन सुहाती है। इस राजभवन को मठ देखना चाहता हू।'।

इन बातों को युग बीत गया। कालान्तर पश्चात राजा अजीतसिंह का वह वचन सत्य सिद्ध हुआ। राजस्थान के एक सपूत के सतप्रयास से यह राजभवन मठ बन गया। लाखों की लागत का यह विशाल राजभवन आज 'विवेकानन्द स्मृति-मन्दिर' कहलाता है। खेतड़ी के राजमहल दीवान-खाना एव जनानी ड्योढी, दो महलों मे रामकृष्णमिशन स्थापित हैं। स्वामीजी खेतड़ी की प्रथम एव द्वितीय यात्रा मे इन्ही महलों मे ठहरे थे।

वाक्यात रजिस्टर

[खेतड़ी स्टेट के (वाक्यात रजिस्टर) से विदित होता है कि जब तक स्वामीजी आबू एवं खेतड़ी रहे तब तक अजीतसिंह स्वामीजी से प्रतिदिन मिलते रहे—दोनों साथ बैठकर घंटों विद्या सम्बन्धी बातें करते तथा राजा साहब उनको अपने साथ ही भोजन कराते थे।]

स्वामी विवेकानन्द से राजा अजीतसिंह का प्रथम परिचय आबू मे ४ जून १८९१ ई० मे हुआ था। पहली ही भेंट के बाद उनमे घनिष्ठता निरन्तर बढ़ती गई एक-दूसरे को पहचान लिया—यह परिचय इस डायरी से मिलता है। स्वामी जी प्रतिदिन उनसे मिलने जाते थे और शास्त्रोपदेश करते थे। राजा साहब भी सभी अवस्थाओं मे दत्तचित्त होकर उनका उपदेश सुनते थे। खेतड़ी आने पर भी उनका यह मिलन क्रम नित्य जारी रहा और स्वामीजी जिस स्थान पर खेतड़ी मे ठहरे थे वहा राजा साहब स्वयं जाकर उनके सामने उपस्थित होते थे। स्वामीजी और राजाजी का मिलन मानो कर्मयोग और राजयोग का शुभ सम्मेलन था।

इस डायरी के इन उद्धरणों से यह भी विदित होता है कि राजा अजीतसिंह शास्त्र और सत्सग के प्रेमी थे। उनकी दैनिक दिनचर्या नियमित रूप से चलती थी। बड़े-बड़े अग्रेज अधिकारियों से उनका मिलना-जुलना था। वे सगीत, शतरज और शिकार के शौकीन थे। खगोल-विद्या मे प्रवीण थे। वेदान्त के परम भक्त थे और सभी विद्याओं के उपासक थे। वेदान्त की शिक्षा स्वामी जी से प्राप्त करके उनकी इस सद्गुण मे निरन्तर वृद्धि हुई और इसी कारण वे तत्कालीन नरेशों मे सम्माननीय स्थान प्राप्त कर चुके थे।

राजा अजीतसिंह की डायरी (वाक्यात रजिस्टर) से विदित होता है कि जब तक स्वामीजी आबू, जयपुर, खेतडी रहे, तब तक अजीतसिंह स्वामीजी से प्रतिदिन मिलते रहे। दोनों साथ बैठकर घंटों वेदान्त-शास्त्र-विद्या सम्बन्धी बातें करते तथा दोनों साथ ही भोजन करते थे। साथ ही डायरी तत्कालीन विकसित होती हुई ऐसी हिन्दी का नमूना है जिसको स्थानीय बोलियों मे अपनाया जा रहा था।

“पृष्ठ १२४-१२५:

ता० ४ जून सन् १८९१ ई० मुताबिक मीती जेठ वदी १२ स० १९४७
बिस्पतवार मु० आबू।

६॥ वजे अपोड्या हुवा^{१०} ११ बज्या थाल आरोग्यो .. . २॥
बज्या पोसाख धारण कर बडा साहब कर्नल ट्रेवर साहब से मिलन वास्ते घोडे सवार होकर पधार्या रेजीडेंसी की कोठी पर मुलाकात हुई पाछै डाक्टर स्पेन्सर साहब से वाकी कोठी पर मुलाकात हुई। थोडी देर बात करणे के बाद नकी तालाब वाली कोठी महाराज प्रताबसिंहजी कने पधार्या पाव^{११} घटो ठेरकर ४॥ बज्या वापिस डेरा पधार्या। ५ बज्या आबू लारेंस स्कूल मे पधार्या (इनाम) तकसीम वगैरह हो रही छी मो जलसो देख्यो— ७ बज्या बडा साहब से सीखकर के सब लोग आप आपके गया। महाराज प्रताबसिंहजी व श्री हजूर घोडा सवार होकर साथ साथ डेरा पधार आया—आध घटोक^{१२} ठेरकर महाराज प्रताबसिंहजी तो चला गया अर आप किताब मुलाहिजे करणे विराज्या। थोडी देर मे एक सन्यासी विवेकानन्दजी आया वे बगाले देस का अग्रेजी विद्या मे आछी निपुणता का आदमी रह्या सस्कृत की विद्या और साधुताधारी सो वा से कई तरह की वाता होती रही, हरदयालसिंहजी जोधपुर वाला मौजूद छा ८ बज्या थाल आरोग्यो १०॥ बज्या हरदयालसिंहजी तो सीख^{१३} कर गया ११ बज्या वात चीत के वाद साधुजी सीख करी वाने जीमवाया गया अर आप आराम फरमायो।

पृष्ठ १२६:

ता० ६ जून सन् १८९१ मीती जेठ व० १४ सवत १९४७ सनीसर मु० आबू
५ बज्या अपोड्या हुवा हाथ मूह धोयो ७ बज्या पैदल-पैदल हवाधोरी वकोठ्या

मुलाहिजे करणे वास्ते पधार्त्या ६ वज्या पाच्छा डेरा पधार आया चिठ्ठी लिपी १० वजे साधु विवेकानन्दजी आगया १०॥ वजे थाल आरोग्यो पाछे साधुजी से अग्रेजी व मस्कृत की वाता होती रही-१ वज्या आराम फरमायो—

ता० ११ जून सन् १८६१ ई० मुताविक मीती जेठ सुदी ५ सवत् १९४७ का वीरसपत मु० आवू

पृष्ठ १२६-३०

६॥ वज्या हाथ मूह धोया वीचका कमरा मे वीराज्या सवा आठ वज्या औरनपुरा की फौज का अफसर कर्नल परसी स्मिथ और कैटिल साहव फौज वीकानेर का आया वीचका कमरा मे कुरस्या पर बैठ्या १५ मिनट तक वाता कर के वे तो सीष कर गया श्री हजुर भीतर का कमरा मे पधार के वीराज्या सन्यासी विवेकानन्दजी आया वा से विद्या सम्बन्धी वाता हुई १०॥ वज्या थाल आरोग्यो सन्यासीजी ने भी उठ ही जीमण करवा दीयो फीर सन्यासीजी कुछ गान कीयो व विद्या सबधी वाता फीर सरू हुई २ वजे सन्यासीजी तो चल्या गया जगमोहनलालजी हाजर होकर रीयास्ती काम काज का कागज मुलाहिजे कराया

पृष्ठ १३३

ता० १५ जून सन् १८६१ ई० मीती जेठ सुदी ६ सवत् १९४७ सोम-मु० आवू

***१० वज्या लाक साहव सीष कर गया स्वामी विवेकानन्दजी आ गया वासै वात चीत होती रही १२ वज्या थाल आरोग्यो सन्यासी ने भी पास ही जिमाया गया फेर वा से ही वाता शुरू हुई सो ३ वज्या तक होती रही ।

ता० २२ जून सन् १८६१ मुतावीक मीती साढ व० १ सोम समत १९४७ मु० आवू

पृष्ठ १३६-४० :

***६ वज्या बाहर का कमरा मे स्वामी विवेकानन्दजी सन्यासी आया हुवा वैठ्या छा उठे पधार कर विराज्या स्वामी से ईलम की चरचा होती रही ११॥ वजे थाल आरोग्यो स्वामीजी ने भी पास ही जिमाया पाछे श्री हजुर साहव तो पालखा^{२१} पर भीतर का कमरा मे लेट्या रहकर अखबार मुलाहिजे फरमाया^{२२} स्वामीजी वीच का कमरा मे विराज्या २॥ वजे वीच का कमरा मे आ विराज्या सो विद्या सम्बन्धी चरचा बारता स्वामीजी से ५ वजे तक होती रही । ५ वजे स्वामी जी सीष कर गया ।

ता० २३ जून सन् १८६१ ई० मुताविक मीती साढ वदी २ मगल समत १९४७ का मु० आवू

** स्वामी विवेकानन्दजी आ गया सो कोठी मे वासै वात चीत हुई बारा वजे

थाल आरोग्यो स्वामीजी ने भी कनेही^{२३} जीमवाया पाछै पालखा पर लेट गया अखवार मुलाहिजे कीया आराम फरमायो ।

ता० २४ जून सन् १८९१ ई० मीती साढ व० ३ संमत १९४७ बुधवार मु० आवू

७ बजे अपोड्या हुवा चुरट आरोगी^{२४} हाथ मु धोता वीच का कमरा मे विराज्या पीकाक स्हाव बगला मे नाहर मगावा को हुकम दीयो सतरज को सुगल हुवो कवर स्योनाथ सिंहजी आया बैठ गया साढे आठ बज्या नाहर आयो पीकाक स्हाव पाल काडवा वाला चमार नाथ्या ने साथ भेज्यो सो रूबरू बैठकर पाल कढवाई गई ९। बज्या कवर तो सीष कर गया ९।। बज्या पीकाक स्हाव आया पाल कढती घडेक^{२५} ठैर कर देष गया सेर की चरवी वगैरह बटवा दियो गयो पालने सूकादी^{२६} स्वामी विवेकानन्दजी आ गया सो कोठी मे वासैं वातचीत हुई १२ बज्या थाल आरोग्यो स्वामीजी ने भी कनेही जीमाया पालषा पर लेट कर अखवार मुलाहिजे फरमाया ३ बजे आराम फरमायो ४।। बज्या अपोड्या होकर वाहर का कमरा मे पधार कर स्वामी विवेकानन्दजी से वात चीत सुरू हुई ५ बज्या ठाकर मुकन्दसिंहजी छलेसर (जलेसर) का अलीगढ का पास का मय हरबीलासजी वी० ए० प्रेसीडेंट आयें समाज अजमेर के माफिक करार याफत^{२७} आया श्री हजुर स्हाव कुरसी के पास खड्या छा । वै आया जद मुजरा मालुम करके पहली ठाकर मुकन्दसिंहजी पाछै हरबीलासजी नजर दीषाइ^{२८} हाथ लगाकर वापीस करदी गई आप वीराज गया वानें भी कुरस्या पर बैठा लीया स्वामीजी भी एक कुरसी पर बैठ गया आद घटोक वाता हुई वा ठाकुर मुकन्दसिंहजी आपणू हारमुनीयम वाजो बजायो पाछै वै तो सारा सीख कर गया—श्री हजुर स्हाव घोडे सवार होकर होकर हवाषोरी वास्त पधार गया...

पृष्ठ १४६ .

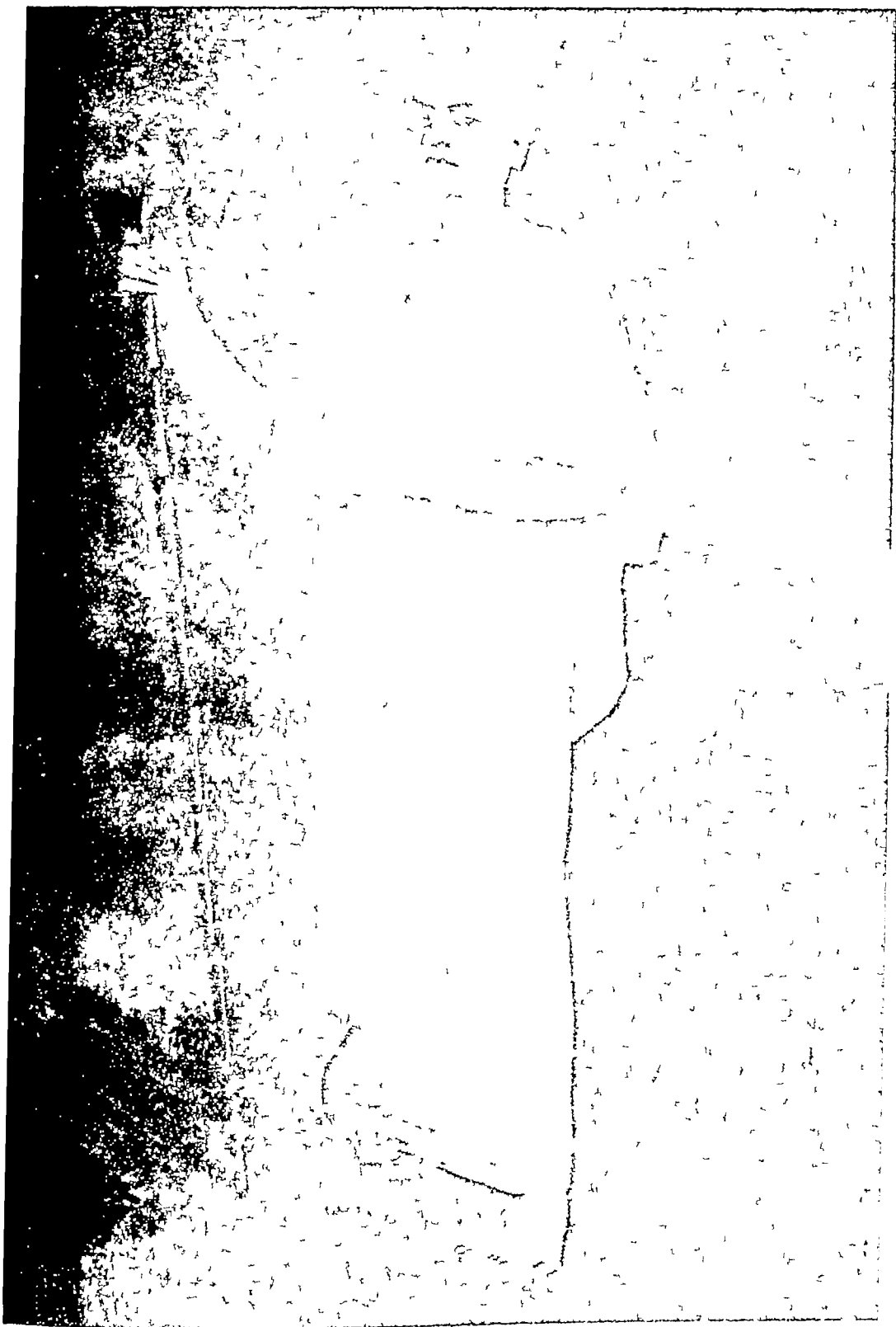
ता० २७ जून सन् १८९१ ई० मीती साढ व० ६ समत १९४७ का सनीसर मु० आवु

...स्वामी विवेकानन्दजी आ गया सो वीच का कमरा मे वीराजकर वासे वात करता रह्या । ११।। बज्यां थाल आरोग्यो स्वामीजी ने भी पास ही जीमाया । १२ बज्यां पालट साहव से मिलणें वास्ते पधार्या १५ मिन्ट ठहर कर पाछा डेरा पधार आया थोडी देर तो स्वामीजी से वात करी पाछै हारमुनीयम वाजो बजायो स्वामीजी गाता रह्या फेर स्वामीजी से वातचीत ४ बज्या तक होती रही...

पृष्ठ १५३ .

ता० ४ जोलाई सन् १८९१ ई० मीती साढ व० १३ समत १९४७ का सनीसरवार

...फेरू सतरज को सुगल एक बजे तक हुयो ईतना ही मे स्वामी



(स्वामी जी के परिव्राजक वेश का भलवरीय भक्तों द्वारा जयपुर में खिचवाया गया पहला चित्र)

स्वामी विवेकानन्द
स्वामी विवेकानन्द—राजस्थानी माफा (टरवन) कमरखी (चोगा)
पहने सर्वधर्म परिपद मे



स्वामी अखण्डानन्द (स्वामीजी के गुरुभाई और सहकारी कार्यकर्ता)

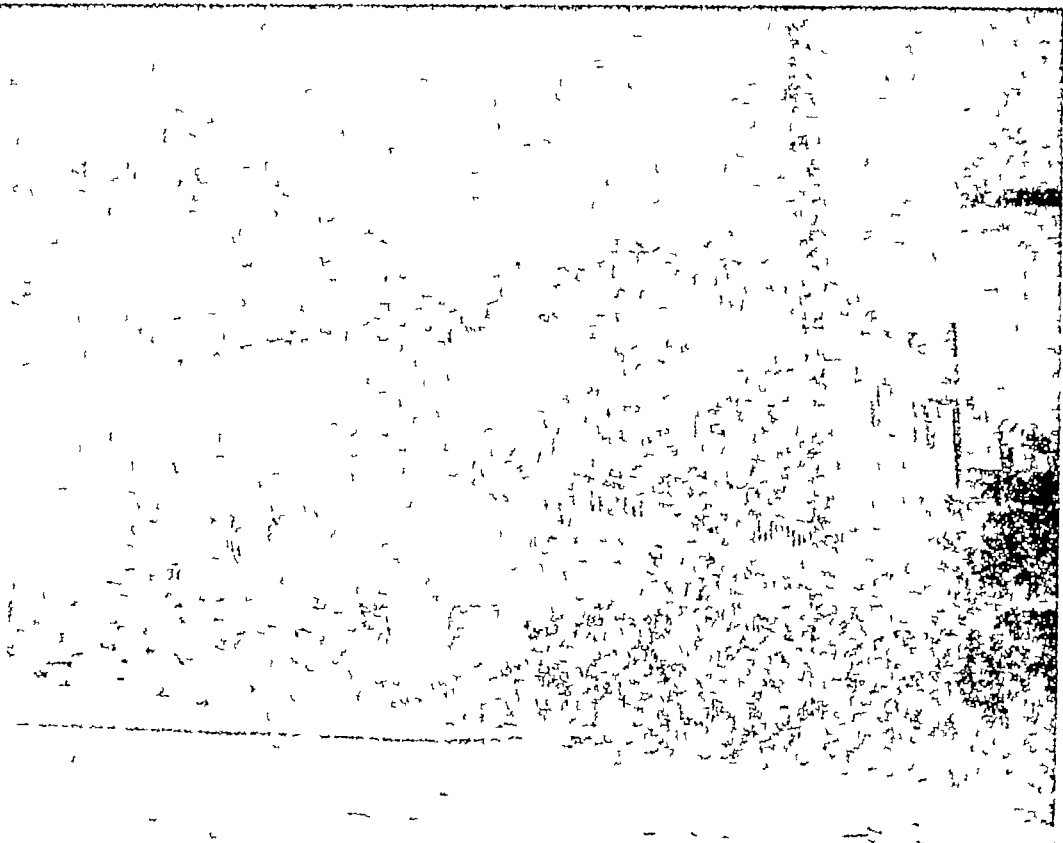
(स्वामीजी के कृपापात्र) खेतड़ी के दीवान मुन्शी जगमोहनलाल



खेतड़ी के राजपण्डित नारायणदास शास्त्री (स्वामीजी ने आपसे पाणिनीकृत अष्टाध्यायी का अध्ययन किया)



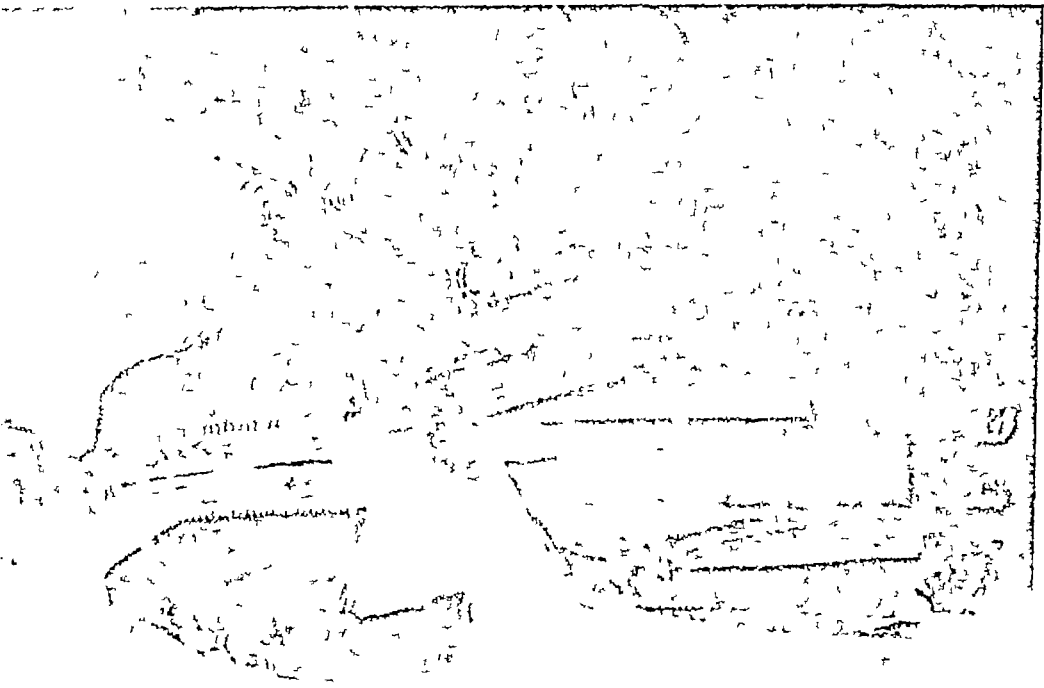
किसानगढ़ राज के वकील मुन्शी फँज अली (आबू मे स्वामीजी आपके पास ही किसानगढ़ हाऊस मे ठहरे थे)



किशनगढ हाऊस-जिसमे स्वामीजी मुन्शी फ़ैजअली के पास ठहरे



चम्पा गुफा (आषू) जहा स्वामी साधनारत रहे



महाराज कुवर उम्मेदसिंहजी (अजीतसिंह के जामाता)

ठाकुर हरिसिंह बाडखानी (जयपुर राज के सेनापति)



प० भावरमल्ल शर्मा (सरविन्द के सीजन्य से)
स्वामी विवेकानन्द

विवेकानन्दजी सन्यासी आ गया सो बीच कमरा मे वीराज कर वासैं विद्या सबधी बातों होती रही .

पृष्ठ १५५ :

ता० ६ जोलाई सन् १८९१ ई० मीती साढ बु०SS स० १९४७ का सोमवार
मु० आवु

***घटोक ठेरकर महाराज परताबसिंहजी तो ठाकर फतेहसिंहजी व बडा स्हाव के चल्या गया अर आप कोठी मे वीराज्या रह्या पाछै स्वामी विवेकानन्द जी सन्यासी आ गया वासैं वरावर का कमरा मे विराज कर बाता करी **

ता० ८ जोलाई सन् १८९१ ई० मीती साढ सुदी २ समत १९४७ का बुधवार
मु० आवु

***स्वामी विवेकानन्दजी से वाता हुई **

पृष्ठ १५७-५८-१५९ .

ता० ९ जोलाई सन् १८९१ ई० मीती साढ सुद ३ समत १९४७ बीसपतवार
मु० आवु

***जगमोहनलाल जैपुर पेतडी का कागद मालुम कीया पाछै स्वामीजी व जगमोहनलालजी मे तथा थोडी देर पाछै पिस्तनजी से वाता हुई। थोडी देर ठाकर मुकुर्दासिंह जी हारमुनीयम बाजो वजायो ५॥ बजे वै तो सीप कर गया और आप हाथ मु धोयो ६॥ वज्या क्लब मे पधार्या आज कवर स्योनार्थसिंह जी त्रफ से जाफत ठाकरा फतेहसिंहजी की कोठी नकी तलाववाली पर छी सो क्लब मे पधारती बखत फरमा गया कि लोगवाग क्लब मे ही कपडा पहर कर आज्यावो उठासैं नकी तालाववाली कोठी साथ-साथ चालणू होसी .

श्रीहजुर सवा सात वजे क्लब मा से स्यामजी सीकर तथा और लोग बाग डेरा काने साथ लिया लेक-हाउस (Lake House) पधारया उठे ठाकर फतेसिंहजी मील्या मुजरो कीयो वीराज गया सोदगी जीमणेवाला^{३४} भा डेरा जीमकर वठे पूहच गया थोडी देर सतरज को सुगल हुयो डाक का कागज मुलहिजा फरमाया स्वामी विवेकानन्दजी से वाता होती रही ११॥ बजे थाल आरोग्यो अेक तरफ स्वामी विवेकानन्दजी वैठ्या १२ वजे जीमण हो चुक्यो***

पृष्ठ १६० .

ता० ११ जोलाई सन् १८९१ ई० मीती साढ सुदी ५ सनीसर स० १९४७

मु० आवु

***७ वजे अपोड्या हुया चुरट आरोगी हाथ मूह धोया सनदी कागज^{३५} मुलाहिजे कीया चिठी लिषी ११ वजे थाल आरोग्यो पाछे स्वामी विवेकानन्दजी से बात हुई **

पृष्ठ १६० :

ता० १४ जोलाई सन् १८६१ ई० मीती साढ सु० ८ समत १६४७ का मगल मु० आबु

बिच का कमरा मे बिराज्या सतरज को सुगल हुवो ११ वजे थाल आरोग्यो स्वामी विवेकानन्दजी आया वासैं बात चीत इलमी या कितावी मामलात मे होती रही...

ता० १७ जोलाई सन् १८६१ मीती साढ सुदी ११ स० १६४७ का सुकरवार मु० आबु

पृष्ठ १६३ .

...१२ वजे थाल आरोग्यो फेर बीच का कमरा मे वीराजकर स्वामी विवेकानन्दजी से बातचीत हुई ।

पृष्ठ १६४-६५ :

ता० १८ जोलाई सन् १८६१ ई० मीती साढ सु० १२ समत १६४७ का सनीसरवार मु० आबु

८ वजे अपोडया हुवा हाथ मु धोकर घोडे सवार होकर ६॥ वजे कोठी परीदी जें मे पधार आया वीराजकर बात करता रह्या १०॥ वजे ठाकर फतेहसिहजी आया वासैं बात चीत हुई घटो पुणेक^{३६} ठेर कर कोठी चोत्रफ से देखी ठाकर तो सीष कर गया । १२ वजे थाल आरोग्यो १ वजे बडा स्हाब कै पधार्या बातचीत करके आद घटो ठेर कर पाछे डेरा ने कोठी पधार आया कोठी का बरामडा मे वीराज कर सतरज को सुगल हुवो बाबत नागल कोठी के २१ वीरामण को जीमण करायो गयो वीरामण का भोजन से पहली कोठी मे अगनी होत्र करायो गयो वीरामण जीमण वाला ने टको टको दक्सणा^{३७} को दियो गयो ४ वजे हाथ मू धोकर ५ बज्यां क्लव मे पधार गया उठे पेल हुयो व आरसकिन साब से बात चीत हुई पाछे पीकाक स्हाब के साथ वाकी कोठी पर पधार गया वासैं उठे बात चीत होती रही ८॥ वजे घर कोठी मे पधार आया आज नागल कोठो की बाबत जीमणे को बन्दोबस्त सब तरा को करायो गयो सौ मेज थाला कै वास्ते लगाई गई चोत्रफ धुरसी लगाई गई स्वामी विवेकानन्दजी आया वासैं बात हुई चोबेजी को सितार सुण्यो ठाकर फतेहसिहजी राठोड व ठाकर मुकुदसिहजी चौहाण छलेसर व मानसिहजी जामनगर का ने बुलाया छा सो वै आया ठाकर फतेहसिहजी के साथ पाच आदमी, मुकुदसिहजी के साथ एक और मानसिहजी के साथ एक आदमी आयो सरदार पहली तो वीराज्या वीराज्या दारू पीता रह्या^{३८} व वाता करता रह्या १२ वजे कुरस्या पर वीराजकर जीमण हुयो जीमण षासा मेज के सामिल तो ई मुजब वैठ्या श्री हजुर, ठा० फतेहसिहजी, ठा० मुकुदसिहजी, मानसिहजी जामनगर, स्यामजी लाडधानी सीगासन वा, मोतीसिहजी नाथावत हमराही ठा० फतेहसिहजी, केसरजी हमराही ठा० फतेहसिहजी बीजजी चिराणा

का—वरावर मे एक थाल तो मेज दूसरी पर स्वामी विवेकानन्दजी के अर दूसरी कानी १ मेज दूसरी पर दावू नेकरामजी कै लाग्यो जीमणे होतो रह्यो बाद जीमण के थोडी देर वीराज्या रह्या पाछे ठाकर फतेहसिंहजी व ठाकर मुकुर्दासिह जी व मानसिंहजी तो सीष कर गया अर श्रीहजुर साब हारमुनोयम बाजा को सुगल फरमायो डेड वजे आराम फरमाओ आज से डेरो अँ कोठो मे आ गयो ।

नोट—श्रीमान् राजा साहव २४ जुलाई १८९१ की हाथ गाडी मे ११ वजे आवू से रवाना होकर खारची स्टेशन से ट्रेन मे सवार हुए थे-ट्रेन अजमेर होती हुई २५।७ को सबेरे ५ वजे जयपुर पहुंची । ठाकर हरिसिंहजी, मुशी जगमोहन लालजी, लाला जमनालालजी वकील, लाला श्योबकसजी, पनेसिंहजी वकील, सीकर का पंडित लक्ष्मीनारायणजी, गोपाल सहायजी ने हाजर होकर नजर करी ५॥ वजे डेरा पधार्था (वाकआत रजिस्टर पृष्ठ १६९)

पृष्ठ १६९ :

ता० २६ जुलाई सन् १८९१ ई० मीती सावण बदी ५ समत १९४७ का दीतवार मु० जैपुर

७ बज्या अपोड्या हुया चुरट आरोगी हाथ मु घोयो ८॥ बज्या उतरादा^{३६} महल मे वीराज्या लोगवागा व स्वामी विवेकानन्दजी से वाता होती रही । १० बज्या स्नान कर थाल आरोग्यो.....

पृष्ठ १७०

ता० २७ जोलाई सन् १८९१ ई० मीती सावण बुदी ६ सोमवार स० १९४७ मु० जैपुर

.....लोगवागा से वाता होती रही व ठाकर हरीसिंहजी, स्योबकसजी सीकरका स्वामी विवेकानन्दजी १० बज्या थाल आरोग्यो १०॥ बज्या आराम फरमायो ।

पृष्ठ १७१ :

ता० २९ जुलाई सन् १८९१ ई० मीती सावण बु० ८ स० १९४७ का बुधवार मु० जैपुर

.....दरवाजा ऊपर का महल मे विराज सतरज को सुगल फरमायो व द्वार आरोगता रह्या स्वामी विवेकानन्दजी से वाता होती रही....

ता० २ अगस्त सन् १८९१ ई० मीती सावण बु० १३ समत १९४७ का दीतवार मु० जैपुर

.....(शामको) हवाषोरी वास्ते पधार्था ७ बज्या वापस पधार्था नारायणसिंहजी, भादरसिंहजी, स्वामीजी वगैरह से बात होती रही....

नोट—३ अगस्त १८९१ को जयपुर से शाम को रेल मे सवार हुए १-४

पर रेल खैरथल पहुँची स्टेशन पर ठाकर हरनायसिंहजी बाकोटीका व जोरावरसिंहजी खेतड़ी से सवारी लेकर आए हुए मौजूद थे। रात को वहाँ आराम फरमाया—ता० ४ अगस्त को १० बजे कोट पहुँचकर मुकाम किया और ५ अगस्त को खाना होकर ७ अगस्त को सवेरे ७।। बजे गैतशी पहुँचे (सावण सुदी ३ के दिन)।

ता० ६ अगस्त सन् १८६१ मीती सावण सुदी ५ ममन १६४७ का दीनवार पृष्ठ १८१

७ बजे अपोड्या होकर हाथ मु धोया सलामवाला की सलाम हुई नगर की सिकार आवुजी पर करीछी वैको पाल मुलाहिजे फरमाई मनान मामुनी फन्माकर थाल आरोग्यो मुसाहव लोग आ गया अरज मारुज^{१०} कर ११ बज्या यह तो चल्या गया स्वामी विवेकानन्दजी आवुजी में साथ आया हुवा छा सो आया अगरेजी की वातचीत होती रही २ बज्या स्वामीजी तो चल्या गया अर आप आराम फरमायो— ३ बज्या अपोड्या हुवा हजामत वणवाई हाथ मु धोयो छनरी में आ वीराज्या छाट आ गई^{११} पीछे छाट थम गई जद वगो सवार होकर अजित निवास पधार्या लान टेनिस प्याल हुयो-दिन छिप्या विराजकर दारु आरोगी^{१२} व स्वामी विवेकानन्दजी से वात हुई ७ बज्या वापस पधार दीवाणखाना की छत पर वीराज्या***

पृष्ठ १८३ :

ता० १३ अगस्त सन् १८६१ ई० मीती सावण सुदी ६ समत १६४७ का बीसपतवार

७।। बज्या सलामीवाला^{१३} की सलाम हुई स्वामी विवेकानन्दजी आया वासे वात चीत करी माईक्रासकोप विलायत से सुधरकर आई छी सो मुलाहिजे फरमाता रह्या***

पृष्ठ १८४ .

ता० १५ अगस्त सन् १८६१ ई० मीती सावण सुदी ११ सनीसर समत १६४७ का

माईक्रासकोप मुलाहिजे होती रही ६ बज्या स्वामी विवेकानन्दजी आ गया किताब व वाजा को सुगल हुयो ११ बज्या थाल आरोग्यो स्वामीजी ने भी कनैही जीमाया***

ता० १६ अगस्त सन् १८६१ ई० में मीती सावण सुदी १५ स० १६४७ बुधवार

पृष्ठ १८८

***पाछे श्री हजुर तो मदर का महल में पधारकर गलीचा पर वीराज्या-स्वामी विवेकानन्दजी व पंडित लक्ष्मीनारायणजी व पंडित नारायणदासजी से

शास्त्र विसे मे बाता होती रही''

पृष्ठ १८६

ता० २० अगस्त सन् १८९१ ई० मीती भादवा बु० १ समत १०४७ का
बीसपतवार मु० तलाव (खेतडी)

७ बज्या पधारकर बुरज मे बीराज्या डाक का कागज मुलाहिजे फरमाया
चुरट आरोग कर हाथ मु धोया मदर का महल मे पधार बीराज्या सलामी लोगा
की सलाम हुई माईक्रासकोप मुलाहिजे फरमाता रह्या स्वामी विवेकानन्दजी से
बाता होती रही मुनसी जमीरअलीजी आया एक किताब मुलाहिजे फरमाता रह्या
थोडी देर बाद व तो चल्या गया १० बज्या पडत गोपीनाथजी आया मिन्ट ४ ठेर
कर चल्या गया साह अरजनदासजी सोभालालजी आया सलाम कर चल्या गया
सनान नित नेम अगनहोत्र मामुली^{४४} फरमायो ठाकर रामबकसजी आया अरज
कर चल्या गया थाल आरोग्यो पालषा पर लेट गया स्वामी विवेकानन्दजी से
सासत्र विसे मे बाता होती रही ।

ता० २२ अगस्त सन् १८९१ ई० मीती भादवा बु० ३ समत १९४७ का
सनीसरवार मु० तालाव

पृष्ठ १९१

''गगासहायजी हाजर होकर एक घटा तक हाथ षरच को काम^{४५} मुलाहिजे
करायो स्वामी विवेकानन्दजी आ गया सासत्र विसे मे बाता होती रही व किताब
मुलाहिजे फरमाता रह्या ''

पृष्ठ १९३

ता० २४ अगस्त सन् १८९१ ई० मीती भादवा बुदी ५ समत १९४७ का
सोमवार मु० तलाव

वठा सें पधार वाग मे स्वामी विवेकानन्दजी के डेरे पधार वा सें बात
करी ८ बज्या (रात) वापीस तालाव पर पधार भीतर पधार गया''

पृष्ठ १९३

ता० २५ अगस्त सन् १८९१ ई० मीती भादवा बुदी ६ समत १९४७ का
मगल मु० तलाव

• ''स्वामी विवेकानन्दजी आया वा से बाता करता माईक्रासकोप देषता
रह्या ।

पृष्ठ १९४

ता० २६ अगस्त सन् १८९१ ई० मीती भादवा बु० ७ समत १९४७ का
बुधवार मु० तलाव

''२ बज्या स्वामी विवेकानन्दजी आया वा से वातां हुई ५॥ बज्या अजीत

निवास पधार्या***

पृष्ठ १९६ .

ता० ३० अगस्त सन् १८९१ ई० मीती भादवा बु० ११ समत १९४७ का
दीतवार मु० तलाव

***वीणा को सुगल हुयो स्वामी विवेकानन्दजी आया सो वां से वाता होती
रही किताव मुलाहिजे फरमायी***

ता० ३१ अगस्त सन् १८९१ मीती भादवा बु० १२ समत १९४७ का
सोमवार मु० तलाव

पृष्ठ १९७ :

***स्वामी विवेकानन्दजी आया वा से वाता होती रही व कीताव मुलाहिजे
करता रह्या***

पृष्ठ १९८ :

ता० १ सितम्बर सन् १८९१ ई० मीती भादवा बु० १३ समत १९४७ का
मंगल मु० तलाव

***विवेकानन्दजी आ गया सो वा से वात करता रह्या व किताव पढता
रह्या*****

पृष्ठ २१० :

ता० १३ सितम्बर सन् १८९१ ई० मीती भादवा सुदी १० समत १९४८
दीत मु० तलाव

***छतरी ऊपर की मे विराज्या स्वामी विवेकानन्दजी व पजाबी साई व
जगमोहनलाज जी के आपस मे दलील होती रही सो सुणता रह्या ६ बज्या भीतर
पधार गया*****

पृष्ठ २१२ :

ता० १६ सितम्बर सन् १८९१ ई० मीती भादवा सुदी १३ समत १९४८
बुधवार मु० तलाव

१२ बज्या स्वामी विवेकानन्दजी आ गया सो वां सें वाता होती रही

पृष्ठ २१८ :

ता० २० सितम्बर सन् १८९१ ई० मीती आसोज बदी ३ स० १९४८ का
दीतवार मु० तलाव

***१२ बज्या मुसाहब लोग तो चल्या गया अर कीताव मुलाहिजे फरमाई
स्वामी विवेकानन्दजी आ गया सो बीच-बीच मे वा से भी वाता होती रही .

पृष्ठ २२० .

ता० २२ सितम्बर सन् १८९१ ई० मीती आसोज बुदी ५ स० १९४८ का
मंगल मु० तलाव

२ बज्या सराद हो चुक्यो जद थाल आरोग्यो फेर कीताब ही देषता रह्या स्वामी विवेकानन्दजी आ गया सो वा से बात चीत होती रही***

पृष्ठ २२०

ता० २३ सितम्बर सन् १८९१ ई० मीती आसोज बु० ६ समत १९४८ का बुधवार मु० तलाव

स्वामी विवेकानन्दजी आ गया वा से बात चीत हुई व कीताब देषता रह्या

पृष्ठ २२३ .

ता० २७ सितम्बर सन् १८९१ ई० मीती आसोज बुदी १० स० १९४८ का दीतवार मु० बघ अजित सागर

***२॥ बज्या स्वामी विवेकानन्दजी आया वा से बाता होती रही **

पृष्ठ २२४ :

ता० २९ सितम्बर सन् १८९१ ई० मीती आसोज बु० १२ समत १९४८ का मगलवार मु० तलाव

बाद सराद होणे कै ११ बज्या थाल आरोग्यो पालषा पर लेट गया कीताब पढता रह्या स्वामीजी से बात करता रह्या

पृष्ठ २२५ :

ता० ३० सितम्बर सन् १८९१ ई० मीती आसोज बु० १३ स १९४८ का बुधवार मु० तलाव ।

११ बज्या बाहर पधार मदर का महल मे पालषा पर लेट गया कीताब मुला-हिजे फरभाता रह्या स्वामीजी से बाता होती रही **

पृष्ठ २२५ .

ता० १ अक्तुबर सन् १८९१ ई० मीती आसोज बु० १४ सं० १९४८ का मु०—तलाव

अजित निवास पधार्या लान टेनिस को प्याल हूवो व सध्या अगनहोत्र^{४६} कर तलाव पर वापीस पधार्या—छतरी ऊपर की से बीराज्या स्वामीजी से बाता होती रही***

नोट सध्या नही करने वाले अर्थात नित्यकर्म न करने वाले व्यक्तियो को पक्ति से अलग बैठाकर भोजन कराया गया । अजीतसिंह धार्मिक आचरण के व्यक्ति थे ।

ता० ४ अक्तुबर सन् १८९१ ई० मीती आसोज सु० १ स १९४८ पृष्ठ २२७-२८ :

४ बज्या तडकाऊ का बाहर पधार हाथ मु धोकर ४॥ बज्या घोडे सवार होय जीण माताजी के पधारणे वास्ते रवाना हुया—८॥ वज्या करीव गुढे—उठे डूगर

मे सिवजी का मकान मे एक गुसाई तपे छो सो बैकी तारीफ सुण राषी छो बैका दरसण करबा पधार्या—घोडे सवार होकर घरमशाला मे डेरो तजबीज हुयो छो सो बठे पधार कुरसी पर बीराज्या स्वामीविवेकानन्दजी व आपकै बातें होती रही ।—छै बज्यासीक च्यार कास पर सिगनोर दाषिल हुवा ।

नोट—सिगनोर से ५ अकतूबर को रवाना होकर बाजोर होते हुए सीकर पहुचे ता० ६ अकतूबर को राव राजा माधोसिंहजी सीकर सहित जीणमाता के पधार कर ६ बजे दर्शन किये और ९-१३ बजे वापस सवारी सीकर गढ मे दाखिल हुई सीकर से १० अकतूबर को रवाना होकर ११ अकतूबर को वापस खेतडी पहुचे (पृष्ठ २२९-४२) जीणमाता की यात्रा मे स्वामीजी साथ थे यह ऊपर के उल्लेख से स्पष्ट है ।

पृष्ठ २६९ .

ता० १२ अकतूबर सन् १८९१ ई० मीती आसीज सुदी ९ तथा १० समत १९४८ का सोमवार (दसेरा)

नोट—दशहरे के शुभोपलक्ष्य मे पूजा, सवारी, जुलूस तथा दरवार के विस्तृत विवरण के बाद भोज होने का वाक्यात रजिस्टर (पेज २६१-२६९) मे उल्लेख है—भोज मे सम्मिलित होने वालो मे स्वामीजी का नाम भी दर्ज है । यथा—

•••और बिना सन्ध्या करबा वाला कै वास्ते एक न्यारी पगती कर जीमाया गया ।

कीसनजी सलैदीजी, को सालगजी मुलकपुरो, बीजजी बकसीरामजी, हरनाथ जी मुलकपुरो, रावतजी चिराणाको, अनजी गोड, भुरजी सलैदीजी को, रामबक्स मुलकपुरो, सेढूसिंह बीजजी चिराणा का, बीजजी मुलकपुरो, आसजी लाडषानी, पनजी भुरजी मुलकपुर्यो, स्वामी विवेकानन्दजी, कविराज बलदेवजी, गुलजी धाभाई सूरजबक्सजी व हरनाथजी राव जवाहरजी ।

पृष्ठ २८२ :

ता० २१ अकतूबर सन् १८९१ ई० मीती काती बु० ४ स० १९४८ का बुधवार

• माजी स्हाव उदावतजी को सराद^{४०} छो सो जोर जी ने करणों को हुकम फरमायो १ बज्या वे सराद करा चुक्या जद थाल आरोग्यो मुसरफ षा आयो वीण वजती रही ४ बज्या हाथ मुँ धोकर नीचे पधार आमली नीचे चूतरा^{४८} पर बीराज्या नटो को तमासो हुयो सो मुलाहिजे-फरमायो ६ बज्या षतम होण के बाद हकीमजी का बाग तक टहलवाने पधार्या वापीस पधार स्वामी विवेकानन्दजी का डेरा मे पधार बीराज्या बीराज्य बात-चीत करता रह्या १०॥ बज्या वठा से उठकर भीतर पधार गया ।

पृष्ठ २८३ :

ता० २२ अक्तूबर सन् १८९१ ई० मीती कातीक बुदी ५ समत १९४८ का वीसपतवार

८ बज्या बाहर पधार हाथ मुं धोयो हजुरी लोगा हाजर होकर सलाम करी —सनान कर थाल आरोग्यो छवि निवास मे बीराज्या वीण को सुगल हुवो कीताव मुलाहिजे फरमाई ४ बज्या हाथ मुं धोयो नीचे पधार घोडी सवार हुया— फीमलणा पापडा होकर वध्र पूहच्या वध्र कै वरले (दधर के) किनारा से नाव मे वीराजकर वध्र मे सैर करता हुवा बध्र पदुच्या ८ बज्या नाव पर से उतर कर बगले पधार बगला की छात पर पधार सीमलनाथजी (माधु सीमलनाथजी जयपुर के महाराज सवाई रामसिंहजी के कृपा-पात्र और उनके पास रहने वालो मे मे थे ।) से घटोक बाता करी फेर स्वामी विवेकानन्दजी से बाता होती रही ।

ता० २३ अक्तूबर सन् १८९१ ई० मीती काती बु० ६ म० १९४८ सुकरवार मु० वध्र

•• किताव मुलाहिजे फरमाई ३ बज्यां स्वामीजी व और लोगबागा से बाता होती रही ••

पृष्ठ २८४ .

ता० २४ अक्तूबर सन् १८९१ ई० मीती काती बु० ७ स० १९४८ का सनीसर

••९-२५ मिन्ट गया घेतडी पूहच्या—४ बज्या हाथ मुं धोयो अजित निवास पधार्या ७ बज्या वापीस पधार बरामडा मे बीराज्या ठाकर रामबक्सजी व पंडत गोपीनाथजी अलहदा बात करी पाछे सोभालालजी, जगमोहनजी, स्वामीजी से बाता होती रही १० बज्यां भीतर पधार गया ।

पृष्ठ २८५

ता० २६ अक्तूबर सन् १८९१ ई० मीती काती बुदी ९ स० १९४८ का सोमवार

••१० बज्या थाल आरोग्यो कीताव मुलाहिजे फरमाई २ बज्या स्वामी विवेकानन्दजी आ गया वा सें बाता होती रही—

पृष्ठ २८६

ता० २७ अक्तूबर सन् १८९१ ई० मीती काती बु० १० स० १९४८ का मंगल

••१० बज्या सनान नीतनेम कर छवि निवास मे बीराज्या कीताव मुल हिजे फरमाता रह्या ११ बज्या थाल आरोग्यो जगमोहनजी हाजर होकर कागज मालुम कीया १२ बज्यां मुसाहब लोग हाजर हुवा रियासती अरज मारुज करता रह्या २ बज्या यह तो गया स्वामी विवेकानन्दजी आ गया सो वा सें बाता होती रही—

विविदिषानन्द से विवेकानन्द

स्वामी विवेकानन्द जिस नाम से विश्व विख्यात हुए, वह नामकरण राजस्थान की ही देन है। यह बात शायद बहुत कम लोग जानते हैं कि स्वामीजी का सर्व-जन विदित विवेकानन्द नाम रखने वाले अजीतसिंह ही थे। स्वामीजी अपना नाम विविदिषानन्द लिखा करते थे। यह बात उनके पुराने पत्रों से भी प्रमाणित है। खेतड़ी की प्रथम यात्रा में एक दिन स्वामी जी के पास राजाजी बैठे थे। उन्होंने हंसते हुए कहा—महाराज, आपका नाम बड़ा कठिन है। बिना टीकाकर की सहायता के साधारण लोगो की समझ में इसका मतलब नहीं आ सकता। उच्चारण करना भी सहज नहीं। इसके अतिरिक्त अब तो आपका विविदिषा-काल (विविदिषा का अर्थ है—जानने की इच्छा) भी समाप्त हो चुका। स्वामीजी ने राजाजी के युक्तियुक्त परामर्श को सुनकर पूछा—आप किस नाम को पसंद करते हैं? राजाजी ने कहा—मेरी समझ में आपके योग्य नाम है—'विवेकानन्द'। स्वामीजी ने परमानुक्त राजाजी की इच्छा के अनुसार उस दिन से अपना नाम विवेकानन्द मानकर उसका ही व्यवहार आरम्भ कर दिया। यह नाम कितना प्रसिद्ध हुआ, भारतवासियों को कितना प्रिय हुआ—यह लिखकर बतलाने की आवश्यकता नहीं है। हमारा यह कथन नहीं है कि स्वामीजी की कीर्ति का कारण उनका यह नया नाम ही था। किन्तु इस घटना से हमारा तात्पर्य केवल इतना ही है कि इससे यह जानने में सुगमता होगी कि स्वामी जी का राजा जी पर कितना प्रेम था और राजा जी उनका कितना प्रेम-पूर्ण आदर करते थे। खेतड़ी के वाकआत रजिस्टर के अनुसार पहली बार में ही स्वामी जी का नाम 'विवेकानन्द' दर्ज हुआ है।^१

राजा अजीतसिंह जब कभी प्रवास में रहते थे अथवा दौरे में जाते थे तब जो हिजुरी (सहायक) साथ रहता था। वह कागज व कापियों में अजीतसिंह के प्रातः काल उठने से सोने तक के काम-स्नान भोजन, विश्राम, इधर-उधर आने-जाने तथा मुलाकात के लिए आने वालों के नाम, समय, उद्देश्य आदि मोटे तौर पर याददाश्त के रूप में नोट कर लेता था। यह प्रत्येक दिन का निश्चित कार्यक्रम था। राजा-

अजीतसिंह के वापस खेतडी लौटने पर सारे कागजात वाकआत नवीश सभाल लेता था और वह उन कागजों के आधार पर वितरण तैयार करके राजा साहब को सुनाता था। यदि कोई भूलचूक रह जाती तो उसकी दुरुस्ती के बाद वाकआत रजिस्टर में दर्ज करता था। इसी रजिस्टर में दर्ज है किराजा अजीतसिंह से स्वामी विवेकानन्दजी की पहली भेंट सन् १८९१ की ४ जून में हुई थी। तदनन्तर मिलना जुलना बराबर होता रहा और घनिष्टता बढ़ती गई। तारीख २४ जुलाई, १८९१ को आवू से रवाना होकर २४ जुलाई को राजा अजीतसिंह जयपुर पहुंचे और ३ अगस्त को जयपुर से रवाना होकर कोठपूतली होते हुए ५ अगस्त को खेतडी पहुंचे थे। स्वामीजी को भी अनुरोधपूर्वक आवू से खेतडी लिवा लाये थे। स्वामी जी के प्रति अजीतसिंह का आकर्षण बढ़ता ही गया। उस आकर्षण के मूल में पूर्वजन्म के संस्कार के अलावा राजाजी गुणग्राहकता ही मुख्य समझना चाहिए। उस समय तक स्वामीजी की प्रसिद्धि का डका नहीं बजा था। स्वामीजी को राजा साहब से मिलाने वाले उनके निजी सचिव मुन्शी जगमोहनलाल थे। स्वामीजी के विविदिषानन्द नाम की क्लिष्टता को लक्ष्यकर राजाजी से जो प्रश्नोत्तर हुआ था, उसके साक्षी भी मुन्शीजी ही थे। नाम सवधी मुन्शीजी ही थे जिन्होंने इस नामकरण के साक्षी होने के रहस्य को प्रकट किया। नाम सम्बन्धी प्रश्नोत्तर किस तारीख या मिति को हुए, इसका उल्लेख वाकआत रजिस्टर में नहीं मिलता। कारण यही प्रतीत होता है कि उस समय उक्त कथोपकथन साधारण समझा गया होगा। अतएव राजाजी ने खेतडी पहुंचने के बाद अपने सुझाये हुए नाम को प्राधान्य या एकरूपता देने के आग्रह से खेतडी के वाकआत रजिस्टर में विवेकानन्द नाम दर्ज करा दिया। उन दिनों अपने गुरु भाइयों के साथ को भी तपस्या में बाधक मानकर विना उ हे अपना पता-ठिकाना दिये, अज्ञातवाम में ही वे भ्रमण कर रहे थे, इस लिए विवेकानन्द नाम धारण करने की जानकारी खेतडी तथा स्वामीजी तक ही सीमित रही।

सन् १८९१ के समाप्ति के पूर्व ही स्वामीजी खेतडी से विदा होकर गुजरात पहुंच गये थे। अहमदाबाद, लिवाडी, जूनागढ़, भडैच, विरावल, प्रभास, सोमनाथ, पोरबन्दर आदि गुजरात के नगरों में कई महीने व्यतीत करके बम्बई पहुंचे। खेतडी राज्य के शिक्षा विभागाध्यक्ष पंडित शकरलालजी शर्मा के नाम बम्बई से भेजा हुआ २० सितम्बर १८९२ का विवेकानन्द नाम स्वीकार करने का पत्र है जो स्वामीजी की प्रकाशित पत्रावली में स्थान प्राप्त कर चुका है। बम्बई से पूना, हैदराबाद, मैशोर, रामनद, रामेश्वर और मद्रास आदि दक्षिण भारत के स्थान ही उनके भ्रमण स्थल रहे। वे लौटकर बगाल नहीं गए। सन् १८९३ में मुन्शी जगमोहनलालजी मद्रास जाकर तारीख २२ अप्रैल को खेतडी लिवा लाए थे। स्वामीजी उस समय सर्वधर्म परिषद् में अमेरिका जाने के प्रयत्न में

लगे हुए थे। खेनडी मे १० मई १८९३ को स्वामीजी प्रस्थानित होकर बम्बई पहुँचे थे। उनको अमेरिका के लिए आवश्यक प्रवन्ध एवं विदा करने के लिए अजीतसिंह जी ने अपना आदमी मुन्शी जगमोहनलाल को बम्बई तक पहुँचाने साथ भेजा था। जयपुर तक राजाजी स्वयं गए थे। तारीख ३१ मई १८९३ को स्वामीजी बम्बई मे अमेरिका के लिए रवाना हुए। यो विवेकानन्द नाम ग्रहण करने की घटना समय और परिस्थिति के आवरण मे छिप गई और पालियामेट ऑफ रिलिजन्स "मे भाग लेने के साथ ही विवेकानन्द नाम विश्व भर के लिए बन्दनीय बन गया। वैसे देखा जाए तो एक वेश्या नृत्य द्वारा 'हमारे प्रभु अवगुण चित न धरो' टेक वाले भगत सूरदास का पद गाये जाने पर स्वामीजी ने गद्गद होकर गायिका वेश्या को माता सम्बोधित एवं क्षमा याचना करने की घटना का उल्लेख भी खेतडी वाकवात रजिस्टर मे नहीं है, किन्तु सूरदास के उक्त पद को उद्धृत कर अपनी सहृदयता का उल्लेख स्वामी जी स्वयं कर गये हैं। ऐसी दशा मे यह घटना अमर बन गई। इसी प्रकार खेतडी के राजा अजीतसिंह के अनुरोध पर विवेकानन्द नाम स्वीकार करने की घटना भी स्वामीजी के जीवन इतिहास का एक महत्वपूर्ण अंग है। इसका उल्लेख काफी पूछताछ करने के बाद स्वामीजी के जीवनी लेखक विदेशी रोमारोला ने भी किया है। स्वामी अखडानन्दजी इसकी जानकारी रखते थे। अतः विवेकानन्द नामकरण विषय मे सदेह करने का कोई कारण नहीं है। बाद मे मन् १९१६ मे स्वामी विवेकानन्द की पत्रावली मे नाम को एक रूपता दे दी गई और सब जगह एकरूपता देकर विवेकानन्द नाम से ही प्रकाशित की गई।

रोमारोला ने अपनी पुस्तक "The Life of Vivekanand and Universal Gospel" मे लिखा है कि, "मैं पाठको का ध्यान इस ओर आकर्षित करना चाहूँगा कि 'उनका वास्तविक नाम नरेन्द्रनाथ दत्त था। सन् १८९३ मे अमेरिका प्रस्थान से पूर्व तक उन्होंने अपना नाम विवेकानन्द नहीं रक्खा था।'

मैंने इस सम्बन्ध मे रामकृष्ण मिशन से भी पूछताछ की है। स्वामी अशोकानन्द ने गहन शोध के तमाम परिणाम कृपापूर्वक मेरे लिए सुलभ किये हैं। विवेकानन्द के अन्यतम सन्यासी शिष्यो मे से एक स्वामी शुद्धानन्द, रामकृष्ण मिशन के वर्तमान मेक्रेटरी की निर्णायक साक्षी के अनुसार रामकृष्ण सदा उनको नरेन्द्र नाम से सम्बोधित करते थे, या अधिक संक्षेप मे केवल नरेन ही कहते थे। यद्यपि अपने कुछ शिष्यो को उन्होने प्रव्रजित कर लिया था, परन्तु ऐसा कभी भी उन्होने औपचारिक पद्धति के अनुसार नहीं किया और नहीं कभी उनका सन्यासी नामकरण किया। हा, नरेन को उन्होने 'कमलाक्ष' की उपाधि अवश्य प्रदान की थी, परन्तु नरेन ने इसे तुरन्त ही छोड दी। अपना परिचय गुप्त रखने के उद्देश्य से भारत मे अपनी आरम्भिक यात्राओ मे उन्होने अपने कई नाम रक्खे। कभी वे

अपना नाम स्वामी विविदिषानन्द रख लेते थे और कभी सच्चिदानन्द । इसके अलावा अमेरिका प्रस्थान से पूर्व, जब वे थियासोफिकल सोसाइटी के तत्कालीन अध्यक्ष कर्नल ऑलकोट से अमेरिका के लिए परिचय-पत्र प्राप्त करने के लिए गए, तो कर्नल ऑलकोट उन्हें सच्चिदानन्द के नाम से जानते थे और अमेरिका में अपने मित्रों से उनकी सिफारिश करने के बजाय उनके विरुद्ध उनको चेतावनी दी । सर्वप्रथम उनके परम मित्र 'खेतडी के महाराज' थे, जिन्होंने अमेरिका जाने के पूर्व विवेकानन्द नाम रखने का उन्हें सुझाव दिया । इस नाम का चयन स्वामीजी की 'विवेक शक्ति' लक्ष्य करके किया गया था । नरेन ने इसे स्वीकार कर लिया, शायद कुछ समय के लिए, लेकिन चाहने पर भी वे कभी इसे बदल न सके, क्योंकि कुछ ही महीनों में यह नाम भारत और अमेरिका में प्रसिद्ध हो चुका था ।

मैंने पृष्ठ ८ पर इस नाम की उत्पत्ति का जिक्र किया है, जो कि खेतडी महाराज द्वारा सुझाया गया था । भारतवर्ष में यात्रा के दौरान उन्होंने अपने इतने अधिक नाम रखे कि उनकी इच्छा के मुताबिक ही वे अधिकतर अनजाने ही घूमते रहे । अक्टूबर १८६२ में पूना में ऐसा हुआ कि तिलक ने जो कि प्रसिद्ध विचारक एव हिन्दू राजनैतिक नेता थे, सर्वप्रथम उन्हें एक महत्वहीन घुमक्कड़ साधू समझकर उनकी उपेक्षा की । परन्तु जब उनके उत्तरो से उन्हें उनकी विलक्षण बुद्धि तथा ज्ञान का पता चला तो बिना उनका वास्तविक नाम जाने ही उनको दस दिन तक अपने घर में रक्खा । बाद में उन्होंने जब समाचार पत्रों में विवेकानन्द की अमेरिका में सफलता की गूज सुनी तथा विजेता का वर्णन पढ़ा तब उन्होंने उस अजनबी अतिथि को पहचाना जो कि उनकी छत के नीचे रहकर गया था ।”

(मन्त्री रामकृष्णकुटीर, बीकानेर को लिखित पत्र)

२४-४-६३

प्रिय महोदय,

सादर नमस्कार निवेदन । आपका ६-२-६२ ई० का कृपापत्र उत्तर के लिए मेरे पास सुरक्षित है, जिसमें आपने मेरी 'खेतडी नरेश और विवेकानन्द' नामक पुस्तक पढ़कर प्रसन्नता प्रकट करने के साथ ही स्वामीजी के नाम को लेकर मन में सशय उठने की भावना व्यक्त की है और मुझसे इसका स्पष्टीकरण चाहा है कि “राजा साहब खेतडी से स्वामीजी के मिलने (सन् १८६१ ई०) के पूर्व सन् १८८८, १८८९, १८९० और १८९१ ई० के पत्रों में विवेकानन्द नाम लिखा रहने के कारण क्या है ?”

आपकी इस जिज्ञासा के उत्तर में निवेदन है कि स्वामीजी के पत्र सर्वप्रथम Epistles of Swami Vivekanand के नाम से अद्वैताश्रम, मायावती (अल्मोडा)

द्वारा First, Second, Third, Fourth, Fifth, Sixth series के रूप मे एक के बाद एक प्रकाशित हुए थे, उनमे सन् १८८८, १८८९ और १८९० तक के पत्रो मे जो बहुत थोडे हैं या तो नरेन्द्र—नरेन्द्रनाथ, सच्चिदानन्द या केवल V. नाम मिलते हैं। यहा यह भी उल्लेखनीय है कि (जैसा मैंने स्वामीजी के गुरु भाई स्वामी अखडानन्दजी से सुना है) —अक्षर उनके विविदिषानन्द नामका सूचक है। किसी पत्र मे स्पष्टतया विविदिषानन्द नाम भी अंकित है। विवेकानन्द नाम से स्वामीजी का पहला पत्र उनके खेतडी से जाने के बाद का बम्बई से भेजा हुआ २० सितम्बर १८९२ ई० का पंडित शकरलालजी के नाम का है जो उन दिनों खेतडी मे शिक्षा विभाग के अध्यक्ष थे।

तदन्तर जब Letters of Swami Vivekananda नामक पुस्तक मे स्वामी जी के उपलब्ध सभी पत्रो का समावेश किया गया, तब पुस्तक के सम्पादन के समय ही स्वामीजी के इसी नाम को एकरूपता देने के लिए सभी पत्रो मे सर्वत्र विवेकानन्द नाम कर दिया गया। स्वामीजी तो अपने गुरुभाइयो को भी पत्रो मे प्रायः उनके पूर्वाश्रम के प्रिय नामो से ही सम्बोधित किया करते थे, जैसे प्रिय खाल, प्रिय काली, प्रिय शशि—इत्यादि। ऐसा जान पडता है कि स्वामीजी के पत्रो के सकलनकर्ता सम्पादको के सन् १९१६ ई० तक तो शायद मूल पत्रो मे प्रयुक्त नाम बदलकर विवेकानन्द कर देने का विचार ध्यान मे नही आया था। उसके बाद जो पत्रो के सग्रह छपे हैं उनमे सर्वत्र विवेकानन्द नाम ही बहाल रखा गया।

हा, विवेकानन्द नाम के प्रसंग मे The life of Swami Vivekananda के लेखक प्रसिद्ध फ्रेंच पण्डित Roman Rolland ने भी काफी पूछताछ करने के बाद प्रस्तुत विषय मे एक लिपिणी लिखी है जो उनके उक्त ग्रन्थ के ८ वें पृष्ठ पर 'परिव्राजक' शीर्षक के साथ ही समाविष्ट है। वह भी आपकी शंका के समाधानार्थ द्रष्टव्य है। इसके अतिरिक्त स्वामी जी के बगभापा मे दो जीवन चरित्र ग्रन्थ प्रमाणिक माने जाते हैं—जिनमे श्री प्रमथनाथ वसु एम० ए० बि० एल० महाशय का और दूसरा श्री सत्येन्द्रनाथ मजूमदार महोदय का प्रणीत है। इनमें श्री प्रमथनाथ के ग्रन्थ के दूसरे खण्ड के पृष्ठ ३९८ में यो लिखा है—
 "तोहार ये विवेकानन्द नाम हइयाछिल ताहा तोहार गुरु भाई मेरा केई जानितेन ना कारन स्वामीजी अमेरिका यात्रार अव्याहित पूर्व एई नाम ग्रहन करिया छिलेन। इति पूर्व तिति परिचत लोक देर हात एडाईबार जन्य अनेक बार निज नाम परिवर्तन करिया छिलेन। करवन्सनिजे के 'विविदिषानन्द करवनउ 'सच्चिदानन्द' करवनउ वा अन्य किछु बलिया परिचय दितेन, अवषेपे खेतडीर राजार एकान्त अनुरोधे विवेकानन्द, नाम ई बजाय राखिया छिलेन"। किमधिकम् विशेष उत्तर में विलम्ब के लिए क्षमा प्रार्थी हू। सधन्यवाद

विनीत

झाबरमल्ल शर्मा

विवेकानन्द नाम मीमांसा

श्री रामकृष्ण देव के परम प्रिय शिष्य नरेन्द्र (नरेन्द्रनाथ दत्त) स्वामी विवेकानन्द नाम से जगतप्रसिद्ध हुये। नरेन्द्र का नाम विवेकानन्द कब हुआ और किस प्रकार से इस विषय में विभिन्न मत प्रस्तुत किये गये हैं। इसका कारण यह है कि स्वामी जी सन्यास ग्रहण के बाद भी अपने निकट परिचित बन्धु-बान्धव इष्टमित्र, गुरुभ्राताओं के साथ नरेन्द्र या नरेन्द्रनाथ नाम से ही परिचित थे और इसी नाम से पत्र व्यवहार करते थे। किसी विशेष कारण से (यथा कोर्ट में जो जायदाद के बारे में विवाद चल रहा था) या सहसा ही स्वामीजी अपने सन्यास नाम का व्यवहार बहुत कम ही करते थे। प्रथम अवस्था में उनका जनता से सम्पर्क कम ही था और जो भी था व्यक्तिगत रूप से था। उस समय वे तीर्थ-स्थानों का तथा हिमालय का भ्रमण करते रहे और विशिष्ट अध्यात्म सम्पन्न व्यक्तियों से मिलकर अपने ज्ञान को बढ़ाने में तथा आध्यात्मिक शक्ति के संचय में मग्न थे। जब वे जनता के सम्पर्क में आने लगे तथा अपने अध्यात्मज्ञान का वितरण करने लगे तब वे अज्ञात रहने की इच्छा से अपना नाम बदलते रहते थे। साधारणतः वे बंगाली बाबाजी या 'परमहंसजी' शब्दों से ही सम्बोधित किये जाते थे। उनका विवेकानन्द नाम तो बहुत बाद ही प्रचार में आया और उनके कई गुरुभ्राता तक उससे अवगत नहीं थे। इन कारणों से उनका असली नाम अर्थात् सन्यास ग्रहण के समय का नाम क्या था और विवेकानन्द नाम कब हुआ इसके बारे में मत-भेद है। जैसे-जैसे मौखिक या लिखित प्रमाणों की प्राप्ति होती गयी, नाना प्रकार के अनुमान भी होते गये। आज जो सब प्रमाण प्राप्त हैं, उसके अनुसार इस विषय पर कुछ प्रकाश डालने की कोशिश यहाँ की जा रही है।

सप्रति स्वामी गम्भीरानन्द जी ने बंग भाषा में लिखित अपने 'युगनायक विवेकानन्द' (३ खण्डों में, उद्धोधन कार्यालय, कलिकाता १९६८) में सभी मतों पर विचार करके इस प्रकार के निर्णय पर आये हैं—

१ स्वामी विवेकानन्दजी के गुरुभाई स्वामी अभेदानन्दजी की 'मेरी जीवन कथा' (बंग भाषा में, पृ० १४०) के अनुसार नरेन्द्र का सन्यास ग्रहण के समय का नाम था 'स्वामी विविदिषानन्द' था।

२ लेकिन सन्यास के समय नाम का परिवर्तन होने पर भी विविदिषानन्द नाम व्यापक तौर पर व्यवहार में लाया गया, इसका कोई प्रमाण नहीं है। हम यह जानते हैं कि परिव्राजक रूप में भारत का परिभ्रमण करते समय अपना आत्म परिचय गोण रखने के लिए विभिन्न नामों का आश्रय लेते और यह भी जाना जाता है कि विविदिषानन्द नाम के व्यवहार कुछ समय करके उसे त्यागकर उन्होंने

सच्चिदानन्द नाम ग्रहण किया। अन्त मे अमेरिका जाने के पूर्व उनका नाम हुआ स्वामी विवेकानन्द और इसी नाम से वे जगद्वरेण्य हुये। (पृ० २३४)

३ स्वामी गम्भीरानन्दजी ने पृ० ३०० पर विविदिषानन्द नाम को छद्म नाम ही कहा है। पाद टीका मे बताया है कि अभेदानन्दजी के अनुसार यह असली नाम था।

४. दूपरे दिन मई १० (१८६३) को स्वामीजी पालकी मे बैठकर खेतडी से रवाना हुये। राजा अजीतसिंह भी उनके साथ जयपुर तक गये। स्वामीजी ने इतने दिन विभिन्न काल मे विभिन्न नाम से आत्म परिचय दिया है। खेतडी आने के पहले वे 'सच्चिदानन्द' नाम का व्यवहार करते थे। खेतडी से विदा होने के पूर्व राजाजी ने उनकी विदाई के लिए डाक दरवार बुलाया और उसमे उनमे इम विवेकानन्द नाम से आत्म परिचय देने के लिये तथा यह नया नाम परिवर्तित न करने के लिए अनुरोध किया। इसी नाम से वह इसके बाद जगद्वरेण्य हुये और हम भी अब से इसी नाम को व्यवहार करेंगे (पृ० ४१३)। नामकरण का श्रेय राजाजी को जाता है।

साधारणतः अभी तक यही धारणा किसी-न-किसी रूप से चली आ रही है कि नरेन्द्र का स्वामी विविदिषानन्द छद्मनाम था। (१) उनके विवेकानन्द नाम धारण मे राजा अजीतसिंह का सुझाव हेतु हुआ और (२) यह नाम अमेरिका जाने के किंचित पूर्व व्यवहार मे आया।

प्रमाणाभाव मे स्वामी जी का मूल सन्यास नाम क्या था, यह निश्चय करना कठिन है। स्वामी अभेदानन्दजी की आत्मकथा मे उनका सन्यास काल का नाम 'विविदिषानन्द' बताया गया है। स्वामीजी ने यह नाम कब तक और कहाँ पर उपयोग किया इसका भी कोई ठोस प्रमाण नहीं है। केवल यह कह सकते हैं कि परिराज्य के प्रथम अवस्था मे कभी-कभी उन्होंने इस नाम का भी व्यवहार किया होगा। विवेकानन्द नाम का सयोग जीवनियो मे करीब १८६३ से दिखायी देता है। शायद १८६३ ई० के पहले विवेकानन्द नाम से बहुत कम ही लोग परिचित थे, उनके गुरुभाइयो मे से भी कोई नहीं।

स्वामीजी की राजा अजीतसिंह से पहली भेंट आवू पर्वत मे हुई। खेतडी राज के वाकआत पजिका (Waqyat Register) के अनुसार यह भेंट ४ जून १८६१ को हुई। विवेकानन्द नाम सर्वप्रथम उनमे ही उल्लेख है। यथा "थोडी देर मे डाक सन्यासी विवेकानन्दजी आया। वे बगाले देश का अग्रेजी विद्या मे अच्छी निपुणता का आदमी रह्या सस्कृत की विद्या और साधुताधारी सो वा से कई तरह की बार्ता होती रही...११॥ बज्या बातचीत के बाद साधुजी सीख करी वान जीमवाया गया।"

राजा अजीतसिंह के दीवान मुन्शी जगमोहनलालजी के अनुसार स्वामीजी ने अपना नाम राजाजी की सलाह से विविदिषानन्द से

विवेकानन्द धारण किया। मुन्शीजी की यह बात तो मौखिक है और बहुत समय के बाद कही गयी फिर भी इसमें कुछ सत्यता अवश्य होगी। इन सब बातों को ध्यान में रखते हुए हम इस अनुमान पर पहुच सकते हैं कि स्वामीजी जब राजस्थान में आये, विविदिषानन्द, एव सच्चिदानन्द इन दोनों नाम से जाने जाते थे। राजाजी ने 'विवेकानन्द' नाम धारण करने का सुझाव दिया और आखिर में यही नाम स्थायी रह जाने के कारण इस नामकरण का श्रेय राजा अजीतसिंह को मिला।

स्वामी अभेदानन्द जी की आत्मकथा के अनुसार स्वामीजी पश्चिम भारत अर्थात् सौराष्ट्र के भ्रमण के समय में सच्चिदानन्द नाम से अपना परिचय देते थे। खेतडी से स्वामीजी २८ अक्टूबर १८६१ को रवाना होकर अजमेर लगभग (१३ नवम्बर को) व्यावर, अहमदाबाद होते हुये सौराष्ट्र में आये। (हरविलास शारदा ने भी अपनी डायरी में विवेकानन्द नाम ही प्रयोग किया है।) तो यह कह सकते हैं कि १८८७ से १८९० तक अपने प्रथम भ्रमण काल में स्वामी जी ने विविदिषानन्द नाम का व्यावहार किया। तदन्तर १८९२ तक विवेकानन्द नाम और १८९२ के बाद १८९३ में अमेरिका जाने तक कभी विवेकानन्द कभी सच्चिदानन्द का उपयोग करते रहे।

स्वामीजी के सच्चिदानन्द नाम से अकित पत्र वि० सा० प्रथम खंड में है :
पृ० ३८७-२१-२-१८६३ आलासिगा को हैदराबाद से लिखित।

२. पृ० ३८८ २७-४-१८६३ खेतडी से गजुडराव को लिखित।

३. पृ० ३६२ २४-५-१८६३ बम्बई से इट्टुमति मित्र को लिखित।

४. पृ० ३६४ १८६३ मडगाव से हरिचन्द मित्र को लिखित।

वगभाषा के पत्रावली खण्ड श्री डि० आर० बालाजी को लिखित १८६३ के पत्र में (वि० सा० पृ० ३६०, २३-५-१८६३) यही सच्चिदानन्द की प्रार्थना शब्दों से पत्र समाप्त किया गया है।

स्वामीजी जब मठ से प्रस्थान करते समय अपने गुरुभाइयों से विदा हुए, उनका नाम सच्चिदानन्द था। अमेरिका में स्वामीजी के भाषण 'विवेकानन्द' के नाम से प्रसिद्धि प्राप्त होने पर भी गुरुभाई समझ नहीं पाये कि यही उनका नरेन है। इस सत्यता को His Eastern & Western Disciples ने भी स्वीकारा है। उन्होंने अपनी पुस्तक में लिखा है "नरेन ने परिज्जाजक काल में कोई स्थायी नाम नहीं रखा। प्रसिद्धि से बचने के लिए विभिन्न नाम रखे। अन्त में अमेरिका प्रस्थान करने के पूर्व अपने परम सहयोगी खेतडी के राजा अजीतसिंह के सुझाव पर स्वामी विवेकानन्द धारण किया।"

ज्ञानदायिनी वेश्या और स्वामीजी

जिस प्रकार भगवान बुद्ध को बुद्ध गया में बोधिसत्व के नीचे ज्ञानलाभ हुआ था, उसी प्रकार स्वामीजी का माया-मोह जाल यही खेतड़ी में छूटा था, और यही उनमें ऊँच-नीच की भावना का अन्त हुआ। ८ अगस्त १८९१ ई० की घटना है। मौसम गर्मी का था। सूर्य भगवान के अस्ताचल गामी होने के अनन्तर निस्तब्धता धीरे-धीरे बढ़ रही थी। आकाश में तारों की चमक रात्रि के निविड अन्धकार में अपूर्व शोभा पा रही थी। सुगन्धयुक्त मद वायु के झीने झकोरे पसीने में तरबतर लोगों के शरीरों को शीतल बना रहे थे। खेतड़ी नरेश अपने सहचरो सहित उद्यान स्थित बगले में बैठे हुए थे। उस समय राजा ने स्वामी जी को भी वहाँ बुलाने की इच्छा प्रकट की। आज्ञा पाते ही एक सेवक दौड़कर गया और आदर के साथ स्वामीजी को लिवा लाया। आसनासीन होने पर थोड़ी देर धर्म चर्चा होती रही। इतने में नर्तकियों का एक दल 'सलाम मालूम' करने के लिए उपस्थित हुआ। राज्य के आश्रितों सेवकों और किसी पद के आकांक्षी उम्मीदवारों के लिए प्रातः एवं सायंकाल राजाजी की सेवा में अभिवादन करने के निमित्त उपस्थित होने का साधारण नियम चला जाता है। इस अभिवादन के नाम ही 'सलाम मालूम करना' है। सभागत नर्तकियों के दल की एक सुगायिका ने जिसका यौवन सुलभ चाचल्य प्रौढता की गम्भीरता के रूप में बदल चुका था, गाना सुनाने की आज्ञा मागी। गाना शुरू होने को था कि स्वामी विवेकानन्द जी अपने स्थान पर जाने के लिए उठे। वेश्या ने हाथ जोड़कर निवेदन किया कि महाराज, आप अवश्य विराजिये, मैं एक भजन सुनाना चाहती हूँ। वह यह ताड गयी थी कि तुझे नीच वेश्या समझकर स्वामीजी यहाँ से उठकर जा रहे हैं। इसलिये उसके निवेदन में कातर भाव की स्पष्ट झलक दिखलाई दे रही थी। उधर राजाजी ने भी आग्रहपूर्वक बैठने का अनुरोध करते हुए कहा— 'स्वामीजी, इसका गाना सुनकर सभी प्रसन्न होते हैं। आप भी सुनने की कृपा कीजिए। यह भजन सुनावेगी।' स्वामीजी राजा के अनुरोध को टाल न सके और अन्यमनस्क होकर बैठ गये। रात के समय गाना खूब जमता है। स्वामीजी स्वयं सगीत निपुण सुगायक भी थे। एकान्त में जब कभी मौज आती थी, वे

भगवद्गुणानुवाद का कीर्तन किया करते थे। उनके सुमधुर आलाप से सुनने वाले को मन्त्रमुग्ध हो जाना पड़ता था, जो हो।

गाना आरम्भ हुआ। गायिका ने ताल स्वर के साथ भक्त कवि सूरदास का एक पद गाया। गाने में वह तन्मय हो गयी। सुनने वाले भी चित्रवत् बन गये। विलक्षण विजली सी दौड़ गयी। भक्त हृदय की आत्म निवेदन भावना सपुटित वह पद इस प्रकार है जिसका स्वामीजी कृत अंग्रेजी अनुवाद साथ है।

हमारे प्रभु औगुन चित न धरो,
समदरसी है नाम तिहारो, अब मोहि पार करो ॥ हमारे प्रभु ॥
इक लोहा पूजा में राखत, इक घर वधिक परो,
पारस गुन औगुन नहि चितवै कचन करत खरो ॥ हमारे प्रभु० ॥
एक नदिया एक नार कहावत, मैलो हि नीर भरो,
जब दोऊ मिलि एक वरन भये सुरसरि नाम परो ॥ हमारे प्रभु० ॥
यह माया भ्रम जाल निवारो, सूरदार सगरो,
अबकी वेर मोहि पार उतारो नहि प्रन जात टरो ॥ हमारे प्रभु० ॥

' O Lord, Look not upon my evil qualities
Thy Name, O Lord, is same sightedness,
Make of us both the same Brahman
One piece of iron is in the image in the Temple
And another, the knife in the hand of the butcher,
But when they touch the philosopher's stone
Both alike turn to gold
So Lord, Look not upon my evil qualities
One drop of water is in the sacred Jumna,
And another is foul in the ditch by the roadside,
But when they fall into the Ganges,
Both alike become holy,
So Lord, Look not upon my evil qualities
Thy name O Lord, is same sightedness
Make of us both same Branman" Etc.

गाना समाप्त हुआ। स्वामीजी गद्गद् हो गए। उनके नेत्रों से अश्रुधारा बह चली। स्वामीजी के मुँह से तत्काल निकल पड़ा—ओह, इस पतिता स्त्री ने एक भक्त का पद गाकर 'सर्व खल्विद ब्रह्म'—के तत्त्व को हृदयगम करा दिया है। स्वामीजी ने स्वयं लिखा है—वह गाना सुनकर मैं समझा कि क्या यही मेरा सन्यास है? मैं सन्यासी हूँ और यह एक पतिता नारी है, यह ऊँच-नीच की

भावना—यह भेद-बुद्धि आज भी दूर नहीं हुई? सब प्राणियों में ब्रह्मानुभूति बड़ा ही कठिन कार्य है। चण्डाल की बातें सुनकर भगवान शंकराचार्य के मन से भेद-बुद्धि लुप्त हो गयी थी। ऐसी तुच्छ तुच्छ घटनाओं से कितने महान फल उत्पन्न होते हैं, इसकी गणना कौन कर सकता है?

उस वेश्या को सम्बोधन कर स्वामीजी ने कहा—माता, मैंने अपराध किया है। क्षमा करो। मैं तुम्हें घृणा की दृष्टि से देखकर यहाँ से उटा जाता था। परन्तु तुम्हारा ज्ञान गर्भ गाना सुनकर मेरी आँखें खुल गयी हैं। इसके बाद उस गायिका को स्वामीजी ने ज्ञानदायिनी मा कहकर सम्बोधन किया, भावगर्भित आशीर्वाद दिया जुग-जुग जीवो मेरे लाल। वेश्या का हृदय से निकला आशीर्वाद कितना सत्य निकला इसको बताने की आवश्यकता नहीं कि स्वामीजी का मोह-माया जाल छूटा और उनमें ऊँच-नीच की भावना?’

जीणमाता की यात्रा

४ अक्टूबर सन् १८९१ ई० (मीती अश्विन शुक्ला १ स० १९४८ वि०) को प्रातः ४ बजे नित्यकर्म से निवृत्त होकर हाथ मुह धोकर ४॥ बजे घोड़े की सवारी करके जीणमाताजी के लिए प्रस्थान किया। ८॥ बजे गुढे पहुँचकर धर्मशाला से पूर्वनिश्चयानुसार विश्राम किया। धर्मशाला में पहिले से ही ठहरने का प्रबन्ध था। पहाड की चोटी पर शिव मन्दिर में एक संन्यासी साधनारत थे—जिनकी चारो तरफ ख्याति थी उनके दर्शन करने के उपरांत धर्मशाला में आकर कुर्सी पर बैठ गये। स्वामीजी भी जीणमाता की यात्रा में साथ थे। अतः धर्मशाला में स्वामीजी से वार्ता चली। नवरात्रो में जीणमाता का मेला लगता है। उसके लिए सायंकाल ६ बजे के करीब सिगनोर पहुँचे। सिगनोर से ५ अक्टूबर को प्रस्थान कर बाजोर होते हुए सीकर पहुँचे। यदि जयपुर से चले तो बाजोर सीकर से ७ मिल (१२ किलोमीटर) पहिले ही जयपुर सीकर मार्ग पर पड़ता है। थोड़ी ही दूर पर मलकेडा पडता है। जयपुर से सीकर जाने से पहिले पहाड एव खारडे के बीच मन्दिर की पुरानी बनी छतरिया ही छतरिया दिखाई देती हैं। कोई पुराना धर्मस्थल रहा होगा।

स्वामीजी सीकर में

दिनांक ६ अक्टूबर १८९१ ई० को सीकर पहुँच कर जीणमाता के दर्शनार्थ प्रस्थान किया। सीकर में रावराजा माधोसिंहजी के अतिथि के रूप में गढ़ में रहे। रावराजा माधोसिंहजी भी जीणमाता की यात्रा में सीकर से साथ हो गये। ६ बजे जीणमाता के दर्शन किये। नवरात्र के शुभ अवसर पर भवानी दुर्गा के दर्शन किये।

स्वामीजी जीणमाता के दर्शन कर बहुत ही प्रभावित हो गये। उन्होंने इस देवी और उसके मन्दिर के विषय में जानकारी चाही जो उन्हें दी गयी। वह जानकारी इस प्रकार है—‘जीण’ शब्द ‘जयन्ती’ का अपभ्रंश है। कहा जाता है देवीजी का यथार्थ नाम जयन्ती माता है। देवी अष्टभुजी है। मन्दिर का सभा मण्डप प्राचीन है और अनुमान से वह दसवीं शताब्दी में इधर का नहीं है। चौखट्ट बहुत पुरानी है। सभा मण्डप के स्तम्भों के नीचे वाले भागों पर लेख खुदे हुए हैं। देवायतन के भीतरी भाग में दो दीपक; एक घृत का और दूसरा तेल का, अखण्ड रूप से जलते रहते हैं। इनका खर्च जयपुर दरवार से मिलता है। माता जी के पुजारियों के सैकड़ों कुटुम्ब हैं, जो अपने को पाराशर ब्राह्मण कहते हैं। इसके साथ-साथ सामरिया खाप का एक चौहाण भी माताजी के चढावे का हिस्सेदार है। जीणमाताजी का स्थान इस समय खडैला की भाइपे के ठिकाने खूड के अधीन है।

श्री जीण माताजी का मन्दिर रेवासा से दक्षिण करीब ३ कोस पहाड़ी के निम्न भाग में अवस्थित है। झड़ वेरियों का घना जंगल है। यात्रियों के ठहरने के लिए बहुत-सी तिवागिया और धर्मशालायें बनी हुई हैं। वर्ष में दो बार, नवरात्रों में दर्शनार्थियों का मेला लगता है।

जीण माता के मन्दिर के स्तम्भों पर कई लेख खुदे हुए हैं। इनमें सबसे पुराना लेख १०२६ का खेमराज की मृत्यु का—एक शिला पर—है जो एक वीर का स्मारक सूचक है। दूसरा लेख सभा मण्डप के स्तम्भ पर सवत् ११६२ का परम भट्टारक महाराजाधिराज पृथ्वीराज (प्रथम) के समय का है, जिसमें मोहिल के पुत्र हठड द्वारा मंदिर बनाए जाने का उल्लेख है।

दो लेख (तृतीय और चतुर्थ) परम भट्टारक महाराजाधिराज अर्णोराज के समय के संवत् ११६६ के हैं।

पाचवां लेख सवत् १२३० का परम भट्टारक महाराजाधिराज श्री सोमेश्वर के समय का है, जिसमें लिखा है कि, उदयराज के पुत्र अल्हण ने सभा मण्डप बनाया।

ये सभी लेख चौहाण राजाओं के शासन काल के हैं।

छठा लेख—सवत् १३८२ चैत्रसुदि ६ सोमवार का ‘महमद साहि’ के राज्य के समय का है, जिसमें लौटणि वश के ठा० देपति के पुत्र श्री वीच्छा के द्वारा जीण माता के मन्दिर (देहरा) का जीर्णोद्धार होने का उल्लेख है। इस लेख का ‘महमद साहि’ मुहम्मद शाह तुगलक होना चाहिए।

सातवां लेख सवत् १५२० भाद्र सुदि २ सोमवार का है। इसमें माणिक भण्डारी वशज ठा० ई (स) र दास के प्रमाण करने का उल्लेख है। माणिक भण्डारी माथुर-कार्यस्यो की खाप है।

आठवां—सवत् १९९६ आषाढ सुदि १५ सोमवार का है, जिसमे जीण माताजी के मन्दिर के जीर्णोद्धार का वर्णन है।

स्वामीजी नवरात्र (दुर्गापूजा) के शुभोपलक्ष्य पर यह सब देखकर और जानकर बहुत ही प्रसन्न हुए ;

६ अक्टूबर १८९१ ई० को सवा नौ बजे वापस सीकर गढ मे लौट आये। ६ अक्टूबर से १० अक्टूबर तक चार दिन सीकर मे ठहरने के बाद १० अक्टूबर को सीकर से रवाना होकर ११ अक्टूबर को वापस खेतड़ी पहुच गये। इस यात्रा की पुष्टि खेतड़ी राज्य के वाकआत रजिस्टर पृष्ठ २२९-४२ के उल्लेख से स्पष्ट है।

सीकर की इस यात्रा मे सीकर के रावराजा माधोसिंह स्वामीजी से इतने प्रभावित हुए कि भविष्य मे जब कभी उन्हे स्वामीजी के खेतडी आने की सूचना मिलती थी तो वे खेतडी जाकर स्वामीजी के दर्शन करते थे और उनके वचनामृत सुनकर अपने को धन्य मानते थे।

खेतडी के लम्बे प्रवास काल मे स्वामीजी के पाणिनी की अष्टाध्यायी और उस पर पतंजलिकृत महाभाष्य आदि का अध्ययन किया। स्वामीजी अपने जीवन काल में एक स्थान पर स्थिर होकर नही रहे। खेतडी ही इसका अपवाद रहा— इसीलिए पाणिनी की अष्टाध्यायी का अध्ययन यही सम्भव हो सका और सयोग ही था कि पूर्ण वैयाकरण प० नारायणदासजी खेतडी के संस्कृत विद्यालय मे अध्यापक पद पर आसीन थे।

इन घटनाओ से यह जानने मे सुगमता होगी कि स्वामीजी का अजीतसिंह पर कितना प्रेम था और वे भी स्वामीजी का कितना प्रेमपूर्ण आदर करते थे।

यो ही ४ जून से अक्टूबर १८९१ के अव तक करीब ५ महीने वीत गये। राजाजी चाहते थे कि स्वामीजी कुछ दिन और ठहरे, किन्तु स्वाजी ने जाना ही निश्चित कर लिया। खेतडी से विदा होकर जयपुर होते हुए स्वामीजी गुजरात की ओर चले गये थे। अहमदाबाद, भिवडी, जूनागढ, भडौंच माण्डवी सोमनाथ, पोरबन्दर आदि गुजरात के नगरो मे कई महीने व्यतीत करके स्वामीजी बम्बई पहुचे। वहा कुछ दिन ठहरने के बाद पूना, मद्रास, मैशोर, रामनद, हैदराबाद मद्रास भ्रमण करते हुए—(विश्वधर्म परिषद मे भाग लेने का विचार मन मे संजोये हुए) फिर २१ अप्रैल १८९२ ई० को खेतडी (राजस्थान) पहुचे।

सन्दर्भ

- १ डा० गुरुचरण लश्कर-वगाली सज्जन-अलवर मे चिकित्सक पद पर आसीन
- २ अलवर राज्य के अवकास प्राप्त इजिनियर-स्वामी जी के राजस्थानी भक्त
- ३ अलवर राज्य के प्रधानमंत्री (दीवान) आपही ने स्वामीजी और महाराजा मगलसिंह की भेट कराई
- ४ (शासन काल १८७४-१८९२ ई०) अलवर के महाराज मगलसिंह प्रगति-शील विचारो के थे । स्वामीजी से मूर्ति पूजा पर वाद-विवाद, राजस्थान के प्रथम राजा जिन्होंने स्वामीजी को राजकीय सम्मान दिया-स्वामीजी के अनुरक्त भक्त हुए ।
- ५ गोविंद सहाय जन्म १८६६ ई० मे राजकीय सेवा मे प्रविष्ट-स्वामीजी को गुरु वरण—स्वामीजी ने प्रथम शिष्य बनाकर शिष्य परम्परा का शुभारम्भ किया—मृत्यु १९२५ ई०
६. अलवर राज्य के हाकीम जागीर एव जेल अधिक्षक—स्वामी जी से नाम जप ध्यान योग की दीक्षा प्राप्त की ।
- ७ रायसल दरवारी के फौज वक्सी केसरीसिंह के वंशज-परम वीर-योग्य और स्पष्टवादी—जयपुर राज्य के फौज वक्शी (प्रधान सेनापति) थे । जयपुर राज्य से खाटू (खाटू-श्यामजी) भी इस्तमरर इजारे पर ले लिया था, जो स्वतन्त्रता प्राप्ति १९४७ ई० तक उनके आधीन रहा ।
- ८ प्रसिद्ध वेदान्ती विद्वान-व्याकरणाचार्य—
- ९ विश्वप्रसिद्ध अजमेर शरीफ (गरीब निवाज) की दरगाह
- १० तीर्थराज पुष्कर—
- ११ राजस्थान का पर्वतीय स्थल माऊट आबू
- १२ स्थापत्य कला के लिए विश्वप्रसिद्ध जैन मंदिर
- १३ किशनगढ राज्य के वकील फौजअली थे । स्वामी गम्भीरानन्दजी लिखित 'युगनायक स्वामी विवेकानन्द' नामक वगला ग्रन्थ खण्ड १, पृ० ३२२ मे कोटा के वकील 'श्रीयुत महाराव और उसी राज्य के मंत्री ठाकुर फतहसिंह' लिखा है जो ठीक नहीं है । कोटा मे उस समय रीजेन्सी थी । महाराव के वकील ही आबू मे होंगे । ठाकुर फतहसिंह जयपुर राज्य मे मंत्री थे ।
- १४ खेतडी के महाराजा अजीतसिंह जन्म-१८६१ ई० मृत्यु-१९०१ ई०
- १५ खेतडी के महाराज अजीतसिंह के प्राइवेट सेक्रेटरी एव राज्य के दीवान—स्वामीजी आपका बडा आदर करते थे और सम्मान सूचक पत्र भी लिखे—स्वामीजी और अजीतसिंह के बीच की कडी ।
१६. अलवर राज्य के गाजीकाथाना नामक स्थान पर जन्म १८४५ ई०

मृत्यु १९२४ ई० स्वामीजी मेरे अध्यापक कह कर उनका स्मरण करते थे ।

- १७ जगे (निद्रा त्याग)
१८. १५ मिनट (घटे का चौथाई भाग)
- १९ आधा घटा (३० मिनट)
- २० विदा होकर गये
- २१ झुलता हुआ पलग
- २२ अध्ययन किया
- २३ निकट ही (पास)
२४. चूरट (तम्बाकू की भरी चूरट)
- २५ शिकार किये हुए शेर का शव (चर्म)
- २६ शतरज का खेल
- २७ शेर की चमड़ी (खाल) निकालने वाला
- २८ सामने (उपस्थिति मे)
- २९ लगभग २० मिनट (घड़ी २४ मिनट की होती है)
- ३० सूखाने (शेर की चर्म को सूखने डाल दी)
- ३१ निश्चित समय पर (पूर्वनिश्चयानुसार)
३२. अभिवादन
३३. भेंट प्रस्तुत की (सम्मानसूचक भेंट देने की प्रथा थी)
३४. निरामिष (वेजीटेरियन) भोजन करने वाले
- ३५ महत्वपूर्ण कागज
- ३६ घटे का तीन चौथाई भाग, ४५ मिनट
- ३७ दो-दो पैसे दक्षिणा
- ३८ मदिरा पान करते रहे
- ३९ उत्तर—(नार्थ) दिशा की तरफ के महल
४०. जनता से प्रार्थना सुन कर (शिकायत)
४१. धीमी-धीमी बरखा (वर्षा) आ गई
४२. मदिरापान किया
- ४३ अभिवादन करने वाले
- ४४ राजा साहव के यहां अग्नि स्थापित थी और वे नियमित रूप से दोनो समय आहुति दिया करते थे ।
- ४५ व्यक्तिगत खर्चे का हिसाब दिखाया
- ४६ सध्याकाल अग्नि मे आहुति देना
- ४७ श्राद्ध
- ४८ चवूतरा (प्लेटफार्म)

द्वितीय यात्रा

स्वामीजी के पन्द्राजक काल के समय इलाहाबाद में गाजीपुर के तत्कालीन जिला-न्यायाधीश (डिस्ट्रिक्ट जज) मि० पारगटन ने उनके हिन्दुधर्म एवं हिन्दुओं के सामाजिक रीति-रिवाज के विषय में विचार सुनकर परामर्श दिया, कि आप इंग्लैंड जायें और वहाँ इन विचारों का प्रचार करें तो उत्तम होगा। तदुपरांत राज-पूताने की प्रथम यात्रा समाप्त कर गुजरात होकर बम्बई गये थे। पोरबंदर के दीवान पंडित शंकरपाण्डुरंग ने स्वामीजी को पश्चिम की दुनिया में जाने के सत्परामर्श को अधिक बल प्रदान किया। पंडित शंकरपाण्डुरंग ने कहा, स्वामीजी मुझे शंका है कि आप इस देश में कुछ कर पायेंगे। यहाँ आपको-आपके विचारों को समझनेवाले हैं कहा? आपको इस कार्य के लिए पश्चिमी देश जाना होगा जहाँ आपके विचारों का सम्मान होगा। वही आप सनातन धर्म की पताका फहराने में अवश्य ही सफल होंगे।

पश्चिमी देशों के भ्रमण का विचार

स्वामीजी सबके भाव को हृदयगम करते रहे और पश्चिमी देश जाने के उपयुक्त अवसर की प्रतीक्षा करने लगे। यह सर्वविदित है कि वे जिस कार्य को मन में ठान लेते थे करके ही रहते थे।

चिकागो में सर्वधर्म-परिषद् १८९३ ई० में होना सुनिश्चित था, इसी अवसर को उपयुक्त जान सुयोग का उपयोग करने की मन में ठान स्वामीजी ने पश्चिमी देश जाने का दृढ़ संकल्प किया। किन्तु सीमित साधन (अर्थ व्यवस्था, मार्ग व्ययादि) पहाड़ की तरह बाधक बनकर खड़े थे। खडवा में स्वामीजी ने हरीदास चटर्जी (वकील जिनके यहाँ ठहरे थे) से अपने भाव प्रकट किये कि अगर कोई उनकी व्यय की व्यवस्था करने में सहायक हो सके तो यह उपयुक्त अवसर है। बेलगाव के सब डिवीजनल फोरेस्ट आफिसर हरिदास मिश्र को भी इस आशय के भाव प्रकट किये, तब उन्होंने सबके सहयोग से चढ़ा एगत्रित करने का विचार प्रकट किया, किन्तु स्वामीजी ने इसका प्रतिवाद किया।

दक्षिण भारतीय भक्तों की सहानुभूति—स्वामीजी बम्बई होकर दक्षिण

भारत प्रस्थान कर मद्रास मैशूर पहुँचे । मैशूर के महाराज भी स्वामीजी के सभाषणों से प्रभावित थे । स्वामीजी ने वेदांत के सिद्धांत का पश्चिम देशों में प्रतिपादित करने का विचार प्रकट करने पर मैशूर महाराज ने यात्रा खर्च हेतु आवश्यक सहयोग का आश्वासन दिया ।

रामानंद के राजा भास्करसेतुपति की १८६२ ई० में मदुराई में भेंट हुई थी उस ने भी स्वामीजी को आवश्यक सहयोग के लिए आश्वस्त करते हुए प्रार्थना की कि स्वामीजी सर्वधर्म परिषद् में (हमारी) आध्यात्मिक शक्ति पर प्रकाश डालने का इससे अच्छा सुअवसर नहीं आयेगा । इसके लिए आवश्यक व्यवस्था करने का भरोसा भी दिया ।

अन्तोगत्वा मद्रास में स्वामीजी के सर्वधर्म परिषद् में चिकागो में भाग लेने के लिए जाने का सकल्प सार्वजनिकरूप से व्यक्त करने पर स्वामीजी के भक्तों ने धन एकत्र करना आरम्भ कर दिया (फलस्वरूप ५००) जमा हो गये ।

हैदराबाद स्टेट के प्रधानमंत्री, आमम का महाराज नरेन्द्रकृष्ण वहादुर, राज्य के पेशकार एवं अन्य प्रतिष्ठित सभ्रात लोगो ने भी स्वामीजी को आवश्यक सहयोग करने का आश्वासन दिया था । नगर के समृद्ध लोगोने सेठ मोतीलाल के नेतृत्व में स्वामीजी से भेंट कर आवश्यक धन की व्यवस्था करने को आश्वस्त किया, किन्तु अपरिहार्य कारणों से स्वामीजी इस प्रयोजन को टालते रहे ।

मार्च-अप्रैल महीने में स्वामीजी के भक्तों ने मद्रास में आलार्सिगा के संयोजन में एक समिति का निर्माण कर आवश्यक धन एकत्रित करने का कार्य प्रारम्भ कर दिया । मैशूर-रामानंद-हैरराबाद के भक्तों से सम्पर्क साधा गया । मध्यम श्रेणी के लोगो के दरवाजे-दरवाजे जाकर इस कार्य हेतु धन एकत्रित किया जाने लगा — स्वामीजी ने २१ फरवरी १८६३ ई० को हैदराबाद से अपने भक्त आलार्सिगा पेरूमल को पत्र में आवश्यक साधन जुटाने में असफल रहने पर असतोष प्रकट किया ।

द्वैतयोग से खेतडी के राजा अजीतसिंह को स्वामीजी के आशीर्वाद से पुत्र रत्नका प्राप्त हुआ । जन्मोत्सव पर अपने गुरु (स्वामीविवेकानन्द) का सम्मिलित होना आवश्यक समझ राजा ने विश्वनीय दूत मुन्शी जगमोहनलाल को इस अवसर पर स्वामी को लिवाने मद्रास भेजा ।

फ्रेंच विद्वान रोमा रोला ने "Life of Swami Vivekanand" में स्वीकारा है कि सर्वधर्म परिषद् में स्वामीजी का आवश्यक धन का व्यय भार उनके अनन्य भक्त प्रेमी, प्रमुख सहयोगी खेतडी के राजा अजीतसिंह ने वहन किया ।"

राजकुमार जयसिंह के जन्मोत्सव में

स्वामीजी के आशीर्वाद से सन् १८६२ ई० में राजकुमार जयसिंह

का जन्म आगरा में हुआ। इसके पहले दो लड़कियाँ थीं। राजाजी ने इस शुभ उपलक्ष्य पर बड़ा उत्सव मनाते का प्रवन्ध किया। इस अवसर पर स्वामी विवेकानन्द को जिनकी मंगल कामना से पुत्र रत्न हुआ था कैसे भूल सकते थे ? राजाजी को पता लगा कि स्वामीजी मद्रास में विदेश जाने की चिन्ता में हैं। भक्तगण विदेश यात्रा के लिए धन इकट्ठा करने के प्रवन्ध में लगे हुए हैं। स्वामीजी के मद्रास में होने का सवाद महेन्द्रनाथ दत्त के कलकत्ते से लिखे पत्र २८-२-१८९३ ई० से पता लगते ही राजाजी ने मुन्शी जगमोहनलाल को मद्रास राजकुमार के जनमोत्सव पर स्वामीजी को ससम्मान खेतड़ी लिवाने भेजा। मुन्शी जी शीघ्र ही मद्रास पहुँचे और स्वामीजी को बाबू मन्यनाथ नामक बंगाली सज्जन के यहाँ, जहाँ स्वामीजी ठहरे हुए थे, पता ढूँढ निकाला। मुन्शीजी ने वहाँ एक नौकर में पूछा कि स्वामीजी कहाँ हैं ? उसका स्वाभाविक उत्तर पाकर समुन्द्र पर गये। मुन्शीजी के समझ में आया कि स्वामीजी विदेश जाने के लिए समुन्द्र में जहाज पर गये हैं। मुन्शीजी अपनी इस समझ के कारण घबरा गये, परन्तु उसी समय स्वामीजी के एक कमरे में वस्त्र टंगे देख मुन्शीजी ने समझा कि स्वामीजी अभी विदेश नहीं गये हैं। मद्रास में ही हैं। यो सोच-विचार कर ही रहे थे कि मकान के सामने एक गाड़ी आकर खड़ी हुई और जब उसमें से स्वामीजी को उतरते देखा तब उन्हें सतोष हुआ। मुन्शी जी ने आगे बढ़कर अभिवादन किया और स्वामीजी ने कुशल समाचार पूछा। स्वामीजी के प्रश्न का यथोचित उत्तर देकर मुन्शीजी ने अपने आने का अभिप्राय बताया। पूरी बातें ध्यान से सुनकर स्वामीजी ने कहा—३१ मई को अमेरिका जाने का मैंने निश्चय किया है, उसी के लिए प्रवन्ध करने में लगा हुआ हूँ। ऐसी दशा में खेतड़ी कैसे चल सकता हूँ ? अब समय कहाँ है ? मुन्शीजी ने आग्रहपूर्वक निवेदन किया कि अधिक नहीं तो एक दिन के लिए ही आप पधारिये। आपका चलना बड़ा आवश्यक है। राजाजी ने आग्रहपूर्वक निवेदन किया है। राजकुमार के जन्मोत्सव पर आपके न जाने से राजाजी के मन को बड़ा कष्ट होगा। आपका विदेश जाने का राजाजी स्व प्रवन्ध कर देंगे। आप एक बार खेतड़ी पधारें। स्वामीजी इस आग्रह को टाल न सकें और मुन्शी जी के खेतड़ी चलने के अनुरोध की रक्षा करनी पड़ी। मद्रास से मुन्शीजी के साथ प्रस्थान कर दिनांक २१ अप्रैल १८९३ ई० को स्वामीजी खेतड़ी पहुँचे।

खेतड़ी में

खेतड़ी में राजकुमार का जन्मोत्सवपूर्णरूप से चल रहा था। बाहर से आये अतिथिगणों, ग्रामीण जनता एवं राजकीय महमानों से छोटा-सा खेतड़ी अति भीड़, भाड़ वाला शहर हो गया। निकटवर्ती राज्यों के प्रमुख उनके प्रतिनिधि प्रायः

सभी सम्मिलित होने आये थे। सीकर के राजा साहव ११०० व्यक्तियों सहित पधारें थे। पन्नालाल के तालाब पर उत्सव में, जब मुन्शीजी ने स्वामीजी के पधारने की सूचना राजा को दी, उन्होंने आसन छोड़ दिया और स्वामीजी को साष्टांग प्रणाम किया। राजा ने स्वामीजी का गणमाण्यो अतिथिगणो, राजाधो-सरदारो से परिचय कराते हुए स्वामीजी का सनातन धर्म के सिद्धांतो को प्रति-पादित करने पश्चिम यात्रा का उद्देश्य बताया। सबने स्वामीजी को प्रणाम कर अशीर्वाद लिया। स्वामीजी के सोद्देश्यपूर्ण यात्रा का सभी ने स्वागत किया। २१ अप्रैल १८६२ से १० मई १८६२ तक तीन सप्ताह हर्षोल्लास से व्यतीत होने पर एक दिन स्वामीजी ने जनानी ड्योढी में पधारकर नवजात शिशु (राजकुमार जयसिंह) को अशीर्वाद दिया। जनानी ड्योढी में महारानी एव उपस्थित महि-लाधो ने स्वामीजी का आशीर्वाद लेकर अपने को कृतार्थ किया।

राजाजी जयपुर तक स्वामीजी को विदा करने आये और वहा भारी मन (भरे दिल) से विदा किया। मुशी जगमोहनलाल को विपुल धन देकर स्वामीजी के मार्ग व्यय आवश्यक सामान की यथेष्ट व्यवस्था करने का आदेश देकर स्वामीजी के साथ बम्बई भेजा।

वाकवात रजिस्टर खेतडी—जन्म श्री महाराज कुंवर जयसिंह समत १६४६ सन् १८६३ ई० ता० २१ अप्रैल सन् १८६३ मिति वसाष सु० ५ समत १६४६ सुकर

...श्री अनदाताजी महाराज मय सरदार लोगा कै (तलाव की) उगूणी पेडियो पर बैठ्या और सरदार लोगा ने नाव मे बैठ कर सैर करणे की कही तो वै नाव मे बैठ-बैठ कर सैर करता रह्या तषता की नाव बणवाई—फेर आप भी नाव मे वीराज गया और सरदार लोगा ने सैर कराता रह्या। रडिया को नाच नाव मे होतो रह्यो महताव नाव मे चसती रही—मुशी जगमोहनलालजी स्वामी विवेकानन्दजी ने ल्यावा गया छा सो बाने लेकर आया नाव मे ही मालुम होणे प्रवाने बुलाया मुन्शीजी रुपया २) नजर का कीया और श्रीजी स्वामीजी की भेंट रुपया २५) चैरासाही^२ कीया याने भी नाव मे बैठा लीया—१० बज्या नाव मा से उत्र कर तलाव के बाहर पधार्या फेर सरदार लोग्या सीष करी जद सीष हुई और आप व बैरीसालजी नोलगढ^३ का कवर नारायणसिंहजी व स्वामीजी, जग-मोहनजी हाथिया सवार होकर वाग मे पधार बगीचे मे हाथिया से उत्रया बैरी-सालजी, नारायणसिंह तो सीष कर डेरा ने गया आप व स्वामीजी, छवि निवास आकर बीराज्य वाता होती रही दारू आरोगता रह्या ११ बज्या थाल आरोग्यो स्वामीजी भी अठै ही जीम्या १२ बज्या आराम फरमायो...

ता० २२ अप्रैल सन् १८६३ ई०

...१० बज्या श्री हजूर स्वामीजी विवेकानन्दजी कनै असमानी महल मे

पधार्ग्या...१२ बज्या आप थाल आरोग्यो **स्वामीजी से वाता होती रही .

ता० २६ अप्रैल सन् १८९३ ई०

...हाथी घोडा अणका मौजूद छा सो एक हाथी पर श्री हजूर व नवाव साहब सवार हुया दूसरा प्र जमीरुद्दीनखाजी व रीघजी बैठ्या तीसरा पर जग मोहनलालजी व स्वामी विवेकागन्दजी बैठ्या

ता० २७ अप्रैल सन् १८९३

**९ बज्या रात का छविनिवास आगे बीराज्या स्वामीजी से वाता होती रही ११ बज्या थाल आरोग्यो ।

ता० ५ मई सन् १८९३ ई०

...स्वामी विवेकानन्दजी से वाता होती रही—११ बज्या थाल आरोग्यो आराम फरमायो ।

ता० ७ मई सन् १८९३ ई०

११ बज्या थाल आरोग्यो...बीराज्या...मुसाहब कामदार आया रीयास्ती अरज मारुज^{र्} करता रह्या २ बज्या यह तो गया अर स्वामी विवेकानन्दजी से वाता होती रही ।

ता० ९ मई सन् १८९३ ई०

• स्वामी विवेकानन्दजी ने महाराज कबर कने ड्योडी ले गया थोडी देर बाद वापिस पधार बीराज्या **स्वामीजी से वाता होती रही •

ता० १० मई सन् १८९३ ई० मीती जेठ बु० १० स० १९४९ बुधवार रवानगी स्वामीजी

सूबे ही अपोड्या हुवा स्वामी विवेकानन्दजी आज जाय छा वा कनै पधार्ग्या —वठा से स्वामीजी ने साथ लेकर नीचे बगीचा मे पधार्ग्या वानै पौजस मे सवार कीया ओर मुनसी जगमोहनलालजी ने साथ बम्बई तक जाने की इजाजत फरमाई •

रास्ते मे आबू रोड स्टेशन पर स्वामी ब्रह्मानन्द और तुरियानन्द स्वामीजी की पूर्व सूचना पाकर मिलने आये ।

देश की गरीबी की चर्चा करते हुए स्वामीजी के नेत्र सजल हो आये । उन्होने गुरु भाइयो से कहा कि मैं कुवेर के देश अमेरिका जा रहा हूँ—देखे वहा कुछ कस्पाळ ? गरीबी के उन्मुलन के लिए स्वामीजी सदैव चिन्तित रहते थे ।

खेतड़ी नरेश द्वारा यात्रा का सुप्रबन्ध

२० मई के आसपास स्वामीजी और मुशीजी बम्बई पहुचे । दीवान साहब (हरिदास बिहारीदास देसाई) के व्यापारी मित्र ने ठहरने के स्थान के लिए असमर्थता प्रकट की । मद्रास से आये आलासिंगा व मुशीजी सहित स्वामीजी का

बम्बई मे हवादार एवं खुले स्थान पर ठहरने का मुशीजी ने स्वयं प्रवन्ध किया जिसकी चर्चा स्वामीजी ने देसाई को लिखितअपने पत्र दिनांक २२ मई १८६३ ई० मे की है।

मुनशीजी ने राजा साहब की आज्ञा के अनुसार स्वामीजी के लिए आवश्यक सामग्री एकत्रित की, उपयोगी कपडे बनवाये और जहाज का प्रथम श्रेणी का टिकट खरीद दिया। यात्रा मे सुविधा को दृष्टिगोचर रख अन्य सामग्री भी जुटाई गई।

मुशीजी ने स्वामीजी के लिए चोगा (वस्त्र) उसी रंग का टरबन (साफा) बनवाने के लिए कीमती शिल्क खरीदी जिसके लिए स्वामीजी के इन्कार करने पर भी मुशीजी ने कहा कि आप सनातन धर्म के प्रतिनिधि और खेतडी महाराज के गुरु होकर सर्वधर्म परिषद मे जा रहे है, इसकी शोभा होगी।” स्वामीजी यात्रा मे बहुत ही कम अति आवश्यक सामान ही रखा करते थे। इतने अधिक सामान की देखभाल करना भी उनके लिए एक समस्या थी।

इसी तरह प्रथम श्रेणी का पानी के जहाज का टिकट खरीदने पर स्वामीजी ने प्रतिवाद किया, किन्तु मुशी जी के अनुरोध की स्वामीजी को रक्षा करनी ही पडी।

इस तरह मुशीजी ने स्वामीजी के लिए आवश्यक सुविधाओ की समुचित व्यवस्था की। स्वामीजी के कपडे बडे शाही लिवास के थे जिनको पहनकर स्वामीजी ने सर्वधर्म परिषद् मे भाग लिया। स्वामीजी का व्यक्तित्व कपडो मे और भी उभर आया।

अमेरिका प्रस्थान

स्वामीजी राजा साहब की उदारता से अपनी यात्रा के व्यय भार से मुक्त हुए और ३१ मई १८६३ ई० को ओरियट कम्पनी के पेनिनशुला जहाज से अमेरिका के लिए रवाना हुए। जहाज के तख्ते (डक) पर खड़े हुए स्वामीजी प्रिंस (राजा) की तरह लग रहे थे।

-
१. पूर्व दिशा की तरफ पेडिया
 २. झाबसाही चादी के सिक्के (रुपये)
 ३. नवलगढ (शेखावटी जनपद का शहर)
 ४. भोजन किया
 ५. राज्य की दशा वर्णन
 ६. शाही सवारी

सर्वधर्म परिषद् में सफलता

स्वामीजी ने अपने आध्यात्मिक बल से वेदान्त-पताका अमेरिका में फहराकर भारत और हिन्दू-जाति का गौरव बढ़ाया था। वस्तुतः स्वामी जी तरुण-भारत के स्फूर्ति-स्रोत थे। अमेरिका में जाकर उन्होंने भारत के लिए जितना आन्दोलन किया, उतना कदाचित् आज तक किसी ने नहीं किया।

स्वामीजी की चिकागो की वक्तृताएँ तो गजब की हैं। छोटे-छोटे भाषणों में उन्होंने हिन्दू धर्म का सत खींचकर रख दिया है। अमेरिका वालों पर उनकी मुहर लग गयी थी। स्वामीजी ने उन्हें ममझाया कि भारतवासी धार्मिक मामलों में कूप-मण्डूक नहीं रहे। खूनी तलवारों से उन्होंने धर्म के नाम पर लोगों को नहीं काटा। हिन्दुओं ने किसी के देवालय नहीं तोड़े। उन्होंने पीड़ितों को— उदाहरणार्थ पारसी लोगों को गले लगाया। स्वामीजी को हिन्दुओं के बाह्याडम्बरो से बड़ी वेदना होती थी। स्वामी जी जानते थे कि हिन्दू लोग अपने वास्तविक स्वरूप को भूल गये हैं। हिन्दू-धर्म-अगाध सागर के समान है, जिसमें ससार के सर्व-धर्म-जडवाद से लगाकर नास्तिकवाद तक समाये हुए हैं। हिन्दू-धर्म कलिमल-हारिणी भागीरथी (गंगा) के नीर के समान है, जिसमें पहुँचकर सब नदी नद पवित्र और शक्तिशाली हो जाते हैं।

सर्वधर्म परिषद् में स्वामी जी के भाषणों का विषय—

- (१) स्वागत के उत्तर में।
- (२) सम्प्रदायों में आतृभाव।
- (३) हिन्दू धर्म।
- (४) भारत धर्म का भूखा नहीं (भूखे मूर्ति-पूजक)।
- (५) बौद्धमत के साथ हिन्दू-धर्म का सम्बन्ध।
- (६) विदाई।

लोगों के अनेक प्रश्नों का उत्तर-प्रत्युत्तर के अलावा स्वामी जी के सात भाषण हुए। उनके भाषण की शैली और विषय प्रतिपादन की पटुता, उनका वेश-विन्यास और तेजोमय मुख मण्डल सभी बातों से लोग दग रह गये थे। स्वामी जी सर्वधर्म-परिषद् में दिये हुए उन प्रभावशाली भाषणों मर्मानुवाद क्रमानुसार अगले

अध्याय में दिया जा रहा है ।

अमेरिका जाकर स्वामीजी ने भारत के लिये जितना आन्दोलन किया वेदात की पताका फहरायी उस सत्कार्य में खेतडी के राजा अजीतसिंह प्रमुख सहायक स्तम्भ थे । स्वयं स्वामी जी की उक्ति है “भारतवर्ष की उन्नति के लिए जो थोड़ा बहुत मैंने किया है, वह खेतडी नरेश के न मिलने से न होता । (What little I have done for the improvement of India would not have been done if the Rajaji had not met me) —Vivikanand

स्वामीजी की सफलता का सवाद पाकर राजा जी को वर्णनातीत आनन्द हुआ और इसके लिए खास तौर से उन्होंने अपने दरवार (राजसभा) की विशेष बैठक कर निम्नलिखित आशय का पत्र स्वामी जी का अभिनन्दन करने के निमित्त अमेरिका भेजा—

मान्यवर स्वामी जी,

अमेरिका के चिकागो शहर की भिन्न-भिन्न धर्मानुयायियों की विराट् सभा में आपने हिन्दू धर्म का महत्त्व वर्णन कर भारतवर्ष का मुखोज्ज्वल किया है । अतएव आपके प्रति सम्मान प्रदर्शित करने एवं धन्यवाद देने के उद्देश्य से यह दरवार किया है । इस दरवार के सभापति के अधिकार से अपनी एवं अपनी प्रजा ओर से आपको अमेरिका में हिन्दू धर्म का गौरव बढ़ाने के लिए आन्तरिक धन्यवाद देने में आज असीम आनन्दानुभव कर रहा हूँ ।

हिन्दू धर्म के साधारण सिद्धान्तों का अंग्रेजी भाषा में जिस खूबी से आपने वर्णन किया है, मैं नहीं समझ सका कि उससे बढ़कर स्पष्टता से कोई भी व्यक्ति भाषा के स्वाभाविक अभावों एवं बधनों के कारण प्रकट कर सकता है । विदेश में आपके ऐसे भाषण हुए हैं और विदेशियों के घाथ आपने ऐसा व्यवहार किया है कि उसके प्रभाव से भिन्न-भिन्न देशों तथा भिन्न-भिन्न सम्प्रदायों के (अनुयायी) मनुष्यों में आपके प्रति आदर एवं प्रशंसा के भाव आ गये हैं । केवल यही नहीं, बल्कि आप उनके साथ इस प्रकार हिल-मिल गए हैं कि आपको अपने निःस्वार्थ उद्देश्य की पूर्ति में पूरी सहायता मिलेगी । इसके लिए हम आपकी जितनी प्रशंसा करें, थोड़ी है । आपने अनेक कष्ट सहनकर अमेरिका जा वहाँ सर्वप्रथम परिषद् में जिस प्राचीन धर्म को हम अपना प्राण समझते हैं, उसके सिद्धान्तों की व्याख्या की है । उसके लिए इन टूटे-फूटे शब्दों द्वारा यदि अपनी कृतज्ञता प्रकट न करें तो हम लोग कर्त्तव्यच्युत समझे जाएंगे । भारतवर्ष को इस बात का गर्व है कि उसने आप जैसे प्रतिभाशाली व्यक्ति को अपना प्रतिनिधि बनाने का सौभाग्य प्राप्त किया है । जिन सत्पुरुषों ने सर्व धर्मों की महासभा का संघटन करने में सफलता प्राप्त की है और जिन्होंने उत्सुकतापूर्वक आपका स्वागत किया है, उन्हें भी धन्यवाद देना हमारा कर्त्तव्य है ।

आप गत समुद्र पार उस महादेश में एक अपरिचित व्यक्ति थे, परन्तु

आपका उन्होंने कैसे उत्साह के साथ स्वागत किया। किस सहृदयता से आपके साथ व्यवहार किया। उन्होंने आपके अनुपम गुणों को पहचाना है—उन पर वे मुग्ध हो गये हैं। यह भाव उनके उत्कृष्ट स्वभाव का द्योतक है। ठीक है, जौहरी ही जवाहिर की कद्र करता है।

इस पत्र की वीस प्रतिलिपिया (नकलें) मैं इस पत्र के साथ भेजता हूँ और सविनय प्रार्थना करता हूँ कि आप इस पत्र को तो अपने पास रखें और नकलें अपने मित्रों में बाँट दें।

भवदीय अभिन्नहृदय
ता० ४ मार्च, १८९५ ई० (राजा अजीतसिंह बहादुर)

वाकआत रजिस्टर में

खेतडी दरवार का

वितरण-८

पृष्ठ १९९ :

ता० ४ मार्च सन १८९५ ई० मीती फागण सु० स० १९५१ का सोमवार

सूत्रे ही अपोड्या हुवा मामूली कार्रवाई हुई स्वामी विवेकानन्दजी अमरीका मुल्क में गया और धरम को परचार कीयो तीकी पवर अपवार में छपी आणे प्रवाने चीठी लीपी गई तीको दरवार दसतूरी आज १० बज्या को मुकरिर होकर बुलावा आम लोगा के दीया गया और चारण राव राणा वगैरह ज्यो त्याग वास्ते आया छा सो वानें भी कहवाई गई। श्री हजूर पोसाष गुलावी रेसमी धारण कर इक्को सादा धारण कीयो फेर मय चवर मोरछल के दीवाण-खाने पधारया पलटण मय बाजा के सलामी दी गद्दी प्र वीराज्या ११-३५ मिन्ट गया दरवार सुरू हवो फेर ज्यो चीठी स्वामीजी के नाम लीपी गई थी वा मुनसी जगमोहन लाल जी पडा होकर सवने सुणाई। जद मुनसोजी चीठी सुणा चुक्या गाणो हुयो १२ बज्या दरवार बरखास्त हुयो। पलटन ने सीष हुई। फेर वारहठ चारण लोगा कवीत पढकर ठावा-ठावा आदमिया सुणायो। १२-४० मिन्ट गया महफिल वरषास्त करी।

ससार के इतिहास में सर्व-धर्म समन्वय का वह पहला विराट आयोजन चिकागो में हुआ और उस स्मरणीय सर्वधर्म-परिषद की बैठक में स्वामीजी की सफलता की आधारशीला की नींव के पत्थर राजा अजीतसिंह थे। खेतडी से ही स्वामीजी ने अमेरिका के लिए प्रस्थान किया और यात्रा की सुव्यवस्था का सारा प्रबन्ध भी राजाजी ने ही किया था। स्वामीजी की सर्वधर्म-परिषद में सफलता का सुसवाद पाकर खेतडी के राजा और जनता में हर्षोल्लास-उत्साह का वातावरण छाया हुआ था।

सर्वधर्म-परिषद् में भाषण

चिकागो में उस स्मरणीय सर्वधर्म-परिषद् की बैठकें सन् १८६३ ई० के सितम्बर महीने में हुई थी। ससार के इतिहास में सर्वधर्म-समन्वय का वह पहला विराट आयोजन था। इस सर्वधर्म-परिषद् अथवा पार्लियामेन्ट ऑव रिलीजन्स के सभापति का आसन कार्डिनल गिबन्स ने अलङ्कृत किया था। उपस्थित प्रतिनिधि-समूह में काषाय-वस्त्रधारी स्वामी विवेकानन्द अपनी विशेषता के कारण सबका ध्यान अपनी ओर खींच रहे थे। उक्त परिषद् की 17 बैठकें हुईं और उनमें कितने ही लोगों को अनेक प्रश्नों का उत्तर प्रत्युत्तर देने के अतिरिक्त स्वामी विवेकानन्दजी के प्रायः सात भाषण हुए। उनके भाषण की शैली और विषय-प्रतिपादन की पटुता, उनका राजस्थानी पहनावा भगवा चोगा (केसरियारंग) टरबन (साफा) वेष-विन्यास और तेजोमय मुखमण्डल,—सभी बातें एक से एक बढ़कर थीं। सब लोग दंग रह गए थे। स्वामीजी के सर्वधर्म-परिषद् में दिए हुए उन प्रभावशाली भाषणों का मर्मानुवाद क्रमानुसार यहाँ सकलित किया जाता है —

पहला भाषण

स्वागत के उत्तर में

सर्वधर्म-परिषद् की पहले दिन की बैठक में अन्यान्य वक्ताओं के भाषण हो जाने के बाद स्वामी विवेकानन्दजी का परिचय-प्रदान पूर्वक भाषण करने के लिए मंच पर आह्वान किया गया। स्वामीजी के खड़े होते ही लोग उनकी ओर विशेष समुत्सुकता से ताकने लगे। ज्योंही स्वामीजी ने महिलाओं और सज्जनो (Ladies and Gentle men) के प्रचलित सम्बोधन को छोड़ कर अपना निराला 'अमेरिकावासी बहिनो और भाइयो'—सम्बोधन किया त्योंही तालियों की गड़-गड़ाहट से आकाश गूँज उठा और स्वामीजी ने अपना उक्त भाषण सुनाकर जनता को मुग्ध किया।

‘अमेरिकावासी वहिनो और भाइयो ! आप लोगो के हार्दिक स्वागत के उत्तर मे, बोलने के लिए उठने से, आज मेरा हृदय असीम हर्ष से पूर्ण हो रहा है। जगत् के अत्यन्त प्राचीन सन्यासी समाज का प्रमुख होकर मैं आज आप लोगो को धन्यवाद देता हूँ। सब धर्मों का जनकस्वरूप जो सनातन हिन्दू धर्म है, मैं उसका प्रतिनिधि होकर आप लोगो को धन्यवाद देता हू तथा सभी सम्प्रदायो और जातियो के करोडो हिन्दू नर नारियो की ओर से भी मेरा आज आप लोगो को धन्यवाद है।

मेरा धन्यवाद वे सुवक्ता भी स्वीकार करें, जिन्होंने इस सभा-मण्डल मे प्राच्य प्रतिनिधियो को लक्ष्य करके यह मन्तव्य प्रकाश किया कि दूर देश निवासी जातियो मे से जो लोग आज यहाँ उपस्थित है, वे भी समदर्शन के भाव की सर्वत्र घोषणा करके यज्ञ एव गौरव को प्राप्त करने मे समर्थ हुए हैं। मुझे उस धर्म का अनुयायी होने का गौरव है जिसने ससार को समदर्शी बनने तथा सार्वभौम धर्म के ग्रहण की शिक्षा चिरकाल से दी है। हम लोग समस्त जगत् मे केवल समदर्शन ही नहीं मानते, किन्तु समस्त मतो को सत्य कहकर विश्वास रखते हैं। मैं अभिमानपूर्वक आप लोगो मे निवेदन करता हू कि मैं ऐसे धर्म का अनुयायी हूँ, जिसकी पवित्र भाषा अर्थात् मस्कृत मे अग्रेजी शब्द (Exclusion) का कोई पर्यायवाची शब्द नहीं है। मुझे इस बात का गर्व है कि मेरा ऐसी जाति से सम्बन्ध है जिसने इस जगत् की समस्त पीडित एव शरणागत अन्यान्य जातियो और मतावलम्बियो को आश्रय दिया है। मैं अभिमानपूर्वक आप लोगो से निवेदन करता हू कि जिस समय रोमन जाति के अत्याचार से यहूदी जाति के पवित्र देवमन्दिर तोडे गए, उस समय शुद्ध इपरेलाइट जाति के कुछ लोगो को जो दक्षिण भारतवर्ष मे भाग आए थे, हम लोगो ने अपनी छाती से लगाकर रक्खा था। मुझे ऐसे धर्म मे उत्पन्न होने का अभिमान है जिसने पारसी जाति की रक्षा की और उसका पालन अब तक हो रहा है। मैं आप लोगो को एक स्रोत का एक पद सुनाता हूँ, जिसका मैं अपनी बाल्यावस्था से पाठ करता रहा हूँ और जिसे अब तक लाखो मनुष्य प्रतिदिन गाया करते हैं—

रुचीना वैचित्र्यादृजुकुटिलनानापथजुषा ।
नृणामेको गम्यस्त्वमसि पयसामर्णव इव ॥

—शिवमहिम्न ।

अर्थात्—‘जैसे नदिया भिन्न-भिन्न स्रोतो से निकल कर समुद्र मे मिल जाती हैं, उसी प्रकार हे प्रभु ! नाना मतो के लोग—यद्यपि भिन्न प्रतीक होते हैं, वे टेढ़े हैं वा सीधे, परन्तु—तेरी ही ओर जाते हैं,।

यह भभी जो जगत् की सबसे महती और बृहती सभाओं में से है सारे जगत् में गीता के निम्नोद्धृत अद्भुत उपदेश की घोषणा एवं प्रचार कर रही है—

ये यथा मा प्रपद्यन्ते तास्तथैव भजाम्यहम् ।

मम वर्तमानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वश ॥

—गीता ।

अर्थात्—‘जो मेरी ओर जिस भाव से आता है मैं उसको उसी भाव से अनुगृहीत करता हूँ । हे अर्जुन ! लोग भिन्न-भिन्न मार्गों द्वारा बहुत परिश्रम से मेरी ही ओर आते हैं ।’

साम्प्रदायिक धर्म-सकीर्णता और इसके फलस्वरूप धर्मविषयक उन्मत्तता इस सुन्दर पृथ्वी पर बहुत काल तक राज्य भोग चुकी हैं । इनके घोर अत्याचार से पृथ्वी भर गई । इन्होंने अनेक बार मानुषिक रक्त से पृथ्वी को सींचा, सभ्यता नष्ट कर दी और समस्त जातियों को हताश कर डाला । यदि ये भयंकर पिशाच न होते तो मनुष्य समाज की अवस्था आजकल की दशा से कही उन्नत होती । पर इनका अन्तिम समय अब आ गया है और मुझे दृढ़ विश्वास है कि जो घण्टे इस सभा के सम्मानार्थ बजाए गए हैं, वे ही घण्टे धर्म-उन्मत्तता, खड्ग-प्रहार वा लेखनी की कठोरता और एक ही लक्ष्य पर जाने वालों के परस्पर के द्वेष की मृत्यु के घंटे सिद्ध होंगे ।

दूसरा भाषण

(सर्वधर्म-परिषद् की पाँचवें दिन की बैठक में ।)

सम्प्रदायों में भ्रातृभाव

मैं आप लोगों को एक छोटी-सी कहानी सुनाता हूँ । अभी एक सुवक्ता ने कहा है, आओ हम लोग एक दूसरे को बुरा कहना बन्द करें । आप लोगों ने उनके इस विचार को सुना । उनको इस बात का बड़ा विचार है कि सदा से लोगों में इतनी विभिन्नता क्यों है ? परन्तु मैं समझता हूँ कि जो कहानी मैं कहने वाला हूँ, उससे आप लोगों को इस विभिन्नता का कारण मालूम हो जाएगा ।

एक कूए में एक मेढक रहता था । वह बहुत समय से वही रहता था । उस कूए में ही वह उत्पन्न हुआ और वही उसका पालन-पोषण हुआ । तथापि उसका आकार छोटा रहा । हाँ, इस समय के क्रम-विकासवादी (Evolutionist) उस समय वहाँ न थे जो बताते कि अँधियारे कूए में रहने के कारण उक्त मेढक के आँखें थी या नहीं, पर कहानी के लिए यहाँ मान लेना चाहिए कि उसके आँखें थी और ऐसे परिश्रम एवं उद्योग के साथ जल के छोटे जन्तुओं और कीड़ों को खाकर उसे साफ रखता था कि जैसे परिश्रम एवं उत्साह से

काम करने पर कीटतत्ववादियों की गौरव-वृद्धि होती है। इसी प्रकार से वह मेडक उसी कूप मे रहकर मोटा-ताना हो गया। एक दिन एक दूसरा मेडक जो समुद्र मे रहता था आया और कूप मे गिर पड़ा।

कूपमण्डूककने पूछा 'तुम कहां से आए ?'

समुद्र वाले मेडक ने उत्तर दिया 'मैं समुद्र से आया हूँ।'

'समुद्र ! भला, वह कितना बड़ा है ? क्या वह भी इतना ही बड़ा है जितना बड़ा मेरा कूआ है ?' यह कहकर उसने एक किनारे से दूसरे किनारे पर छलांग मारी।

समुद्र वाले मेडक ने कहा—'मेरे मित्र ! भला इस छोटे से कूप से क्यों कर समुद्र की उपमा दी जा सकती है।' मेडक ने दूसरी छलांग मारी और पूछा 'क्या इतना बड़ा है।'

समुद्र वाले मेडक ने कहा—'तुम नासमझ की तरह क्या बक रहे हो ? समुद्र की तुलना तुम्हारे कूप से क्या हो सकती है ?' तब कूप वाले मेडक ने चिढ़ कर कहा 'कूप से बढ़कर कोई वस्तु नहीं हो सकती। इससे बड़ा कुछ नहीं हो सकता। यह झूठा है इसे निकाल देना चाहिए।'

बन्धुओ ! ऐसी संकीर्णता हम लोगो की विभिन्नता का कारण है। मैं हिन्दू हूँ, मैं अपने छोटे कूप मे बैठा हुआ यही समझता हूँ कि मेरा ही कूआ समस्त जगत् है। ईसाई लोग अपने क्षुद्र कूप मे बैठे यही समझते हैं कि सारा ससार उसी कूप मे है। मुसलमान लोग अपने तुच्छ कूप मे बैठे हैं और उसी को सारा ब्रह्माण्ड समझ रहे हैं। मैं आप सब अमेरिका वालो को घन्यवाद देता हू कि आपने बाँध को तोड़ने का यत्न किया है और आशा है कि भविष्य मे परमात्मा आप लोगो के इस उद्योग मे सहायता देकर आपका मनोरथ पूर्ण करेगा।

तीसरा भाषण

(सर्वधर्म परिषद् की ११वें दिन की बैठक मे निबन्ध के रूप मे।)

हिन्दुत्व

वर्तमान काल मे तीन ऐसे धर्म हैं जो ऐतिहासिक युग के पूर्व भी विद्यमान थे, यथा हिन्दू, पारसी और यहूदी। इन धर्मों को बड़े-बड़े धक्के लगे परन्तु वे लुप्त न हुए और अभी तक सजीव रहकर अपनी अन्तस्थ शक्ति को सिद्ध कर रहे हैं। किन्तु विचार कीजिए कि जब यहूदी धर्म ईसाई धर्म को अपने अग मे मिलाना तो दूर रहा, स्वयं ही अपनी सर्वविजयी सन्तान द्वारा अपनी जन्मभूमि से निकाल दिया गया और जब थोड़े से ही पारसी लोग अपने महान् धर्म की कथा सुनाने को रह गए, तब भारतवर्ष मे सम्प्रदाय के पीछे सम्प्रदाय उठे और

वेदोक्त धर्म को इस तरह जड़ से हिलाने लगे मानो उसे गिराकर मानेंगे । परन्तु जैसे घोर भूकम्प के समय समुद्र का जल कुछ ही पीछे हटकर फिर पहले से सहस्रगुणा अधिक वेग से सम्मुखस्थ सब पदार्थों का ग्रास करता है वैसे ही इन सम्प्रदायो के जनक के समान वेदोक्त धर्म ने भी कुछ ही पीछे हटकर फिर सघर्ष (कोलाहल) कर अन्त में उन सबको सर्वथा ग्रास करके अपना विराट् शरीर पुष्ट कर लिया ।

आधुनिक विज्ञान की नवीन से नवीन आविष्क्रिया जिस वेदान्त धर्म के महान् उच्च भावो की प्रतिध्वनि मात्र है उस सर्वश्रेष्ठ वेदान्त ज्ञान से लेकर सामान्य मूर्तिपूजा एवं इससे सम्बन्ध रखने वाली नाना प्रकार की पौराणिक कहानियो तक का, यहा तक कि बौद्धो के अज्ञेयवाद और जैनियो के निरीश्वरवाद का भी हिन्दू धर्म में स्थान है ।

अब प्रश्न यह होता है कि इन भिन्न-भिन्न एव वाह्य दृष्टि से विरोधी भावो की भित्ति या मूल कहाँ है ? वह साधारण केन्द्र क्या है जिसका अवलम्बन कर यह सब ठहर सकते हैं ? आज मैं यथासाध्य इस प्रश्न का उत्तर देने का प्रयत्न करूंगा ।

वेद की नित्यता

हिन्दुओ ने अपना धर्म आप्तवाक्य वेद से पाया है । वे लोग वेद को अनादि एव अनन्त मानते हैं । श्रोताओ को यह बात उपहास के समान प्रतीत होगी कि एक पुस्तक क्योकर अनादि एव अनन्त हो सकती है । परन्तु वेद से किसी पुस्तक-विशेष का अभिप्राय नहीं है । उनका तात्पर्य उस सचित आध्यात्मिक सत्य-समूह से है जिमको भिन्म-भिन्न समय पर भिन्न भिन्न ऋषियो ने आविष्कार किया । जैसे मध्याकर्षण-शक्ति का नियम मनुष्य समाज में प्रकट होने के पहले से ही सर्वत्र विद्यमान था और यदि लोग इस नियम को भूल भी जाएँ तो भी यह सदा स्थिर रहेगा । इसी प्रकार आध्यात्मिक जगत् के सब नियम सदा से विद्यमान हैं और रहेगे । जीवात्मा से जीवात्मा का और जीवात्मा से सर्वजन पिता परमात्मा का जो दिव्य, पवित्र एव आध्यात्मिक सम्बन्ध है वह प्रकाशित होने से पहले भी था और चाहे हमलोग उसे भूल जाएँ तो भी वह वैसा ही रहेगा ।

ऋषि

इन आध्यात्मिक नियमो के आविष्कार करने वालो को ऋषि कहते हैं और हम लोग उनको सिद्ध महापुरुष मानते हैं और मैं बडे हर्ष के साथ श्रोताओ को विदित करता हूँ कि इन महात्माओ में कई एक स्त्रिया भी हुई हैं ।

सृष्टि अनादि तथा अनन्त है

यहा यह बात कही जा सकती है कि उक्त आध्यात्मिक नियमावली 'नियम' होने के कारण अनन्त वा अन्तहीन हो सकती है, परन्तु उसका आदि कभी अवश्य हुआ। वेद की शिक्षा यह है कि सृष्टि की नियमावली अनादि व अन्त है। विज्ञानशात्र ने भी यह सिद्ध किया है कि सृष्टि-शक्ति की समष्टि सर्वकाल मे समभाव से रहती है। यदि ऐसा समय रहा हो जो जब कुछ भी नहीं था तब यह सब प्रादुर्भूत शक्तिया कहा थी? कोई-कोई कहते हैं कि वे कारणावस्था मे ईश्वर मे थी। यदि यही हो तो ईश्वर कभी कारण वा अप्रकाश अवस्थावाला और कभी कार्य वा प्रकाश अवस्थावाला होने से परिवर्तनशील होगा और जो पदार्थ परिवर्तनशील है वह यौगिक या मिश्र अवश्य होगा। अब यौगिक पदार्थ मात्र नाशवान हैं, अतएव ईश्वर भी नाशवान होगा। यह सर्वथा असम्भव है, यह कभी हो ही नहीं सकता। इस कारण कोई ऐसा काल नहीं था जब सृष्टि न रही हो। यदि आप लोग मुझे एक उपमा देने की आज्ञा दें तो मैं कहूंगा कि सृष्टि और सृष्टि ऐसी दो अनादि एव अनन्त समानान्तर रेखाएँ हैं जो साथ ही साथ चल रही हैं। ईश्वर नित्य महाशक्ति स्वरूप है और सब विषयो का विधान करने वाला है। उसी के प्रभाव द्वारा प्रलयसागर से ब्रह्माण्ड पर ब्राह्मण्ड प्रकट होते हैं और कुछ दिन तक चलकर फिर त्रिनाश या अप्रकट अवस्था को प्राप्त हो जाते हैं। ऐसा नित्यकाल से हो रहा है। हिन्दू लोग प्रतिदिन इसका पाठ करते हैं, यथा—

‘सूर्याचन्द्रमसौ घाता यथापूर्वमकल्पयत्।’

इसका अभिप्राय यह है कि सूर्य और चन्द्र को विघाता ने वैसा ही बनाया है जैसा कि पहले बनाया था, और यह बात वर्तमान विज्ञान-शात्र के अनुकूल है,।

आत्मा

तकती

मैं यहाँ खडा हुआ हूँ और यदि मैं अपनी आँखें बन्द करके सत्ता वा आत्मा अहम्, अहम् का ध्यान करूँ तो मेरे विचार मे क्या आवेगा। मैं शरीर हूँ शरीर विचार ही आवेगा। यदि यही हो तो क्या मैं जड पदार्थ के सयोग के देने का रिक्त और कुछ नहीं हूँ? वेद कहते हैं 'नहीं।' मैं आत्मा हूँ जो असीम, आश्रय करके विराजमान है। मैं शरीर नहीं हूँ। शरीर नाश हो जाय, स्वयं जड मेरा नाश नहीं है। इस शरीर मे मैं हूँ और इसके नाश होने प यह है कि रहूँगा और इससे पहले भी मैं था। यह आत्मा शून्य से सृष्ट नहीं हुई, ? और सृष्टि का तात्पर्य भिन्न-भिन्न द्रव्यो के सयोग ही से है और सयुक्त का वियोग या लय कभी न कभी अवश्य होगा। यदि आत्मा सृष्ट

इस पूर्ण ब्रह्म को कैसे यह भ्रान्ति हो सकती है कि वह अपूर्ण है ? कहा जाता है कि हिन्दू लोग इस प्रश्न से दूर रहते हैं और कहते हैं कि ऐसा हो ही नहीं सकता । और कोई-कोई ज्ञानी आत्मा और जीव के मध्य में कई एक ईषत्पूर्ण सत्ता की कल्पना करते हैं और उसको बहुत तरह वैज्ञानिक दीर्घाकार संज्ञा द्वारा प्रसिद्ध करते हैं, पर संज्ञा से किसी वस्तु की मीमासा नहीं होती । फिर भी प्रश्न ज्यो का त्यो बना रहता है कि यह पूर्ण पुरुष अपूर्ण कैसे हो गया ? इस शुद्ध और पूर्ण के स्वभाव में किस प्रकार अणुमात्र भी व्यतिक्रम हो सकता है ? परन्तु हिन्दू लोग बहुत निष्कपट हैं, वे लोग मिथ्या तर्क की सहायता नहीं लेते, किन्तु इस प्रश्न का उत्तर देने के लिए वीरता से प्रस्तुत होते हैं । वे कहते हैं कि हम नहीं जानते । हम नहीं जानते कि किस प्रकार वह पूर्ण पुरुष अपने को अपूर्ण जड़ सयुक्त और उसके नियमाधीन समझता है । यही सर्व प्रकार सत्य है । यह सत्य है कि प्रत्येक पुरुष को यह ज्ञान है कि हम शरीर हैं । हम लोग इस बात का समाधान करने की चेष्टा नहीं करते कि इस शरीर में हम क्यों हैं । और 'इश्वर की इच्छा ऐसी है' कहने पर भी कोई समाधान नहीं होता है । इसमें हिन्दुओं का कथन है—'हम नहीं जानते,' इससे इसमें कुछ भी अधिकता नहीं है ।

अब यह समझ में आया कि जीवात्मा नित्य और अमर, पूर्ण और अनन्त है और एक शरीर से दूसरे शरीर में (केन्द्र के बदल) जाने को मृत्यु कहते हैं । यह वर्तमान शरीर पूर्व कर्म के अनुसार है और भविष्यत् शरीर वर्तमान कर्म के अनुसार होगा और इसी प्रकार बारम्बार जन्म और मृत्यु के चक्र में आत्माएँ घुमाई जा रही हैं ।

सनुष्य पापी नहीं, अमृत पुत्र है

अब यहाँ एक और प्रश्न होता है । जैसे आँधी में कोई छोटी नाव कभी तो फेनयुक्त लहरों के ऊपरी झकोरे में रहती है और तत्पश्चात् ही उनके बीच गहराई में जा पड़ती है, क्या वैसे ही आत्मा सत् एव असत् कर्म के नितान्त अधीन होकर कभी ऊपर और कभी नीचे को डगमगा रही है ? क्या यह दुर्बल सहायहीन आत्मा नित्य प्रवाहित, प्रचण्ड, भीषण एव गर्जनशील कार्य कारणरूप प्रवाह से सर्वदा ताडित हो रही है ? क्या यह आत्मा छोटे से कीड़े की भाँति उस भ्रमणशील कारण चक्र पर स्थापित है जो सन्मुखस्थ सब पदार्थों को कुचलता जाता है और न तो अनाथ विधवा के आँसू और न अनाथ बालक के विलाप से ही ठहरता है ? यह विचार करते ही हृदय आशाशून्य हो जाता है, परन्तु यही प्रकृति का नियम है । तब क्या इसका कोई उपाय नहीं है ? रक्षा पाने का कोई

पथ नहीं है? यही करुण विलाप मनुष्य के आशा शून्य हृदय के निम्नस्तल से उठा। दीनदयालु विश्व पिता के सिंहासन तक यह विलाप पहुँचा, तब वह आशा एव सान्त्वना के सन्देशरूप से एक वेदविद् ऋषि के हृदय में प्रकट हुआ और तत्क्षणात् दैवशक्ति से अनुप्राणित हो उस महर्षि ने खड़े होकर गम्भीर घोषणा की और उच्च स्वर से जगत् के लोगो को यह हर्षसवाद सुनाया—

‘शृणवन्तु विश्वे अमृतस्य पुत्रा ।

आ ये धामानि दिव्यानि तस्थुः ॥

—श्वेताश्वतरोपनिषत् २।५ ।

वेदाहमेत पुरुष महान्त, आदित्यवर्णं तमस. परस्तात्
तमेव विदित्वाऽतिमृत्युमेति नान्य. पन्था विद्यतेऽथनाय

—श्वेताश्वतरोपनिषत् ३।८ ।

‘अमृत के सन्तान’ अहो ! यह कैसा मधुर एव उल्लासवर्द्धक सम्बोधन है। उसी मधुर नाम से मैं आप लोगो से सम्भाषण करना चाहता हूँ। आप अमृत के अधिकारी हैं। आप लोगो को पापी कहना हिन्दुओ को अस्वीकार है। आप ईश्वर की सन्तान हैं, अमृत के अधिकारी हैं और पवित्र तथा पूर्ण हैं। क्या अपने आपको पापी कहते हैं? ऐसा होना असम्भव है। मनुष्य को पापात्मा कहना ही महापाप है, इस विशुद्ध मानवात्मा में केवल कलक लगाना है। बन्धुओ, सिंह-स्वरूप होकर आप अपने को भेड़ क्यों समझते हैं? इस भ्रान्ति को दूर कीजिए। आप अक्षय, मुक्त, सदा से आनन्दमय आत्मा हैं। आप जब पदाथ नहीं, आप शरीर नहीं। जब पदार्थ तो आपका दास है, आप जब पदार्थ के दास नहीं हैं।

इसी कारण वेद घोषणा कर रहे हैं कि यह सृष्टि भयानक एव निर्दय नियमो का प्रवाहस्वरूप नहीं है वा कार्य-कारण के नित्य बन्धन में भी नहीं पड़ी है। परन्तु इन प्राकृतिक नियमो के आदि वा मूल में प्रत्येक परमाणु एवं शक्ति के बीच में एक ऐसा महापुरुष है जिसकी आज्ञा से वायु चलता है, अग्नि प्रज्वलित होती है, मेघ बरसता है और मृत्यु जगत में भ्रमण करती है, यथा—

‘भयादस्याग्निस्तपति भयात्तपति सूर्यः ।

भयादिन्द्रश्च वायुश्च मृत्युर्घावति पंचमः ॥’

—कठोपनिषत्, ६।३ ।

उस पुरुष का स्वरूप कैसा है? वह सर्वव्यापक, शुद्ध, निराकार और सर्व-शक्तिमान् है और सब पर उसकी पूर्ण दया है। ‘तू ही हमारा पिता है, तू हमारी माता है, तू ही हमारा प्रिय बन्धु है और तू ही सम्पूर्ण सामर्थ्य का मूल है, तू ही

इस विश्वजगत् का भार उठाए हुए है, तू ही मुझे इस जीवन का क्षुद्र भार उठाने का सामर्थ्य दे'। वैदिक ऋषियो ने ऐसी स्तुति की है। अब हम उसका पूजन कैसे करें? भक्ति एवं प्रेम से करे। उसको प्रेमास्पद समझकर उसे ऐहिक और पारलौकिक वस्तुओ की अपेक्षा अधिकतर प्रिय समझकर पूजन करना चाहिए। वेदो मे शुद्ध-प्रेम-सम्बन्धी उपदेशो मे ऐसा ही वर्णन किया गया है। अब हम लोगो को इस बात पर ध्यान देना चाहिए कि भगवान् श्रीकृष्णजी ने—जिनको हिन्दू लोग ईश्वर का अवतार मानते हैं—कैसे इस विशुद्ध प्रेम को पूर्ण रूप से प्रकट किया और इसका उपदेश किया। उनका उपदेश है कि मनुष्य को संसार मे कमल के पत्र की भांति रहना चाहिए। वह जैसे जल मे उत्पन्न होकर भी जल से आर्द्र नहीं होता, वैसे ही मनुष्य को भी इस संसार मे रहना उचित है, अर्थात् अपने चित्त को ईश्वर मे लगाकर इन्द्रियो से कार्य करे, परन्तु संसार से निर्लेप रहे। ऐहिक वा पारलौकिक फल प्राप्ति की आशा के लिए ईश्वर की भक्ति करना उत्तम है, परन्तु केवल प्रेम के हेतु ईश्वर की भक्ति करना अति उत्तम है। उससे प्रार्थना भी यही करना कि—

'न धनं न जनं न सुन्दरी वनिता वा जगदीश कामये ।

मम जन्मनि जन्मनीश्वरे भवताद्भक्तिरहेतुकी त्वयि ॥

—श्रीकृष्णचैतन्य ।

अर्थात् हे जगदीश, न तो मैं धन चाहता हूँ, न सुत, और न विद्या। यदि तेरी इच्छा हो तो सहस्र बार नर्क भोगने को भी तैयार हूँ, पर तू मेरी एक विनती मान ले कि तुझमे केवल प्रेम के अर्थ मेरी निष्काम भक्ति बनी रहे।

भारतवर्ष के सम्राट्, धर्मपुत्र युधिष्ठिर श्रीकृष्ण के एक भक्त थे। शत्रुओ ने उनको राजसिंहासन से उतार दिया था, इसलिए उनको अपनी पत्नी सहित हिमालय के किसी वन मे रहना पड़ता था। वही एक दिन उनकी पत्नी ने उनसे पूछा—'हे नाथ, आप तो बड़े धार्मिक पुरुष हैं, इसीलिए लोगो ने भी आपका नाम धर्मराज रखा है, तथापि आपको इतना दुःख क्यों भोगना पड़ रहा है?' राजा युधिष्ठिर ने उत्तर दिया—'हे प्रिये! देखो, हिमालय शिखर कैसा सुन्दर तथा महान् है, मैं उससे बड़ा प्रेम रखता हूँ। वह मुझे कुछ दे नहीं देता, पर महान् और सुन्दर वस्तु से प्रेम करना ही मेरा स्वभाव है, इसलिए मेरा इसमे अनुराग है। इसी प्रकार ईश्वर मे मेरा प्रेम है, वही सर्व सौंदर्य एवं महत्त्व का मूल है। वही एकमात्र भक्ति और प्रेम का पात्र है। उससे प्रेम रखना ही मेरा स्वभाव है, इस कारण मैं उससे प्रीति रखता हूँ। मैं किसी पदार्थ के निमित्त उससे प्रार्थना नहीं करता, न उससे कुछ मागता हूँ। वह जहा चाहे मुझे रखे।

जिस अवस्था मे चाहे उसी मे रखें। केवल प्रेम ही के लिए मुझे प्रीति करनी चाहिए। मैं इस प्रेम मे व्यापार करना नहीं चाहता।'

नाह कर्मफलान्वेषी राजपुत्रि चराम्युत ।
ददामि देयमित्येव यजे यष्टव्यमित्युत ॥

× × ×

धर्म एव मनः कृष्णे स्वभावाच्चेव मे धृतम् ।
धर्मं वाणिज्यको हीना जघन्यो धर्मवादिनाम् ॥

—महाभारत, वनपर्व, ३१।२,५ ।

वेद कहते हैं कि आत्मा ब्रह्मास्वरूप है, परन्तु केवल पाच भौतिक द्रव्यो मे बद्ध है, जब बन्धन छूट जाएंगे तब ही उसको पूर्ववत् पूर्णता लाभ होगी। इसीलिए इस अवस्था को मुक्ति अर्थात् जन्म मृत्यु एव मानसिक पीडा प्रभृति से निष्कृति होना कहते हैं। यह बन्धन केवल ईश्वर की दया से ही कट सकता है और दया पवित्र लोगो पर होती है, अतएव पवित्रता ही उसकी दया प्राप्त करने का उपाय है। उसकी दया होने से पवित्र हृदय मे वह प्रत्यक्ष हो जाता है, तब शुद्ध तथा पवित्र मनुष्य परमात्मा का साक्षात्कार करते हैं। तभी हृदय की कुटिलता नष्ट होती है और वह सरल हो जाता है, यथा—

भिक्षते हृदयग्रथिश्छिद्यन्ते सर्वसशया ।
क्षीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन् दृष्टे परावरे ॥

—मुण्डकोपनिषत् २।२।८ तथा श्रीमद्भागवत् १।२।२१

अपरोक्षानुभूति हिन्दू धर्म का मूल मंत्र है

उस समय सब सन्देह दूर हो जाता है और मनुष्य कार्य कारण के कठिन नियम के अधीन नहीं रहता। इसलिए हिन्दू धर्म का यही लक्ष्य है, यही मुख्य सिद्धान्त है। हिन्दू लोग केवल मात्र मत एव शास्त्र विचार पर ही भरोसा नहीं रखना चाहते। यदि इस परोक्ष (इन्द्रिय द्वारा प्राप्त) ज्ञान से परे भी कोई अपरोक्ष अर्थात् इन्द्रियातीत ज्ञान है तो वे उसका साक्षात्कार कर लेना चाहते हैं। यदि जड पदार्थ से भिन्न आत्मा कोई वस्तु है, यदि कोई सर्वज्ञ दयालु परमात्मा है तो वे लोग उससे साक्षात्कार करना चाहते हैं। उसका दर्शन न मिलने से सारे सशय कभी नष्ट नहीं होते। सबसे उत्कृष्ट प्रमाण की सनातन-धर्मावलम्बी महात्मागण आत्मा एवं परमात्मा के विषय मे देते हैं वह यह कथन है—'मैंने आत्मा का साक्षात्कार कर लिया है, मैंने परमात्मा का दर्शन किया है।' ऐसा

न होने से कोई भी मनुष्य पूर्णत्व लाभ नहीं करता। किसी विशेष उपदेश वा मत को मान लेना ही हिन्दू धर्म नहीं, किन्तु उसकी प्रत्यक्ष अनुभूति करना ही उसका मुख्य उद्देश्य है। किसी मत पर केवल विश्वास रखना हिन्दू धर्म नहीं, किन्तु उसकी साधना और वही वस्तु हो जाना ही मुख्य उद्देश्य है।

इसलिए हम देखते हैं कि उद्योग एव प्रयत्न से पूर्ण लाभ करना, देवत्व प्राप्त करना, ईश्वर के समीप पहुँचना ही हिन्दुओं की सम्पूर्ण साधन प्रणाली का लक्ष्य है और ईश्वर के समीपस्थ होकर उसका प्रत्यक्ष दर्शन करना तथा सर्वलोक पिता की भाँति पूर्ण हो जाना ही हिन्दुओं का धर्म है।

पूर्णता लाभ करने पर मनुष्य की क्या आस्था होती है? वह तब अनन्त परमानन्द का उपभोग करता है और परमानन्द धाम ईश्वर को प्राप्त करने से सर्वदा पूर्ण आनन्द में रहता है। यहाँ तक सभी हिन्दुओं का मत एक है। इस विषय में भारतवर्ष के सम्पूर्ण धर्म सम्प्रदाय एकमत हैं। अब यह प्रतीत होता है कि पूर्णविस्था ही का नाम तुरीय वा निर्विकल्प अवस्था है और यही निर्विकल्प अवस्था एकमात्र अद्वितीय और गुणातीत है। इसमें व्यक्तित्व (अपनी सत्ता को अलग मानना) नहीं रह सकता। अतएव जब कोई जीवात्मा पूर्ण वा निर्विकल्प अवस्था को प्राप्त करता है तब वह ब्रह्म के साथ एकीभूत,^१ हो जाता है। इस अवस्था में जीवात्मा द्वैतज्ञान शून्य होने से स्वयं ही सत्स्वरूप, ज्ञानस्वरूप और आनन्दस्वरूप हो जाता है। हमने कई पाश्चात्य दार्शनिकों की पुस्तकों में जीवात्मा के अपना व्यक्तित्व वा अहंकारत्व त्याग को जडावस्था कह कर निर्देश करते पाया है। इससे उनकी अज्ञानता ही प्रकट होती है, क्योंकि कहावत है— 'जिसको कभी चोट नहीं लगी है वही चोट के चिह्न को देख कर हँसता है।'

ब्रह्मत्व का प्राप्त करना वा समाधि अवस्था—जडावस्था नहीं है

मैं आपसे कहता हूँ कि यह महोच्च अवस्था जडावस्था नहीं है। यदि इस क्षुद्र शरीर का आत्मबोध होने से हमें इतना आनन्द होता है तो दो व तीन अथवा चार या पाँच शरीरों के आत्मबोध का आनन्द और भी अधिक होगा और इसी प्रकार जब समग्र विश्व का आत्मबोध हो जायगा तब आनन्द की चरमावस्था

१ 'स यो ह वै तत् परम ब्रह्म वेद ब्रह्मैव भवति ।

—मुण्डकोपनिषत्, ३।२।९

'यस्मिन् सर्वाणि भूतानि आत्मैवाभूद्विजानत ।
तत्र को मोहः क शोक एकत्वमनुपश्यत' ॥

—ईशोपनिषत्, ७

प्राप्त हो जायगी। मानव जीवन का यही लक्ष्य है। इस कारण इस असीम विश्व से एकत्व लाभ के लिये इस दुःखमय पापरूप अहकार का त्याग आवश्यक है। तभी हम मृत्यु से तर सकते हैं जब प्राणमय हो जाते हैं, तभी दुःख से निवृत्त होंगे जब परमानन्द में लय हो जायेंगे। जब पूर्ण-ज्ञान के साथ एकत्व प्राप्त होगा तभी अज्ञानता दूर हो सकती है। विज्ञानशास्त्र भी इसी सिद्धान्त को पहुँचा है। विज्ञान शास्त्र ने यह सिद्ध कर दिया है कि जिस भौतिक शरीर को हम प्रत्यक्ष करते हैं और एकभावापन्न समझते हैं, वास्तव में वह वैसा नहीं है, यह केवल हमारा भ्रम है; क्योंकि निरवच्छिन्न जड समुद्र में तरंगवत् हमारे शरीर का सर्वदा परिवर्तन होता है—अर्थात् प्रति मुहूर्त में नवीन शरीर बनता है। परन्तु हमारा चैतनाश परिवर्तनशील या भ्रमात्मक न होने के कारण सर्वदा सत्य है। इसलिये 'मैं एकमात्र अद्वितीय आत्मा हूँ'—यह अद्वैत-ज्ञान ही युक्तियुक्त सिद्धान्त है।

अद्वैतज्ञान ही धर्म विज्ञान का चरम सिद्धांत है

विज्ञान शास्त्र एक मूल वस्तु या शक्ति के अन्वेषण में लगा हुआ है और जब कोई विज्ञान शास्त्र उसका आविष्कार कर लेगा तभी वह अपनी उन्नति की चरम सीमा पर पहुँच जायगा। जब रसायनशास्त्र उस एक द्रव्य का आविष्कार करेगा जिससे अन्यान्य सब जड पदार्थ उत्पन्न हो सकते हैं तभी उसकी उन्नति पराकाष्ठ को पहुँचेगी। और पदार्थ विज्ञान भी तभी सम्पूर्ण होगा जब ऐसी एक शक्ति को वह जान लेगा जिससे अन्यान्य शक्तियों का प्रादुर्भाव हुआ है। धर्म-विज्ञान भी तभी पूर्णता लाभ करेगा जब उस मूल कारण को देख लेगा जो इस मर्त्य लोक का एकमात्र अमृतस्वरूप है, जो सर्वदा परिवर्तनशील जगत् की एकमात्र, अचल, अटल और मूलभित्ति है और जो एकमात्र परमात्मा है और सब आत्माएँ जिसका प्रतिबिम्बस्वरूप हैं। इस प्रकार से लोग बहु ईश्वरवाद और द्वैतवाद प्रभृति से होकर चरम अद्वैतवाद तक पहुँचे हैं। धर्मविज्ञान इसके आगे और नहीं चल सकता है। यही सबकी परमगति है, यही विज्ञान-शास्त्र का चरम सिद्धान्त है।

हिन्दू धर्म और विज्ञान का सामंजस्य

जितने विज्ञान शास्त्र हैं अन्त में सभी इस सिद्धान्त पर आवेंगे। आजकल विज्ञान शास्त्र में जगत् का सृष्ट किया जाना नहीं कहते, किन्तु जगत् का प्रकाश या प्रादुर्भाव होना बोलते हैं। हमको (हिन्दुओं को) हर्ष है कि जो बात हमारे हृदय में युगयुगान्तर से पुष्ट हो रही थी, अब बड़ी दृढ़ और ओजस्विनी भाषा में

वही बात सिखाई जाती है—जिसको विज्ञान शास्त्र के नूतन सिद्धान्त ने और भी दृढतर तथा स्पष्ट कर दिया है ।

तथाकथित पौत्तलिकता वा मूर्तिपूजा

अब हम दर्शनशास्त्र के उच्च शिखर से उतर कर साधारण अज्ञानी लोगो के धर्म विषय की आलोचना करते हैं । मैं आप लोगो को पहले ही चिताये देता हूँ कि हिन्दुस्तान मे बहुईश्वर वाद नही है । प्रत्येक मन्दिर मे कोई व्यक्ति खड़ा होकर सुने तो उसे ज्ञात होगा कि पूजकगण उन मूर्तियों मे ईश्वर के समस्त गुण यथा सर्वज्ञता, सर्वव्यापकता इत्यादि का आरोप करते हैं । इसको बहु-ईश्वरवाद नही कह सकते और न इसका नाम देवता विशेष का प्राधान्यवाद हो सकता है । 'गुलाब को चाहे जिस नाम से पुकारो, पर सुगन्धि वही रहेगी ।' केवल नाम से ही किसी वस्तु का पूर्ण ज्ञान नही हो सकता ।

मुझे स्मरण है कि जब मैं बालक था, एक ईसाई हिन्दुस्थानी लोगो की भीड़ मे खडा धर्मोपदेश कर रहा था । उसके अन्य मधुर उपदेशो मे एक उपदेश यह भी था कि यदि वह उनकी (हिन्दुओ की) देवमूर्ति को एक छडी मार दे तो वह (मूर्ति) क्या कर सकती है ? श्रोताओ मे से एक ने झट उत्तर दिया कि भला यदि मैं ही तुम्हारे ईश्वर को गाली दू तो वह क्या कर सकता है ? उपदेशक ने कहा कि जब तुम मरोगे तो तुम्हे दण्ड मिलेगा । तब उस ग्रामीण ने कहा—'इसी प्रकार जब तुम भी मरोगे तो हमारी देवमूर्ति तुम्हे दड देगी ।'

वृक्ष की पहचान उसके फल से होती है । और जब मैंने इन्ही लोगो मे जो मूर्ति पूजक कहलाते है, ऐसे पुरुषो को देखा है जिनके समान सदाचारी, आत्म-विवेकी और भक्तिमान् पुरुष अन्यत्र विरले ही देख पडते हैं तो मेरे मन मे विचार उठता है—'क्या पाप से कभी ऐसी पवित्रता हो सकती है ?'

बिना मूर्ति के ध्यान करना असम्भव है

कुसंस्कार मनुष्य का शत्रु है, परन्तु सकीर्णता उससे भी घोर शत्रु है । भला, जब ईश्वर सर्वव्यापी है तो ईसाई-धर्मावलम्बी प्रार्थना के लिए गिरजे मे क्यों जाते हैं ? वे क्रुस को क्यों इतना पवित्र मानते हैं ? प्रार्थना पढते समय आकाश की ओर मुह क्यों करते हैं ? कैथोलिक (ईसाइयो का एक सप्रदाय) गिरजे मे बहुत-सी मूर्तिया क्यों रहती हैं ? प्रार्थना पढते समय प्रोटेस्टेंट (ईसाइयो का दूसरा सप्रदाय) लोगो के मन मे इतनी भावपूर्ण मूर्तिया क्यों रहती हैं ? भाइयो, जैसे बिना श्वास के हम नही जी सकते, वैसे ही बिना जड मूर्ति के किसी वस्तु का ध्यान वा विचार हम कभी नही कर सकते । और सगति के नियमानुसार

यही जड़ मूर्तियाँ मानसिक वृत्तियों का उद्घाटन करती हैं और मानसिक वृत्तियों से जड़ मूर्तियाँ प्रकट होती हैं। सर्वव्यापकता शब्द का यथार्थ अर्थ जगत् के प्रायः सब मनुष्य नहीं समझते। क्या परमेश्वर की कोई बाह्य विस्तृति है? यदि नहीं, तो जब हम इस शब्द (अनन्त वा सर्वव्यापी) का उच्चारण करते हैं तो विस्तृत जगत् का ज्ञान मन में क्यों उदय होता है?

हम जानते हैं कि हमारी प्रकृति के नियमानुसार परमेश्वर की अनन्तता (अनन्तभाव) का ध्यान करते समय हमारे अनन्त नीलाकाश या अपार समुद्र के विचार, किसी न किसी कारण से, आप-ही-आप मन में उदय होते हैं और जैसे कोई-कोई परमेश्वर की सर्वव्यापकता एवं पवित्रता का भाव, अपने स्वभावानुसार, गिर्जा, मसजिद तथा ऋग (सजिया) के साथ सम्बद्ध रखते हैं वैसे ही हिन्दू लोग भी परमात्मा की पवित्रता, नित्यत्व, सर्वव्यापित्व इत्यादि भावों को नाना प्रकार की देव मूर्तियों के साथ सम्बद्ध रखते हैं। परन्तु भेद यह है कि कोई-कोई अपने धर्मसम्प्रदायरूपी सीमा में बन्द रहकर अधिक उन्नति नहीं करते, क्योंकि उनकी राय में किसी विशेष उपदेश का स्वीकार तथा परोक्ष प्रकार करना ही मुख्य है। किन्तु हिन्दुओं का प्रधान लक्ष्य अपरोक्षानुभूति या आत्मा का साक्षात् करना ही है। मनुष्य को देवतुल्य होना चाहिए—आत्मोपलब्धि करनी चाहिए। अतएव मूर्ति, मन्दिर, गिरजा वा धर्मशास्त्र इत्यादि उसके धर्म-जीवन की बाल्यावस्था के सहायक मात्र हैं, ये सब उसके चरम लक्ष्य या उद्देश्य नहीं।

परन्तु भ्रामात्मक नहीं है

साधक को सर्वदा अपने धर्म-पथ से आगे बढ़ना है, उसको कहीं ठहरना न चाहिए। वेद में वर्णित है कि बाह्य उपासना तथा मूर्ति पूजन प्रभृति प्रथम अवस्था के सहायक हैं। इससे कुछ उच्च गति प्राप्त करने में मानसिक उपासना का विधान है। परन्तु ईश्वर-साक्षात् करना ही सर्वोत्कृष्ट और चरमावस्था है। जो धर्मानुरागी साधक प्रथम अवस्था में देवमूर्ति के आगे दण्डवत् करता था वही फिर आत्मज्ञान के लाभ करने पर क्या कहता है, सुनिये—

‘न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकम् ।
नेमा विद्यतो भान्ति कुतोऽयमग्नि ॥

१ उत्तमो ब्रह्मसद्भावो ध्यानभावस्तु मध्यमः ।

स्तुतिर्जपोऽधमो भावो वहि पूजाऽधमाधमः ॥

महानिर्वाण-तन्त्र, ४ उल्लास ।

तमेव भान्तमनुभाति सर्वम् ।

तस्य भासा सर्वमिदं विभाति ॥

—कठोपनिषत्, ५।१५।

अर्थात्—'उसको (ब्रह्म को) न तो सूर्य प्रकाश कर सकता है, और न चन्द्रमा वा तारे, विद्युत् उसको नहीं प्रकाश कर सकती और न वह जिसे हम अग्नि कहते हैं, यही सब उससे प्रकाशित होते हैं।' इस साधक को अब बाह्य उपासना की आवश्यकता न रहने पर भी अन्य धर्मावलम्बियों की तरह वह मूर्ति-पूजन को पाप का मूल नहीं बताता, वरन् उसको धर्मोन्नति रूप मार्ग की एक आवश्यक सीढ़ी समझता है। मनुष्य की बाल्यावस्था ही यौवनादि की जन्मदाता है या उन्हे प्रकट करती है। क्या किसी वृद्ध पुरुष को अपनी बाल्यावस्था वा युवावस्था को बुरा या पाप का मूल कहना उचित है? शास्त्र की ऐसी आज्ञा नहीं है कि मूर्ति पूजा सब हिन्दू लोगों का अवश्य कर्त्तव्य है। परन्तु यदि कोई मनुष्य किसी मूर्ति के आश्रय से आत्मज्ञान की उपलब्धि कर सकता है तो क्या इसे पाप कहना उचित है? जब वह उस सीढ़ी के भी पार हो जाय तब भी उस मूर्ति-पूजन की अवस्था को भ्रम कहना उचित नहीं है। हिन्दू कहते हैं कि मनुष्य भ्रम से सत्य की ओर नहीं जाता, किन्तु सत्य से सत्यान्तर मे जाता है—नीचे से ऊपर को जा रहा है। हिन्दुओं के मतानुसार जितने धर्म हैं—अज्ञानियों के धर्म से वेदान्त के अद्वैतवाद तक वे सब उस अनन्त ब्रह्म के ज्ञान और उपलब्धि के भिन्न-भिन्न उपाय हैं। मनुष्य अपने-अपने जन्म एव सस्कार के अनुसार किसी न किसी उपाय का आश्रय कर आगे बढ़ता है। अतएव प्रत्येक जीवात्मा गरुड (Eagle) के बच्चों की तरह ऊँचे से ऊँचे चढ़ती जाती है और इसी प्रकार अपनी शक्ति बढ़ाती हुई अन्त मे तेजोमय महान् सूर्य तक पहुँच जाती है।

बहुत्व मे एकत्व ही प्रकृति का नियम है, यह बात हिन्दुओं को भली भाँति ज्ञात है। अन्यान्य धर्मों मे कतिपय नियम निर्दिष्ट एव विधिवद्ध कर दिये गये हैं और उन्हीं नियमों के अनुसार समस्त जन-समुदाय जबरदस्ती चलाया चाहते हैं। वे समस्त जन-समुदाय के सम्मुख एक ही माप कोट लेकर राम, श्याम, हरि सबको पहनने की आज्ञा देते हैं। यदि माप का कोट राम, श्याम, हरि को ठीक न हो तो वे लोग नगे ही रहे। हिन्दू लोगों को यह ज्ञात हो गया है कि निरपेक्ष (Absolute) ब्रह्म का वर्णन, ध्यान और उपलब्धि सापेक्ष (Relative) ज्ञान द्वारा ही होती है और ये मूर्तियाँ, क्रूस और मुसलमानों का अर्द्धचन्द्रकार सकेत केवल आत्मज्ञान लाभ करने के सहायक हैं। यह बात नहीं है कि इस सहायता की आवश्यकता सभी को है, पर बहुतेको है, और जिनको इस सहायता की आवश्यकता नहीं

है उनको भी इसे बुरा कहने का अधिकार नहीं ।

मैं आप लोगों से और भी एक बात कहता हूँ, हिन्दुस्थान मे मूर्ति पूजन कोई भयोत्पादक विषय नहीं है, न वह किसी को कोई बुरा काम सिखलाता है । वरन् इसके विपरीत यह साधारण अधिकारी के लिये सत्यज्ञान-ग्रहण का उपाय है । हिन्दुओ मे भी कुछ भ्रम है, पर ध्यान रखिये कि उससे वे आप ही अपने शरीर को पीडा देते हैं, दूसरे धर्मावलम्बियों का गला नहीं काटते । कोई मूढ हिन्दू धर्मोन्मादवशतः चिता पर अपने को जला दे तो जला दे, पर भिन्नमतावलम्बी के विनाश के निमित्त वह अग्नि (Fire of Inquisition) प्रज्वलित नहीं करता । जैसे डाइनो को जला देने से ईसाई-धर्म पर किसी प्रकार का दोषारोपण नहीं हो सकता वैसे ही अपने शरीर को मूढतावश जला देने से हिन्दू-धर्म मे किसी प्रकार का दोषारोपण नहीं हो सकता ।

हिन्दुओ के मत में सब धर्म भिन्न-भिन्न पुरुष एव स्त्री के भिन्न-भिन्न कारण और अवस्था के अनुमार बने हैं, पर सब एक ही लक्ष्य अर्थात् ईश्वरोपलब्धि की ओर जा रहे हैं । प्रत्येक धर्म का उद्देश्य जडभावापन्न मनुष्य मे ब्रह्म का प्रकाश होना ही है और वही परमात्मा सबका प्रेरक और उपदेशकर्ता है, तो फिर इनमे इतना विरोध क्यों है ? हिन्दू लोग कहते हैं कि बाह्य दृष्टि से ही ऐसा देख पडता है, वास्तव मे यह बात नहीं । एक ही सत्य वस्तु भिन्न-भिन्न अवस्था और प्रकृति के अनुसार होने से भिन्न-भिन्न प्रतीत होती है ।

एक ही ज्योति है जो भिन्न-भिन्न रङ्गो द्वारा भिन्न-भिन्न रूप से प्रकट होती है और यह प्रत्येक भिन्न-भिन्न अवस्थाओ के उपयोगी होने के लिये अति आवश्यक है । परन्तु इन सब वस्तुओ के भीतर एक ही सत्य विराजमान है, कृष्णावतार मे भगवान् ने हिन्दुओ को यह उपदेश दिया है—

‘मयि सर्व्वमिद प्रोत सूत्रे मणिगणा इव ।
यद्यद्विभूतिमत् सत्त्व श्रीमद्द्विजितमेव वा ।
तत्तदेवागच्छत्वं मम तेजोऽशशभवम् ॥’—गीता ।

“मैं प्रत्येक धर्म मे वैसे ही विराजमान हूँ जैसा कि मोतियों की माला मे सूत्र रहता है, और जहा कही तुम श्रेष्ठता, पवित्रता और अद्भुत शक्ति का विकास देखो, जिसके द्वारा मनुष्य पवित्रता और उच्च गति लाभ करते हैं, तो जान लो कि मैं ही वहा विराजमान हूँ ।”

इसका फल है यह कि मैं बडे साहसपूर्वक कहता हूँ कि संस्कृत धर्मशास्त्र मे कोई भी यह लिखा हुआ नहीं दिखा सकता कि केवल हिन्दू ही मुक्ति के अधिकारी हैं और अन्य कोई जाति नहीं । व्यास मुनि का वचन है कि “अपनी

जाति और सम्प्रदाय की सीमा के बाहर भी सिद्ध विवेकी पुरुष पाये जाते हैं ।
 (“अन्तरादपि तु तद्दृष्टे ।” वेदान्तसूत्र)

एक बात और भी पूछी जा सकती है कि जब हिन्दू लोगो का दृढ विश्वास ईश्वर मे है तो वे लोग बौद्ध-मत मे जो अज्ञेयवाद (Agnosticism) है वा जैन-मत मे जो निरीश्वरवाद (Atheism) है, उनमे क्योकर श्रद्धा रख सकते हैं ? बौद्ध लोग ईश्वर मे विश्वास नही रखते हैं यह ठीक है, पर उनका एक मात्र लक्ष्य यही है कि मनुष्यो मे देवत्व का—ईश्वरत्व का—प्रकाश हो । उन्होने परम पिता परमेश्वर को भले ही न देखा हो, पर उन्होने ईश्वर—अवतार को तो देखा है । जिसने अवतार को देखा उसने परमेश्वर को भी देखा, क्योकि अवतार ईश्वर का ही आदर्श है । हिन्दू मत का यह सक्षिप्त वृत्तान्त है । हो सकता है कि हिन्दू लोग अपना सब अभीष्ट सिद्ध न कर सके हो, पर यदि विश्व जगत् का एक ही धर्म होना सम्भव है तो वह वही होगा जो किसी देश वा काल पर निर्भर न हो, जो असीम ईश्वर के सदृश सीमा बद्ध न हो, जिसकी ज्योति श्रीकृष्ण के भक्तो और ईसामसीह के प्रेमियो, पापियो वा पुण्यात्माओ पर एक-सा प्रकाश डालती हो, जो केवल ब्राह्मण वा बौद्ध, ईसाई वा मुसलमान मुसलमान के ही लिए नही हो, किन्तु इन सब के समुदाय के लिये हो और जिसमे सबकी उन्नति के पथ खुले हो और जो अपनी अपक्षपातिता से अपने अनन्त बाहुओ द्वारा उन निकृष्ट मनुष्यो से लगाकर जिनकी बुद्धि अब भी अधो-गामिनी है, उच्च हृदय के विवेकी पुरुषो तक जो समाज के शिरोमणि और पूज्य हैं, सबको अपनी छाती से लगावे और शरण दे ।

वह ऐसा धर्म होगा जो पर पीडा और विरोध भाव से रहित हो और समस्त नरनारियो मे परमात्मा को देखे और जिसका उद्देश्य समस्त जाति को आत्मोपलब्धि के अर्थ सब प्रकार से सहायता देने का हो । यदि ऐसे उदार धर्म का दान करोगे तो समस्त जातिया तुम्हारी अनुगामिनी होगी । अशोक महाराज की सभा बौद्ध मत की सभा थी । अकबर की सभा भी जिसका अभिप्राय अति उत्तम और वाछनीय था, फलदायक नही हुई । प्रत्येक धर्म मे एक ही परमात्मा विराजमान है—समस्त जगत् मे यह घोषणा करना अमेरिका के ही हिस्से मे था ।

मैं उस परमात्मा से जिसे हिन्दू लोग ब्रह्म कहते हैं, फारसी लोग अहमंज्द कहते हैं, बौद्ध लोग बुद्ध करके मानते हैं, यहूदी जिसे अहोमा कहकर पुकारते हैं, ईसाई लोग जिसे स्वर्गस्थ पिता कहके मानते हैं—प्रार्थना करता हू कि वह आप लोगो को इस महत् उद्देश्य के पूर्ण करने की शक्ति दे । पूर्व दिशा से तारा (बुद्धदेव और उनका धर्म) उदय हुआ और धीरे-धीरे पश्चिम दिशा की ओर कभी टिमटिमाते हुए, कभी प्रकाश के साथ आया और इसी प्रकार

सम्पूर्ण पृथ्वी के चारो ओर घूमकर फिर पूर्व दिशा मे टसिफु (Tasifu) नदी के किनारे सहस्र गुण प्रकाश के साथ उदय हुआ । हे स्वाधीनता की मातृभूमि कोलम्बिया (अमेरिका का दूसरा नाम) तू धन्य है ! यह तेरे ही भाग्य मे था कि तूने अपने पड़ोसियों के रक्त से अपने हाथ नहीं रगे । तूने अपने प्रतिवेशियों का धन लूटकर अपने को धनी बनाना अच्छा न समझा और यह तेरे ही भाग्य मे है कि प्रीति अविरोध का झण्डा लेकर तू सभ्य जातियों मे अग्रसर हो ।

चौथा भाषण

(सर्वधर्म-परिषद् के १०वें दिन की बैठक मे)

भारत धर्म का भूखा नहीं

ईसाईयो को चाहिये कि सत्समालोचना के लिए सदा तैयार रहें, और मुझे विश्वास है कि यदि मैं आप लोगो के कुछ दोषो की विवेचना करू तो आप लोग बुरा न मानेंगे । हे ईसाई धर्मावलम्बी सुहृद्वरो । मूर्ति पूजको की आत्मा के उद्धार लिए उनके पास धर्म-प्रचारक भेजने मे तो आप बड़े अनुरागी हैं, परन्तु जब वे अन्न विना मर जाते हैं तब उनके शरीर के उद्धार के लिए कोई उपाय आप क्यों नहीं करते ? हिन्दुस्थान मे दुर्मिक्ष के समय सहस्रो नर नारी क्षुधा से पीड़ित होकर मर जाते हैं, किन्तु आप इस बात पर तनिक ध्यान नहीं देते । समस्त हिन्दुस्थान मे धर्म मन्दिर (गिरजाघर) बनाने मे आप बड़े उद्योगशील हैं, परन्तु हिन्दुस्थान मे धर्म का अभाव नहीं है—धर्म की कमी नहीं है । उनकी हाय-हाय केवल रोटी की है । हिन्दुस्तान के लाखो लोग शुष्क कण्ठ से 'अन्न' 'अन्न' चिल्ला रहे हैं । वे मागते हैं अन्न और हम उन्हें देते हैं पत्थर ! क्षुधातुरो को धर्म का उपदेश देना वा आध्यात्मिक ज्ञान सिखाना मानो उनका उपहास करना है । भारतवर्ष मे यदि कोई धर्म शिक्षक वेतन-प्राप्ति के लिए धर्म का उपदेश करे तो वह निन्दित हो जाय और लोग उस पर थूकने लगें । मैं यहा कालपीड़ित दरिद्र लोगो के लिए भिक्षा के निमित्त आया हू । परन्तु मुझे अच्छी तरह मालूम हो गया कि ईसाई राज्य मे मूर्ति पूजको के लिये ईसाई धर्मावलम्बियो से सहायता पाना कितना कठिन है ।

इस व्याख्यान के पश्चात् सनातन धर्म के पुनर्जन्मवाद पर स्वामी जी ने भाषण दिया था । अनन्तर सर्वधर्मपरिषद् की 12 वें दिन की बैठक 22 सितम्बर शुक्रवार को हुई थी । उसमे हिन्दू धर्म के सम्बन्ध मे ही देर तक भाषण हुआ । उस दिन स्वामी जी ने सनातन-धर्म-सम्बन्धी अनेक बातें कही । विभिन्न धर्मानुयायी स्त्री-पुरुषो ने बड़ी उत्सुकता के साथ सैकड़ो प्रश्न उनसे किये और

स्वामी जी ने भी बड़ी निपुणता के साथ उन प्रश्नों का उत्तर देकर उनकी शका का समाधान किया था ।

पाचवां भाषण^१

बौद्ध धर्म के साथ हिन्दूधर्म का सम्बन्ध

सभापति महाशय, मेरे भाईयो और मेरे सहायको ! आप लोगो ने सुना है कि मैं बौद्ध धर्मावलम्बी नहीं हूँ, परन्तु यदि मैं अपने को ऐसा कहूँ तो भी कोई हानि नहीं । चीन, जापान तथा सीलोन के आदिवासी उस महापुरुष लोक गुरु बुद्ध की शिक्षा के प्रतिपालक हैं । परन्तु हिन्दू लोग उसे ईश्वर का अवतार मानते हैं । आपको ज्ञात है कि मैं बौद्ध धर्म का समालोचक हूँ, परन्तु इसका उद्देश्य दोष प्रकट करने का नहीं । जिसको हम ईश्वर का अवतार मानते हैं, उसके गुण-दोष विचार से ईश्वर बचावे । परन्तु भगवान बुद्ध के विषय मे यह मत है कि उनके शिष्यो ने उनकी शिक्षाओ को ठीक-ठीक नहीं समझा । हिन्दूमत अर्थात् वेदोक्त धर्म और वर्त्तमान काल के बौद्ध मत मे वैसा ही सम्बन्ध है जैसा कि - यहूदी मत और ईसाई मत मे है । ईसामसीह यहूदी सतान थे और शाक्यमुनि (बुद्धदेव) हिन्दू । परन्तु भेद इतना है कि यहूदियो ने ईसा को केवल निकाल ही नहीं दिया, किन्तु सूली (ऋश) पर चढाकर उनकी हत्या तक कर डाली और हिन्दुओ ने बुद्ध को अवतार माना और अभी तक उनका पूजन करते हैं । परन्तु प्रचलित बौद्ध मत मे और भगवान बुद्ध की शिक्षाओ मे जो वास्तविक भेद हम दिखलाना चाहते हैं वह विशेषत यह है कि शाक्यमुनि ने कोई नयी शिक्षा देने के लिए अवतार नहीं लिया था । वह भी ईसा के समान धर्म की रक्षा के लिए आए थे — न कि धर्म का नाश करने के लिए । जैसे ईसा यहूदियो की श्रद्धा नूतन धर्म पुस्तक (Newtestament) पर और ईसाइयो की पुरातन धर्म पुस्तक (Oldtestament) पर स्थापित करना चाहते थे, पर यहूदियो ने इस पुरातन धर्म पुस्तक (Oldtestament) की पूर्णता नहीं समझी, उसी प्रकार बौद्धो ने बुद्ध की शिक्षा को हिन्दू धर्म के सत्य (वेद) की पूर्णता नहीं समझी । मैं फिर भी आप लोगो से इतना कहता हूँ कि शाक्यमुनि विनष्ट करने नहीं आया, हिन्दू धर्म की स्वाभाविक परिणति अर्थात् स्वाभाविक विकास प्राप्त होने से जो फल प्राप्त होता है, उसी को उन्होने दिखलाया ।

हिन्दू धर्म के दो भाग हैं—एक धर्मकाण्ड और दूसरा ज्ञानकाण्ड । विशेषकर

१. सर्वधर्म परिषद के १६वें दिन की बैठक मे ।

इसी ज्ञान काण्ड का पठन पाठन सन्यासी लोग किया करते हैं । इसमे जातिभेद नहीं है । भारतवर्ष मे उच्च और नीच दोनो प्रकार की जातियों के लोग त्यागी हो सकते हैं और फिर उनमे जाति भेद नहीं रहता । धर्म मे जाति भेद नहीं है; जाति तो एक सामाजिक बन्धन मात्र है । शाक्य मुनि स्वयं सन्यासी थे, और यह उनके तेज एव माहात्म्य का फल है कि उन्होंने अपने विशाल हृदय से वेद के गुह्य आशयो को जानकर उनका प्रचार समस्त जगत् मे किया । इस जगत् मे वह सबसे पहला पुरुष हुआ है जिसने धर्मोपदेशको की प्रथा चलायी, इतना ही नहीं, किन्तु भ्रान्त मनुष्यो को अभ्रान्त सत्य धर्म मे ले आने का विचार भी पहले पहल उन्ही के मन मे हुआ ।

इस महान् पुरुष के माहात्म्य का कारण उसकी सब प्राणियों पर—विशेषकर अज्ञानियों और दीन जनो पर अतिशय दया थी । उसके कोई-कोई शिष्य ब्राह्मण थे । जिस समय बुद्ध भगवान् धर्मोपदेश कर रहे थे उस समय भारतवर्ष की साधारण भाषा सस्कृत न रह गयी थी । सस्कृत उस समय केवल पण्डितो की—पुस्तक की भाषा थी । बुद्धदेव के कुछ ब्राह्मण शिष्यो ने उनके उपदेशो का अनुवाद सस्कृत भाषा मे करना चाहा था, पर बुद्धदेव उनसे सदा यही कहते थे—“मैं अधम और साधारण जनो के लिए आया हू, मुझे उन्ही की भाषा मे शिक्षा देने दो ।” इसी कारण अब तक उनके उपदेश भारतवर्ष की उसी समय की भाषा (प्राकृत) मे पाये जाते हैं ।

दर्शनशास्त्र की पदवी कितनी ही ऊची क्यों न हो, पर जब तक कि इस लोक मे मृत्यु और मनुष्यो के हृदय मे निर्बलता है, जब तक मनुष्य अपने हृदय की निर्बलता के कारण विलाप करता रहेगा, तब तक ईश्वर मे उसका विश्वास और श्रद्धा रहेगी ।

दर्शनशास्त्र के विषय मे उक्त महापुरुष के शिष्यो ने वेद की अनादि चट्टान पर बहुतेरा सिर पटका, पर वे उसे तोड़ न सके, वरन् साधारण लोगो से अक्षर परमेश्वर को—जिस पर प्रत्येक नारी का प्रेम और भक्ति थी—उठा ले गये, अर्थात् उसकी श्रद्धा मिटा दी और इसका फल यह हुआ कि यह सब मत भारतवर्ष मे मृत्यु को प्राप्त हो गया और अब उसी भारतवर्ष मे जो इस मत की धर्मावलम्बी जन्मभूमि है एक भी ऐसी स्त्री अथवा पुरुष नहीं है जो अपने आपको बौद्ध कहे ।

परन्तु इसके साथ ही ब्राह्मण-धर्म की कुछ हानि भी हुई जैसे कि समाज के सस्कार का उत्साह, प्रत्येक प्राणी के साथ सहानुभूति (Sympathy) कर्षण और उदारता और बौद्ध धर्म का पतितोद्धार के विषय मे अपूर्व उत्साह आदि उससे अलग हो गये—जिन्होंने भारतवासियो को ऐसा उच्च हृदय बना दिया जिसके कारण यूनानी इतिह स-लेखक को, जिसने भारत का वृत्तान्त लिखा है,

यह लिखना पडा कि कोई हिन्दू मूढ वा मिथ्या बोलने वाला नही दिखायी देता और कोई हिन्दुस्थानी स्त्री कुलटा अथवा पतिव्रतहीन नही पायी जाती ।

हे बौद्धगण ! हम लोग न तो आप लोगो के बिना रह सकते हैं और न आप हम लोगो के बिना रह सकते हैं । तब निश्चय रखो कि हमारे परस्पर वियोग ने स्पष्ट प्रकट कर दिया है कि न तो आप ही ब्राह्मणो के ज्ञान और बुद्धि के बिना ठहर सकते हैं और न हम लोग ही आपके उच्च हृदय की सहायता के बिना रह सकते हैं । बौद्ध और ब्राह्मणो का परस्पर वियोग ही भारतवर्ष की वर्तमान अधोगति का कारण हुआ है । इसी विभेद से वर्तमान भारत तीस करोड़ भिक्षुको की आवास भूमि हो रहा है और इसी कारण भारत वर्ष एक सहस्र वर्ष से अन्य विजातियो का क्रीतदास हो रहा है । इसी कारण ब्राह्मणो के अद्भुत ज्ञान से उस महापुरुष (बुद्धदेव) के हृदय, उच्च आत्मा और अद्भुत करुणाकारी बल को मिलाकर एक करना चाहिए ।

छठा भाषण

(१७वें दिन की बैठक मे अन्तिम दिन ता० २७ सितम्बर सन् १८६३ ई०)

विदाई

जगत् मे सब धर्मों के सम्मिलन की सम्भवपरता आज पूर्ण रूप से सिद्ध हुई । जिन्होंने इसे स्थापन करने और इसकी सिद्धि के अर्थ विशेष प्रकार से श्रम और उद्योग किया, परम दयालु परमेश्वर ने उनकी सहायता की और उनके निस्वार्थ परिश्रम का शुभ फल प्रदान किया है ।

उन महानुभावो को मेरा धन्यवाद है जिनके उदार हृदय और सत्यानुराग ने प्रथम ऐसी अद्भुत कल्पना को जन्म दिया और उसे कार्य मे परिणत किया । मैं उस सर्वलोक-सम्मत उदार भाव-समूह का धन्यवाद करता हू जिसके द्वारा यह सभामच वर्षा की भाति प्लावित हुआ है । मैं ज्ञानालोक से आलोकित उन श्रोताओ को धन्यवाद देता हू जिन्होंने मुझ पर बराबर कृपा की है और जिन्होंने उन युक्तियो को आदरपूर्वक स्वीकार किया है, जिनसे मतमतान्तर के झगडे मिट सकते हैं । इस सुशृंखल (धार्मिक मतों की) स्वर श्रेणी मे कभी-कभी विशृंखल भाव भी पाया गया है । मेरा धन्यवाद उनको भी (जो झगडे उठाते हैं) पहुँचे क्योंकि उनके किञ्चित् विशृंखल भाव ने साधारण शृंखल भाव को मधुरतर बना दिया । मत मतान्तर की एकता के विषय मे बहुत कुछ कहा जा चुका है । इस समय मैं अपने सिद्धान्त पर जोर नही देता, परन्तु यदि कोई महाशय यह आशा रखे कि अन्य मतों को विध्वंस करके एक मत विजयी हो जाए तो एकता हो सकती है, तो मैं उनको यह उत्तर देता हूँ कि—“भाई,

तुम्हारी यह आशा असम्भव है।" क्या मैं चाहता हू कि ईसाई लोग हिन्दू हो जाएं ? कदापि नहीं, ईश्वर ऐसा न करे। क्या मेरी इच्छा यह है कि हिन्दू वा बौद्ध लोग ईसाई हो जाए ? ईश्वर इस इच्छा से बचावे। बीज भूमि में बो दिया गया और मृत्तिका, वायु और जल उसके चारों ओर है ही, तो क्या वह बीज मिट्टी हो जाता है वा वायु वा जल जल हो जाता है ? नहीं वह वृक्ष ही होता है। वह अपने नियम ही से बढ़ता है और वायु, जल और मिट्टी से मिलकर वृक्षाश बनता हुआ एक बड़ा वृक्ष हो जाता है।

यही अवस्था धार्मिक मतों की भी है। ईसाई को हिन्दू वा बौद्ध नहीं होना चाहिए, न हिन्दू वा बौद्ध को ईसाई होना चाहिए। पर प्रत्येक मत को चाहिए कि अन्य मतों के सार को ग्रहण करके पुष्टि लाभ करे और एकत्व (समता) की रक्षा करता हुआ अपनी अपनी प्रकृति के अनुसार वृद्धि को प्राप्त हो।

इस धर्म परिषद् ने जगत् के लिए जो घोषणा की है वह यह है। उसने यह सिद्ध कर दिखलाया है कि शुद्धता, पवित्रता और दयापरता किसी विशेष धर्म सस्था (Church) की सम्पत्ति नहीं, और प्रत्येक धर्म सम्प्रदाय में अति उत्तम और प्रशंसनीय पुरुष और स्त्रियाँ हुई हैं।

अब इन प्रमाणों के आगे भी यदि कोई अपनी ही रक्षा और दूसरे के विनाश की कल्पना करे तो उसके विषय में मैं हृदय से खेद प्रकट करता हूँ और उसे बतला देता हूँ कि शीघ्र ही प्रत्येक धर्म की ध्वजा पर उनकी अनिच्छा होने पर भी यह लिखा जाएगा—“परस्पर महायुक्त बनो, विरोध न करो, रक्षक हो, विनाशकारी न बनो, एकता और शान्ति हो, फूट वा कलह दूर हो।”

अमेरिका से प्रत्यावर्तन

(मद्रास स्वागत में मुशी जगमोहनलाल का अभिनन्दन पत्र सहित योगदान—
खेतड़ी पधारने का निमन्त्रण)

मद्रास अभिनन्दन का उत्तर

स्वामी जी जब मद्रास पहुँचे तो वहाँ मद्रास स्वागत-समिति द्वारा उन्हें एक मानपत्र भेंट किया गया। वह इस प्रकार था।

परम पूज्य स्वामी जी,

आज हम सब आपके पाश्चात्य देशों में धार्मिक प्रचार से लौटने के अवसर पर, आपके मद्रास निवासी सहधर्मियों की ओर से आपका हार्दिक स्वागत करते हैं। आज आपकी सेवा में जो हम यह मानपत्र अर्पित कर रहे हैं उसका अर्थ यह नहीं है कि यह एक प्रकार का लोकाचार अथवा व्यवहार है, वरन् इसके द्वारा हम आपकी सेवा में अपने आन्तरिक एवं हार्दिक प्रेम की भेंट देते हैं तथा आपने ईश्वर की कृपा से भारतवर्ष के उच्च धार्मिक आदर्शों का प्रचार कर सत्य के प्रतिपादन का जो महान् कार्य किया है, उसके निमित्त अपनी कृतज्ञता प्रकट करते हैं।

जब शिकागो शहर में धर्म-महासभा का आयोजन किया गया, उस समय स्वाभाविकतः हमारे देश के कुछ भाइयों के मन में इस बात की उत्सुकता उत्पन्न हुई कि हमारे श्रेष्ठ तथा प्राचीन धर्म का भी प्रतिनिधित्व वहाँ योग्यतापूर्वक किया जाय तथा उसका उचित रूप से अमेरिकन राष्ट्र में और फिर उसके द्वारा अन्य समस्त पाश्चात्य देशों में प्रचार हो। उस अवसर पर हमारा यह सौभाग्य था कि हमारी आपसे भेंट हुई और पुनः हमें उस बात का अनुभव हुआ, जो बहुधा विभिन्न राष्ट्रों के इतिहास में सत्य सिद्ध हुआ है अर्थात् समय आने पर ऐसा व्यक्ति स्वयं आविर्भूत हो जाता है जो सत्य के प्रचार में सहायक होता है। और जब आपने उन धर्म-महासभा में हिन्दू धर्म के प्रतिनिधि रूप में जाने का बीड़ा उठाया तो हममें से अधिकांश लोगों के मन में यह निश्चित भावना उत्पन्न

हुई कि उस चिरस्मरणीय धर्म-महासभा में हिन्दू धर्म का प्रतिनिधित्व बड़ी योग्यता पूर्वक होगा, क्योंकि आपकी अनेकानेक शक्तियों को हम लोग थोड़ा-बहुत जान चुके थे। हिन्दू धर्म के सनातन सिद्धान्तों का प्रतिपादन आपने जिस स्पष्टता, शुद्धता तथा प्रामाणिकता से किया, उससे केवल धर्म-महासभा पर ही एक महत्त्वपूर्ण प्रभाव नहीं पड़ा, वरन् उसके द्वारा अन्य पाश्चात्य देशों के स्त्री-पुरुषों को भी यह अनुभव हो गया कि भारतवर्ष के इस आध्यात्मिक स्रोत में कितना ही अमरत्व तथा प्रेम का सुखद पान किया जा सकता है और उसके फलस्वरूप मानव जाति का इतना सुन्दर, पूर्ण व्यापक तथा शुद्ध विकास हो सकता है, जितना कि इस विश्व में पहले कभी नहीं हुआ। हम इस बात के लिए आपके विशेष कृतज्ञ हैं कि आपने ससार के महान् धर्मों के प्रतिनिधियों का ध्यान हिन्दू धर्म के उस विशेष सिद्धान्त की ओर आकर्षित किया, जिसको 'विभिन्न धर्मों में बन्धुत्व तथा सामजस्य' कहा जा सकता है। आज यह सम्भव नहीं रहा है कि कोई वास्तविक शिक्षित तथा सच्चा व्यक्ति इस बात का ही दावा करे कि सत्य तथा पवित्रता पर किसी एक विशेष स्थान, सम्प्रदाय अथवा वाद का ही स्वामित्व है या वह यह कहे कि कोई विशेष-धर्म मार्ग या दर्शन ही अन्त तक रहेगा और अन्य सब नष्ट हो जायेंगे। यहाँ पर हम आप ही के उन सुन्दर शब्दों को दुहराते हैं, जिनके द्वारा श्रीमद्भागवत गीता का केन्द्रीय सामजस्य भाव स्पष्ट प्रकट होता है कि 'ससार के विभिन्न धर्म एक प्रकार के यात्रा स्वरूप हैं, जहाँ तरह-तरह के स्त्री-पुरुष इकट्ठे हुए हैं तथा जो भिन्न-भिन्न दशाओं तथा परिस्थितियों में से होकर एक ही लक्ष्य की ओर जा रहे हैं।'

हम तो यह कहेंगे कि यदि आपने सिर्फ इस पुण्य एव उच्च उद्देश्य को ही, जो आपको सौंपा गया था, अपने कर्तव्य रूप में निवाहा होता, तो उतने से ही आपके हिन्दू भाई बड़ा प्रसन्नता तथा कृतज्ञतापूर्वक आपके उस अमूल्य कार्य के लिए महान् आभार मानते। परन्तु आप केवल इतना ही न करके पाश्चात्य देशों में भी गये, तथा वहाँ जाकर आपने जनता को ज्ञान तथा शान्ति का सदेश सुनाया जो भारतवर्ष के सनातन धर्म की प्राचीन शिक्षा है। वेदान्त धर्म के परम युक्तिसम्मत होने को प्रमाणित करने में आपने जो यत्न किया है उसके लिए आपको हार्दिक धन्यवाद देते समय हमें आपके उस महान् सकल्प का उल्लेख करते हुए बड़ा हर्ष होता है, जिसके आधार पर प्राचीन हिन्दू धर्म तथा हिन्दू दर्शन के प्रचार के लिए अनेकानेक केन्द्रों वाला एक सक्रिय मिशन स्थापित होगा। आप जिन प्राचीन आचार्यों के पवित्र मार्ग का अनुसरण कर रहे हैं, एवं जिस महान् गुरु ने आपके जीवन और उसके उद्देश्यों को उत्प्रेरित किया है, उन्हीं के योग्य अपने को सिद्ध करने के लिए आपने इम महान् कार्य में अपनी सारी शक्ति लगाने का सकल्प किया है। हम इस बात के प्रार्थी हैं कि ईश्वर हमें

वह सुअनुराग दे जिससे कि हम आपके साथ इस पुण्य कार्य में सहयोग दे सकें। साथ ही हम उस सर्व-शक्तिमान दयालु परमपिता परमेश्वर से करवद्ध होकर यह भी प्रार्थना करते हैं कि वह आपको चिरजीवी करे, शक्तिशाली बनाए तथा आपके प्रयत्नों को गौरव तथा सफलता प्रदान करे जो अनातन सत्य के ललाट पर सदैव अंकित रहती है।

इसके बाद खेतड़ी के महाराजा का निम्नलिखित मान-पत्र भी पढा गया :

खेतड़ी के महाराजा का मानपत्र

पूज्यपाद स्वामी जी,

इस अवसर पर जब कि आप मद्रास पधारे हैं, मैं यथाशक्ति शीघ्रातिशीघ्र आपकी सेवा में उपस्थित होकर, विदेश से आपके कुशलपूर्वक वापस लौट आने पर अपनी हार्दिक प्रसन्नता प्रकट करता हूँ तथा पाश्चात्य देशों में आपके निःस्वार्थ प्रयत्नों को जो सफलता प्राप्त हुई है, उस पर आपको हार्दिक बधाई देता हूँ। हम जानते हैं कि ये पाश्चात्य देश वे ही हैं, जिनके विद्वानों का यह दावा है कि 'यदि किसी क्षेत्र में विज्ञान ने अपना अधिकार जमा लिया, तो फिर धर्म की मजाल भी नहीं है कि वह वहाँ अपना पैर रख सके' यद्यपि सच बात तो यह है कि विज्ञान ने स्वयं अपने को कभी भी सच्चे धर्म का विरोधी नहीं ठहराया। हमारा यह पवित्र आर्यावर्त देश इस बात में विशेष भाग्यशाली है कि शिक्षागो की धर्म-महासभा में प्रतिनिधि के रूप में जाने के लिए आप जैसा एक महापुरुष मिल सका और, स्वामी जी, यह केवल आपकी ही विद्वत्ता, साहसिकता तथा अदम्य उत्साह का फल है कि पाश्चात्य देश वाले भी यह बात भली-भाँति जान गए कि आज भी भारत के पास आध्यात्मिकता की कौसी असीम निधि है। आपके प्रयत्नों के फलस्वरूप आज यह बात पूर्ण रूप से सिद्ध हो गई है कि ससार के अनेकानेक मतमतान्तरो के विरोधाभास का सामजस्य वेदान्त के सार्वभौम प्रकाश में हो सकता है। और ससार के लोगों को यह बात भली-भाँति समझ लेने तथा इस महान् सत्य को कार्यान्वित करने की आवश्यकता है कि साथ विश्व के विकास में प्रकृति की सदैव योजना रही है 'विविधता में एकता'। साथ ही विभिन्न धर्मों में समन्यन्व, बन्धुत्व तथा पारस्परिक सहानुभूति एवं सहायता द्वारा ही मनुष्य जाति का जीवनव्रत उद्यापित एवं उसका चरमोद्देश्य सिद्ध होना सम्भव है। आपके महान् तथा पवित्र तत्वावधान में तथा आपकी श्रेष्ठ शिक्षाओं के स्फूर्तिदायक प्रभाव के आधार पर हम वर्तमान पीढ़ी के लोगों को इस बात का सौभाग्य प्राप्त हुआ है कि हम अपनी ही आँखों के सामने ससार के इतिहास में

एक उस युग का प्रादुर्भाव देख सकेंगे, जिसमें धर्मान्धता, घृणा तथा सघर्ष का नाश होकर, मुझे आशा है कि शान्ति, सहानुभूति तथा प्रेम का साम्राज्य होगा। और मैं अपनी प्रजा के साथ ईश्वर से यह प्रार्थना करता हूँ कि उसकी कृपा आप पर तथा आपके प्रयत्नों पर सदैव बनी रहे।

जब यह मानपत्र पढा जा चुका तो स्वामी जी सभामंडप से उठ गए और एक गाड़ी में चढ़ गए जो उन्हीं के लिए खड़ी थी। स्वामी जी के स्वागत के लिए आई हुई जनता की भीड़ इतनी जबरदस्त थी तथा उसमें ऐसा जोश समाया था कि उस अवसर पर तो स्वामीजी केवल निम्नलिखित सक्षिप्त उत्तर ही दे सके, अपना पूर्ण उत्तर उन्होंने किसी दूसरे अवसर के लिए स्थगित रखा।

स्वामी जी का उत्तर

बन्धुओ, मनुष्य की इच्छा एक होती है परन्तु ईश्वर की दूसरी। विचार यह था कि तुम्हारे मानपत्र का पाठ तथा मेरा उत्तर ठीक अग्रेजी शैली पर हो, परन्तु यही ईश्वरेच्छा दूसरी प्रतीत होती है—मुझे इतने बड़े जनसमूह से 'रथ' में चढ़ कर गीता के ढग से बोलना पड़ रहा है। इसके लिए हम कृतज्ञ ही हैं, अच्छा ही है कि ऐसा हुआ। इससे भाषण में स्वभावतः ओज आ जाएगा तथा जो कुछ मैं तुम लोगों से कहूँगा उसमें शक्ति संचार होगा। मैं कह नहीं सकता कि मेरी आवाज तुम सब तक पहुँच सकेगी या नहीं, परन्तु मैं यत्न करूँगा। इसके पहले शायद खुले मैदान में व्यापक जनसमूह के सामने भाषण देने का अवसर मुझे कभी नहीं मिला था।

जिस अपूर्व स्नेह तथा उत्साहपूर्वक उल्लास से मेरा कोलम्बो से लेकर मद्रास पर्यन्त स्वागत किया गया है तथा जैसा लगता है कि सम्पूर्ण भारतवर्ष में किए जाने की सम्भावना है, वह मेरी सर्वाधिक स्वप्नमयी रगीन आशाओं से भी अधिक है। परन्तु इससे मुझे हर्ष ही होता है। और वह इसलिए कि इसके द्वारा मुझे अपना वह कथन प्रत्येक बार सिद्ध होता दिखाई देता है जो मैं कई बार पहले भी व्यक्त कर चुका हूँ कि प्रत्येक राष्ट्र का एक ध्येय उसके लिए सजीवनीस्वरूप होता है, प्रत्येक राष्ट्र का एक विशेष निर्धारित मार्ग होता है, और भारतवर्ष का विशेषत्व है धर्म। संसार के अन्य देशों में धर्म तो केवल कई बातों में से एक है, असल में वहाँ तो वह एक छोटी सी चीज गिना जाता है। उदाहरणार्थ, इंग्लैंड में धर्म राष्ट्रीय नीति का केवल एक अंश है, इंग्लिश चर्च शाही घराने की एक चीज है और इस लिए उनकी चाहे उसमें श्रद्धा-भक्ति हो अथवा नहीं, वे उसके सहायक सदैव बने रहेंगे, क्योंकि वे तो यह समझते हैं कि वह उनका चर्च है। और प्रत्येक भद्र पुरुष तथा महिलाओं से आशा की जाती है कि

वह उसी चर्च का एक मदस्य बनकर रहे, और सदस्यता भद्रता का चिह्न है। इसी प्रकार अन्य देशों में भी एक-एक प्रबल अगाध शक्ति होती है, यह शक्ति या तो जवरदस्त राजनीति के रूप में दिखाई देती है अथवा किसी बौद्धिक खोज के रूप में। इसी प्रकार वही या तो यह सैन्यवाद के रूप में दिखाई देती है अथवा वाणिज्यवाद के रूप में। कह सकते हैं कि उन्हीं क्षेत्रों में राष्ट्र का हृदय स्थित रहता है और इस प्रकार धर्म तो उस राष्ट्र की अन्य बहुत सी चीजों में से केवल एक ऊपरी सजावट की सी चीज रह जाती है।

पर भारतवर्ष में धर्म ही राष्ट्र के हृदय का मर्मस्थल है, इसी को राष्ट्र की रीढ़ कह लो अथवा वह नीव समझो जिसके ऊपर राष्ट्ररूपी इमारत खड़ी है। इस देश में राजनीति, बल, यहाँ तक कि बुद्धिविकास भी गौण ममज्ञे जाते हैं। भारत में धर्म को सर्वोपरि समझा जाता है। मैंने यह बात सैकड़ों बार सुनी है कि भारतीय जनता साधारण जानकारी की बातों से भी अभिन्न नहीं है और यह बात सच-मुच ठीक भी है। जब मैं कोलम्बो में उतरा तो मुझे पता चला कि वहाँ किसी को भी इस बात का ज्ञान न था कि यूरोप में कैसी राजनीतिक उथल-पुथल मची हुई है, वहाँ क्या-क्या परिवर्तन हो रहे हैं, मत्रिमंडल की कैसी हार हो रही है, आदि आदि। एक भी व्यक्ति को यह ज्ञान न था कि समाजवाद, अराजकतावाद आदि शब्दों का अथवा यूरोप के राजनीतिक वातावरण में अमुक परिवर्तन का क्या अर्थ है। परन्तु दूसरी ओर यदि तुम लका के ही लोगों को ले लो तो, वहाँ के प्रत्येक स्त्री-पुरुष तथा बच्चे-बच्चे को मालूम था कि उनके देश में एक भारतीय संन्यासी आया है जो शिकागो की धर्म-महासभा में भाग लेने के लिए भेजा गया था तथा जिसने वहाँ अपने क्षेत्र में सफलता प्राप्त की। इससे सिद्ध होता है कि उस देश के लोग, जहाँ तक ऐसी सूचना से सम्बन्ध है, जो उनके मतलब की है अथवा जिससे उनके दैनिक जीवन का तात्लुक है, उससे वे जरूर अवगत हैं तथा जानने की इच्छा रखते हैं। राजनीति तथा उस प्रकार की अन्य बातें भारतीय जीवन के अत्यावश्यक विषय कभी नहीं रहे हैं। परन्तु धर्म एव आध्यात्मिकता ही एक ऐसा मुख्य आधार रहे हैं जिसके ऊपर भारतीय जीवन निर्भर रहा है तथा फलाफूला है और इतना ही नहीं, भविष्य में भी इसे इसी पर निर्भर रहना है।

ससार के राष्ट्रों द्वारा बड़ी समस्याओं का समाधान हो रहा है। भारत ने सदैव एक का पक्ष ग्रहण किया है तथा अन्य समस्त ससार ने दूसरे का पक्ष। वह समस्या यह है कि भविष्य में कौन टिक सकेगा? क्या कारण है कि एक राष्ट्र जीवित रहता है तथा दूसरा नष्ट हो जाता है? जीवनसंग्राम में घृणा टिक सकती है अथवा प्रेम, भोग-विलास चिरस्थायी है अथवा त्याग, भौतिकता टिक सकती है या आध्यात्मिकता। हमारी विचारधारा उसी प्रकार की है जैसी हमारे पूर्वजों

की अति प्राचीन प्रागैतिहासिक काल में थी। जिस अन्धकारमय प्राचीन काल तक पौराणिक परम्पराएँ भी पहुँच नहीं सकती, उसी समय हमारे यशस्वी पूर्वजों ने अपनी समस्या के पक्ष का ग्रहण कर लिया और ससार को चुनौती दे दी। हमारी समस्या को हल करने का रास्ता है वैराग्य, त्याग, निर्भीकता तथा प्रेम। बस ये ही सब टिकने योग्य हैं। जो राष्ट्र इन्द्रियों की आसक्ति का त्याग कर देता है, वही टिक सकता है। और हमका प्रमाण यह कि आज हमें इतिहास इस बात की गवाही दे रहा है कि प्रायः प्रत्येक सदी में बरसाती मेढकों की तरह नए राष्ट्रों का उत्थान तथा पतन हो रहा है—लगभग शून्य से प्रारम्भ करते हैं, कुछ दिनों तक खुराफात मचाते हैं और फिर समाप्त हो जाते हैं। परन्तु यह भारत का महान् राष्ट्र जिसको अनेकानेक ऐसे दुर्भाग्यो, खतरों तथा उथलपुथल की कठिनतम समस्याओं से उलझना पड़ा है, जैसा कि ससार के किसी अन्य राष्ट्र को करना नहीं पड़ा, आज भी कायम है, टिका हुआ है, और इसका कारण है सिर्फ वैराग्य तथा त्याग क्योंकि यह स्पष्ट ही है कि बिना त्याग के धर्म रह ही नहीं सकता। इसके विपरीत यूरोप एक दूसरी ही समस्या के सुलझाने में लगा हुआ है। उसकी समस्या यह है कि एक आदमी अधिक से अधिक कितनी सम्पत्ति इकट्ठा कर सकता है, वह कितनी शक्ति जुटा सकता है, भले ही वह ईमानदारी से हो या वेईमानी से, नेकनामी से हो या बदनामी से। क्रूर, निर्दय, हृदयहीन, प्रतिद्वन्द्विता, यही यूरोप का नियम रहा है। पर हमारा नियम रहा है वर्ण-विभाग, प्रतिस्पर्धा का नाश, प्रतिस्पर्धा के बल को रोकना, इसके अत्यचारों को रौंद डालना तथा हम रहस्यमय जीवन में मानव का पथ शुद्ध एवं सरल बना देना।

स्वामीजी का भाषण इस प्रकार हो ही रहा था कि इस अवसर पर जनता की ऐसी भीड़ उमड़ी कि उनका भाषण सुनना कठिन हो गया। इसलिए स्वामीजी ने यह कहकर ही सक्षेप में अपना भाषण समाप्त कर दिया।

मित्रो, मैं तुम्हारा जोश देखकर बहुत प्रसन्न हूँ, यह परम प्रशंसनीय है। यह मत सोचना कि मैं तुम्हारे इस भाव को देखकर नाराज हूँ, बल्कि मैं तो खुश हूँ, बहुत खुश हूँ—बस ऐसा ही अदम्य उत्साह चाहिए, ऐसा ही जोश हो। सिर्फ इतना ही है कि इसे चिरस्थायी रखना—इसे बनाए रखना। इस आग को बुझ मत जाने देना। हमें भारत में बहुत बड़े कार्य करने हैं। उसके लिए मुझे तुम्हारी सहायता की आवश्यकता है। ठीक है, ऐसा ही जोश चाहिए। अच्छा, अब इस सभा को चाल रखना असम्भव प्रतीत होता है। तुम्हारे सदैव व्यवहार तथा जोशीले अभिनन्दन के लिए मैं तुम्हें अनेक धन्यवाद देता हूँ। किसी दूसरे मौके पर शान्ति में हम-तुम फिर कुछ और बातचीत तथा भावविनिमय करेंगे —

मित्रो, अभी के लिए नमस्ते ।

चूँकि तुम लोगो की भीड चारो ओर है और चारो ओर घूमकर व्याख्यान देना असम्भव है, इसलिए इस समय तुम लोग केवल मुझे देखकर ही संतुष्ट हो जाओ । अपना विस्तृत व्याख्यान मैं फिर किसी दूसरे अवसर पर दूँगा । तुम्हारे उत्साहपूर्ण स्वागत के लिए पुन घन्यवाद ।

स्वामीजी वारानगर मठ छोडने के बाद ६-१० वर्ष के अन्तराल मे कलकत्ता लौटकर नही गए । अमेरिका से वापस आने पर मद्रास (बिक्टोरिया हाल)मे भारी जन समुह ने स्वामी जी का उत्साहपूर्वक हार्पोल्लास से स्वागत किया था । बंगाल मे स्वामीजी के आगमन की गुरुभाई, सहकारी कार्यकर्ता और भक्तगण बडी उत्सुकता से प्रतिक्षा कर रहे थे । स्वागत के आयोजन की तैयारी मे जोर-शोर से हो रही थी । स्वामीजी भी अपनी राम कृष्ण मिशन के स्थापन की भावी योजना को यथाशीघ्र कार्यान्वयन करने के लिए चिन्तातुर थे । स्वामीजी के साथ पश्चिम देशो के भक्त-अनुयायी भी थे । अतः स्वामीजी मद्रास से प्रस्थान कर कलकत्ता पहुँचे । कुछ दिन कलकत्ता ठहरने के उपरान्त पश्चिम देशो के भक्तो सहित दार्जीलिंग स्वास्थ्य लाभ के हेतु चले गए ।

अमेरिका मे अति परिश्रम के कारण स्वामीजी का स्वास्थ्य दिन पर दिन गिरता चला गया था—

स्वामीजी के गिरते स्वास्थ्य की जानकारी मुन्शी जगमोहनलाल से पाकर राजा अजीतसिंह ने अपने गुरु के दर्शनार्थ कलकत्ते जाने की योजना बनाई और तदनुसार १८ मार्च सन् १८६७ को हावडा स्टेशन पहुँचे ।

प्रतिनिधित्व के अभाव में बाधाएँ

भारत से ब्रह्म समाज के प्रतिनिधि—प्रतापचन्द्र मजूमदार, जैन धर्म के प्रतिनिधि वीरचन्द्र गांधी और थियोसाफी के प्रतिनिधि श्रीमती एनी बीसेन्ट तथा चक्रवर्ती महाशय थे । स्वामी विवेकानन्द को सर्वधर्म परिषद् में भाग लेने के लिए किसी मान्य सामाजिक एव धार्मिक सस्था या सगठन ने मनोनीत नहीं किया था । रामकृष्ण मिशन की उस समय तक स्थापना नहीं हुई थी । खेतड़ी की जनता और राजा अजीतसिंह ने ही अमेरिका प्रस्थान के लिए भावपूर्ण विदाई दी थी । राजाजी स्वामीजी को जयपुर तक पहुँचाने आये और मुन्शी जगमोहन-लाल को यात्रा के लिए आवश्यक सुविधा-सुव्यवस्था के लिए स्वामीजी के साथ बम्बई भेजा । अमेरिका में स्वामीजी (सर्वधर्म सम्मेलन की सफलता) की प्रतिष्ठा को देखकर वहा के ईसाई पादरियो ने स्वामीजी के खिलाफ आन्दोलन (दुष्प्रचार) खडा कर दिया । ईसाई प्रचारक स्वामीजी के पीछे इस तरह लग गये जैसे गुप्त-चर किसी अपराधी के पीछे । खेतड़ी में राजतंत्र होते हुए भी राजाजी ने दरवार (जनसभा) में प्रस्ताव पास कर ४ मार्च, १८९५ ई० को स्वामीजी को पत्र भेजा, जिसमें सर्वधर्म सम्मेलन की सफलता पर बधाई देते हुए—अमेरिकी सह-योगियो के प्रति कृतज्ञता ज्ञापन की ।

स्वामीजी का उत्तर

उक्त पत्र का स्वामी विवेकानन्दजी ने जो सारगर्भित उपदेशपूर्ण उत्तर भेजा था, वह इस प्रकार है—

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत
अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ।
परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृता
धर्मसंस्थापनार्थाय स भवामि युगे युगे ।

महाराज,

यह भगवान की उक्ति है। वह अनन्त पुरुष उक्त वाक्य की घोषणा करके पाप का नाश करता है और उसी ने पुण्य कर्मों के प्रति हम विश्व मे आग्रह उत्पन्न किया है।

यद्यपि यह सच है कि भगवान की प्रत्यक्ष लीला का वर्णन कई वार अनोखे काव्य के रूप मे हमारी आंखो के सामने आया है और उसने हमारे श्रुति गह्वरो (कानो) मे अमृत की वर्षा की है, परन्तु उक्त महावाक्य का प्रत्येक अक्षर भगवान की शक्ति के प्रभाव से उपयुक्त क्रिया साधन मे कुछ भी अन्तर उपस्थित नही करता। उस विश्व की पहली अवस्थागुण शक्ति का (Qualitative Force) एकत्व (Sameness) है। जब तक मनुष्य, उस प्राथमिक पूर्ण एकत्व को प्राप्त नही करता तब तक उस एकत्व की प्राप्ति के लिए वह युद्ध और वार-वार (इस संसार मे) आत्मप्रकाश करता है। इस ससार मे जो कुछ भेद-भाव है, वह सब उसी एकत्व—समरसत्व को (Homogeneity) पाने के लिए है।

जितने मनुष्य, जितने धर्म और उनकी शाखा-प्रशाखाएँ हैं, उन सबकी गति एक है—लक्ष्य एक है।

इस ससार मे—इस सर्वविधायक साम्यमय राज्य मे इस अवस्था की प्राप्ति के लिये ही प्रत्येक जाति आश्चर्यजनक आग्रहपूर्वक उसके साधन निमित्त सभी कार्यों का अनुष्ठान करती है। वे विशिष्ट आग्रह ही उस जाति की विशेषता के परिचायक हैं। उसी विशेषता के द्वारा जातिया सर्वसाधारण का पार्थक्य (अलगाव) निश्चय करती है। यही विशेषताएँ हैं—इन्ही सब विशेषताओ का सन्निवेश हिन्दू धर्म मे है, क्योंकि भारतवर्ष धर्मभूमि है।

धन, ऐश्वर्य, प्रतिष्ठा या अन्य कोई सुख-सम्भोग ही जिनके जीवन का एकमात्र लक्ष्य है और उसी की प्राप्ति के लिए जिनकी सब चेष्टाएं होती हैं, अदम्य विक्रम और व्यर्थ का रक्तपात करना ही जिनकी शक्ति का कर्तव्य है—जिनकी यह धारणा है जिनका यह विश्वास है कि इस जीवन का एहिक इन्द्रियजात सुख ही परम सुख है, उन लोगो के लिए यह भारतवर्ष मरुभूमि है। क्योंकि यहा की प्रत्येक क्रिया धन, मान और नामवरी मे अन्तर पहुचाने के लिए—प्रवृत्ति हटाने के लिए सदा तत्पर रहती है। भारतवर्ष धमभूमि है; विलासियो का विलास-कुण्ज नही।

जिनकी आत्माएँ उस सुदूर-समागत और इन्द्रियो के परे की पवित्र अमृत धारा का पान कर चुकी हैं, साप के केंचुली त्याग करने की भाति जिन मनुष्यो ने इस ससार मे कामिनी, कांचन और कीर्ति—इन समस्त बन्धनो का परित्याग कर दिया है, जिन्होने शान्ति के शिखर पर आरूढ होकर तुच्छ असार वस्तु-कलह और हिंसा-द्वेष के स्थान मे असीम और प्रेम और अपार आनन्द की स्थापना की

है, जिनके अतीत सचित्र सुकर्मों ने अज्ञान का पर्दा हटा दिया है एव नाम और शान के गर्व की निस्सारता उनके नेत्रों के सामने उपस्थित कर दी है, वे असाधारण शक्ति सम्पन्न मनुष्य ही, इस ससार के तत्त्व जिज्ञासुओं के गुरु हैं। क्योंकि जननी भारती का धर्मभण्डार भगवान को जानने-पहचानने के लिए सदा खुला रहता है। यहाँ किसी के लिए प्रवेश-निषेध की आज्ञा नहीं है। इस माया-मरीचिकामय ससार में जिनका एकमात्र अस्तित्व है, उन्हें पहचानना ही तो उसी माता के कृपाभण्डार में आ आश्रय लो, इसके सिवाय उन्हें पहचानने के लिए कोई दूसरा उपाय नहीं है—कोई दूसरी गति नहीं है।

इस मनुष्य-समाज में सबकी बुद्धि एक-दूसरे से भिन्न है। जो जिस प्रकार समझ सकता है, जिसकी जैसी धारणा-जमी हुई है, उसी बुद्धि और धारणा के अनुकूल कोई बात समझायी जाय, तभी वह समझता है। यदि सर्वसाधारण को सामर्थ्य का प्रभाव समझाना ही तो जैसे वे समझ सकते हैं, ठीक वैसे ही उन्हें समझाना उचित है और उसी तरह समझाया जाता है। किन्तु भारतवर्ष अपनी शक्ति-सामर्थ्य का प्रभाव न दिखलाकर भी आज विद्यमान है और अन्नत काल तक रहेगा भी। सदियों से भारतवर्ष, दूसरी जातियों के पावों तले दबा हुआ है, एक दिन भी इसने प्रतिरोध करने की इच्छा नहीं की। परपदाक्रान्त रहकर भारतवर्ष ने एक दिन के लिए भी बल प्रयोग नहीं किया, राजनीति से कुछ भी सम्बन्ध नहीं रक्खा, तथापि यह अस्थिरता विशेष भारतवर्ष आज भी वर्तमान है।

कहा जाता है कि जो “योग्य होता है, वही जीवित रहता है।” यदि यह बात सच है तो यह सर्वथा अयोग्य जाति इस समय क्योंकर जीवित है? सब देख रहे हैं कि भारतवर्ष प्राण रहित एक ककाल है। ककालसार भारत-सन्तान आज भी ध्वंस प्राय क्यों न हो गयी? सुदृढ़ और बुद्धिशाली अन्य जातियों की अपहरण शक्ति द्वारा दिनों-दिन क्षय होने पर भी अनैतिक हिन्दुओं ने अपनी असीम वृद्धि का परिचय दिया—यह क्यों? जो अपने कटाक्ष मात्र से पृथ्वी को रुधिरधारा प्लावित कर सकते हैं, निस्सन्देह उन्हीं की प्रशंसा होती है। जो थोड़े लोगों को भरपेट खिलाने के लिए करोड़ों स्त्री-पुरुषों को उपवास करने लिए बाध्य करते हैं, वे भी प्रशंसा के अधिकारी हैं। परन्तु जो करोड़ों मनुष्यों को दूसरों के आगे से भोजन की थाली बिना खींचे ही शान्ति और सुख में रखते हैं, उनका कुछ भी यश नहीं—यह क्यों?

सभी जातियों के प्राचीन पुराण अगणित वीरों के इतिहास से परिपूर्ण हैं। वे सभी वीर विजयी थे। फलतः जब तक भारत सन्तान अपने पूर्वजों को विस्मृत नहीं करेगी, जब तक अपने पूर्वजों की धमनियों में दौड़ने वाले रक्त की पवित्रता धारण करेगी, तब तक इस पृथ्वी की कोई भी शक्ति उनका नाश नहीं कर सकेगी।

जो लोग अपने अतीत जीवन की ओर फिर कर देखते हैं, आजकल सभी उनकी निन्दा करते हैं। कहा जाता है, भारत के केवल अतीत का विचार करने

से ही यहा की दशा अत्यन्त शोचनीय है। परन्तु मैं कहता हू कि यह विलकुल असत्य और उलटी बात है। जिस दिन भारत सन्तान अपनी अतीत की कीर्तिकथा को भूल जायेगी उसी दिन उसकी उन्नति का मार्ग बन्द हो जायेगा। पूर्वजों के अतीत पवित्र कर्म, आने वाली सन्तान को सुकर्म की शिक्षा देने के लिए अत्यन्त सुन्दर उदाहरण है। अतीत की नींव पर ही भविष्य की स्थापना होती है। जो चला गया वही भविष्य मे आगे आवेगा। हिन्दुओं के अतीत का इतिहास उनके गौरव की पराकाष्ठा है। उस अतीत गौरव की स्मृति से उनके भविष्य के भी वैसे ही गौरवमय होने की सम्भावना है। अब तक जिन्होंने अतीत का उज्ज्वल इतिहास उनके समक्ष रक्खा है, वे ही हिन्दू जातियों के सच्चे हितैषी हैं।

प्राचीन काल का आचार व्यवहार अमुक प्रकार का था इसी कारण भारत-वर्ष का अध पतन है—यह कुछ बात नहीं। बल्कि मेरी राय मे तो उन सब आचार व्यवहारों की चरम सीमा मे लोग पहुच नहीं सके, इसीलिये भारतवर्ष का यह अध पतन हुआ है। प्रत्येक समालोचक यह जानता है, कि भारतवर्ष के सामाजिक नियमों मे परिवर्तन होता आया है। परिवर्तन के योग्य जो रीति-नीति हैं, काल और धर्म के वशवर्ती हो वे आप-से-आप परिवर्तित हो जायेंगी, इसके लिये कोई प्रयत्न करने की आवश्यकता नहीं—यह कहना अनुचित नहीं है। कहने का तात्पर्य यह है कि भारतवर्ष के हिन्दू जाति के उन महाप्राज्ञ मनीषियों द्वारा प्रवर्तित विधि व्यवस्था सबका मर्म है। उन मनीषियों के वशज अपनी धारणा मे उन विधि व्यवस्थाओं को नहीं ला सकते हैं। इसी कारण भारतवर्ष का यह अध पतन हुआ है।

प्राचीन भारतवर्ष के ब्राह्मणों और क्षत्रियों ने अपनी विजयवासना को पूर्ण करने के लिए सैकड़ों वर्ष केवल युद्धक्षेत्र मे व्यतीत किये हैं? और उस समय के उद्धत राजा युद्ध को ही अपना जीवन-व्रत समझते थे। एक ओर तो निरक्षर जनता थी और दूसरी ओर विजयाभिलाषी राजा लोग। इन दोनों समूहों को उस समय बाधने के लिए धर्मबन्धन था। यही कारण है कि धर्मसम्बन्धी आचार व्यवहार रीति-नीति कठोर हो गयी। उद्धत और निरक्षर लोगों को धर्मबन्धन से बाध रखने के लिए ही उस समय धर्म के विद्वान को कुछ कठोर (कडा) बनाने की आवश्यकता हुई। इन दोनों प्रकार के झगड़ों को दूर करने के लिए भगवान श्रीकृष्ण का आविर्भाव हुआ। क्षात्रतेज और ज्ञान की महिमा की रक्षा के लिए ही भगवान इस धराधाम पर अवतीर्ण हुए थे। जो दर्शनशास्त्र का सार है, स्वाधीनता का सार है और धर्म का सार है, उसी सार तत्व की शिक्षा का उपदेश भगवान श्रीकृष्ण ने गीता मे अर्जुन को दिया है। इस समय भी सब लोगों ने गीता शास्त्र का मूल तत्व को हृदयगम नहीं किया है। वह तत्व अवश्य ही एक दिन हिन्दुओं के ज्ञान गोचर होगा।

दरिद्रों के ऊपर प्रभुत्व और अज्ञ लोगों के शिक्षक होने के लिए क्षत्रिय और ब्राह्मणों का आग्रह धीरे-धीरे असह्य हो गया था। क्या ब्राह्मण और क्या क्षत्रिय — सब ने अपने अधीनस्थों को अनेक बन्धनों से आवद्ध करने के लिये अनेक प्रयत्न किये थे। अन्त में क्षत्रियों के अदम्य तेज और ब्राह्मणों के असीम ज्ञान का परस्पर सामन्जस्य करने के लिए गीत शास्त्र की उत्पत्ति हुई थी।

इस बात पर विशेष रूप से लक्ष्य रखना चाहिए कि प्राचीन भारतवर्ष में सामन्जस्य का विधान रखने के लिए जिन दो महापुरुषों ने जन्म धारण किया था वे दोनों क्षत्रिय थे। श्रीकृष्ण और बुद्ध ने भगवान के अवतार रूप से लोगों के द्वार पर जाति और धर्म का कुछ भी विचार न कर ज्ञान का प्रचार किया था।

बौद्ध धर्म में असाधारण नैतिकता के रहने पर भी उसके कुछ प्रयत्न व्यर्थ हुए थे। इसका कारण यह है कि अन्त में वह धर्म अनेक प्रकार के कुसंस्कारों से आच्छन्न हो गया और बहुत से मन्दिर और देव-देवियों की प्रतिमाएँ स्थापित हुईं।

एक समय इस भारतवर्ष में दुराचार बहुत बढ़ गया था। उस दुराचार के घृणित और अनुचित काम श्रीशकराचार्य और उनके सन्यासियों द्वारा ही बन्द हुए थे। जितने दिनों तक इस शुभ सुयोग का उदय नहीं हुआ था उतने दिनों तक भारतवर्ष चुपचाप उन दुराचारियों के अत्याचारों को सहने के लिए बाध्य था। शुभ दिन आया, श्रीशकराचार्य आविर्भूत हुए। उनके पश्चात् श्रीरामानुजाचार्य और श्री माध्वाचार्य का आविर्भाव हुआ। भारतवर्ष से दुराचार की कठिन-कठोर और समाज विद्वेषी क्रियाएँ न मालूम कहा लोप हो गयी? भारतवर्ष ने फिर उसी ज्ञान और शक्ति के प्रवाह में अपनी पापराशि को धोकर निर्मलता पायी।

इसके बाद भारतवर्ष के प्राचीन इतिहास में फिर एक नया अभिनय हुआ। प्राचीन भारत के तत्कालीन ब्राह्मण और क्षत्रिय धीरे-धीरे बलहीन हो गये। हिमालय और विन्ध्याचल के मध्यवर्ती आर्यों का निवासस्थान, आर्यवर्त-जहाँ श्रीकृष्ण और बुद्ध ने अवतार धारण किया था, वही आर्यों की वासभूमि धीरे-धीरे नीरव हो गयी। आर्यवर्त के ब्राह्मणों और क्षत्रियों की ऐसी अवस्था क्यों हुई? वेद-विद्या के असीम ज्ञान से ज्ञानवान ब्राह्मण और वह अदम्य क्षत्रिय तेज क्यों इस प्रकार शिथिल पड़ गये? भिन्न-भिन्न मत मतान्तरों की वृद्धि ही उस अवनति का कारण है किन्तु वह अवनति केवल सामयिक थी।

एतद्देशप्रसूतस्य सकाशादग्रजन्मनः ।

स्व स्व चरित्र शिक्षेरन् पृथिव्या सर्वमानवा ॥

मनु के इस वाक्य से सबको शिक्षा लेनी चाहिए। अवनत ब्राह्मणों और क्षत्रियों ने फिर दक्षिण प्रदेश के बड़े-बड़े मनस्वियों के चरणों में बैठकर वेद

विद्या, की शिक्षा ली। वेदात-शास्त्र का पुनः अभ्युत्थान हुआ। इस वार वेद-विद्या, जिस दिव्य प्रभा के साथ भारतवर्ष मे अवतीर्ण हुई, इससे पहले ऐसी प्रभा किसी ने नहीं देखी थी। इस समय अत्यन्त दीन-हीन गृहस्थ भी अपनी छोटी-सी कुटीर मे बैठ कर वेद के अत्यंत कठिन 'आरण्यक' भाग का बड़ी सरलता से पाठ करने लगे।

क्षत्रिय ही बौद्ध धर्म के नेता थे। यही कारण है कि सर्व साधारण ने बौद्ध धर्म का अवलम्बन किया था। सस्कार और धर्मान्तर के प्रभाव से सस्कृत के धर्म शास्त्र, बौद्ध धर्म के सामने धीरे-धीरे दब गये जिसका फल यह हुआ कि बौद्धों के बीच से सस्कृत की शिक्षा विलुप्त-सी हो गयी। बौद्धों के सस्कृत भूल जाने के कारण क्रमशः वैदिक धर्म और वेद विद्या से भी वे वंचित हो गये थे। ऐसी अवस्था मे दक्षिण प्रदेश से जो सस्कार का स्रोत आया उससे एक मात्र पुरोहितों का ही उपकार हुआ परन्तु सर्वसाधारण का बौद्ध सम्प्रदाय से भी कुछ उपकार नहीं हुआ बल्कि वे और भी अज्ञान की साकल मे मजबूत बँध गये।

क्षत्रिय ही सदैव भारतवर्ष के स्तम्भ रूप रहे हैं। क्षत्रिय ही स्वाधीनता का पालन और रक्षण करने वाले हैं। उन्होंने भारतवर्ष के बुरे सस्कारों को दूर करने के लिए बार-बार प्रयत्न किये थे और उन्हीं लोगों की कृपा से पुरोहितों की अनुचित कठोरता दूर हुई थी।

जब उन लोगों मे अधिकांश अज्ञानता के अन्धकार मे डूबे हुए थे, उस समय उन लोगों मे मध्य एशिया की असभ्य जातियों के रूधिर का स्पर्श हो गया था। जिस समय उन लोगों ने तलवार की सहायता से ब्राह्मणों की प्रभुता दवाने के लिए प्रयत्न किया था, उसी समय भारतवर्ष का पूर्ण अधःपतन हुआ। उमी अधःपतन से भारत फिर इस जन्म मे अपना उत्थान नहीं कर सका। क्षत्रीय ही भारतवर्ष की अस्थिमज्जा है। भारत वर्ष के पतन से ही क्षत्रियों का भी पतन हुआ। क्षत्रिय भी अपने पूर्व गौरव को फिर न पा सके। क्षत्रियों के पतन से ब्राह्मणों का पतन हुआ। उसी धारावाहिक पतन से फिर उत्थान नहीं हुआ। दो सहोदरों मे एक उन्नत और एक अधःपतित रहे—यह कैसे हो सकता है?

राजाजी, आप जान लें, कि आपके ही पूर्व पुरुषों ने सत्य का जो सार सत्य है, उसका आविष्कार किया था। वह सत्य यह है कि विश्व एक है, इसलिए जब तक कोई आपको क्षतिग्रस्त नहीं करेगा तब तक वह कदापि विश्व को क्षतिग्रस्त नहीं कर सकता। ब्राह्मणों और क्षत्रियों ने जो अत्याचार किये थे, अपनी अमित शक्ति को बनाये रखने के लिए अन्यान्य जातियों की जो हानियाँ की थी, चक्र-वृद्धि व्याज के साथ उन्हें उसका फल भुगतना पडा है, उन्हीं की हानि अधिक हुई। उस स्वकृत कर्म के फल से आज भी वे अधःपतित अवस्था मे हैं और न मालूम कितने वर्षों तक वे पराधीनता की बेड़ी पहने रहेंगे।

आप ही के एक पूर्व पुरुष ने जो ईश्वर के अवतार माने गये है, कहा था—

“जिसका अन्तःकरण एकता में सम्बद्ध है वह मनुष्य इसी जन्म में स्वर्ग पाने का अधिकारी है।” हम लोग भी इस बात पर विश्वास रखते हैं। तब क्या उनकी उक्ति मिथ्या है ? अर्थशून्य प्रलाप है ? जब यह बात नहीं है तब सर्वत्र समदर्शी होकर इसी जीवन में यदि स्वर्ग लाभ हो जाय तो भगवान से साक्षात्कार हो सकता है। अस्तु एकता के प्रति जब तक एकत्व (Sameness)—में तन्मय नहीं हो सकता, तब तक उसके लिए यह ससार अन्धकारपूर्ण है। अतएव सदाशय राजाओं को उचित है कि इसी पथ का अनुसरण करें। वेदान्त जिस पथ का पथिक है, उसी पथ के वे भी पथिक बने। मैं भाष्यकारों की बातें नहीं कहता। भिन्न-भिन्न मतावलम्बी भाष्यकारों में से दो या एक किसी विशेष भाष्यकार का अनुकरण करने के लिए नहीं कहता। महाराज, जो आपके हृदय में विराज रहा है, परमात्मा रूप से जो इस राज-शरीर में निवास करता है, वह जैसा समझता है मैं भी उसी प्रकार से वेदान्तशास्त्र समझने के लिए कहता हूँ। सर्वोपरि सर्वत्र समदर्शन—इसी महोपदेश का अनुसरण करने को कहता हूँ। सर्वत्र समदर्शन, सभी जीवों में समभाव, सर्वत्र-सभी जीवों में, ईश्वर दर्शन करने के लिए महाराज मैं आपसे अनुरोध करता हूँ।

भगवान ने कहा है—

सर्वभूतस्थमात्मान सर्वभूतानि चात्मनि ।

ईक्षते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्शनः ॥

—गीता अ. ४ श्लो. २६

अपने को सर्वभूतस्थ जानकर और अपने में सर्वभूतों को मानकर योगयुक्तात्मा पुरुष सर्वत्र समदर्शन की इच्छा करते हैं। यही मुक्ति का स्वाधीनता का मार्ग है। विषमता ही बन्धन का कारण है। शारीरिक एकता के बिना आज तक इस ससार में कोई भी मनुष्य, कोई भी जाति शारीरिक स्वाधीनता नहीं पा सकी। अथवा मानसिक एकता के बिना आज तक कोई भी मानसिक स्वाधीनता पाने में समर्थ नहीं हुआ।

मूढता, असमदर्शन और वासना-यही तीनों बातें मनुष्यों के दुःखों की कारणीभूत हैं। इन तीनों में एक दूसरे के अनुकरण की प्रवृत्ति है। मनुष्य अपने को किसी मनुष्य से बड़ा क्यों समझेगा ? मनुष्य पशु से श्रेष्ठ है, यह विचार भी उसके मन में क्यों स्थान पावेगा ? इस ससार में सर्वत्र ही उसी सर्वव्यापी का निवास है। सर्वत्र यही तो है कि—

“त्व स्त्री त्व पुमानसि त्व कुमार उत वा कुमारी ।”

तुम स्त्री, तुम पुरुष, तुम कुमार और तुम्ही कुमारी हो।

बहुतों का यह कहना है कि “यह सब सन्यासियों को ही शोभा देता है, गृहस्थों के लिए यह सब नहीं है।” यह सच है किन्तु क्या गृहस्थों के लिए

कोई कर्त्तव्य नहीं है? गृहस्थो के सैकड़ो कर्त्तव्य हैं, क्या वे उनका पालन करने के लिए बाध्य नहीं हैं? समदृष्टि गृहस्थो के लिए भी आवश्यक है। समदृष्टि रखना गृहस्थ का कर्त्तव्य है और इसी से गृहस्थ के यथार्थ गार्हस्थ्य धर्म का पालन होता होता है। सैकड़ो लोगो के साथ गृहस्थो को व्यवहार रखना पडता है, सैकड़ो आत्मीय स्वजन और परिजनो से वे घिरे रहते हैं। इसलिए उन सबके प्रति सम-दृष्टि रखना ही गार्हस्थ्य धर्म का यथार्थ उच्चापन है। गृहस्थ सबको समान भाव से देखेंगे तभी वे वास्तविक गृहस्थ हो सकेंगे। प्रत्येक समाज, मनुष्य, जाति और जीव को इस समदर्शन की शिक्षा देनी चाहिए—यही सबका लक्ष्य होना चाहिए। परन्तु शोक है कि लोग समदर्शन के मार्ग में कठिन वैषम्य ही देख रहे हैं। अच्छे के नाम पर बुरे की सेवा कर रहे हैं। यही मनुष्य के सर्वनाश का मूल है। इसी विषमता से मनुष्य समाज में विषमता की धारा प्रवाहित हो रही है। यह असमदर्शन, यही अनैक्य भाव शारीरिक, मानसिक और पारमार्थिक बन्धन का एक मात्र कारण है।

गीता में भगवान ने कहा है—

सम पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम् ।

न हिनस्त्यात्मनात्मानम् ततो याति परा गतिम् ॥

—गीता । १३/२८

सर्वत्र परमात्मा रूपी ईश्वर अधिष्ठान करता है, यह जानकर जो दूसरो से हिंसा नहीं करता वही परमगति (मोक्ष) पाता है।

आप लोग राजपूत हैं, आप लोग ही प्राचीन भारत के गौरव हैं। आप लोगो के अघ-पतन से जातीय अघ पतन हुआ है और आप जब उन्नत होंगे, तभी भारत की भी उन्नति होगी। क्षत्रियो के वंशज फिर ब्राह्मण सन्तानो के साथ एकत्र होकर अज्ञानियो की ज्ञानवृद्धि और दीनो की सहायता करते हुए सर्वत्र समदर्शन का परिचय दें। तभी भारत के गत गौरव की प्राप्ति और पितृपुरुषो की अतुल कीर्ति की रक्षा होगी।

वह सुसमय नहीं आया है, उस शुभ मुहूर्त का सुन्दर सयोग अभी नहीं हुआ है—यह बात कौन कह सकता है? एक समय एक ध्वनि उठी थी, उस ध्वनि का कम्पन्न धूम-धूमकर प्रतिदिन बल सच्य कर रहा है। एक दिन सरस्वती नदी के तट पर खड़े होकर एक ब्राह्मण ने जिस ध्वनि का उच्चारण किया था, वह ध्वनि पर्वतराज हिमालय के प्रत्येक शिखर पर प्रतिध्वनित हुई थी और उसी ध्वनि की गूँज श्रीकृष्ण, बुद्ध और श्री चैतन्य के अन्त करण से उठी थी। फिर भारत भण्डार का द्वार उन्मुक्त होगा। फिर वही उज्ज्वल आलोक-दिव्य प्रकाश जिस प्रकाश से यह ब्राह्माण्ड प्रकाशित है, आखो के सामने आवेगा फिर द्वार खुलेगा। और आप, मेरे प्रीतिपात्र राजा हैं। जो जाति सनातन धर्म के लिए

प्रतिनिधित्व के अभाव में बाधाएँ

स्तम्भ रूप है, आप उसी जाति के शीर्षस्थानीय हैं। आप उन्हीं राम और कृष्ण के वंशज हैं। क्या आप चुपचाप बैठे रहेंगे? यह निश्चय है कि धर्म की रक्षा के लिए आप ही सबसे पहले आगे आवेंगे।

रामकृष्ण का आशीर्वाद आपके ऊपर अनन्त धारा से बरसे। उनके आशीर्वाद से दीर्घ जीवन लाभकर आप सनातन सत्य की सेवा में निरन्तर रत रहें—यही विवेकानन्द की आन्तरिक प्रार्थना है।

—विवेकानन्द

स्वामीजी से राजाजी की कलकत्ते में भेंट (अपने गुरु के दर्शनार्थ अजीतसिंह की कलकत्ता यात्रा)

[नारायण शास्त्री—बागला-मारवाड़ी भक्तों द्वारा दस हजार की दानशीलता-मारवाड़ी भक्तों का समागम]

खेतडी के महाराज स्वामीजी से मिलने राजपूताना से आ रहे हैं यह समाचार पाकर स्वामीजी ने २० मार्च १९६७ को दार्जिलिंग १२ दिन ठहरने के बाद कलकत्ता के लिए प्रस्थान किया। पूर्व निश्चयानुसार राजाजी को २६ मार्च १९६७ को कलकत्ते से विदा होकर खेतडी लौटना था।

दार्जिलिंग में स्वामीजी अपने भक्तों मि० गोडविन, सेवियर दम्पति, गिरिशचन्द्र घोष एव अमेरिकी भक्तों सहित मि० एम० एन० बनर्जी के निवास-स्थान पर ठहरे हुए थे।

स्वामीजी के पश्चिम से लौटने पर अजीतसिंहजी ने मद्रास अभिनन्दन पत्र सहित जगमोहनलाल को भेजा था। विक्टोरिया हाल मद्रास में मुन्शीजी ने अभिनन्दन पत्र पढ़कर राजाजी की भक्ति-स्नेह दर्शाया। यह स्वाभाविक ही था कि अजीतसिंहजी का अपने गुरु के विदेश से लौटने पर दर्शनार्थ आतुर और चिन्तित थे। अन्तोगत्वा गुरु के अस्वस्थता का मुन्शीजी से समाचार पाकर चितातुर अजीतसिंहजी १८ मार्च १९६७ को कलकत्ते पहुंचे। राजाजी को यह पता नहीं था कि स्वामीजी दार्जिलिंग प्रस्थान कर गये हैं। खेतडी की सेठ-साहू-कार जनता जिनमें दुलीचंद ककरानिया, शिवबक्सजी बागला, स्योदत्तजी, शिवप्रसादजी स्वामी त्रिगुणतितानन्दजी, शिवानन्दजी के अतिरिक्त अन्य गण-मान्य व्यक्ति स्टेशन पर राजाजी के स्वागतार्थ उपस्थित थे।

स्वामी लोगो ने प्राचीन परम्परानुसार नारियल, चावल के पौधे एव दूब से राजा का स्वागत किया। शिवबक्सजी बागला के चार तल्ला मकान में अजीतसिंहजी ठहरे थे। स्वामीजी के अभिनन्दन हेतु सन् १८६४ ई० में टाउनहाल में जो सभा हुई थी उसमें भी बागलाजी सम्मिलित हुए थे। इसके कुछ दिन पूर्व शोभा बाजार राजवाडी की सभा में भी शामिल हुए थे।

जब स्वामीजी दार्जिलिंग से २१ मार्च १८६७ को कलकत्ते पहुँचे तब महाराजा के दो व्यक्ति बेरकपुर स्वामीजी की अगुवाही करने भेजे और स्वयं सियालद स्टेशन १० बजे प्रातःकाल स्वामीजी के स्वागतार्थ पहुँचे। स्वामीजी के १० ४५ बजे आगमन से पूर्व ही स्टेशन पर काफी भीड़ हो गई थी। अधिकतर मारवाड़ी सज्जन उपस्थित थे। पूरा बड़ा बाजार क्षेत्र के लोग प्रमुख व्यक्तियों सहित उपस्थित थे। रेल के आने पर राजाजी ने स्वामीजी के प्रथम श्रेणी के डिब्बे में जाकर दडवत कर अभिवादन किया। स्वामीजी के चरण धोकर पुष्प चढाये, पूजा की, माल्यार्पण के उपरान्त स्वामीजी के साथ अन्य स्वामियों को भी माल्यार्पण किया। स्वामीजी के दर्शनार्थ स्टेशन पर आये लुहारू के नवाब एव अन्य मारवाड़ियों से स्वामीजी को मिलाया। राजाजी ने हिन्दी में स्वागत भाषण (एङ्ग्रेस) किया और स्वामीजी को भेंट किया। उसके बाद सजी हुई महाराजा की गाड़ी में स्वामीजी ने प्रस्थान किया। २०० से अधिक वाहन यात्रा में सम्मिलित थे। वहाँ से बागलाजी के निवास-स्थान पर पहुँचकर स्वामीजी ने स्नानादि किया और महाराजा ने दरवार लगाया उसमें सम्मिलित हुए। स्वामीजी महाराजा के वगल में विराजे तत्पश्चात् राजाजी ने मोहर से नजर करने के बाद कारपेट पर अन्य व्यक्तियों के साथ बैठ गये। राजाजी के निर्देशानुसार सेठ महाजनो ने स्वामीजी को नजर भेंट की। मारवाड़ी भक्तों ने १० हजार की दानशीलता वेलूरमठ के लिए की।

सायकाल स्वामीजी, राजाजी ने अन्य साथियों सहित कालीजी के दक्षिणेश्वर मंदिर में दर्शन किये। यहाँ रामकृष्ण परमहंस ने ४० वर्ष तक ध्यान साधना की थी। स्वामीजी और उनकी पार्टी के लोगों के आगमन पर भोलानाथ मुकर्जी (मंदिर के खजाची) ने सबका स्वागत किया और भगवती के दर्शन करने मा के मंदिर के अन्दर लीवा ले गये ताकि अच्छी तरह दर्शन करा सकें। महाराज ने कहा मूर्ति बड़ी भावपूर्ण व सुन्दर है। मंदिर में एकत्रित जनसमुदाय ने उनको भावपूर्ण विदाई दी।

दक्षिणेश्वर मठ से आलम बाजार मठ आये जहाँ महाराजा के सम्मान में स्वागत-भाषण पढा गया। महाराजा ने वही भोजन किया। आलम बाजार मठ में राजाजी जब सम्मानार्थ आये थे तब स्वामीजी के पास घुटनों के बल घटो बैठे रहे।

खेतड़ी राज्य के वाकआत रजिस्टर में दिये गये वर्णन ऐतिहासिक दृष्टि से महत्व के होने के कारण अविकल रूप से दिये जा रहे हैं।

ता० १८ मार्च सन् १८६७ ई० मीती फागण सु० १५ स० १६५३ का वीसपतवार मु० कलकत्ता।

सवारी श्रीजी बहादुर की अबल दरजा की गाड़ी से सुबह छै बजकर ४५ मीन्ट गया हावडा का ईस्टेशन पर पूहची ईस्टेशन पर नवाब साहब लुहारू अपना देस का सेठ महाजन दूलीचन्दजी स्योप्रसादजी वागला वगैरह-वगैरह तथा

श्री स्वामी जी का भेज्या हुआ त्रिगुणतीतानन्दजी सिवानन्दजी बगैरा स्वामी तथा और सैकड़ी लोग मौजूद छा गाडी ठेरताई नवाब सहाब लुहारू से मील्या थोडी बाता करी पाछै धीरे-धीरे पधार चौकडी की गाडी मे वीराज्या सामने सेठ दूलीचन्दजी स्योप्रसादजी ने बैठाया सबसे आगे गाडी पासा बैक पाछे डा० चन्दरसिंहजी अलसीसर स्योदानसिंहजी लाम्या बैके पाछे मीर मुनसी लछमी-नारायणजी नारायणदासजी बैकै पाछै और लोग बाग' एक मकान स्योबकसजी बागला को चौमजिलो डेरा वास्ते अटया का सेठ लोग तजविज कीयो छो सो सवारी बडा बाजार मे पधारी 'गाडीया की लगाटेर अनकरीव पचास से ज्यादा छी ' मकान का दरवाजा आगे गाडी से उतरकर ऊपर पधार्या'

ता० २० मार्च सन् १८९७ मीती चैत बु० २ स० १९५३ का सनीसर मु० कलकत्ते—

मामूली कार्रवाई क बाद लोग बाग हाजिर होवा वाला से मीलबो व बाता होती रही ।

ग्यारा बज्या अग्रेजी आफिसा मे पधार सामान मुलाहिजो फरमायो पसन्द के मुवाफिक षरीद करवा को हुकुम हो तो रह्यो ३ बज्या बाद वापस डेरे पधार ' सेठ दुलीचन्दजी के बगीचे पधार्या'

स्वामी विवेकानन्दजी दार्जिलिग छा वा से तार द्वारा बात होकर वाकी तडके ग्यारा बजे की गाडी से आना को षबर आई वांका ल्यावा वास्ते ईस्टेशन पर पधार्या वा उनका डेरा बगैरह का मकान सामान का वन्दोबस्त की हुकम होती रह्यो—सेठ लोग महफिल मे आया छा वा ने हुकम फरमायो कि स्यामकी स्वामीजी का आगमन को उत्तसव उमदा तौर प्र होणू चाहिजे था लोगाने मय सारा देशवाली साथ के ईस्टेशन पर चाल कर स्वामीजी को सतकार करो चाय—येक बजे बाद बग्गी सवार होय डेरे पधार आराम कियो ।

ता० २१ मार्च सन् १८९७ ई० मीती चैत ब० ३ स० १९५३ का दीतवार कलकत्ते ।

सूवही मामूली कार्रवाई के बाद मुनसी लक्षमीनारायणजी रामलाल मास्टर ने वारकपर स्वामीजी के सामने जावा को हुकम फरमायो'

दस बजे बग्गी सवार होय मय सेठ दूलीचन्दजी, स्योदत्तरायजी बगैरा कै सालदा ईस्टेशन पर पधार्या रेलगाडी आकर ठहरी श्री हजूर स्वामीजी की गाडी अबल दरजा की मे पधार्या स्वामीजी से दण्डवत करी पैर प्रक्षालन कर केसर चन्दन चढाय पुष्पा की माला पहराय गुलदस्तो दियो साथका स्वामी वाने माला पहराई स्वामीजी पलेटफारम पर उतर्या वै वषत नवाब साहब लुहारू व सहर का मारवाडी लोग जो पहलां से ईस्टेशन पर स्वामीजी का आगमन पर गया हुवा छा स्वामीजी का दरसण कीया आदम्या को भौत हजुम हो गयो । श्री हजूर जुवान

मुबारिक से बेडरेस पद्यों—

नवाब साहब लुहारू ने स्वामीजी से मिलाया—धीरे-धीरे पलेटफारम पर से बग्गी तक पधार्या—रस्ता में लोग बाग पुष्पा की बरषा करता रह्या स्वामीजी ने बग्गी में सरदारी बैठक प्र सवारकर आप सामने बिराज डेरे पधार्या—सेठ लोगा की गाडी पचास साठ के करीब थी डेरा में स्वामीजी सनान करवा लाग गया। श्री हजूर सेठ महाजन जो नजर करवा वास्ते भेला हुवा छा वासे वाता करता रह्या बाद में सब लोगा की नजर लई। स्वामीजी सनान से निमट कर दरवार में पधार्या कुरसी पर बीराज्या श्री हजूर भेंट करी सारा कमरा में गलीचा की बिछात छी सो गलीचा पर सामिल बीराज गया मा हुकम के सेठ महाजन लोग स्वामीजी की भेंट करी।

पीछे लोगा ने सीष हुई स्वामीजी आराम फरमायो श्री हजूर जूहरी लोगा की हीरा व जेवर ल्यायो हुवो मुलाहिजे फरमाता रह्या—स्वामीजी उठ कर लोग बागा से वाता करता रह्या—स्याम के बकत हाथ मु धोय स्वामीजी बग्गी सवार होय स्वामीजी के गुरुद्वारे मठ में पधार्या—स्थान की भेंट करी। रात का आठ बजे करीब सेठ दूलीचन्द का बग्गीचा में पधार तार व डाक मुलाहिजे फरमाया थाल आरोग्यो—स्वामीजी जीमकर आराम कीयो। श्रीजी भी बारा बजे के करीब आराम फरमायो।

ता० २२ मार्च सन् १८९७ ई० मीती चैत व० ४ स० १९५३ का सोम मु० कलकत्ते।

बग्गीचे सेठ दूलीचन्द के।

सब ही मामूली कार्रवाई के बाद पोसाष धारण करती वषत ठाकुर सौरीन्द्र मोहनजी आया वाने या बात कही गई वह बग्गीचा में टहलता रह्या। पोसाष धारण कर वारने पधार्या जद ठाकुर भी आ गया बरामदा में हाथ मीलाय कमरा में दहणी त्रफ कुरसी प्र वाने बैठाया वाई त्रफ आप बीराज्या थोडी देर स्योकीया वाता हुई वे पाछा गया वाने श्री हजूर बग्गी तक पूहचाया।

स्वामी विवेकानन्दजी से वाता करता रह्या—थाल आरोग्यो—स्वामीजी तो मठ में पधार्या—श्री हजूर बग्गीचा से अगरेज सोदागरा की आफिसा में पधार्या—

ता० २६ मार्च सन् १८९७ को कलकत्ते से रात के ६ बज्या ट्रेन से रवाना हुवा मु० कलकत्ते।

Thursday, 18-3-1897, Miti Phalgun Sudi 15, S Y. 1953, Camp—Calcutta

स्वामीजी को खेतड़ी पधारने का निमन्त्रण

राजा अजीतसिंह लदन से रानी विक्टोरिया की हीरक जयन्ती समारोह में

सम्मिलित होकर यूरोपीय महाद्वीप की यात्रा करके ६ नवम्बर १८९७ को स्व-देश लौटने पर स्वामीजी ने अपने गुरु भाई स्वामी ब्रह्मानन्द को ३० सितम्बर, १९८७ के पत्र में निर्देश दिया था कि राजा के लौटने पर वम्बई में अभिनन्दन-पत्र भेंट करना। उसी दिन स्वामी रामकृष्णानन्द को भी इसका स्मरण कराया था। राजाजी के लौटने में विलम्ब हुआ। स्वामीजी ने १० अक्टूबर को मरी से पत्र लिखा कि अभिनन्दन-पत्र राजा को भेज देना जो २१ या २२ अक्टूबर को वम्बई पहुँचने वाले हैं। स्वामीजी ने इच्छा प्रकट की थी कि अगर उस समय कोई गुरु भाई वहाँ हो। वम्बई में अभिनन्दन-पत्र भेंट नहीं हो सका अन्तोगत्वा खेतडी में १२ दिसम्बर १८९७ को स्वामीजी ने भेंट किया।

राजाजी के विदेश से लौटने पर खेतडी में उत्सव आयोजित किया गया और आयोजको ने इस अवसर पर स्वामीजी को विशेष रूप से निमन्त्रित किया। जहाँ राजाजी अपने गुरु के दर्शन करने के लिए आतुर थे वही स्वामीजी अपने भक्त को आशीर्वचन करने के लिए चिन्तित। स्वामीजी राजपूताने के लोगों को वेदान्त का सिद्धान्त बताने के लिए भी आतुर थे।

राजाजी की कलकत्ता यात्रा का विवरण

श्रीमान् राजा साहब के साथ श्री ठा० चन्द्रसिंहजी साहब (अलसीसर) राज श्री ठा० शिवदानसिंहजी साहब (लाम्या) आदि सरदार और चौधरी नारायणदासजी एव पण्डित लक्ष्मीनारायणजी प्रभृति कार्यकर्ता थे। खेतडी राज के पुराने वाकआत में लिखा है—“१८ मार्च को श्रीमान् की सवारी कलकत्ते पधारी। स्टेशन पर स्वागतार्थ राजा शिववक्षजी बागला, सेठ शिवप्रसादजी तुलसान, सेठ दुलीचन्दजी ककरानिया प्रभृति एवम् स्वामी विवेकानन्दजी के भेजे हुए स्वामी त्रिगुणानन्दजी, स्वामी शिवानन्दजी आदि तथा लोहारू के नबाब साहब उपस्थित थे। दूसरे दिन बड़े लाट साहब की गार्डन पार्टी में शामिल हुए। लाट साहब से मुलाकात हुई। फारेन सेक्रेटरी मि० कनिधम ने खूब बातें की। महाराज सर जितेन्द्रमोहन ठाकुर से मिलना हुआ। ता० २१ मार्च को दार्जिलिंग से स्वामी विवेकानन्दजी सियालदह स्टेशन पहुँचे। उनके स्वागत के लिए लोहारू के नबाब साहब और अपनी प्रजा के सेठ-साहूकारों के साथ श्रीमान् राजा साहब स्टेशन पर उपस्थित हुए। स्वामीजी की स्वागत-सभा में राजाजी बहादुर ने स्वयं एक एड्रेस पढा। ता० २२ मार्च को राजा साहब से मिलने के लिए आने वालों में श्रीमान् सौरिन्द्र मोहन ठाकुर महाशय का नाम विशेष उल्लेखनीय है। २६ मार्च को श्रीमान् अपनी पार्टी के साथ जयपुर के लिए रवाना हुए।”

(आदर्श-नरेश—ले० क्षावरमल्ल शर्मा—१९४० ई०)

तृतीय यात्रा

(फिर राजस्थान में अलवर, खेतड़ी, जयपुर, किशनगढ, अजमेर, जोधपुर)

स्वामी विवेकानन्द के अमेरिका से लौटने पर मद्रास वालो ने उनके स्वागत का सर्वप्रथम आयोजन कर अपना उत्साह प्रकट किया था। सहस्रो की सख्या मे एकत्र हो, मद्रासियो ने स्वामीजी को अभिनन्दन-पत्र प्रदान किया था। राजा अजीतसिंह ने अपनी ओर से अभिनन्दन करने के लिए मुन्शी जगमोहनलाल को मद्रास भेजा। मुन्शीजी ने खेतडी का अभिनन्दन-पत्र स्वामीजी को भेट किया। उपस्थित जन-समूह के बीच सभी अभिनन्दन पत्रों के उत्तर मे स्वामीजी ने बडा प्रभावशाली भाषण दिया था। मुन्शीजी स्वामीजी को खेतडी पधारने के लिए निमंत्रित भी कर आये थे।

स्वामीजी मद्रास से चलकर घूमते हुए दिल्ली पहुचे और दिल्ली से राजपूताने की ओर चले। ट्रेन के रेवाडी स्टेशन पर पहुंचते ही स्वामीजी ने देखा कि उनके लिए खेतडी नरेश के आदमी सवारी के साथ तैयार खडे है। उस समय शेखावाटी मे जाने वालो को रेवाडी स्टेशन पर उतरना पडता था। रेवाडी फुलेरा कार्ड लाइन तब तक बनी नही थी। स्वामीजी को पहले अलवर जाना था, क्योंकि अपने भक्तो से वे प्रतिज्ञा कर चुके थे। इसलिए राजाजी के कर्मचारियो को उन्होंने कह दिया कि आप लोग जाए, हम जयपुर होकर खेतडी पहुंचेंगे।

स्वामीजी अलवर में

अलवर की प्रथम यात्रा १८९१ मे स्वामीजी ने अज्ञात भुमक्कड साधू के रूप मे परिचय दिया था किन्तु इस यात्रा मे (१८९७ ई०) मे जगत प्रसिद्ध स्वामी विवेकानन्द का अलवरीय भक्तो ने स्वागत कर प्रवचनो का लाभ उठाया। महाराज। मगलसिंह उस वार अलवर मे नही थे।

अलवर मे पाच-छह दिन ठहर कर अपने पूर्व योजना के अनुसार स्वामीजी जयपुर पहुंचे और वहा खेतडी भवन (Khetri-house) मे अवस्थान किया। जयपुर से खेतडी पहुंचने के लिए सवारी का प्रबन्ध हो गया। जयपुर से खेतडी का

१५० किलोमीटर (४५ कोस) का अन्तर है। लम्बा सफर होने के कारण दो-तीन जगह ठहरना पडता था। स्वामीजी के एक प्रामाणिक जीवनी लेखक ने लिखा है कि उस बार जयपुर से खेतडी जाते हुए रास्ते मे एक जगह स्वामीजी को भूत दिखलाई दिया। जो हो, स्वामीजी की अगवानी के लिए राजाजी बवाई कस्बा प्राय ८ कोस (करीब २५ किलोमीटर) स्वयं आये और छह घण्टो की गाडी मे अपने साथ बिठा कर उन्हें ससम्मान खेतडी लिवा लाये।

स्वामी फिर खेतडी में

खेतडी की प्रजा मे उस समय विशेष उल्लास छाया हुआ था। कारण राजाजी भी विलायत यात्रा निर्विघ्न और सकुशल समाप्त कर लौटे ही थे, इसलिए प्रजा मे उमंग थी। स्वामीजी भी हिन्दू धर्म की पश्चिमी देशो मे पताका फहराकर लौटे ही थे।

खेतडी में स्वागत समारोह

११ दिसम्बर १८९७ ई० को खेतडी हाई स्कूल मे एक महती सभा (समारोह) मे जिसमे खेतडी के गणमान्य सज्जनो के अतिरिक्त विद्यालय के छात्र, वृद्ध और युवा एकत्रित थे। स्वामीजी और राजाजी को विभिन्न संस्थाओ की तरफ से मान-पत्र भेंट किये गये। खेतडी के शिक्षा-विभाग, स्थानीय यग मैन डिबेर्टिंग क्लब के अतिरिक्त रामकृष्ण मिशन कलकत्ता की तरफ से जिसके प्राण स्वामी विवेकानन्द भी उपस्थित थे—राजाजी को अभिनन्दन-पत्र प्रदान किये गये गये थे। स्कूल के छात्रो ने राजाजी के सम्मान मे स्वागतगान, कवितापाठ किये—तत्पश्चात् राजाजी की अध्यक्षता मे एक सभा हुई। स्वामीजी विशिष्ट अतिथि के आसन पर विराजमान थे। शिक्षा-विभाग ने उपयुक्त अवसर का लाभ उठाकर प्रबुद्ध छात्रो को परितोषित वितरण का आयोजन किया। स्वामीजी ने परितोषित वितरण किया।

राजाजी ने सक्षेप मे कृतज्ञता ज्ञापन की विशेष तौर से रामकृष्ण मिशन के प्रति जिम्के सर्वेसर्वा स्वामीजी स्वयं कृपापूर्वक आने का कष्ट किया।

स्वागत समारोह मे खेतडी की जनता ने परम्परागत रीति-रिवाज के अनुसार राजाजी को ५ सोने की मोहरो से भरी ट्रे (थाली) राजाजी को भेंट की, जिसको उन्होने उदारतापूर्वक राज्य की शिक्षण संस्थाओ के विकास हेतु प्रदान कर दिया। इसके बाद राजाजी और उपस्थित सम्मानित नागरिको ने स्वामीजी के चरण स्पर्श कर, प्रत्येक ने दो-दो रुपये भेंट कर सम्मान प्रकट किया। समारोह दो घण्टे तक चला। खेतडी से विदा होते समय राजाजी ने स्वामीजी को ३०००/- रुपये भेंट किये। इस घन को मठ के इन्चार्ज स्वामी सदानन्द और

सच्चिदानन्द (वरिष्ठ) को सौंप दिया ।

तदुपरात स्वामीजी ने राजाजी के सहयोग सहायता के प्रति कृतज्ञता ज्ञापन कर राजाजी के सत्कार्यों की प्रशंसा अपने भाषण में की । ठा० रामवक्ससिंहजी के धन्यवाद भाषण के बाद राजाजी ने खड़े होकर स्वामीजी के प्रति कृतज्ञता ज्ञापन एवं जनता को सोहार्द्र-प्रेम-प्रीति के लिए साधुवाद ।

इसके उपरात गायन हुआ—वाद में स्वामीजी व उनके साथ समागत अतिथियों सहित भोजन के लिए मंदिर के पीछे (तिवारी) स्थान पर आये, जहाँ चौकी लगी हुई थी—भोजन के लिए बैठे । अन्य गणमान्य सज्जनों के लिए २५० पट्टे लगे हुए थे—उन पर भोजन करने बैठ गये । भोजनोपरात सबकी तरफ से ठा० रामवक्ससिंहजी ने इत्र लगाया । इसके बाद ६ वजे तालाब की दूकानों से खड़े-खड़े आतिशवाजी देखी । राजाजी अपने महलों में गये और स्वामीजी अपने साथियों सहित सुखमहल में जहाँ ठहराये गये थे रात्रि-विश्राम के लिए चले गये ।

खेतड़ी में चारों तरफ रोशनी की गई—तालाब की पैडियों पर, लोरियाघाटी में वास रोप कर, घर के दरवाजों के आगे दीपक जलाये गये । भोपालगढ़ पर रोशनी (दीप प्रज्वलित) की गई । १३ ॥ मन तेल रोशनी में खर्च हुआ ।

दर्शनार्थ इस जलसे (समारोह) में पधारें । हम इस शुभ दिन (शुभ घड़ी) की बहुत समय से आस लगाये बैठे थे । धन्य हमारे भाग्य परमेश्वर की असीम कृपा से बड़े अन्तराल के बाद वह शुभ दिन आया । आज हम लोग प्रसन्नता से फूले नहीं समाते जबकि हम जानते हैं हिन्दू धर्म के सनातन सिद्धान्तों का प्रतिपादन आपने जिस स्पष्टता, शुद्धता तथा प्रामाणिकता से किया—हिन्दू धर्म की जयपताका दूरस्थ देशों में आज तक किसी ने नहीं फहराई । आपने वेदान्त के प्राचीन सिद्धान्तों को जैसा प्रतिपादित किया वैसा अन्य किसी ने नहीं । आपकी कभी भी इच्छा नहीं रही कि हिन्दू, मुसलमान व ईसाई वगैरह किसी धर्मावलम्बी का ईमान धर्म भ्रष्ट या परिवर्तित हो, किन्तु इसके लिए सदैव उपदेश देते रहे हैं कि “इन सब धर्मों का एक ही सार, लक्ष्य परमेश्वर एक है । जिसके भिन्न-भिन्न नाम—परमेश्वर, खुदा, ईसामसीह कुछ भी नामों से स्मरण किया जाए—किसी को आपसी वैमनस्य, लड़ाई-झगडा नहीं करना चाहिए । दूसरे धर्म की बुराई करने में अपना बडप्पन नहीं समझना चाहिए । इन सब धर्मों की मोतियों की एक माला की एक नामवर डोरी (धागा) जिसको परमेश्वर कहना चाहिए—इस पर अटल विश्वास होना चाहिए । आप प्रेम-भाव में ही ईश्वर के दर्शन करते हैं—यह परम पूज्य आपके गुरु महाराज रामकृष्ण परमहंसजी के सिद्धान्तों का असली अनुसरण है—उन्हीं की महती कृपा का प्रसाद है । अमेरिका एवं यूरोप वाले हमारे हिन्दुस्तान को हेय (गिरी हुई) दृष्टि से देखते थे—यह सिर्फ आपके प्रयत्न से ही सम्भव हो सका है कि उन देशों के हजारों

लोग हम लोगो ने आदिगुरु (जगतगुरु) को स्वीकारा है। हिन्दू धर्म के विशेष सिद्धान्त विभिन्न धर्मों मे बन्धुत्व तथा सामजस्य का पाठ आपने विश्व को पढाया। आज का समारोह आपके सत्कार्य की सुकीर्ति की यशोगाथा गाने के लिए आयोजित किया गया है। इसे आप कृपापूर्वक स्वीकार करेंगे—इसी आशा के साथ। पर-मेश्वर आपको सब तरह से आनन्द मे रखें—खेतडी राज के जागीरदार, कर्म-चारीगण और जनता के हस्ताक्षर सम्मान प्रकट कर अपने को कृतार्थ किया। तदुपरात सवारी बड़े मंदिर पधारी, स्वामीजी को मंदिर के महल मे तालाब के सन्मुख आसन पर बैठाया, तत्पश्चात अधिकारीजी (मंदिर) ने आरती उतारी एव दो रुपये भेंट किये। मुन्शी लक्ष्मी नारायणजी ने भी दो रुपये भेंट किये। राजाजी ने स्नान करके कपडे बदले (पोशाक बदली)। अन्य गणमान्य लोग समारोह स्थल (महफिल के स्थान) पर गये। ठीक साढे सात बजे समारोह के लिए प्रस्थान किया। स्वामीजी और उनके साथ समागत अतिथि आगे-आगे चल रहे थे, उनके पीछे राजाजी चल रहे थे। मंदिर के महल से लेकर समारोह-स्थल तक लाल गलीचे (रेड-कारपेट) बिछे हुए थे। राजाजी सफेद गद्दे पर बैठे स्वामीजी अपने साथियो सहित कश्मीरी गलीचे पर दाहिनी तरफ विराजे।

गणमान्य एकत्रित सज्जन अपने-अपने स्थान पर बैठ गये और स्वामीजी को सम्मानसूचक भेंट (नकदी) हुई। राज्य के गायको (कलालता) के गायन हुए।

मुन्शी जगमोहनलाल का स्वागत भाषण

हम लोग आज अत्यन्त हर्षित हैं कि आपकी विदेश सफल यात्रा के प्रत्यावर्तन पर जैसे खेतडी के राजाजी को सर्वप्रथम मान-पत्र भेंट करने का सुभवसर मद्रास मे प्रदान किया और दर्शन सुयोग कलकत्ता मे मिला वैसे ही हम खेतडी निवासियो (खेतडी की रियाया-जनता) को आज दोनो सुभवसर (दर्शन और मान-पत्र भेंट करने का) प्रदान कर अति कृपा की है। हमे इस बात पर अत्यन्त हर्ष है कि हम बहुत दिन से आपके विदेश से पधारने पर ही दर्शन की आशा लगाये बैठे थे। आपने हमारे सविनय अनुरोध को स्वीकारा और राजा अजीतसिंह के इगलैण्ड, जर्मनी, फ्रांस और इटली की यात्रा से सकुशल ६ नवम्बर को पधारने पर १२ दिसम्बर, १८९७ ई० को उनके सम्मान मे अभिनन्दन समारोह आयोजन किया गया। जागीरदार एव उच्च पदाधिकारी एव सभ्रात सज्जनो ने सम्मान भोज का आयोजन किया था। स्वामीजी ने इस समारोह मे विशिष्ट अतिथि के रूप मे अतिथेय स्वीकार किया था। आज वही शुभ दिन है। स्वामीजी के पहुचने से हर्ष मे हर्ष बढ गया। राजाजी और स्वामीजी के स्वागत मे खेतडी निवासियो ने विभिन्न प्रकार से भाग लेकर प्रेम, भक्ति और उत्साह प्रकट किया। राजाजी निश्चित कार्यक्रम से निवृत्त होकर साढे नौ बजे विक्टोरिया (घोडो की बग्गी) मे

वैठ कर तालाव (पन्नालाल का तालाव अपनी वास्तुकला के लिए शेखावाटी जनपद में प्रसिद्ध है) गये जहाँ समारोह के आयोजन की व्यवस्था का निरीक्षण किया।

१० बजे बगगी में मवार होकर मुशी जगमोहनलालजी सहित स्वामीजी की अगवानी करने बवाई (खेतड़ी से १२ मील दूर २० किलोमीटर) गये। स्वामीजी पहले से ही बवाई पहुँचे हुए थे। राजाजी ने स्वामीजी का एक स्वर्णमुद्रा (मोहर) और पाँच रुपये भेंट कर ससम्मान आदर-सत्कार किया, तत्पश्चात् बगगीगाड़ी (क्वैटोरिया) में बवाई से खेतड़ी के लिए प्रस्थान किया। राजाजी ने स्वामीजी को दाहिनी तरफ बैठा कर सर्वोच्च सम्मान दिया—मुशी जगमोहनलालजी आगे की सीट पर बैठे। खेतड़ी के द्वार भोभू पहुँचने पर स्वामीजी की आरती उतार कर आदर-सत्कार किया गया। हिन्दू रीति के अनुसार देवी-देवता (भगवान) की आरती उतारी जाती है। ठाकुर रामवक्सजी, मुशी लक्ष्मी नारायणजी रिसाले सहित (घोड़े, ऊटो एव रथ-बगगीगाड़ी) पहले से स्वागतार्थ मौजूद थे। मार्ग में अनेक स्थानों पर स्वामीजी की आरती उतारकर जनता ने दर्शनलाभ किया।

राजाजी का भाषण

राजाजी ने सभी का धन्यवाद करते हुए अपने भाषण में कहा था—“मेरे पहले मेरे पिता ने जिन भावों के साथ काम करने का प्रयत्न किया था, मैं उन भावों का विस्तार करने का यथाशक्य उद्योग करूँगा। जब से खेतड़ी के शासन का भार मेरे हाथों में आया है, तब से मैंने शिक्षा-विभाग की उन्नति की ओर विशेष लक्ष्य रखा है। इसी वर्ष में तीन नयी पाठशालाएँ खोली गयी हैं और जो पुरानी हैं, वे भी अच्छी दशा में चल रही हैं। प्रजा के स्वास्थ्य की ओर ध्यान देना भी मैंने अपना कर्तव्य समझ रखा है। औषधालय खोलने और आयुर्वेद की शिक्षा दिलाने आदि की व्यवस्था करने का मैं विचार कर रहा हूँ। राज के उद्योग में प्रजा का सहयोग होने पर ही उद्देश्य की सिद्धि होगी, इत्यादि।” राजाजी का भाषण समाप्त होने पर स्वामी विवेकानन्दजी वक्तृता करने के लिए खड़े हुए।

स्वामीजी का आभार प्रकट

स्वामीजी ने धन्यवादपूर्वक कहा—“भारतवर्ष की उन्नति के लिए जो थोड़ा-बहुत मैंने किया है, वह कभी न होता, यदि राजाजी मुझे नहीं मिलते।”
(...What little I have done for the improvement of India, would not have been done, if Rajaji had not met me)

स्वामीजी का युवकों को उपदेश

प्राच्य और पाश्चात्य आदर्शों की तुलना करते हुए स्वामीजी ने कहा कि पाश्चात्य देश का आदर्श है भोग और प्राच्य देश का आदर्श है त्याग। स्वामीजी ने खेतडी के नवयुवकों को पाश्चात्य आदर्श के मोह में न पडकर दृढता के साथ प्राच्य आदर्श को ग्रहण करने के लिए प्रोत्साहन दिया। आपने कहा—“शिक्षा का अर्थ है अपने हृदय में पहले से वर्तमान ईश्वरत्व को प्रकाशित करना। अतएव बालकों को शिक्षा देने के लिए उनके प्रति अगाध विश्वास स्थापित करने की आवश्यकता है। प्रत्येक बालक अनन्त ईश्वरीय शक्ति का आधार है, इस बात पर दृढ विश्वास स्थापित करना होगा। अध्यापकों को समझना होगा कि इन बालकों के हृदय में जो ईश्वरत्व सुप्तावस्था में वर्तमान है उसे जागृत करने का हमें प्रयत्न करना है। बालकों को शिक्षा देते समय हमें एक और बात का स्मरण रखना चाहिए और वह बात यह है कि बालक स्वयं कुछ सोचना सीखें, इसके लिए उन्हें उत्साहित करना चाहिए। इस मौलिक चिन्ता का अभाव ही भारत की वर्तमान दुरवस्था का कारण है। इस प्रकार यदि उन्हें शिक्षा दी जाए तो वे मनुष्य होंगे और अपने जीवन की अनेक कठिनाइयों को हल करने में स्वयं समर्थ होंगे।

स्वामीजी ने इसी यात्रा में एक महत्वपूर्ण भाषण ‘वेदान्त’ विषय पर भी दिया था। उस सभा में सभापति का आसन-राजा अजीतसिंहजी बहादुर ने ही ग्रहण किया था।

‘वेदान्त’

स्वामीजी ने अपने उस भाषण के प्रारम्भ में ग्रीक और आर्य जाति की विशिष्टता बड़ी उत्तमता से समझायी और बतलाया कि यूरोप की सभ्यता पर भारतवर्ष की चिन्ता-शक्ति का कितना प्रभाव पड़ा है। बादशाह शाहजहाँ के अन्यतम पुत्र दाराशिकोह ने शुकोपनिषद् का फारसी भाषा में अनुवाद कराया था। जर्मन दार्शनिक विद्वान् शोपनहार उसका लैटिन अनुवाद देखकर मुग्ध हो गये थे। उनके लिखे दर्शन-ग्रन्थों में उपनिषदों का प्रभाव स्पष्ट दिखायी देता है। दूसरे दार्शनिक काण्ट ने भी उपनिषदों के उपदेशों की छाया ली है। यूरोप में साधारणतः शब्द-विद्या को चर्चा के लिए ही वहाँ के पंडित सस्कृत की आलोचना-प्रत्यालोचना करते हैं, परन्तु वहाँ प्रोफेसर डासन जैसे व्यक्ति भी हैं जो किसी अन्य कारण से नहीं किन्तु दर्शनशास्त्र की चर्चा के लिए ही सस्कृत के अनुशीलन का आग्रह रखते हैं। स्वामीजी ने यह भी आशा प्रकट की कि आगे चलकर यूरोप में सस्कृत-साहित्य के प्रति लोगों का आग्रह और भी बढ़ेगा। अनन्तर स्वामीजी ने वेदों के सम्बन्ध में अपना मत प्रदर्शित करते हुए कर्मकाण्ड और ज्ञानकाण्ड का विषय विशद रूप से समझाया। बीचो-बीच में जो लोग प्रश्न करते थे उन्हें वे

समाधानकारक उत्तर भी देते जाते थे ।

स्वामीजी ने अपने पाण्डित्यपूर्ण भाषण में यह भी प्रतिपादन किया कि ग्रीक लोगो की तरह आर्य भी जगत् की समस्या की मीमासा करने के लिए पहले बाह्य प्रकृति की ओर दौड़े थे—सुन्दर और रमणीय बाह्य-जगत् उन्हें भी प्रलोभित कर धीरे-धीरे बाहर ले गया था । परन्तु भारतवर्ष में यही विशेषता थी कि यहाँ जो भाव अत्यन्त उच्चता के द्योतक नहीं थे, उनका कुछ भी मूल्य नहीं समझा जाता था । मृत्यु के बाद क्या होगा, इसके यथार्थ तत्त्व का निरूपण करने की इच्छा साधारणतः ग्रीको के मन में उत्पन्न ही नहीं हुई, परन्तु हमारे यहाँ पहले से ही यह प्रश्न बार-बार पूछा जाता रहा है कि मैं कौन हूँ, मृत्यु के बाद मेरी क्या दशा होगी ? ग्रीको के मत से मनुष्य मरकर स्वर्ग में जाता है, और उसी को अन्तिम फल माना जाता है । परन्तु हिन्दू इतने से ही तृप्त नहीं हुए । उनके विचार से स्वर्ग भी स्थूल समार के अन्तर्गत है । हिन्दुओ का मत है कि जो सयोग से उत्पन्न है, उसका नाश अवश्यम्भावी है । वे वहि प्रकृति से पूछते हैं—आत्मा क्या है ? क्या उसे जानती है ? प्रकृति की ओर से उत्तर मिला—नहीं । क्या ईश्वर है ? प्रकृति ने इसके उत्तर में कहा—मैं नहीं जानती । इस उत्तर को पाकर वे प्रकृति के यहाँ से लौट आते हैं और समझते हैं कि बाह्य प्रकृति चाहे जितनी महान् हो, परन्तु वह देश और काल की सीमा में आवद्ध है । तब फिर एक और वाणी निकली, अन्य प्रकार के उच्च भावों की धारणा का उदय होने लगा । उस वाणी से ध्वनि निकली—“नेति” “नेति” । उस समय भिन्न-भिन्न देवता एक हो गये, चन्द्रमा, सूर्य, तारा—केवल यही क्यो,—समग्र ब्रह्माण्ड एक हो गया । उस समय धर्म के इस आदर्श के ऊपर आध्यात्मिकता की भित्ति स्थापित हुई ।

न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्र तारकम् । इत्यादि ।

वहाँ सूर्य का प्रकाश नहीं होता वहाँ चन्द्रमा और तारे भी नहीं हैं, यह विजली भी वहाँ नहीं चमकती, तो फिर इस सामान्य अग्नि की क्या गिनती ? एक के प्रकाश से ही सब प्रकाशित होते हैं । अब उस सीमाबद्ध अपरिणत व्यक्ति-विशेष—सब के पाप-पुण्य का विचार करने वाले क्षुद्र ईश्वर की धारणा नहीं रह जाती । उस दशा में बाहर अन्वेषण नहीं होता, अपने ही भीतर अन्वेषण आरम्भ होता है ।

इस कथन के अनन्तर स्वामीजी ने द्वैत, विशिष्टाद्वैत और अद्वैत सिद्धान्त की चर्चा चलाकर बतलाया कि यह प्रत्येक सिद्धान्त—मत एक-एक सीढ़ी के समान है । एक सीढ़ी पर चढ़कर ही दूसरी पर पाव दिया जाता है और इस प्रकार निर्दिष्ट स्थान पर पहुँचा जाता है । अन्त में अद्वैतवाद में स्वाभाविक परिणति होती है । उसकी अन्तिम उक्ति है—“तत्त्वमसि ।” आचार्यों ने अपने-अपने मत

की पुष्टि के लिए खीचातान की है। वर्तमान भारत में धर्म का तत्त्व अन्तर्हित हो गया है केवल थोड़े से बाह्य अनुष्ठान मात्र रह गये हैं। इस समय जो लोग हैं, उनकी विचित्र दशा है। रन्धनशाला ही उनका मन्दिर हो रहा है और रसोई के वर्तन देवता। यह भाव जल्दी दूर करना चाहिए। जितना शीघ्र यह भाव दूर होगा, उतना ही हिन्दू-धर्म का, हिन्दू-जाति का कल्याण होगा। प्रयत्न ऐसा होना चाहिए कि जिससे उपनिषदों की महिमा को यथार्थ रूप से हृदयगम कर भिन्न-भिन्न सम्प्रदाय, भेद-भाव को दूर कर दें। अन्त में स्वामीजी ने भली भाँति समझा दिया कि ज्ञान का अर्थ है बहुत्व में से एकत्व का आविष्कार। जब कोई विज्ञान, समुदाय विभिन्नता की ओट में अस्थित एकत्व का आविष्कार करता है तभी वह उच्चतम सीमा में पहुँच जाता है !

स्वामी विवेकानन्द के खेतड़ी में दिये वेदान्त सम्बन्धी भाषण की एक रिपोर्ट विवेकानन्द साहित्यशती ग्रंथ में छपी है जिसके लेखक स्वामी गंभीरानन्द हैं। उसे यहाँ अविकल उद्धृत करना समीचीन होगा—

खेतड़ी में दिया हुआ भाषण

२० दिसम्बर १९८७ को स्वामीजी अपने शिष्यों के साथ महाराज के बगले में ठहरे हुए थे, जहाँ उन्होंने वेदान्त के सम्बन्ध में करीब डेढ़ घंटे तक व्याख्यान दिया। स्थानीय बहुत से सज्जन एवं कई यूरोपीय महिलाएँ भी उपस्थित थीं। खेतड़ी के राजा साहब सभापति थे, उन्होंने ही उपस्थित श्रोताओं से स्वामी का परिचय कराया। स्वामीजी ने बड़ा सुन्दर व्याख्यान दिया, परन्तु खेद का विषय है कि उस समय कोई शीघ्रलिपि का लेखक उपस्थित नहीं था। अतः समस्त व्याख्यान उपलब्ध नहीं है। स्वामीजी के दो शिष्यों ने जो नोट लिये थे उसी का अनुवाद नीचे दिया जाता है।

स्वामीजी का भाषण

यूनानी और आर्य, प्राचीन काल की ये दो जातियाँ, भिन्न-भिन्न वातावरणों और परिस्थितियों में रही। प्रकृति में जो कुछ सुन्दर था, जो कुछ मधुर था, जो कुछ लोभनीय था, उन्हीं के मध्य स्थापित होकर स्फूर्तिप्रद जलवायु में विचरण कर यूनानी जाति ने एक चारों ओर सब प्रकार महिमायुक्त प्राकृतिक दृश्यों के मध्य अवस्थित होकर तथा अधिक शारीरिक परिश्रम के अनुकूल जलवायु न पाकर हिन्दू जाति ने, दो प्रकार की विभिन्न तथा विशिष्ट सम्यताओं के आदर्शों का विकास किया। यूनानी लोग बाह्य प्रकृति की अनन्त एवं आर्य लोग आन्तरिक प्रकृति की अनन्त सम्बन्धी खोज में दत्तचित्त हुए। यूनानी लोग बृहत् ब्रह्माण्ड की खोज में व्यस्त हुए और आर्य लोग क्षुद्र ब्रह्माण्ड या सूक्ष्म जगत् के तत्त्वानु-

सन्धान में मग्न हुए। संसार की सभ्यता में दोनों को ही अपना अपना निर्दिष्ट अंग विशेष सम्पन्न करना पड़ा था। आवश्यक नहीं है कि इनमें से एक को दूसरे से कुछ उधार लेना है। लेकिन परस्पर तुलनात्मक अध्ययन से दोनों लाभान्वित होंगे। आर्यों की प्रकृति विश्लेषण-प्रिय थी। गणित और व्याकरण में आर्यों की अद्भुत उपलब्धियाँ प्राप्त हुईं और मन के विश्लेषण में वे चरम सीमा को पहुँच गये थे। हमें पाइथागोरस, मक्केटिस, प्लेटो एवं मिस्र के नव्य प्लेटोवादियों के विचारों में भारतीय विचार की झलक देख पड़ती है।

इसके पश्चात् स्वामीजी ने यूरोप पर भारतीय विचारों के प्रभाव की विस्तृत समीक्षा करके दिखाया कि विभिन्न युगों में स्पेन, जर्मनी एवं अन्यान्य यूरोपीय देशों के ऊपर इन विचारों की कैसी छाप पड़ी थी। भारतीय राजकुमार दारा-शिकोह ने उपनिषद् का अनुवाद फारसी में किया। शॉपेनहॉवर नामक जर्मन दार्शनिक उसका लेटिन अनुवाद देखकर उसकी ओर विशेष रूप से आकृष्ट हुआ। उसके दर्शन में उपनिषदों का यथेष्ट प्रभाव देखा जाता है। इसके बाद ही काण्ट के दर्शन-ग्रंथों में भी उपनिषदों के भावों के चिह्न देखे जाते हैं। यूरोप में साधारण-तया तुलनात्मक भाषा-विज्ञान की अभिरुचि के कारण ही विद्वान् लोग संस्कृत के अध्ययन की ओर आकृष्ट होते हैं। परन्तु अध्यापक डॉयसन जैसे व्यक्ति भी हैं जो केवल दार्शनिक ज्ञान के लिए ही दर्शनों का अध्ययन करते हैं। स्वामीजी ने आशा प्रकट की कि भविष्य में यूरोप में संस्कृत के पठन-पाठन में और अधिक दिलचस्पी ली जायेगी। इसके बाद स्वामीजी ने दिखलाया कि पूर्वकाल में 'हिन्दू' शब्द सार्थक था और वह सिन्धु नदी के इस पार बसने वालों के लिए प्रयुक्त होता था, किन्तु इस समय वह सर्वथा निरर्थक है, क्योंकि इस समय सिन्धु नदी के इस पार नाना धर्मावलम्बी बहुत-सी जातियाँ बसती हैं।

इसके बाद स्वामीजी ने वेदों के सम्बन्ध में विस्तृत रूप से प्रकाश डाला। उन्होंने कहा, "वेद किसी व्यक्ति विशेष के वाक्य नहीं हैं। पहले कतिपय विचारों का शन-शन विकास हुआ, अतः उन्हें ग्रन्थ का रूप दिया गया, और वह ग्रन्थ प्रमाण बन गया।" स्वामीजी ने कहा, "अनेक धर्म इसी भाँति ग्रन्थबद्ध हुए हैं। ग्रन्थों का प्रभाव भी असीम प्रतीत होता है। हिन्दुओं के ग्रन्थ वेद हैं जिन पर अभी हजारों वर्षों तक हिन्दुओं को निर्भर रहना होगा। लेकिन उन्हें वेदों के सम्बन्ध में अपने विचार बदलने होंगे और उन्हें नये सिरे से दृढ़ चट्टान की नींव पर स्थापित करना होगा। वेदों का वाङ्मय विशाल है, किन्तु वेदों का नव्य प्रतिशत अंश इस समय उपलब्ध नहीं है। विशेष-विशेष परिवार में एक-एक वेदांश थे। उन परिवारों के लोप हो जाने में वे वेदांश भी लुप्त हो गये, किन्तु जो इस समय भी मिलते हैं, वे भी इस जैसे कमरे में समा नहीं सकते। ये वेद अत्यन्त प्राचीन तथा अति मरल भाषा में लिखे गये हैं। वेदों का व्याकरण भी इतना अस्पष्ट है कि

वहुतो के विचार में वेदों के कई अंशों का कोई अर्थ ही नहीं निकलता ।”

इसके बाद स्वामीजी ने वेद के दो भागों—कर्मकाण्ड और ज्ञानकाण्ड की विस्तृत समीक्षा की । कर्मकाण्ड कहने से सहिता और ब्राह्मण का बोध होता है । ब्राह्मणों में यज्ञ आदि का वर्णन है । सहिता अनुष्टुप्, त्रिष्टुप्, जगती प्रमृति छंदों में रचित गेय पद हैं । साधारणतः उनमें इन्द्र, वरुण अथवा अन्य किसी देवता की स्तुति है । इस पर प्रश्न यह उठा, ये देवता कौन थे ? इनके सम्बन्ध में अनेक मत निर्धारित हुए, किन्तु अन्यान्य मतों द्वारा वे मत खंडित कर दिये गये । ऐसा बहुत दिनों तक चलता रहा ।

इसके बाद स्वामीजी ने उपासना प्रणाली सम्बन्धी विभिन्न धारणाओं की चर्चा की । बेबिलोन के प्राचीन निवासियों की आत्मा के सम्बन्ध में यह धारणा थी कि वह केवल एक प्रतिरूप देह (double) मात्र है, उमका अपना कोई व्यक्तित्व नहीं होता और वह मूल देह से अपना सम्बन्ध कदापि विच्छिन्न नहीं कर सकती । इस ‘प्रतिरूप’ देह को भी मूल शरीर की भाँति क्षुधा, तृषा, मनोवृत्ति आदि के विकार होते हैं, ऐसा उनका विश्वास था, माय ही यह भी विश्वास था कि मृत मूल शरीर पर किसी प्रकार का आघात करने से ‘प्रतिरूप’ देह भी आहत होगी । मूल शरीर के नष्ट होने पर ‘प्रतिरूप’ देह भी नष्ट हो जायगी । इसलिए मृत शरीर की रक्षा करने की प्रथा आरम्भ हुई इसी से ममी, समाधि, मन्दिर, कब्र आदि की उत्पत्ति हुई । मिस्र और बेबिलोन के निवासी एवं यहूदियों की विचार-धारा इससे अधिक अग्रसर न हो सकी, वे आत्म-तत्त्व तक नहीं पहुँच सके ।

प्रो० मैक्समूलर का कहना है कि ऋग्वेद में पितर-पूजा का सामान्य चिह्न भी नहीं दिखाई पड़ता । ममी आख फाड़े हुए हम लोगों की ओर देख रहे हैं । ऐमा वीभत्स और भयावह दृश्य भी वेदों में नहीं मिलता । देवता मनुष्यों के प्रति मित्र भाव रखते हैं । उपास्य और उपासक का सम्बन्ध सहज और सौम्य है । उसमें किसी प्रकार की म्लानता का भाव नहीं है, उनमें सहज आनन्द और सरल हास्य का अभाव नहीं है । स्वामीजी ने कहा, वेदों की चर्चा करते समय मानो मैं देवताओं की हास्य-ध्वनि स्पष्ट सुनता हूँ । वैदिक ऋषिगण अपने सम्पूर्ण भाव भाषा में भले ही प्रकट न कर सकें हो किन्तु वे सस्कृति और सहृदयता के आगार थे । हम लोग उनकी तुलना में जगली हैं ।

इसके बाद स्वामीजी ने अपने कथन की पुष्टि में अनेक वैदिक मंत्रों का उच्चारण किया । ‘जिस स्थान पर पितृगण निवास करते हैं, उसको उसी स्थान पर ले जाओ—जहाँ कोई दुःख शोक नहीं है ।’ इत्यादि । इसी भाँति इस देश में इस धारणा का आविर्भाव हुआ कि जितनी जल्दी शव जला दिया जायगा, उतना ही अच्छा है । उनको क्रमशः ज्ञात हो गया कि स्थूल देह के अतिरिक्त एक सूक्ष्म देह है, वह सूक्ष्म देह स्थूल देह के त्याग के पश्चात् एक ऐसे स्थान में पहुँच जाती

है, जिस स्थान में केवल आनन्द है, दुःख का तो नामोनिशान भी नहीं है। सेमेटिक धर्म में भय और कष्ट के भाव प्रचुर हैं। उनको यह धारणा थी कि यदि मनुष्य ने ईश्वर का दर्शन कर लिया तो वह मर जायगा। किन्तु ऋग्वेद का भाव यह है कि ईश्वर के साक्षात्कार के पश्चात् ही मनुष्य का यथार्थ जीवन आरम्भ होता है।

अब यह प्रश्न उठा, ये देवता कौन थे? इन्द्र समय-समय पर मनुष्यों की महायता करते हैं। कभी-कभी वे अत्यधिक सोम का पान भी करते हैं, स्थान-स्थान पर उनके लिए सर्वशक्तिमान, सर्वव्यापी प्रभृति विशेषणों का भी प्रयोग हुआ है। वरुण के सम्बन्ध में भी इसी प्रकार की नाना धारणाएँ हैं। देवों के चरित्र सम्बन्धी ये सब वर्णनात्मक मन्त्र कहीं-कहीं बहुत ही अपूर्व हैं और भाषा भी अत्यन्त उदात्त है। इसके पश्चात् स्वामीजी ने प्रलय वर्णनात्मक विख्यात नासदीय सूक्त, जिसमें अन्धकार का अन्धकार से आवृत होना वर्णित है—सुनाया और कहा, जिन लोगों ने इन सब महान् भावों का इस प्रकार की कविता में वर्णन किया है, यदि वे ही असम्य और असंस्कृत थे तो फिर हमें अपने को क्या कहना चाहिए? इन ऋषियों की अथवा उनके देवता इन्द्र, वरुण आदि की किसी प्रकार की समालोचना करने या उनके बारे में कोई निर्णय देने में मैं अक्षम हूँ। मानो क्रमागत दृश्य पर दृश्य बदलता चला आ रहा है और सबके पीछे एक सद्दिशा बहुधा बढ़ती की यवनिका है। इन देवताओं का वर्णन बड़ा ही रहस्यमय, अपूर्व और अति सुन्दर है। वह विल्कुल अगम्य प्रतीत होता है—पर्दा इतना सूक्ष्म है कि मानो स्पर्श मात्र से ही फट जायगा और मृगमरीचिका की भाँति लुप्त हो जायेगा।

आगे चलकर स्वामीजी ने कहा, “मुझे एक बात बहुत सम्भव और स्पष्ट मालूम होती है और वह यह है कि यूनानियों की भाँति आर्य लोग भी ससार की समस्या हल करने के लिए पहले बाह्य प्रकृति की ओर उन्मुख हुए—सुन्दर रमणीय बाह्य प्रकृति भी उन्हें प्रलोभित करके धीरे-धीरे बाह्य जगत् में ले गयी। किन्तु भारत की यही विशेषता है कि जिस वस्तु में कुछ उदात्तता नहीं होती उसका यहाँ कुछ मूल्य ही नहीं होता। मृत्यु के पश्चात् क्या होता है, इसकी यथार्थ तात्त्विक विवेचना साधारणतः यूनानियों के हृदय में उठी ही नहीं। किन्तु भारत में आरम्भ से ही यह प्रश्न बार-बार पूछा जा रहा है—‘मैं कौन हूँ? मृत्यु के पश्चात् मेरी क्या अवस्था होगी?’ यूनानियों के मत में मनुष्य मर कर स्वर्ग जाता है। स्वर्ग जाने का क्या अर्थ है? कुछ के बाहर जाना, भीतर कुछ नहीं है। सब कुछ केवल बाहर है। उनका लक्ष्य केवल बाहर की ओर था, केवल इतना ही नहीं, मानो वे स्वयं भी अपने आप से बाहर थे। और उन्होंने सोचा, जिस समय वे एक ऐसे स्थान में जा पहुँचेंगे जो बहुत कुछ इसी ससार की भाँति है, किन्तु वहाँ इस ससार के दुःख-क्लेश का सर्वथा अभाव है, तभी उन्हें ईप्सित सभी वस्तुएँ प्राप्त हो जाएगी और वे तृप्त हो जाएंगे। उनकी धर्म सम्बन्धी भावना इसके और ऊपर नहीं उठ सकती।

किन्तु हिन्दुओ का मन इतने से तृप्त नही हुआ । उनके विचार मे स्वर्ग भी स्थूल जगत् के अन्तर्गत है । हिन्दुओ का मत है कि जो कुछ सयोगोत्पन्न है उसका विनाश अवश्यम्भावी है । उन्होने बाह्य प्रकृति से पूछा, “आत्मा क्या है, इसे क्या तुम जानती हो ?” उत्तर मिला, “नही ।” प्रश्न हुआ, “क्या कोई ईश्वर है ?” प्रकृति ने उत्तर दिया, “मैं नही जानती ।” तब वे प्रकृति से विमुख हो गये और वे समझने लगे कि बाह्य प्रकृति कितनी ही महान् और भव्य क्यों न हो, वह देश-काल की सीमा से आवद्ध है । तब एक अन्य वाणी सुनायी देती है नये उदात्त भावो की धारणा उनके मन मे उदित होती है । यह वाणी थी ‘नेति, नेति’—‘यह नही, यह नही’—उस समय विभिन्न देवगण एक हो गये, सूर्य, चन्द्र, तारा इतना ही क्यों, समग्र ब्रह्मांड एक हो गया—उस समय इस नूतन आदर्श पर उनके धर्म का आध्यात्मिक आधार प्रतिष्ठित हुआ ।

न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकं नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमग्नि ।

तमेव भान्तमनुभाति सर्वं तस्य भासा सर्वमिदं विभाति ॥

(कठोपनिषद् ३/१)

—‘वहा सूर्य भी प्रकाशित नही होता, न चन्द्र, न तारा, न विद्युत्, फिर इस भौतिक अग्नि का तो कहना ही क्या । उसी के प्रकाशमान होने से ही सब कुछ प्रकाशित होता है, उसी के प्रकाश से ही सब चीजें प्रकाशित हैं ।’ उस सीमावद्ध, अपरिपक्व व्यक्तिविशेष, सबके पाप-पुण्यो का विचार करने वाले क्षुद्र ईश्वर की धारणा शेष नही रही, अब बाहर का अन्वेषण समाप्त हुआ, अपने भीतर अन्वेषण आरम्भ हुआ । इस भाति उपनिषद् भारत के बाइबिल हो गये । इन उपनिषदो का यह विशाल साहित्य है । और भारत मे जो विभिन्न मतवाद प्रचलित हैं, सभी उपनिषदो की भित्ति पर प्रतिष्ठित हुए ।

इसके बाद स्वामीजी ने द्वैत, विशिष्टाद्वैत, अद्वैत मतो का वर्णन करके उनके सिद्धान्तो का निम्नलिखित कथन से समन्वय किया । उन्होने कहा, “इनमे प्रत्येक मानो एक सोपान है—एक-एक सोपान पर चढने के बाद परवर्ती सोपान पर चढना होता है, सबके अन्त मे अद्वैतवाद की स्वाभाविक परिणति है और अन्तिम है तत्त्वमसि ।” उन्होने बताया कि प्राचीन भाष्यकार शंकराचार्य, रामानुजाचार्य और मध्वाचार्य आदि भी उपनिषद् को ही एकमात्र प्रमाण मानते थे, तथापि सभी इस भ्रम मे पडे कि उपनिषद् एक ही मत की शिक्षा देते है । सबने गलतिया की हैं । शंकराचार्य इस भ्रम मे पडे थे कि सब उपनिषदो मे केवल अद्वैतवाद की शिक्षा है, दूसरा कुछ है ही नही । इसलिए जिस स्थान पर स्पष्ट द्वैत भावात्मक श्लोक मिलते थे, उन्होने अपने मत की पुष्टि के लिए खीचतान कर उनका विकृत अर्थ किया । रामानुजाचार्य और मध्वाचार्य ने भी शुद्ध अद्वैतभाव प्रतिपादक वेदाशो की द्वैत व्याख्या करके वैसी ही भूल की है । यह सर्वथा सत्य है कि

उपनिषद् एक तत्त्व की शिक्षा देते हैं, किन्तु इस तत्त्व में सोपानारोहण की भाँति शिक्षा दी गयी है। इसके बाद स्वामीजी ने कहा कि खेद की बात है कि वर्तमान भारत में धर्म का मूल तत्त्व नहीं रह गया है, सिर्फ थोड़े बाह्य अनुष्ठान मात्र शेष बचे हैं। भारतवासी इस समय न तो हिन्दू ही हैं और न वेदान्ती ही। वे केवल छूआछूत मत के पोषक हैं। रसोई-घर ही उनके मन्दिर हैं और रसोई की हडियाँ और वर्तन ही उनके देवता हैं। इस स्थिति का अन्त होना ही चाहिए, और जितना शीघ्र इसका अन्त हो, उतना ही हमारे धर्म के लिए अच्छा है। उपनिषद् अपनी महिमा में उद्भासित हों और साथ ही विभिन्न सम्प्रदायों में विवाद की इति भी हो जाय।

शरीर स्वस्थ न होने से इतना ही बोल कर स्वामीजी थक गये। अतः उन्होंने आध घंटे विश्राम किया। उनके व्याख्यान का शेषार्थ सुनने के लिए श्रोतागण इस बीच धैर्यपूर्वक प्रतीक्षा करते रहे। स्वामीजी बाहर आये और उन्होंने फिर आध घंटे भाषण किया। उन्होंने समझाया कि बहुत्व में एकत्व की खोज को ही ज्ञान कहते हैं और किसी विज्ञान का चरम उत्कर्ष तब माना जाता है, जब सारे अनेकत्व में एकत्व का अनुसंधान पूरा होता है। यह नियम भौतिक विज्ञान तथा आध्यात्मिक विज्ञान दोनों पर समान रूप से लागू होता है।

वाक्यात रजिस्टर में तृतीय यात्रा का विवरण

ता० १२ दिसंबर, सन् १८९७ ई० मीती पौह व० ४ स० १९५४ का दीतवार सवारी श्रीजी बहादुर दामइकवाल्लु की सफर विलायत, जर्मनी, फ्रांस, इटली कर परसनता के साथ ६ नवंबर को खेतडी दाखिल हुई-तीकी बाबत जागीरदार, व बडी-बडी तनखा वालो की त्रफ से जाफत देणू करार पाकर आज को दीन मुकरिर कीयो छो ओर स्वामी विवेकानन्दजी का आणे प्र महफिल होणू राण्यो छो सी आज वोह दिन है।

श्री अन्नदाताजी महाराज बाद कार्रवाई मामूली ९॥ बज्या बग्गी सवार तलाव पर पधार जगा महफिल वगेरह की जो तजबीज करी गई मुलाहिजे फरमाई।

१० बज्या बग्गी सवार मय मुनसी जगमोहनलालजी स्वामी विवेकानन्दजी की पसवाई प्रधारे-बवाई पहूच्या-स्वामीजी पहला से आया हुवा मौजूद छा से वा कने पधार मॅट म्हौर १, रु० ५, कीया वासे वाता होती रही ४ बज्या स्वामीजी महाराज ने दहणी त्रफ वरावर मुनसीजी ने सामने बग्गी में सवार कर रवाना हुवा-भौंभू में पहूच्या-स्वामीजी की आरती हुई ठा० रामबकसजी मुनसी लछमी-नारायणजी वगेरह दस पाच आदमी बरीसालो पास पसवाई बासो मौजूद छो सो साथ हुवो-सवारी वडे मंदिर पधारी और हर जगह मोको प्र स्वामीजी की आरती

उतरती आई-मदर का महल तालाब कानी का मे स्वामीजी ने आसण पर बैठाया अदकारीजी (अधिकारीजी) मदर का आकर आरती उतारी व रुपया २ भेंट कीया और मु० लछमीनारायणजी २ रु०, जोरजी गणेश दारोगो १ रु०, बाबू जीवनदास २ रु० भेंट कीया फेर आप तो असनान कर पोसाप करी। लोग-वाग महफिल मे गया—७॥ बज्या श्रीहजूर स्थाव मय स्वामीजी महाराज विवेकानन्द-जी के रवाना हुवा सो आगे २ तो स्वामीजी व बाका साथ का ओर पाछे आप पग पावडा कद का थाना का मदर का म्हल का बारना से और महफिल की जगह तक कीया गया—महफिल मे पधार गदी सादा पर बीराज्या स्वामीजी मय साथ-का के दहणी त्रफ गलीचा पर बीराज्या—महफिल मे—लोगवाग बैठ्या सो स्वामीजी की भेंट माफिक तफसील करी :—

ठा० रामबकसजी २ रु०, पडित गोपीनाथजी २ रु०, जालमसिंहजी २ रु०, मुनसी जगमोहनजी २ रु०, साह अरजनदासजी २ रु०, ठाकर चदरसिंहजी २ रु०, घाभाइ रायबकसजी २ रु०, प० कनयालालजी २ रु०, ठा० स्योसिंहजी २ रु०, देवीसहायजीजोसी २ रु०, हरनाथजी वाकोटीका २ रु०, करनैलजी रघुवीरसिंहजी २ रु०, गुलाबखाजी २ रु०, हकीम अहमदअलीजी २ रु०, प० लछमीनारायणजी मोटका २ रु०, आनदीलालजी तहसीलदार २ रु०, मगतरायजी तहसीलदार २ रु०, बसती-लाल चौधरी २ रु०, गगासहायजी मोदी २ रु०, नारायणदासजी चौधरी २ रु०, प० सकरलालजी २ रु०, सबलसिंहजी गुढा ५ रु०, षुडारादका ५ रु०, ठाकर बसतरायजी २ रु०, श्रीभाल धनजी २ रु०, घाभाई मुसरफषाजी २ रु०, हरनाथजी गो० १ रु०, भारतजी सलेदीजी का १ रु०, अलीहसनमीर १ रु०, सरदार अलीषा १ रु०, गागजी बडागावका १ रु०, लालजी बडा गाव का को बेटो १ रु०, कानजीभोकावत १ रु०, महतावषाजी १ रु०, चौ० गगासहायजी १ रु०, लाला भगोतीलालजी १ रु०, मैरजीरोवजीका १ रु०, भूरजीमेडत्यो १ रु०, जुगलकिशोर १ रु०, मेजरसादूलजी टकणोत १ रु०, श्री गोपालजी १ रु०, लाला बनसीधर १ रु०, रामलालजी १ रु०, तपतजी इन्दरपुरका १ रु०, बसन्तीलाल लाला १ रु०, मेजर रघुवरदयाल १ रु०, बसेसरलालजी १ रु०, स्थानानजी पतरोल १ रु०, दीदारबकस १ रु०, इनसपेक्टर फजल रसूल षा १ रु०, गुलाबराय स्था १ रु०, जीसुप चौधरी १ रु०, तारबाबू रहमबकस १ रु०, टूटो १ रु०, हुसेनअलीपठाण १ रु०, लछमीनारायण षजाची १ रु०, प्रसादीमलजी १ रु०, देवीदयाल १ रु०, स्योनारायणसगी १ रु०, मगलजी षाटूको १ रु०, नानूस्था १ रु०, जोधजी १ रु०, वडाऊ का हवीव १ रु०, चौबदार महमदौ १ रु०, चौबदार मेदूफरास १ रु०, महमदोनथूको १ रु० उमरमीर १ रु०, वालाबकस १ रु०, जुवाला १ रु० मुनीम कोठी १ रु०, रामनाथ कानुनगोवो १ रु०, सिमुलालजी १ रु०, रामनारायणजी १ रु०, रामजीदास १ रु०, लाला भादरमल १ रु०, लाला छोटेलाल १ रु०, लाला

चेनसुप १ रु०, ज्यामादार स्थापूरका ११ रु०, भलाआदमी हीरा १ रु०, सराफ सुखदेवस्था १ रु०, हरीसिजी १ रु०, सावतजी रीसालदार १ रु०, अम्बादत्तजी मिश्र १ रु०, गणेशजी स्था १ रु०, जवारजी ठा० १ रु०, जुमरदीषा १ रु०, फरीद सहाजतपांजीको १ रु०, कीसनजी दफेदार १ रु०, मीरजा नवाब १ रु०, रामपरसाद १ रु०, मेजर जगमोहन १ रु० ।

नजर भेंट हुई जीते कलालता को गाणू हूवो—बाद मे सब लोगो की त्रफ से मुनसी जगमोहनलालजी पडा होकर ईसपीच सुनाई कि —

“हम लोग आज अत्यन्त हर्षित हैं कि आपको कामयाबी के साथ पश्चिमी जहान से भारत वरस मे वापस पधारने पर जैसे षेतडी नरेश को पहले-पहले आपकी सेवा मे एड्रेस पेस कराने का मौका मदरास मे और दरसुन का मौका कलकत्ते मे मिला वैसे ही हम लोग षेतडी निवासियों को भी आज दिन दोन्यु बातो का मौका हासिल हुवा है और ज्यादा षुमी ईस बात की है कि आज पधारना होते ही हम लोगो का निमत्रण कु मजूर फरमाकर हमारे इस तकरीब के आजके जलसे मे पधारे हम लोग बहुत दिनो से आसा किये हुए थे कि कब वोह दिन उगे कि जब श्री स्वामीजी महाराज के फिर षेतडी ही मे दरसन होयें सो घन्य है परमेश्वर की आज वोह एक मुदत से चाहा हुवा दिन उगा—हमलोग फूले नही समाते हैं—जब कि हम जानते हैं कि हिन्दू धरम की जयपताका दूर-दूर मुलको मे आज तक किसी ने ऐमी नही लगाई और वेदान्त के पराचीन सिद्धान्त वगैरह को भी जैसा नहीं जमाया जसा कि आपने षुद तकलीफ उठाकर दूर-दूर मुलको मे पधार कर किया है—आपकी कभी यह मनस्या नही कि हिन्दू, मुसलमान व ईसाई वगैरह किसी का भी ईमान धरम बिगडे या बदले बलके उपदेस करते हैं इन सब मजहबो का जो एक लक्ष परमेश्वर है जिसका कुछ भी नाम लिया जावे परमेश्वर, षुदा या कुछ भी उसके मामले किसी को भी भगडना नही चाहिये दूसरे के मजहब या फिरके की वुराई करने मे अपनी बडाई हरगिज नही समझना चाहिये और इन सब मजहबो रूपी मोतियो की माला की एक नामवर डोरी जीसको परमेश्वर कहना चाहिये उस पर सबको येक दिल होकर मजबूत रहना चाहिये ईषतलाकात मे येकसा नीयत होना कूदरत के नकसे मे शामिल इसको पहचानना चाहिये—यह उपदेस आपका इस जमाने की समझ जिस तरीके से गवारा कर सकती है उनही तरीको पर हुवा है जिसमे परमपुज्य आपके श्रीगुरुमहाराज रामकृष्ण परमहंसजी के सिद्धान्त का असलीअकुर और आपका सविस्तर उपाय बडे रूप मे स्यामिल है—अमेरिका युरोप वाले ईस हिन्दूसथान को दूनीया और दोन्यु मामलु मे भौत गीरा समझते थे अब वर अकस उसके यह सीरफ आपही की कोसीस से हुवा है कि हजारू लायक-लायक आदमी उन देसो के इस भांत वरसु कै मामलु मे सबसे ज्यादा तरकी कीया हुवा मानने लगे हैं आज का जलसा जो हम लोगो ने इस बात की कदर दीपलाने को

कीया है। इसकी तवाजो को उम्मेद है कि आप कीरपा करके कबुल फरमावेंगे। परमेश्वर आपको सब तरह से आनद रखें—

पेतडी राज के जागीरदार तनषाहदार मुलाजिम यह कही—और दसषत लोगो का।

ठा० रामबकसजी, पडित गोपीनाथजी, स्हा अरजनदासजी, मुनसी जगमोहनजी, प० कनयालालजी, करनल रघुवीरसिंहजी, जोसी देवीसहायजी, लछमनदासजी, गगासहायजी नायब, आनदीलाल तहसीलदार, हणूमान तहसीलदार, धाभाई हरनाथजी, प० लछमीनारायणजी, बसतीलाल चौधरी, प० शकरलाल, गणेश स्हा चीठानवीस, रामजीदास, लाला मखनलाल, लाला जोरावरसिंह, भुरसिंह मुलकपरियो, ठाकुर बलुतसिंह सलेदीजिका, बालसिंह चिराणाका, सावतसिंह बडाऊका, सादूलसिंह गोपालका, महाबकस प्रसरामका, बलासिंह गोपालका, प्रतापसिंह वीका, नारायणदास चौधरी, मगतराय तहसीलदार, हरनाथसिंह बाकोटीका, जोधसिंह, भगोतीलाल, लाला बकसीराय धीराणका, वनसीधर, बसन्तराय श्रीमाल, बालुसिंह, कपतान हसनअली, भगुतसिंह सलेदीका, गुलावेपा, भादरमल श्रीमाल, लछमीनारायणमीर मुन्सीयह दसषत छा।

और वाद मे स्वामीजी महाराज श्री विवेकानन्दजी, श्री हजुर दामयकबालहु की तारीफ मे ईसपीच कही—पाछै ठा० रामबकस सिंहजी कही—बाद श्री हजुर दामइकबालहु वहादुर ने षडे होकर जवानमुबारिक से फरमाया।

वाद मे आप तो वीराज गया जद गायणू होकर थोडी देर फेर बठा से स्वामीजी व वाका आदम्या नै आगे कर मन्दर का पाछाने जीमण की जगा पधार्या सो आप वास्ते व स्वामीजी और स्वामीजी का साथया के वास्ते तीवारी मे चौकिया लगी हुई मौजूद छी और पाटा लग्या हुआ मौजूद छा सो बीराज्या साथका लोग ढाइसैक २५० करीव पाटा पर बैठ्या और आपके नीचे गदी मोडो रह्यो वाद आध घण्टा के थाल हाजिर हुवा सो आरोगता रहा वाद जीमण के सबकी तरफ से ठा० रामबकसजी अत्र लगाकर फूलमाला पहराइ फेर बठा से ६ वज्या रवाना होकर तालाव की दोकाना पर से पडा-षडा आतीसबाजी मुलाहिजे फरमाई। फेर वग्गी सवार महला पधार्या। स्वामीजी सुषमहल डेरा मे गया।

रोसनी तलाव पर पैडिया पर लेरियाघटी व वास रोपकर दरवाजा आगै दीवा बराया गया गढ पर रोसनी हुई तीमे तेल मण १३॥ लाग्यो।

ता० १३ दीमम्बर सन् १८६७ ई० मीती पोह बु० ५ स० १६५४ का मोमवार।

सुपमहल स्वामीजी कने पवार वामे वाता करता रह्या।

ता० १४ दीमम्बर सन् १८६७ ई० मीती पोह बु० ६ स० १६५४ मगलवार।

स्यामकी वाग अजीत निवास पधर्या स्वामी विवेकानन्दजी साथ गया वापीस स्वामीजी के डेरे पधर्या वाता करता रह्या । ८ बज्या महला पधर्या ।

ता० १५ दीसम्बर सन् १८९७ ई० मीती पौह बु० ६ स० १९५४ बुधवार ।

रात ने स्वामीजी आ गया सो सरदमहल मे वासै वाता होती रही । ९॥ बज्यां वह तो गया आप थाल जीमकर आराम फरमायो ।

ता० १७ दीसम्बर सन् १८९७ ई० मीती पौह बु० ८ स० १९५४ सुकरवार ।

१॥ बज्या मदरसा मे पधारे स्वामीजी मौजूद छा सो सभा करी व सकर-नालजी हेडमास्टर अेडरेस दीयो वा हेडमास्टर उस्ताद लोगा स्वामीजी व श्री हजूर की तारीफ मे सो स्यामील न्यारा है और आपकी थेंकर की अेडरेस दीयो—फेर वन्ध अजीत समद पर जाकर वोह दीपायो ओर लडका मदरसा का आया छुट्टी २ रोज लाडू १५ रु० का दीवाया ।

ता० १८ दीसम्बर सन् १८९७ ई० मीती पौह व० १० स० १९५४ का सनीवार ।

अजीत निवास वाग सें ७ बज्या वापस पधार स्वामीजी के डेरे वासैं बाता करी ।

ता० १९ दीसम्बर सन् १८९७ ई० ।

तीसरे पहर चीराणी की डुगरी मे मय स्वामीजी के पधारे—सीकार करी—घुडदौड कराई ।

ता० २० दीसम्बर सन् १८९७ ई० दीतवार ।

स्वामी विवेकानन्दजी आगया वासैं टहलता-टहलता बाता होती रही । फेर उप्र पधार बरामडा मे बीराज्या स्वामीजी महाराज से बाता होती रही ।

७ बज्या शाम मय स्वामीजी के रवाना होकर सुषमहल पधारे आज स्वामीजी की तरफ से धर्म बिसे की बात-चीत छी सो बठे ओर भी लोग वाग कुरस्या पर बैठ्या छा सो स्वामीजी घरम बीसे मे ईसपीच दई ।

ता० २१ दीसम्बर सन् १८९७ ई० मीती पौह बु० १२ स० १९५४ मगलवार ।

४॥ बज्या शाम मय हजुरी चेला व स्वामीजी के बग्गी सवार जैपुर नै रवाना हुवा शाम की बवाई दाषील हुवा तहसील मे डेरो हुवो—स्वामीजी से बाता होती रही ।

बवाई से २२ दीसम्बर को चल कर—१ बज्या पीथमपुरी का सर मे पहुचे और रात को थोई पधर्यार कर थाल जीम आराम फरमाया—

थोई से २३ दीसम्बर को ९ बजे रवाना होकर ७ बज्या जैपुर दाषील हुवा ।

ता० २४ दीसम्बर सन् १८९७ ई० मे मु० जैपुर ।

स्वामीजी से वाता करी ।

ता० २५ व २६ दीसम्बर—साधारण राजकीय कामो मे सलग्न रहे ।

ता० २७ दीसम्बर सन् १८९७ ई० ।

६ बज्या गोविंददास का बगीचा मे पधार्या बठे स्वामी विवेकानन्दजी की ईसपीच हुई ।

ता० २९ दीसम्बर सन् १८९७ ई० ।

स्वामीजी से बाता होती रही ।

ता० १ जनवरी सन् १८९८ ई० मीती पोह सु० ७ स० १९५४ का सनीसर ।

मु० जैपुर रवानगी स्वामीजी ।

फेर स्वामी विवेकानन्दजी आया वाने डडोत प्रणाम कर वासे बाता होती रही । स्वामीजी आज रवाना हो छा सो वाने पूहचाबा ने ८ बज्या बगी सवार कर मय मुनसी जगमोहनलालजी के ईस्टेशन पर पधारे फेर टाईम आई जद स्वामीजी तो रेल मे सवार होकर अजमेर ने रवाना हो गया आप वापस डेरा पधारे ।

अधिक ठहरने का स्वामीजी को अवकाश न था । इसलिए खेतडी से विदा होकर वे पुन जयपुर चले गये । राजाजी भी उन्हे पहुचाने के लिए साथ-साथ जयपुर तक गये ।

स्वामीजी जयपुर में

२३ दिसम्बर १८९७ ई० को जयपुर पहुचे एव १० दिन ठहरने के उपरान्त १ जनवरी १८९८ ई० को किशनगढ होते हुए जोधपुर के लिए प्रस्थान किया । जयपुर मे लोगो के आग्रह से गोविंददास के बगीचे मे एक सभा हुई । अध्यक्षीय आसन भी राजाजी बहादुर ने ही सुशोभित किया था । उस सभा मे स्वामीजी एक हृदयग्राही भाषण देकर जोधपुर आदि की ओर प्रस्थान कर गये थे ।

स्वामीजी के साथ राजाजी की कोरी वाचनिक सहानुभूति (जबानी जमा-खर्च) न थी । वे उनके सच्चे सहायक और हितैषी थे । स्वामीजी की सहायता वरावर उनकी आवश्यकता की पूर्ति करने के रूप मे करते रहते थे । स्वामीजी की माता को एक सौ रुपये मासिक की सहायता देने की राजाजी बहादुर ने स्थिर व्यवस्था कर दी थी और यह सहायता राजाजी और स्वामीजी के लोकान्तरित होने के बाद भी खेतडी राज के खजाने से स्वामी विवेकानन्दजी की माता को उनका देहावसान होने तक निरन्तर मिलती रही ।

स्वामीजी के गुरुभाई स्वामी अखण्डानन्द का राजस्थान में कार्य

स्वामी अखण्डानन्द का पूर्वाश्रम का नाम गगाधर गगोपाध्याय था। उनका जन्म ब्राह्मण कुल में ३० सितम्बर १८६३ ई० में कलकत्ता के अहिर-टोला मोहल्ले में हुआ था। स्वामी अखण्डानन्द सन् १९२५ से १९३४ तक दस वर्ष तक रामकृष्ण मिशन के उपाध्यक्ष तथा १९३४ से ७ फरवरी १९३७ ई० मृत्युपरान्त मिशन के अध्यक्ष रहे। परमहंस के सान्निध्य में आध्यात्मिक उन्नति की, तत्पश्चात् परिव्राजक जीवन यापन तथा स्वामी विवेकानन्द से प्रोत्साहित होकर “दरिद्रदेवोभव” (मानव मात्र में ईष्ट सेवा) को आदर्श मानकर जीव सेवा में जीवन व्यतीत किया। स्वामीजी की मान्यता थी कि कर्म ही महान साधन है। दूसरों के लिए जीना ही सचमुच जीना है, उनके जीवन का मूल मंत्र बन गया था।

श्रीरामकृष्ण देव के १८८६ में शरीर छोड़ने के पश्चात् गगाधर परिव्राजक के रूप में सामने आते हैं। वे हिमालय, तिब्बत (तीन बार), राजपूताना, गुजरात महाराष्ट्र के अनेक दर्शनीय एवं तीर्थ स्थानों पर पैदल ही भ्रमण करते रहे थे।

राजस्थान में जयपुर, अजमेर, आबूरोड, उदयपुर, चित्तौड़गढ़, नाथद्वारा भी गये थे। खेतड़ी एवं शेखावाटी जनपद के अलसीसर-मलसीसर-चिडावा-सूरजगढ़ भुझनू आदि स्थानों पर तो सेवा और शिक्षा का कार्य अपने गुरु भाई स्वामी विवेकानन्द के आदेश से कराते ही रहे।

स्वामी विवेकानन्दजी अमेरिका में थे उसी समय उनके गुरुभाई स्वामी अखण्डानन्द का खेतड़ी में शुभागमन हुआ। पहले भी वे खेतड़ी पधार चुके थे। राजाजी ने उनके आतिथ्य का यथोचित प्रबन्ध कर दिया। स्वामी अखण्डानन्दजी ने शेखावाटी की स्थिति का ज्ञान प्राप्त कर लिया। राजाजी के विनम्र व्यवहार और शिष्टाचार से स्वामीजी मुग्ध हो गये। स्वामीजी का कथन है कि “प्रायः डेढ़ महीने तक मैं मेहमान की तरह

खेतड़ी में रहा और लाइब्रेरी से पुस्तकें मगाकर—विशेष कर 'थियोडोर पारकर' की ग्रथावली पढ़ता रहा।" अनन्तर स्वामीजी मलसीसर के ठाकुर श्री भूरसिंहजी साहब और उनके कनिष्ठ भाई ठा० श्री चतुरसिंहजी के आमन्त्रण से प्रायः छ महीने मलसीसर में रहे। मलसीसर से पुनः खेतड़ी आये। शेखावाटी के जनसाधारण से मिलने पर उन्हें उनके सुख-दुःख का हाल मालूम हुआ। वहाँ के गरीबों के कष्ट से स्वामीजी का हृदय एक विशेष प्रकार के कष्ट का अनुभव कर रहा था। उन्होंने अपने हृदय की व्यथा स्वामी विवेकानन्दजी को लिखी और शेखावाटी में कार्य करने की आवश्यकता दिखलाते हुए उनकी अनुमति चाही। स्वामी अखण्डानन्दजी का उत्साह देखकर राजाजी ने भी उनके उद्देश्य के प्रति सहानुभूति प्रकट की और कहा कि आप कार्य कीजिये, जिस प्रकार की सहायता की आवश्यकता होगी, वह आपको राज्य से दी जायगी। उधर अमेरिका से स्वामी विवेकानन्दजी का पत्र^१ पहुँच गया, जिसमें उन्हें राजपूताने में काम करने के लिए उत्साहित किया गया था। अपने मन के उत्साह, स्वामी विवेकानन्द के

१ स्वामी अखण्डानन्दजी को स्वा० विवेकानन्दजी का खेतड़ी में जो उत्साह-वर्द्धक पत्र मिला, उसके कुछ अवतरण इस प्रकार हैं—

• • • राजपूताने के भिन्न-भिन्न स्थानों के ठाकुरों में आध्यात्मिक भाव और लोक-हितैषिता को प्रचारित करने की चेष्टा कीजिये। हमें कार्य करना उचित है और आलसी बनकर बैठे रहने से यह हो नहीं सकता। कभी-कभी मलसीसर, अलसीसर तथा अन्याय "सरो" की यात्रा किया कीजिये। • •

• • • • • खेतड़ी के निर्धन और नीची जाति के लोगों के घर जाकर उन्हें धार्मिक-शिक्षा दीजिये। उन्हें भूगोल तथा अन्य तरह के विषयों के मौखिक पाठ दिया कीजिये। आलसी बनकर बैठे रहने, राजसी भोजन करने तथा केवल 'हे प्रभो रामकृष्ण !' कहने से कोई लाभ नहीं। समय-समय पर दूसरे गाँवों में भी जाया कीजिये और लोगों का जीवन तथा धर्म के तत्त्वों की शिक्षा दीजिये। कर्म, पूजा और ज्ञान—यही सब शिक्षा के प्रधान विषय हैं। इनका सम्पादन करने से मन पवित्र हो जायेगा अन्यथा अग्नि के बदले भस्म के ढेर में आहुति देने के समान सब कुछ निष्फल होगा। • • • •

• • गेरुआ वस्त्र विलासिता के लिए नहीं है। यह श्रेष्ठ कर्मों की वज्रा है। लोक-हित के लिए आपको तन, मन और वचन से प्रस्तुत रहना चाहिये आपने पढ़ा होगा—मातृ देवो भव, पितृ देवो भव—किन्तु मैं कहता हूँ—दरिद्र देवो भव, मूर्ख देवो भव—यह जान लेना कि इनकी सेवा करना परम धर्म है। • • • • •

आदेश और राजाजी की सहायता से स्वामी अखण्डानन्दजी जन-हित मे लग गये। इसी समय प्रसिद्ध लोक-सेवा-परायण सस्था 'रामकृष्ण मिशन' के कार्य की नीव खेतडी मे डाली गयी। उसके उद्देश्य के अनुसार कार्य प्रारम्भ किया गया। अन्यान्य कार्यों के अतिरिक्त शिक्षा-प्रचार का काम भी स्वामी अखण्डानन्दजी ने हाथ मे लिया। राजाजी की उदारता से खेतडी हाईस्कूल की स्थापना हो चुकी थी। उसमे अच्छे-अच्छे अध्यापक नियुक्त थे, परन्तु विद्यार्थियों की सख्या अधिक न थी। इसका कारण यह था कि लोगो ने उस समय तक विद्याध्ययन का महत्त्व विशेष नही समझा था। स्वामी अखण्डानन्दजी घर-घर जाकर लोगो को विद्या के लाभ समझाने लगे। उन्हे मालूम हुआ कि खेतडी मे दरोगा जाति के सैकडो घर हैं और पढने योग्य लडको की सख्या भी कम नही है। स्वामीजी ने उन लोगो मे अपने बालको को पढाने की अभिरुचि उत्पन्न की, परन्तु कठिनता यह थी कि राज की नौकरी मे लगे रहने के कारण दरोगो के लडके पढने का अवसर नही पाते थे और उच्च कर्मचारी उनकी शिक्षा के विरोधी भी थे। स्वामीजी ने राजाजी को पूरी परिस्थिति सुनायी। दयालु राजाजी ने दरोगो के बालको को पढाने की आज्ञा तुरन्त दे दी। पढनेवाले लडको के भोजन (पेटिये) की भी व्यवस्था कर दी गयी। यद्यपि राजकर्मचारियों को यह व्यवस्था अच्छी नही लगी, उन लोगो ने विरोध किया और राजाजी से कहा कि दरोगो के लडके राज मे नौकरी करते हैं, उन्हे स्कूल मे भेजने से काम मे हानि पहुचेगी। परन्तु राजाजी अपने विचार पर दृढ रहे। स्वामी अखण्डानन्दजी के प्रयत्न से स्कूल मे विद्यार्थियों की सख्या बढ कर तिगुनी हो गयी। स्वामीजी ने असमर्थ विद्यार्थियों को पुस्तक आदि की सहायता देने के लिए एक फण्ड खोला और चन्दे के रूप मे राजकर्मचारियों से भी उसमे सहायता प्राप्त की। राजा साहब और उनकी रानी साहिबा की सहायता मुख्य थी ही।

✕

✕

✕

राजाजी का हृदय उपदेश को कितना ग्रहण करता था, इसका एक उदाहरण भी लीजिये :—

राजाजी प्रात काल ८ बजे से पहले नही जागते थे, सोते ही रहते थे। स्वामी अखण्डानन्दजी को महल मे ही रहने का स्थान दिया गया था। जिधर राजाजी सोते थे उसके दूसरी ओर बरामदे मे स्वामीजी का आसन था। गरमी के दिन थे। स्वामीजी प्रात काल ही उठ जाते थे, परन्तु राजाजी के उठने मे प्रति दिन देरहुआ करती थी। एक दिन स्वामी अखण्डानन्दजी ने राजाजी से पूछा—“आप शय्या-त्याग किस समय करते हैं ? आपको विलम्ब से उठने की आदत कब से है ? यह आदत स्वास्थ्य के लिये अच्छी नही है। विशेषत. एक राजा के लिए तो बहुत बुरी है। आप पर इतने लोगो की रक्षा का भार है और आप निश्चित होकर ६ बजे

तक सोते रहे—यह बात क्या राजधर्म के अनुकूल है ?”

राजाजी ने सरलता के साथ विनम्र शब्दों में उत्तर दिया—“यह आदत मुझे बहुत समय से है। जब मैं जयपुर रहता था, तभी से यह आदत है। जयपुर दरबार स्वर्गवासी महाराज सवाई रामसिंहजी की मुझ पर बड़ी कृपा थी। मेरी देखभाल भी स्वयं करते थे। मैं प्रायः उनके पास ही रहा करता था। रात को ३ बजे तक महाराज विलियर्ड खेला करते थे। मैं भी उनके साथ रहता था, खेलता भी था। वाद में सोता था। ऐसी दशा में देर से उठने की आदत पड़ जाना स्वाभाविक है। महाराज १० बजे तक उठते थे और ८, ९ बजे में, उसी समय की यह आदत है।”

स्वामीजी ने कहा था—“अब आपके लिये यह उचित नहीं है। नीतिकारो ने असमय सोने की बड़ी निन्दा की है।” स्वामीजी ने यह श्लोक भी कहा था—

‘कुचेलिनं दन्तमलापधारिणम्
वह्वाशिनं निष्ठुरवाक्यभाषिणम् ।
सूर्योदये चास्तमये च शायिनम्
विमुञ्चति श्रीरपि चक्रपाणिनम् ॥

मैला-कुचैला कपडा पहननेवाला, दातो को साफ न रखनेवाला, बहुत खाने वाला, कड़ी बातें बोलनेवाला, सूर्यास्त और सूर्योदय के समय सोनेवाला यदि चक्रपाणि—विष्णु भी हो तो लक्ष्मी उसे छोड़ देती है। दूसरे की तो बात ही क्या ?

इस वार्तान्नाप के दूसरे दिन से ही राजाजी ने प्रातः काल उठना आरम्भ कर दिया। इतने दिनों की आदत उन्होंने बात की बात में छोड़ दी। कैसी सरलता है। अच्छी बातों के ग्रहण करने का कितना अनुराग है।

यह किसी से अज्ञात नहीं है कि प्रति वर्ष भारतवर्ष से हड़िड्या बटोरकर विदेश भेजी जाती हैं। स्वामी अखण्डानन्दजी ने किसी सवाद-पत्र में पढा कि गत वर्ष ४४ लाख रुपये की हड़िड्या भारत से विदेश को भेजी गयीं। इस सवाद की चर्चा करते हुए स्वामीजी ने राजाजी से कहा—“हड़िड्यो की खाद बड़ी अच्छी होती है, इसमें जमीन की उपजाऊ शक्ति बढ़ती है। परन्तु स्वार्थी विदेशी व्यापारियों और कमीशन या दलाली के भूखे लोभी ठेकेदारों के कारण अब हड़िड्या भी बचने नहीं पाती। हड़िड्यो से जमीन को जो स्वाभाविक खाद मिलती थी, वह मिलने नहीं पाती। इसी से उपजाऊ शक्ति दिनोदिन घटती जाती है। स्वामीजी ने राजाजी से यह अनुरोध भी किया कि यदि आप अपनी अधिकार-सीमा में ऐसी व्यवस्था कर दें कि जिससे हड़िड्या बाहर न जाने पावे तो बड़ा उपकार हो,” राजाजी ने स्वामीजी का प्रस्ताव स्वीकार कर उस समय एक आज्ञा पत्र द्वारा हड़िड्यो के बाहर जाने देने का निषेध कर दिया था।

खेतडी नरेश प्राय आवू पर्वत पर प्रति वर्ष जाया करते थे। उनके आवू जाने से पूर्व स्वामी अखण्डानन्द जयपुर आये और यहा पर राजस्थान समाचार के संपादक समर्थदास से उनका परिचय हुआ था और उन्ही के साथ वे अजमेर गये थे। फिर चित्तौड होते हुए वे उदयपुर पहुचे। उदयपुर मे रामवाग उद्यान के पास गणेश मंदिर मे ठहरे थे।

उदयपुर मे चातुर्मास के लिए अनेक नागा सन्यासी आये हुए थे। स्वामी अखण्डानन्द से भी राज पुरोहित मिले और इनके भोजन इत्यादि की व्यवस्था राज-कोष से करने की अनुमति चाही थी। इस पर स्वामी अखण्डानन्द ने अपनी प्रतिक्रिया इन शब्दो मे व्यक्त की थी, “यदि महाराणा का कोई भी पुत्र भूखा न हो और राजा स्वयं मुझे भिक्षा दे तो मैं ले सकता हूँ। महाराणा के अठारह लाख पुत्र हैं और उनमे से कोई भी भूखा नहीं है, यह आश्वासन दिलाना होगा।” राज पुरोहित उन्हे कुछ भी ग्रहण करने के लिए सहमत नहीं कर पाये। उदयपुर हाई स्कूल के प्रधानाध्यापक ने स्वामी अखण्डानन्द को समाचार दिया कि इस बात से महाराणा बहुत नाराज हो गये हैं और उनका जीवन सकटमय है। स्वामी अखण्डानन्द को वस्त्र तथा भोजन भी नहीं प्राप्त हो पाता था। ऐसी विपम परिस्थिति मे उन्होने एक पत्र हरिसिंह लाडखानी को जयपुर लिखा और कुछ रुपये मंगाये। उनसे वस्त्र खरीदे और मंदिर मे अन्न की व्यवस्था की। कुछ रुपये उन्होने गरीब भीलो को भोजन कराने मे खर्च किये।

स्वामी अखण्डानन्द उदयपुर से लौट पडे और नाथद्वारा पहुचे। नाथद्वारा मे उन्होने रघुनाथ भडारी का आतिथ्य स्वीकारा। यहां सालगराम व्यास के सरक्षण मे स्वामी अखण्डानन्द ने एक मिडिल स्कूल प्रारंभ किया और उसका भार एक विद्वान क्षीरोदचन्द्र मित्र के ऊपर छोडकर ओकारेश्वर की ओर चले गये। वहा से वे इन्दौर, उज्जैन, रतलाम, चित्तौड, जयपुर होते हुए खेतडी पहुचे थे। खेतडी मे स्वामीजी ने “आदर्श वैदिक विद्यालय” की स्थापना की। यहा पर मूल रूप से वेदाध्ययन होने लगा। स्वामीजी ने मलमीसर, भुभुनूं, खडेला, सूरजगढ इत्यादि अनेक गावो मे भ्रमण किया और लोक-कल्याण के कार्यों का प्रतिपादन किया।

स्वामी विवेकानन्द द्वारा प्रेरित होकर ही स्वामी अखण्डानन्द ने लोकहित सेवा कार्यों का व्रत लिया था और इस कार्य की समता और विपमताओ से जूझते हुए एक बार विचलित होकर सोचने लगे थे . क्या गरीबो की सेवा के लिए केवल उन्ही को आदेश हुआ और अनेको गुरुभाई आध्यात्मिक आनंद मे ही डूबे रहेंगे तथा वे इस बोझ को ढोते रहेंगे। इस सशयका निवारण स्वामी रामकृष्णनन्द द्वारा लिखे गये पत्र से हो गया था जो कि स्वामी अखण्डानन्द को उदयपुर छोडने से कुछ समय पहले ही प्राप्त हुआ था। पत्र द्वारा स्वामी विवेकानन्द ने सब गुरु

भाइयो को मानव सेवा करने का आदेश दिया था। रामकृष्ण मिशन “आत्मनो मोक्षार्थम् जगद्वितीय च” के उद्देश्य को लेकर आगे बढ़ रहा है। राजस्थान के लिए यह गौरव की बात है “शिव भाव से जीव सेवा” का प्रथम बीज बोने के लिए स्वामी विवेकानन्द ने राजस्थान की मरु भूमि ही मे स्वामी अखण्डानन्द को निमित्त बनाया था। स्वामी विवेकानन्द के इस आशय की पुष्टि उनके लन्दन से १३ नवम्बर, १८९५ को स्वामी अखण्डानन्द को लिखे गये एक पत्र से होती है, “मेरी ऐसी धारणा है कि तुम राजपूताना मे एक केन्द्र स्थापित करने की ओर विशेष ध्यान दो। यह केन्द्र जयपुर या अजमेर किसी भी मध्यस्थ स्थान मे होना चाहिए। इसके पश्चात खेतडी व अलवर मे उपकेन्द्र स्थापित किये जा सकते हैं।”

यहाँ स्वामीजी के अमेरिका से लिखे पत्र देना समीचीन होगा।

स्वामी अखण्डानन्द को लिखित पत्र

१८९४

स्वामीजी ने अपने गुरुभाई—सहकारी कार्यकर्ता को राजस्थान में कार्य, करने, गरीबों के उद्धार के लिए सेवा और शिक्षा का निर्देश (उपदेश) देकर कार्य में हृदय से जुट जाने के लिए प्रेरित किया।

प्रिय अखण्डानन्द,

तुम्हारा पत्र पाकर मुझे अति प्रसन्नता हुई। बड़े ही आनन्द का विषय है कि खेतडी मे रहते हुए तुम्हारे स्वास्थ्य मे अच्छी वृद्धि हुई है।

तारक दादा ने मद्रास मे खूब काम किया है बड़ा ही आनन्ददायक समाचार है। मैंने मद्रासवासियों से उसकी बहुत प्रशंसा सुनी है।...

राजपूताना के विभिन्न स्थानों मे रहनेवाले ठाकुरों मे आध्यात्मिक एव परोपकार के भाव के विकास करने का प्रयत्न करो। हमे काम करना है और काम केवल बैठे रहने से नहीं हो सकता। अलसीसर, मलसीसर और जो वहा के दूसरे “सर” हैं वहाँ जाया करो। मन लगाकर सस्कृत व अग्रेजी का अध्ययन करो। प्रतीत होता है कि गुणनिधि पजाव मे होगा। उसको मेरा विशेष प्रेम पहुचाना और उसे खेतडी ले आना। तुम उसकी सहायता से सस्कृत पढो और उसे अग्रेजी पढाओ। जैसे भी हो मुझे उसका पता अवश्य भेजना। गुणनिधि है अच्युतानन्द सरस्वती।

खेतडी नगर की दरिद्र एव निम्न जातियों के द्वार-द्वार जाओ और उन्हें धर्म का उपदेश दो। उन्हें भूगोल तथा अन्य इस प्रकार के विषयों पर मौखिक पाठ पढाओ। जब तक दरिद्रों के लिए कोई कार्य न करो तब तक खाली बैठकर राजभोग खाकर “हे प्रभु रामकृष्ण”

कहने से कोई लाभ न होगा। कभी-कभी दूसरे गांवों में भी जाओ तथा लोगों को जीवन कला की शिक्षा दो और धर्मोपदेश भी करो। कर्म, उपासना और ज्ञान—पहले कर्म, उससे तुम्हारा मन शुद्ध हो जाएगा। नहीं तो राख के ढेर पर पडी आहुति की भांति सभी निष्फल हो जाएगा। जब गुणनिधि आ जाए तब राजपूताना के प्रत्येक गांव में दरिद्र और कगालों के द्वार-द्वार घूमो। यदि लोग तुम्हारे भोजन को दूषित बतायें तो उस प्रकार के भोजन को तुरन्त त्याग दो। दूसरों के हित के लिए घास खाकर रहना अच्छा है। गेरुआ वस्त्र भोग के लिए नहीं है, यह वीर कार्य की पताका है। अपने शरीर, मन और वाणी को जगद्धिताय अर्पण करना होगा। तुमने पढा है, “मातृ देवो भव, पितृ देवो भव”—अपनी “माता को ईश्वर मानो, अपने पिता को ईश्वर मानो”—परन्तु मैं कहता हूँ “दरिद्र देवो भव, मूर्ख देवो भव”—दरिद्र, निरक्षर, मूर्ख और दुःखी—यही तुम्हारे ईश्वर हो। यह जानो कि केवल इन्हीं की सेवा करना परम धर्म है।

साशीर्वाद
विवेकानन्द

(२)

मार्फत-ई० टी० स्टर्डी, १८९५

स्वामीजी ने अखण्डानन्दजी को राष्ट्रीय एकता, निरन्तर परिश्रम, अनुशासन की आवश्यकतापर बल देते हुए राजपूताना में कार्य करने का निर्वेश दिया।

प्रिय अखण्डानन्द,

मुझे तुम्हारे पत्र को पढकर प्रसन्नता हुई। तुम्हारा विचार महान है परन्तु हमारे राष्ट्र में सगठन गुण का सर्वथा अभाव है। यही एक ऐसी कमी है जिससे हर प्रकार की बुराई उत्पन्न होती है। हम किसी भी कार्य को सबका सर्वमान्य कार्य बनाने के सर्वथा विरुद्ध रहते हैं। सगठन के लिए प्रथम आवश्यकता आत्मा पालन की है। मैं थोड़ा-सा काम मेरी इच्छा होती है तब करता हूँ—फिर उसे मैं छोड़ देता हूँ। इस प्रकार का काम व्यर्थ होता है। हमको अथक और निरन्तर परिश्रम करना चाहिए। बराबर मुझसे पत्र-व्यवहार रक्खो। मेरा मतलब यह है कि मुझको हर महीने या महीने में दो बार मुझको लिखते रहो कि तुम क्या कर रहे हो और उसका क्या परिणाम रहा। हम को यहाँ इंग्लैंड में अग्रेजी एव सस्कृत के अच्छे ज्ञाता सन्यासी की आवश्यकता है। मैं शीघ्र ही फिर अमेरिका जाऊँगा और उसको यहाँ मेरी अनुपस्थिति में कार्य करना होगा। इस कार्य के लिए

मुझे शरद व शशि के अतिरिक्त अन्य कोई नहीं दिखाई देता। मैंने (एस) के पास रुपया भेज दिया है और उसको शीघ्र ही रवाना हो जाने के लिए लिख दिया है। मैंने राजाजी से निवेदन किया है कि उनके बम्बई स्थित एजेन्ट के शरद को जहाज पर चढाने मे मदद कर दें। मैं लिखना भूल गया—पर यदि तुम श्रम कर सको तो कृपया शरद के साथ मूंग का थैला, चने और अरहर की दाल और कुछ मसाला जिसे मेथी कहते हैं भिजवा देना। कृपया प० नारायणदास, मि० गकरलाल, औभाजी, डाक्टर और सबको मेरा प्यार कहना। क्या तुम्हारा विचार है कि यहाँ गोपी की आँखों के लिए दवा मिल जायेगी ? हर जगह तुम्हे पेटेन्ट दवाइया मिल जायेंगी लेकिन वे सब गढबड हैं। कृपया उसको वह अन्य लडको को मेरी आशिष करना। थानेश्वर बाबू ने मेरठ मे किसी सोसाइटी की स्थापना की और हम लोगो के साथ मिलकर काम करना चाहते हैं। प्रसगवश लिखना है कि वह कोई पत्र भी चलाते है। काली को वहा भेज दें और यदि वह कर सके तो उसे मेरठ का सेन्टर चलाने दें और पत्र को हिन्दी में चलाने का प्रयत्न करें। मैं भी कभी-कभी थोडी मदद कर दूंगा। जब काली मेरठ चला जायेगा और वहाँ के क्या हाल हैं पर मुझको रिपोर्ट करेगा तब मैं कुछ रुपया भेजूगा। अजमेर मे सेंटर खोलने का प्रयत्न करो। प० अग्निहोत्री ने सहारनपुर मे कोई सोसाइटी प्रारभ की है। उन्होने मुझे पत्र लिखा है। सबसे मैत्री भाव रक्खो। काम, काम, बस इस प्रकार सेंटर खोलते रहो। कलकत्ता व मद्रास मे तो पहले से ही सेंटर हैं और मेरठ और अजमेर मे भी तुम सेंटर खोल सको तो बहुत अच्छा हो। इस प्रकार ९३ विभिन्न स्थानो पर धीरे-धीरे सेंटर खोलते जाओ। यहा मेरे सब पत्र C/o E T Study Esgr, High Vew, Cunestum, Reading, England अमेरिका के लिए C/o Miss Philips, 19 w 38 th Street New york के पते पर भेजो। शैन शनै. हमे सारे ससार मे फैल जाना है। सर्व-प्रथम अनुशासन की आवश्यकता है। तुम्हे आग मे कूदने के लिए तैयार रहना चाहिए—यदि काम होगा।— इस प्रकार की सोसाइटियाँ राजपूताना के विभिन्न गाँवो मे स्थापित करो। यही मेरा लिखना है।

तुम्हारा प्रिय
विवेकानन्द

(३)

लन्दन १८ नवम्बर, १८९५

राजपूताना मे केन्द्र स्थापित करने के निर्देश दिये हैं। रा० से तात्पर्य राजाजी अजोतसिंहजी है। ना से पंडित नारायणदासजी से, जिनसे स्वामीजी ने खेतड़ी मे पाणिनी रचित अष्टाध्यायी का अध्ययन किया था।

प्रिय अखण्डानन्द,

तुम्हारा पत्र पाकर मैं बहुत प्रसन्न हूँ । तुम जो कार्य कर रहे हो, वह बहुत अच्छा है । बड़े उदार और मुक्तहस्त हैं, परन्तु इसलिए उनसे इसका नाजायज फायदा न उठाना चाहिए । तुम अपना कार्य इसी प्रकार करते रहना परन्तु अपने अध्ययन की ओर विशेष ध्यान रखना । य० बाबू ने मुझे एक हिन्दी पत्रिका भेजी है, जिसमे अलवर के पण्डित रा० ने मेरे शिकागो-भाषण का अनुवाद किया है । इन दोनों व्यक्तियों को मेरी विशेष कृतज्ञता और धन्यवाद पहुंचाना ।

अब तुम्हारे लिए कुछ विशेष लिखता हू । राजपूताना मे एक केन्द्र स्थापित करने का विशेष प्रयास करो । जयपुर या अजमेर-जैसे किसी केन्द्रीय स्थान मे वह होना चाहिये । तदुपरान्त अलवर, खेतडी आदि शहरो मे उसकी शाखाए स्थापित करो । सबसे मिलना-जुलना । हम किसी से विरोध नही करना चाहते । पंडित ना-जी को मेरा प्रेमालिगन देना । वे बड़े ही कार्यशील व्यक्ति हैं और भविष्य मे विशेष कार्यदक्ष बनेंगे । श्री मा-और-जी से मेरा यथायोग्य प्रीति सम्भाषण कहना । **

स्वामी अखण्डानन्दजी खेतडी-नरेश से इतने प्रभावित थे कि २७.६ १६२७ ई० को खेतडीनरेश और स्वामी विवेकानन्द पुस्तक की प्रस्तावना लिखने की कृपा की—

“मेरे हृदय मे पंडित भाबरमल्लजी शर्मा के आग्रहपूर्ण अनुरोध ने खेतडी नरेश स्वर्गवासी राजा अजीतसिंहजी बहादुर के नाम की स्मृति ताजा बना दी है । वृद्धावस्था और अस्वस्थता आदि के कारण अशक्त रहने पर भी मैं “खेतडी नरेश और विवेकानन्द” नामक प्रस्तुत पुस्तक के लिए कुछ पकितया लिख देने के अनुरोध को टाल न सका ।

मेरा परिचय खेतडी नरेश राजा अजीतसिंहजी बहादुर से सर्व प्रथम सन् १८६३ ई० मे हुआ था । इससे पहले ही राजाजी, पूज्यपाद स्वामी विवेकानन्द जी महाराज की कृपा पाकर धन्य हो चुके थे । स्वामीजी की आज्ञा के अनुसार बहुत दिनों तक मुझे भी खेतडी मे रहने का अवसर मिला । खेतडी राज्य और उसकी प्रजा की उन्नति के लिए विविध प्रकार के सद्गुणानो मे मे भाग लेता रहा । शिक्षा-प्रचार की ओर ही मेरा मुख्य लक्ष्य था । राजा अजीतसिंहजी बहादुर स्वय ही बड़े गुणग्राही और विद्योत्साही पुरुषरत्न थे । फिर स्वामीजी के सत्सग के प्रभाव से उनका चरित्र अधिकतर समुज्ज्वल हो गया था । राजाजी का जोडा आज के राजस्थानी नरपति समूह मे दिखलायी नही देता । मुझे यह कहने मे सकोच नही कि राजाजी नीतिमत्ता, नम्रता एव शिष्टाचार के मूर्तिमान स्वरूप थे । सब तरह के गुणवान पुरुषो का आदर और सत्कार करना ही उनका

स्वभाव था। गुणियों की परीक्षा करने की रीति भी उनकी अनूठी थी। क्षमा-गुण के लिए तो वे आदर्श थे। मैंने स्वयं देखा, एक पजाबी फक्कड़ राजाजी के समीप उपस्थित होकर अकारण उन्हें गालिया देने लगा, फिर भी उनकी धैर्यच्युति नहीं हुई, बल्कि उसकी सेवा का यथोचित प्रबन्ध कर अपनी स्वाभाविक शिष्टता का परिचय देने में ही उन्होंने आनन्द माना। इस क्षमाशीलता एवं अतिथि सत्कार-परायणता का उनके दरबारियों पर बड़ा अच्छा प्रभाव पड़ा था।

प्राचीन नीतिवचन है—

“सत्यं ब्रूयात् प्रियं ब्रूयात् न ब्रूयात् सत्यमप्रियम्”

किन्तु राजा अजीतसिंहजी बहादुर के मुह पर अप्रिय सत्य वचन बारम्बार कहकर मैंने उनकी जो धैर्ययुक्त क्षमा देखी, वह मुझे अन्यत्र या किसी और रईस में दृष्टिगोचर नहीं हुई। राजाजी वस्तुतः अति कठोर हितकारी सत्यवचन के जैसे आदर्श श्रोता थे, वैसे ही अद्भुत कर्मी भी थे। वे अच्छे कवि थे और उनका हृदय प्रेमपूरित था। उनके रचित एक मधुर पद की याद मुझे अभी तक बनी हुई है। पद की टेक थी—“पिय बिन मोकू कछु न सुहावै। तडपत जिय अति ही अकुलावै”—पद की समाप्ति में था—“मरण न देत आस मिलवे की” बस, इस शेष पंक्ति के भाव की प्रशंसा करते समय पद गाते हुए स्वामी विवेकानन्दजी महाराज मगन हो जाते थे। यह एक ही पद राजाजी के प्रेमपूर्ण भावुक हृदय का प्रकृष्ट परिचायक है। राजाजी अपनी प्रजा की उन्नति के लिए सदा तत्पर रहते थे।

“राजाजी की मृत्यु के थोड़े ही समय बाद स्वामी विवेकानन्दजी ने इहलीला सवरण की। राजाजी के वियोग का उनके हृदय में बड़ा दुःख था और उस दुःख को उन्होंने कई बार हम लोगों के सामने व्यक्त किया। वास्तव में राजा अजीतसिंहजी, स्वामीजी के अनुरक्त भक्त और एक प्रधान सहायक स्तम्भ थे। हिन्दू ससार के प्रधान सपादक श्रीयुक्त पंडित भावरमल्लजी शर्मा को धन्यवाद है कि उन्होंने राजा और स्वामीजी के पारस्परिक संबन्ध का परिचय देनेवाली यह सुन्दर पुस्तिका लिखकर देशवासियों के समक्ष रख दी। पुस्तक सूत्र रूप होने पर भी इसमें कोई विशेष घटना छूटने नहीं पायी है। आशा है, हिन्दी भाषा भाषी जनता इस पुस्तक के महत्त्व को समझेगी।”

अखण्डानन्द

(स्वामी विवेकानन्दजी के गुरुभाई और सहकारी कार्यकर्ता)

बेल्लूड मठ

२७ ६ २७

स्वामी विवेकानन्द के राजस्थानी भक्त

राजस्थान मे स्वामीजी सर्वप्रथम अलवर आये थे अत वहां उनके अनेक भक्त होने स्वाभाविक थे । फिर अजमेर आबू यात्रा मे वहा के स्थानीय लोगो मे से भी कुछ उनके परम भक्त हो गये । खेतडी नरेश से परिचय के पश्चात् खेतडी मे तो अनेक भक्त हो गये । उनमे से कुछ का उल्लेख उचित है—

महाराजा मंगलसिंह (अलवर)

महाराजा मंगलसिंह १४ दिसबर सन् १८७४ ई० को अलवर की राजगद्दी पर बैठे । उस समय १५ वर्ष १ दिन की आयु थी । युवा राजकुमार ने २२ अक्टूबर, १८७५ को उच्चशिक्षा हेतु मेयो कालेज मे प्रविष्ट होकर पूर्ण शिक्षा ग्रहण की । किशनगढ के महाराज पृथ्वीसिंह की राजकुमारी से सन् १८७७ को विवाह हुआ । १८८५ मे रतलाम महाराज की राजकुमारी से द्वितीय विवाह हुआ । जिनकी कोख से जयसिंह का जन्म हुआ । १८८५ ई० मे ही ब्रिटिश सेना मे आन-रेरी लेफ्टिनेंट कर्नल हुए एव १८८९ ई० मे Knight Grand commander की पदवी से सम्मानित किये गये । महाराजा मंगलसिंह प्रगतिशील विचारो के थे, उन्होंने अपने विवाह पर न्योता देने की परम्परा को मानने से साफ इनकार कर दिया । प्राचीन रीति-रिवाज के अनुसार राजा के विवाह का समस्त खर्च जनता एव अधिकारियो को वहन करना पडता था । वे आडम्बरो के खिलाफ थे । नैनीताल मे अधिक मदिरापान से २२ मई, १८९२ को शरीर त्याग कर इस असार संसार से सदैव के लिए मुक्ति पाई । मूर्ति पूजा पर स्वामी विवेकानन्द का तर्क सगत उपदेश सुनकर स्वामी जी के भक्त बन गये थे । भारतवर्ष मे प्रथम राजा थे, जिन्होंने स्वामीजी को सम्मान प्रदान किया ।

लाला गोविन्दसहाय (अलवर)

गोविन्दसहाय जी का जन्म सन् १८६६ मे हुआ था । आगरा कालेज से

एफ० ए० की शिक्षा प्राप्त कर अलवर महाराजा की सेना में हैडक्वार्टर के पद पर आसीन हुए। एक दिन जब वे अपने कार्य से वापस लौट रहे थे तो उन्होंने कम्पनी बाग में एक वृक्ष के नीचे एक सन्यासी को बैठे देखा। उन्होंने उनसे सम्पर्क किया और उनके व्यक्तित्व से बड़े प्रभावित हुए, और उन्हें गुरु वरण किया। प्रारंभ में अलवर आने पर स्वामीजी पसारी बाजार में एक बगाली डाक्टर के यहाँ ठहरे हुए थे और गोविन्दसहाय के अनुरोध पर उनके निवास स्थान पर ठहरने के लिए चले गये। गोविन्दसहाय पर स्वामीजी की बड़ी कृपा रही और उन्होंने समय-समय पर उन्हें पत्र भी लिखे जिससे स्पष्ट है कि स्वामीजी ने गोविन्दसहाय को अपना शिष्य बनाया और प्राणायाम साधना की सीख पत्रों से देते रहे। गोविन्दसहाय के माध्यम से दीवान रामचन्द्र स्वामीजी के सम्पर्क में आये और महाराजा मगलसिंह को स्वामीजी से मिलाने का श्रेय इन्हीं को जाता है। आपकी मृत्यु १९२५ में हुई।

दीवान रामचन्द्र (अलवर)

दीवान रामचन्द्र महाराजा मगलसिंह के विश्वासपात्र और अलवर राज्य के प्रधानमंत्री थे। वे प्रशासकीय कार्य में कुशल थे। उनके समय में चोरी डाका करने के अपराध में फासी की सजा का प्रावधान सर्वप्रथम हुआ। परिणाम-स्वरूप अलवर राज्य में अपराध नगण्य के बराबर हुए। दुर्भाग्यवश अत में जिस फासी का उन्होंने प्रावधान किया था उसी पर अंग्रेजों के षड्यंत्र के कारण रामचन्द्रजी को फासी लगा दी गई। दीवान रामचन्द्र ने ही महाराजा मगलसिंह से स्वामी विवेकानन्द की भेंट करायी और स्वामीजी के परमभक्तों में रहे। स्वामी विवेकानन्द और महाराजा मगलसिंह की मूर्ति पूजा का वादविवाद इन्हीं दीवान रामचन्द्र की हवेली पर हुआ जिसके परिणामस्वरूप महाराजा मगलसिंह स्वामीजी के परम अनुरक्त भक्त हो गये।

श्री हरबक्स फौजदार (अलवर)

महाराजा मगलसिंह के समय में जेल अधीक्षक और हाकिम जागीर थे। कुशल प्रशासक और मितव्ययी प्रवृत्ति के थे। महाराजा मगलसिंह के विवाह पर अधिक खर्च करने से सवधित अधिकारियों को उन्होंने दंडित किया। जब अधिकारियों ने महाराजा मगलसिंह से इसकी शिकायत की तो बड़ी चतुराई से रूलबुक के अंतर्गत जो नियम महाराजा ने स्वयं बनाये थे उनको हाजिर करते हुए दलील दी कि महाराज ये नियम आपके ही बनाये हुए हैं, और इनकी अवहेलना करना न्यायोचित नहीं होगा। इस तरह वे महाराजा के विश्वस्त कार्यकर्त्तियों में रहे। स्वामी विवेकानन्द से उन्होंने नाम जप की शिक्षा ली जिसका स्वामीजी

द्वारा गोविन्दसहाय को लिखे गये पत्रो मे स्पष्ट उल्लेख है ।

ठा० हरिसिंहजी लाडखानी (जयपुर)

ठा० हरिसिंह लाडखानी रायसल दरबारी के पौत्र केसरीसिंहजी के वंशज थे, जो लाडखान के पुत्र थे । पहले वे लोग खोरी ग्राम मे रहते थे । इनके एक पूर्वज खेतडी सस्थान मे सेवारत थे । खेतडी के राजा बाघसिंहजी और अभयसिंहजी ने इस वंश के बाघसिंह और बैरी साल को निराधनू की जागीर प्रदान की थी । इसी कुल मे रामवक्ष सिंह हुए जो राजा अजीतसिंहजी के परम विश्वास पात्र थे । उन्होंने निराधनू के अतिरिक्त जयपुर राज्य से खाटू भी इस्तमरार इजारे पर ले लिया था । सौभाग्यसिंहजी बहुत योग्य पुरुष थे । वे खेतडी मे महाप्रबन्धक रहे और जयपुर के महाराजा स० रामसिंह जी (द्वि०) के भी परम प्रीतिपात्र थे । उनके और रामसिंहजी के सवाद रूप मे एक वेदान्तपरक रामसौभाग्य शतक काव्य की रचना प० गोपीनाथजी दाधीच ने की है । हरिसिंहजी सौभाग्यसिंहजी के पुत्र थे । वे परम योग्य, वीर और स्पष्टवादी थे । कुछ समय राजा अजीतसिंहजी के पास खेतडी भी रहे थे । फिर जयपुर आये तो उनकी योग्यता से प्रसन्न होकर बाबू कान्तिचन्द्र मुखर्जी प्रधानमंत्री ने उन्हें जयपुर का फौज बखशी बनाया । वे महाराजा माधवसिंहजी के साथ एडवर्ड सप्तम के राज्यारोहण समारोह मे भी इंगलैंड गये और सम्मानित हुए । कुछ दिनों बाद महाराजा की उन पर नाराजी हुई । परन्तु थोडे समय बाद सुलह हो गई और उनकी जागीर पुनः बहाल कर दी गई । वे तहरीरें लिखाने और मुकदमो मे सलाह देने मे बडे कुशल थे । बहुत से लोग उनसे राय लेने उनके डेरे पर आया करते थे । बडी अवस्था मे भी वे नियमित व्यायाम करते थे और स्फूर्तिवान थे । उन्होंने 85 वर्ष की लम्बी आयु पाई ।

(राव संसारचन्द्र सेन जयपुर)

बाबू संसारचन्द्र सेन का जन्म बगाल के चौबीस परगना के ग्राम नाटाजोड के उच्च वैद्यकुल मे हुआ था । आप श्रीयुत नीलावर सेन के ज्येष्ठ पुत्र थे । आगरा कालेज मे शिक्षा पाकर जयपुर महाराजा कालेज मे आप अध्यापक हुए । वहा मे जयपुर के राजपूत स्कूल के हेडमास्टर हुए । सयोग की बात है, वहा उनके छात्रो मे जयपुर के वर्त्तमान महाराजा माहव बहादुर भी थे । इनके राज्यसिंहाननारूढ होते ही बाबू माहव प्राइवेट सेक्रेटरी के प्रतिष्ठित पद पर नियत किये गए फिर राव बहादुर बाबू कान्तिचन्द्र मुखर्जी मी० आई० ई० के स्वर्गवास के पीछे वे तो कौन्सिल के इलाके गैर के मेम्बर और पीछे प्रधानमंत्री बनाये गये । महाराजा माहव ने इन्हें ताजीम और पाच हजार रुपये की पुश्तैनी जागीर प्रदान करके

इनकी सेवाओं का पारितोषिक दिया और उन्होंने अपनी गुणग्राहकता दिखाई। दिल्ली-दरवार के अवसर पर ये राव बहादुर बनाये गये। १९०३ ई. में राय-बहादुर की उपाधि से अलकृत किये गये। जब प्रिंस ऑफ वेल्स जयपुर पधारे थे तब उनसे स्वयं इन्हें एम० बी० ओ० का तमगा मिला था। जनवरी १९०६ ई. को इन्हें सी० आई० ई० की उपाधि मिली थी जिसका पदक राजपूताना के एजेंट गवर्नर जनरल ने स्वयं बाबू साहव के घर जाकर दिया था। सौम्य स्वभाव और सुशील वृत्ति से बाबू साहव सर्वप्रिय हो गये थे। उनकी स्वामिभक्ति से उनके स्वामी अति प्रसन्न थे, उनके न्याय और सरल स्वभाव से प्रजा अति प्रसन्न थी और उनके सत्कार से उनके अतिथि प्रसन्न थे। इनका स्थान जयपुर में और इनके भाई स्वर्गीय हेमचन्द्र सेन का देहली में, प्रवासी बगालियों का बड़ा भारी आश्रय था। जयपुर महाराज साहव की विलायत-यात्रा, दुर्भिक्ष और प्लेग का सुप्रवध, युवराज का स्वागत, राजसेवा में शिक्षितों की अधिक नियुक्ति, कालेज में विज्ञान की उच्च शिक्षा का प्रवन्ध, डाकखाने का सुधार आदि प्रमुख कार्य किये। ससारचन्द्र सेन का जन्म सन् १८४६ ई. में हुआ और ११ मई, १९०६ ई. को जयपुर में देहावसान हुआ। वे जयपुर राज्य के तीसरे बगाली प्रधानमंत्री थे। इनके पहले क्रमानुसार श्री हरिमोहन सेन तथा कान्तिचन्द्र मुखोपाध्याय इसी पद पर रहे थे।

ठाकुर मुकुन्दसिंह

ठाकुर मुकुन्दसिंह अलीगढ़ की ओर के रहनेवाले एक प्रसिद्ध आर्य-समाजी सज्जन थे। स्वामी विवेकानन्द पर उनकी श्रद्धा जम गयी थी। स्वामीजी भी उनसे बहुत प्रसन्न थे। आर्य समाज के सिद्धान्त-ग्रन्थ सत्याथं प्रकाश में “न तस्य प्रतिमा अस्ति”—इस वाक्य द्वारा मूर्तिपूजा का खण्डन किया गया है। ठाकुर मुकुन्दसिंह दुराग्रही नहीं,—विचारशील व्यक्ति थे। धार्मिक आलोचना के सिलसिले में ठाकुर साहव ने प्रसङ्गवश कहा था कि “इस खण्डन के द्वारा ही मूर्ति-पूजा का होना सिद्ध है क्योंकि जो वस्तु होती है उसी का खण्डन किया जाता है। इस विचार-शक्ति और निष्पक्षताकी स्वामीजी प्रशंसा करते थे। स्वामीजी की विद्वत्ता का भी ठाकुर साहव पर बड़ा प्रभाव पड़ा और वे उनके भक्त बन गये थे।

मुन्शी फैज अली (किशनगढ़)

स्वामीजी जयपुर से अजमेर होते अप्रैल १८९१ ई० को आवू पर्वत पहुँचे। वहाँ स्वामीजी नक्की भील के ऊपर स्थित चम्पा गुफा में ठहरे हुए साधनारत थे। उदार हृदयी मुन्शी फैज अली उस समय किशनगढ़ स्टेट की

ओर से आवू में पोलिटिकल एजेंट के पाम वकील थे । वर्षा ऋतु प्रारम्भ होने पर स्वामीजी को कण्ट में देखकर मुन्शीजी द्वारा सेवा के लिए बार-बार अनुनय-विनय करने पर एक दिन स्वामीजी ने उन्हें गुफा द्वार पर किवाड (दरवाजा) लगवाने की आज्ञा प्रदान की । इस पर मुन्शीजी ने निवेदन किया कि किशनगढ़ कोठी में वे अकेले रह रहे हैं तथा वहां स्वामीजी के निवास हेतु उपयुक्त स्थान एवं सुविधाएं उपलब्ध हैं । मुन्शी फ़ैज अली के आत्मिक आग्रह को स्वामीजी टाल न सके तथा किशनगढ़ कोठी में रहने लगे । मुन्शी फ़ैज अली ने खेतड़ी के राजा अजीतसिंह के दिवान मुन्शी जगमोहनलाल को स्वामीजी से मिलाया । स्वामीजी के परम सहयोगी भक्त राजा अजीतसिंह को जगमोहनलाल के माध्यम से मिलाने का श्रेय भी मुन्शी फ़ैज अली को ही है ।

मुन्शी जगमोहनलालजी (खेतड़ी)

मुन्शी जगमोहनलालजी खेतड़ी के प्रसिद्ध स्वर्गीय राजा साहब श्री अजीतसिंहजी बहादुर के कामदार मुन्शी हरिवरेशजी के पुत्र थे । सन् १९२३ में उनका जन्म हुआ था । अपनी अवस्था के १७वें वर्ष तक वे जयपुर में रहे और विद्याध्ययन किया । सन् १९४१ में पिता का देहान्त हो जाने के कारण श्री राजा अजीतसिंहजी साहब की सेवा में उपस्थित हुए । राजा साहब ने शिक्षा दिलाकर सब तरह से उन्हें अपनी सेवा के उपयुक्त बनाया और उनसे अपनी राजकीय सेवायें ली । विभिन्न पदों पर कार्य करने के अनन्तर राजा साहब ने उन्हें अपने महकमा मुख्तियारी (राज सभा) के वैदेशिक विभाग का सदस्य बना दिया था । राजा साहब के स्वर्गवास के पश्चात् सन् १९०१ में मुन्शीजी को खेतड़ी से अलग होने के लिए विवश होना पड़ा । खेतड़ी से अलग होने के पीछे प्राय. २॥ वर्ष वे खेतड़ी के प्रतिष्ठित प्रजाजन सेठ दुलीचदजी ककरानिया के आतिथ्य में कलकत्ते रहे । इस अवधि में उन्होंने सेठजी के साथ श्रद्धापूर्वक तीर्थयात्रा की और उसका वृत्तांत पुस्तकाकार लिखकर प्रकाशित किया । तीर्थों के सम्बन्ध में वह अच्छी पुस्तक है । सन् १९०३ में अलवर-नरेश ने मुन्शीजी की नियुक्ति अपने यहां की । वहां क्रमशः उन्होंने डिपार्टमेंटल सेक्रेटरी, जुडिशियल सेक्रेटरी, प्राइवेट सेक्रेटरी, स्टेट सेक्रेटरी और महकमा आलिया हजुरी के जनरल सुपरिटेण्डेंट इत्यादि पदों पर रहकर बड़ी दक्षता से काम किया । सन् १९१६ में श्रीमान अलवरेंद्र ने इतिहास कार्यालय की स्थापना कर मुन्शीजी को उसका अध्यक्ष बनाया सन् १९०५ में अलवरेंद्र ने “ताजीम” और सन् १९१८ में “राज्य-रत्न” की पदवी का सम्मान प्रदान किया । हिन्दी, अंग्रेजी, उर्दू, फारसी और संस्कृत के अतिरिक्त और भी कई एक प्रान्तीय भाषाएं मुन्शीजी जानते थे । राज-



राजस्थानी भवनों के साथ स्वामीजी का दुर्लभ चित्र (1891)



राजा अजीतसिंह—खेतडी महाराज
(स्वामीजी के प्रधान सहायक स्तम्भ)



महाराजा मंगलसिंह (स्वामीजी के प्रथम राजस्थानी
राजा जो भक्त बने)



प० सूर्यनारायण (जयपुर)
स्वामीजी से धर्मचर्चा की



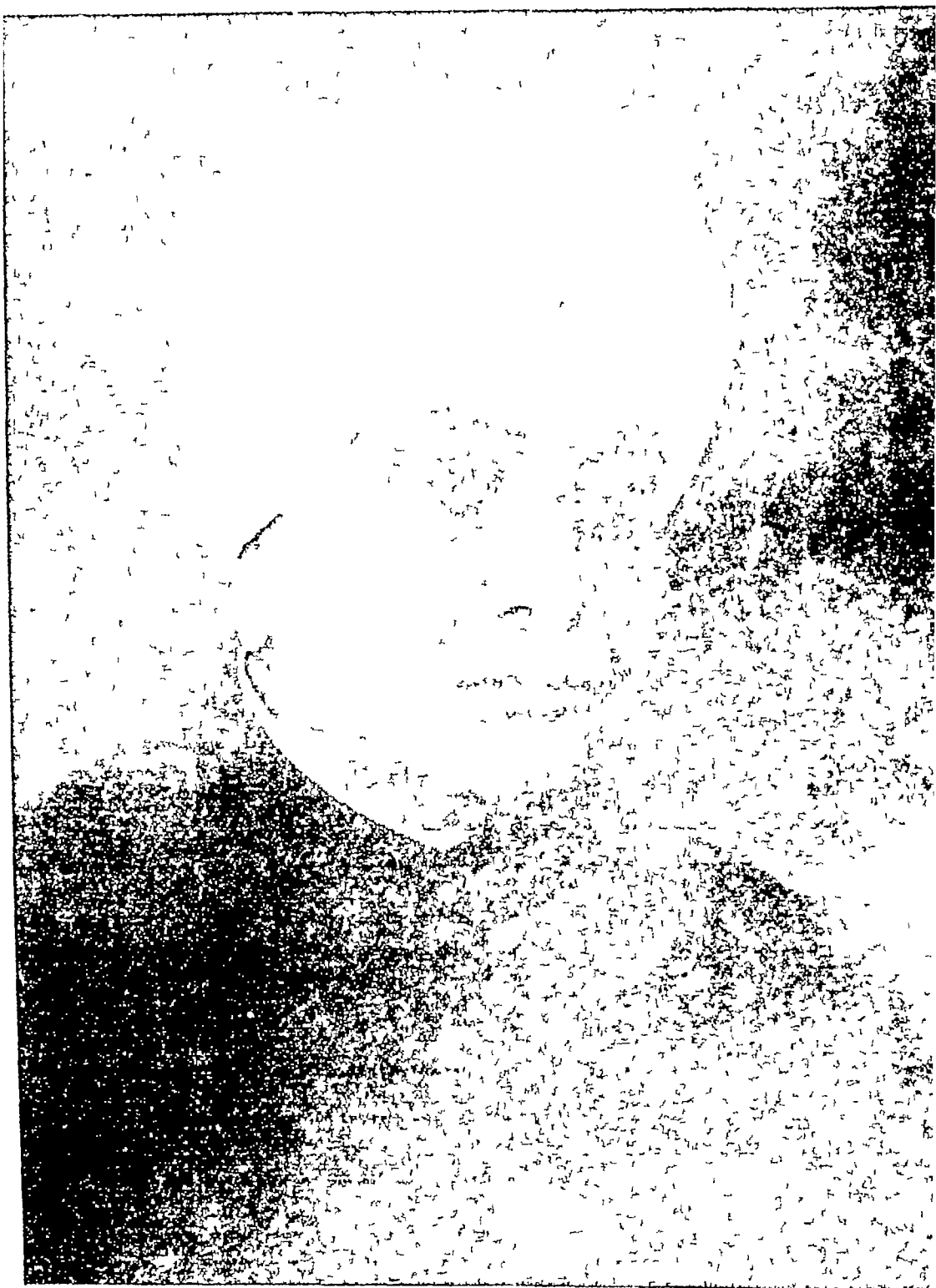
राव ससारचन्द्र सेन (प्रधानमन्त्री जयपुर)
स्वामीजी का समादर किया



ठाकुर भूरसिंह शेखावत (मलसीसर)
स्वामीजी के अनुरक्त भक्त



ठाकुर चतुरसिंह (मलसीसर) स्वामीजी और
अखण्डानन्द जी के भक्त



हरविलास शारदा (अजमेर) शारदा एक्ट के जनक

पूताने की राजनीति में वे पूर्ण दक्ष थे। 'तीर्थ-यात्रा' और 'राजधर्म' नामक प्रकाशित पुस्तकों के सिवाय 'हित की बात' और 'ब्रिटिश साम्राज्य में देशी राज्यों की स्थिति' तथा 'सूर्यवंशी नरेशों के मुकुटानुसंधान के दौरे का विवरण' आदि मुन्शीजी की अप्रकाशित रचनाएँ हैं। उर्दू, हिन्दी और संस्कृत में उनकी बहुत-सी फुटकर कविताएँ हैं। अलवर के इतिहास का बहुत-सा भाग मुन्शीजी के तत्वावधान में लिखा जा चुका था। अन्त में वृद्धावस्था की असमर्थता के कारण अलवरेन्द्र ने जीवनभर के लिए उन्हें एक भ्राम दे दिया था। सन् १९२१ में मुन्शीजी का देहान्त हुआ।

खेतड़ी के राजपंडित नारायणदासजी शास्त्री

पंडित नारायणदास का जन्म सन् १९४५ ई० (स० १९०२ विक्रमाब्द) मार्गशीर्ष कृष्ण ८ को अलवर राज्य के 'गाजी का थाना' नामक गाव में हुआ था और काशी में उन्होंने पहले प० गोविन्द शास्त्री से और पीछे महामहोपाध्याय प० शिवकुमार शास्त्री से शिक्षा पायी। सन् १८८३ (स० १९४२) में राजा अजीत-सिंहजी बहादुर की गुण-ग्राहकता से पंडितजी का खेतड़ी में आगमन हुआ। व्याकरण पर आपका असाधारण अधिकार था। खेतड़ी की राजकीय संस्कृत पाठशाला में विद्यार्थियों को आप व्याकरण की शिक्षा देते थे। बाद में कई वर्षों पंडितजी फतहपुर में रायबहादुर सेठ रामप्रतापजी चमडिया द्वारा स्थापित 'शेखावाटी संस्कृत महाविद्यालय' में अध्यापन करते रहे। प्रथम राजस्थान ब्राह्मण सम्मेलन के आप सभापति बनाये गये थे। श्रावण महीने में (स० १९८१) सन् १९२४ में उनका देहावसान हो गया।

ठाकुर भूरसिंहजी शेखावत (मलसीसर)

राजश्री ठा० भूरसिंहजी शेखावत जयपुर के ठिकाने मलसीसर के अधिपति थे। सवत् १९१९ (सन् १८६२ ई०) में उनका जन्म हुआ था। बाल्यावस्था से ही उन्हें विद्या और विद्वानों से प्रेम था। सत्सङ्ग ने उन्हें मद्यपान का विरोधी और एक पत्नीव्रती बना दिया था। अतएव ३६ वर्ष की अवस्था में पत्नी का देहात हो जाने पर भी उन्होंने दूसरा विवाह नहीं किया। बहुत वर्षों तक वे जयपुर स्टेट कौंसिल के मेम्बर रहे। मेम्बरी से अवकाश ग्रहण करने के बाद भी उन्होंने जयपुरस्थ अपने मलसीसर भवन में ही अवस्थान किया। जयपुर के पण्डितों से ही नहीं, बल्कि अपने समय के राजपूताने के प्राय सभी विद्वानों और कवियों से उनका परिचय एव प्रेम रहा। इतिहास-साहित्य के ठाकुर साहब विशेष प्रेमी थे। "विविध-संग्रह", "महाराणा यश प्रकाश" और "श्लोक-संग्रह" आदि अपनी पुस्तकों के कारण वे साहित्य-क्षेत्र में प्रसिद्धि प्राप्त कर चुके थे। इन पक्तियों के

लेखक को शेखावती के इतिहास की अपनी सग्रह की हुई गामग्री १९१४ ई० में देने की कृपा की थी। वे साधु-महात्माओं के मत्सग का भी लाभ उठाते रहते थे। सन् १९३२ ई० में ठाकुर साहव का देहान्त हुआ। वे स्वामीजी के भक्तों में प्रमुक्त थे। स्वामीजी की राजस्थान की तीनों यात्राओं में ठाकुर साहव ने दर्शननाभ कर स्वामीजी के वचनमृत का भी लाभ उठाया।

पंडित शंकरलाल शर्मा (खेतड़ी)

पंडित शंकरलाल शर्मा का जन्म श्रावण शुक्ला, ५ रविवार, सवत् १९२१ वि० (सन् १८६४) को मेरठ में हुआ था। उनके पूर्वज जयपुर राज्यान्तर्गत 'विहार' नामक ग्राम के निवासी थे। पंडित शंकरलाल के पितामह विहार में मेरठ छावनी सदर बाजार में जा वसे थे। पंडितजी के पिता पंडित हजारीलाल शर्मा पंजाब के जालन्धर जिले में स्कूल इन्स्पेक्टर थे। प० शंकरलाल के जन्म से ४ मास पूर्व ही उनका परलोकवास हो गया था। प० शंकरलाल का पालन-पोषण और शिक्षण उनके पितृव्य प० चिरजीलाल के तत्वावधान में हुआ। प० शंकरलाल ने मेरठ हाई स्कूल में एण्ट्रेन्स तक पढकर प्रयाग के म्योर सेण्ट्रल कालेज में शिक्षा पायी। पश्चात् कार्य क्षेत्र में प्रविष्ट हुए। राजा अजीतसिंहजी बहादुर के स्वर्ग-वास के कुछ दिनों बाद ही प० शंकरलाल ने खेतड़ी से पृथक् हो अलवर राज्य का आश्रय ग्रहण किया। बहुत वर्षों तक अलवर की ओर से मेयो कालेज में मोतमिद रहने के बाद आपने अवकाश ले लिया है।

पंडित सुन्दरलाल झा (खेतड़ी)

पंडित सुन्दरलाल झा अपने समय के श्रेष्ठतम वैदिक रहे हैं। आप काशी (बनारस) के तत्कालीन वेद-विद् घाटियाजी की शिष्य परम्परा में प्रतिभाशाली स्नातक थे। गुणग्राही राजा अजीतसिंह के समय में खेतड़ी संस्कृत विद्यालय में व्याकरण की गद्दी पर व्याकरण केसरी पण्डित नारायणदत्तजी वेद की— गद्दी पर प० सुन्दरलालजी झा को बैठाया। खेतड़ी और शेखावाटी जनपद के शतशः विद्यार्थियों को अपना शिष्य बनाकर आद्योपान्त संहिता अध्ययन करवाया। पण्डितजी के सहस्रो शिष्यों ने वेद अध्ययन में निपुणता प्राप्त कर यथेष्ट यश और धन उपार्जित किया।

अलवर निवासी भक्तों में मौलवी साहब (राजकीय पाठशाला में अध्यापक) डा० गुरुचरण लश्कर (अलवर के राजकीय चिकित्सालय में चिकित्सक के पद पर आसीन), प० शम्भुनाथ इन्जीनियर, जयपुर के प० सूर्यनारायण (वेदान्ती), आबू के बक्सीनेटर गुहा (बंगाली सज्जन), किशनगढ़ के वकील फैज अली, खेतड़ी के प० सुन्दरलाल झा, एव ठा० चतरसिंहजी, अलसीसर निवासी प्रगति स्वामी-

जी के भक्तों में प्रमुख थे ।

ठाकुर चन्द्रसिंह जी (अलसीसर)

खेतडी चीफशिप (Chief ship) के सस्थापक भोपालसिंहजी के भाई पहाडसिंहजी के द्वितीय पुत्र समर्थसिंह अलसीसर (शेखावाटी जनपद) के पुत्र कुशालसिंह थे और कुशालसिंह के विशालसिंह । विशालसिंह के तीन पुत्र हुए— (१) छत्तूसिंह (२) बनेसिंह (३) गणपतिसिंह । छत्तूसिंह के पुत्र स्वामीजी के प्रधान सहायक स्तम्भ राजा अजीतसिंह थे जो खेतडी के राजा फतेहसिंह के (दत्तक पुत्र) गोद बैठ गये और उन्होंने अपना हिस्सा अपने चाचाओं में बांट दिया । गणपतिसिंह के पुत्र ठाकुर चन्द्रसिंह का अपने चचेरे भाई राजा अजीतसिंह से विशेष प्रेम था । ठा० चन्द्रसिंह बन्दूक का अचूक निशाना लगाने के लिए राजपूताना में प्रसिद्ध थे । अलसीसर में रहते हुए भी खेतडी प्रायः आना-जाना बना रहने से स्वामीजी के सत्संग का लाभ उठाया । जब कभी स्वामीजी खेतडी आते ठा० चन्द्रसिंह उनके दर्शनार्थ खेतडी पहुँच जाते थे ।

बाल-विवाह विरोधी—शारदा एक्ट के जनक—हरविलास शारदा (अजमेर)

हरविलाम शारदा का जन्म ३ जून, १८६७ को हुआ । १८८८ में कलकत्ता विश्वविद्यालय से बी. ए. की डिग्री हासिल कर १८८९ में गवर्नमेंट कालेज, अजमेर में अध्यापक नियुक्त हुए ।

1889-91 Was elected member of the Royal Asiatic Society of Great Britain & Ireland, Fellow of the Royal Society of Literature, Great Britain and Ireland, Fellow of the Royal Statistical Society of London, Fellow of the Teachers' Guild of Great Britain and Ireland Member of the Statistical Association of Boston, U. S. A., Associate of the Royal Archaeological Institute of Great Britain and Ireland.

१९०८ से १९१२ तक विभिन्न न्यायालयों में जज के पद पर आसीन हुए । १९२४ में सेन्ट्रल लेजिसलेटिव असेम्बली के अजमेर-भेरवाडा से सदस्य चुने गये और १९२७ और १९३० ई० में फिर इसके सदस्य चुने गये । अतः १९२५-२६ में जोषपुर के हाई कोर्ट में वरिष्ठ न्यायाधीश के पद पर नियुक्ति हुई । दयानन्द के गुरु स्वामी विरजानन्द सरस्वती का जीवन चरित्र, स्वामी दयानन्द

का जीवन चरित्र, 'महाराणा हमीर', 'महाराणा सागा', 'महाराणा कुम्भा' आदि सुप्रसिद्ध साहित्यिक कृतियों के रचयिता के रूप में बड़ी ख्याति अर्जित की। समाज सुधार के क्षेत्र में बाल विवाह का विरोध किया। परिणाम स्वरूप मर-कार को बाल विवाह विरोधी एक्ट पास करना पडा जो शारदा एक्ट के नाम से जाना जाता है। स्वामी विवेकानन्द का इन्होंने दर्शन लाभ किया और उनसे बहुत प्रभावित हुए।

मनीषी समर्थदानजी

मनीषी समर्थदानजी का जन्म शेखावाटी (जयपुर राज्य) के सीकर सस्थान के नेछवा ग्राम में सिढायच-चारण-कुल में सवत् १९१४-१५ के लगभग हुआ था। आरम्भिक शिक्षा उर्दू की पाने के बाद आर्यसमाज के सस्थापक श्री स्वामी दयानन्द सरस्वती के सग में रहे और हिन्दी एवं संस्कृत का ज्ञान अर्जित किया। मुन्शी की जगह इसी समय उन्होंने अपनी उपाधि मनीषी वतायी थी। स्वामीजी के वैदिक प्रेस के प्रबन्धक रूप में बहुत समय तक मनीषीजी ने कार्य किया था। स्वामीजी के वेदभाष्य के पहले संस्करण में उनका नाम छपा हुआ है। स्वामीजी के देहावसान के अनन्तर अजमेर को उन्होंने अपना आवास स्थान बना लिया और वहाँ राजस्थान यत्रालय की स्थापना की। अपने प्रेस से उन्होंने 'राजस्थान-समाचार' नामक साप्ताहिक पत्र निकाला था, जिसको आगे चलकर उन्होंने दैनिक कर देने का साहस किया था। राजपूताने में 'राजस्थान-समाचार' सार्वजनिक उच्च भावनाओं का पहला प्रसारक था। राजपूताने के कितने ही नरेश और सामन्त-सरदार मनीषीजी का बड़ा समादर करते थे। तत्सामयिक काश्मीर नरेश ने उन्हें अपना "पोलपात" बनाकर ताजीम के सम्मान युक्त पैर के लिए सोने का कड़ा प्रदान किया था। मनीषीजी ने कितनी ही पुस्तकें लिखी और कितनी ही प्रकाशित की थी। अन्त में अपनी वृद्धावस्था में पहुँचकर उन्होंने वैद्यक-विद्या पढी और उसी को अपने जीवन निर्वाह का साधन बनाया। मनीषीजी मस्त, बेलाग और लोकख्याति से अलग रहनेवाले साहित्य-सेवी थे। अपनी प्रतिकूल परिस्थिति से युद्ध करते-करते उन्होंने सवत् १९७१ में परलोकवास किया।

सेठ दुलीचन्द ककरानियां (चिड़ावा)

सेठ दुलीचन्दजी ककरानिया मेसर्स हरमुखदास दुलीचन्द—फर्म के मालिक, चिड़ावा (इलाका खेतडी) निवासी, भारतवर्ष में अपनी अमीरी और शौकीनी के लिए एक प्रसिद्ध व्यक्ति हो गये हैं। कलकत्ते के दर्शनाकाक्षी देशी और विदेशी यात्रियों के लिए उनका दमदम रोड स्थित "ओरकिड डेल" नामक विलास उद्यान (बगीचा) एक विशेष स्थान बना हुआ था। अपने समय के कलकत्ते के मारवाडी

समाज के प्रधान पुरुषों में सेठजी की गणना थी। श्री विद्युद्धानन्द सरस्वती विद्यालय आदि संस्थाओं की स्थापना और संचालन में आपका भी सहयोग था। अन्त में भाग्यवश आर्थिक स्थिति विगड़ गयी थी। सवत् १९८६ में काशी में परलोकवासी हुए। जन्म सवत् १९१७।

राजा अजीतसिंह (खेतड़ी)

सवत् १९२७ (सन् १८७०) विक्रमाब्द—अपनी ६ वर्ष की अवस्था में खेतड़ी की राजगद्दी पर बैठने के अनन्तर सन् १८८० (सवत् १९३७ वि) में शिक्षा एवं अधिकार सम्पन्न होकर राजा अजीतसिंह बहादुर ने शासन भार ग्रहण किया था। इसके पश्चात् उन्होंने अपने विशिष्ट गुणों का परिचय दिया और वे अपने समय (सन् १८८० से १९०० ई) तक के राजपूताने में एक न्याय-परायण, धर्मज्ञ, उदार, प्रजाहितसाधक, शिक्षित, शिक्षा प्रचारक, सुधारप्रिय, कवितानुरागी और गुणग्राही आदर्श शासक समझे गये। प्राचीनता के अनुयायी होते हुए राजा साहब नवीनता के मित्र थे। स्वामी विवेकानन्दजी को श्रीमान् ने उस समय आश्रय एवं सहायता दी थी, जिस समय कि उनकी विशेष ख्याति का डका नहीं बजा था। स्वयं स्वामीजी ने यह मुक्तकण्ठ से स्वीकार किया है।

मुन्शी जगमोहन लाल को लिखित पत्र

राजा अजीत सिंह के व्यक्तित्व पर स्वामीजी का मुन्शी जगमोहन लाल को लिखित पत्र स्पष्ट परिचायक है, कि वे राजाजी से कितना प्रभावित थे। स्वामीजी के शब्दों में “उनका (अजीतसिंहजी का) और मेरा जन्म महान कार्यों को करने के लिए हुआ है। हम एक-दूसरे के पूरक हैं। आगे लिखा है कि “अजीतसिंह और मैं दो ऐसी आत्माएं हैं जो मानव समाज के कल्याण के लिए एक महान कार्य करने में परस्पर सहयोग देने के लिए जन्मे हैं। यह पूर्व जन्म का सम्बन्ध है। आगे लिखा है, “यह विश्वास रखो कि अजीतसिंह महान कार्यों को करने के लिए ही जन्मे हैं।”

मूर्ति

११ अक्टूबर १८९७

प्रिय जगमोहन लाल,

मुझे तुम्हारे व राजा साहब के सभी पत्र जो तुमने पुन प्रेषित (Redirect) किये थे, ठीक से प्राप्त हुए। मैं इसी सप्ताह रावलपिण्डी जाऊंगा। वहां से जम्मू और फिर कराची जाऊंगा। और तब कराची से काठियावाड़ और कच्छ होता हुआ राजपूताना पहुंचूंगा। खेतड़ी पहुंचने में मुझे एक मास लग जायेगा।

कलकत्ते का अभिनन्दन पत्र समय पर तैयार हो जायेगा । सेठ ने बम्बई के अभिनन्दन पत्र के लिए वचन दे दिया है—तुम उससे मिलना या उसे लिखना कि वह इस कार्य को सम्पन्न कर दे । मद्रास वाला अभिनन्दन पत्र भी तैयार हो जायेगा । स्वामी ब्रह्मानन्दजी को मठ के पते पर लिखो कि वे कलकत्ते से इस अभिनन्दन पत्र की एक प्रतिलिपि तुम्हे बम्बई के पते पर भेज दें । आलासिंगा को भी समय पर तैयार रहने के लिए लिखो ।

मुझे यह कहना आवश्यक नहीं है कि राजाजी की सफलता पर मुझे कितना गर्व है । मैंने उन्हें वर्षों पूर्व ही बता दिया था कि उनका और मेरा जन्म महान कार्यों को करने के लिए हुआ है और यह तो उसका श्रीगणेश मात्र है । उन पर और उनके परिवार पर प्रभु की पूर्ण कृपा रहे ।

कुछ विशेष व्यक्तियों का जन्म किसी विशेष काल मे सामूहिक रूप से कुछ विशेष कार्य करने के लिए होता है । अजीतसिंह और मैं दो ऐसी आत्मायें हैं जो मानव समाज के कल्याण के लिए, एक महान कार्य करने मे परस्पर सहयोग देने के लिए जन्मे हैं । हम एक-दूसरे को प्रेम किये बिना नहीं रह सकते । यह पूर्व जन्म का सम्बन्ध है । हम एक दूसरे के पूरक हैं । वे अपनी शक्तियों के सबध मे सशयशील थे । अब उन्हें अपने आप मे विश्वास करना होगा । प्रभु को धन्यवाद दें, इससे महान् कार्य होंगे । फौलाद की तरह सत्य पर अटल रहो, कचन की तरह जैसे तुम हो सुन्दर बने रहो, प्रत्येक कार्य के लिए सन्नद्ध रहो, और सर्वोपरि यह विश्वास रखो कि अजीतसिंह महान् कार्यों को करने के लिए ही जन्मे हैं । यदि वह त्रुटिया भी करें तो उनके प्रति अपने विश्वास को न खोना । तुम्हें यह स्मरण रखना चाहिए कि राजा सन्यासी नहीं बनेंगे । अपने नेना मे विश्वास होना प्रथम कर्त्तव्य है । यह विश्वास रखो कि राजा अजीतसिंह हमारी जाति के एक महान नेता बनेंगे ही । उनकी त्रुटिया होते हुए भी उस व्यक्ति मे क्या है यह तुम अभी तक नहीं जानते हो । प्रभु ने मुझे यह दिखा दिया है, और शनैः-शनैः तुम भी जान जाओगे ।

साशीर्वाद
विवेकानन्द

पुनश्च • जब तुम बम्बई के लिए रवाना होओ, तो मैं जिन तीन सन्यासियों को जयपुर भेज रहा हूं, उनकी देखभाल के लिए किसी को नियुक्त कर देना । उनके भोजन एवं रहने के लिए अच्छे स्थान का प्रबन्ध कर देना । वे मेरे वहा आने तक वही रहेंगे । वे अच्छे व्यक्ति हैं—अधिक पढे-लिखे

न होते हुए भी सरल हैं। वे मेरे हैं—और उनमें से एक मेरे गुरु भाई हैं। यदि वे चाहे तो उन्हें खेतड़ी ले जाना। मैं भी वहाँ शीघ्र ही पहुँचूँगा। मैं अब शान्ति से यात्रा कर रहा हूँ। मैं इस वर्ष अधिक भाषण नहीं दूँगा। मुझे अब इस कोलाहल और व्यर्थ की बातों में विश्वास नहीं है जिनसे कोई व्यावहारिक लाभ नहीं होता है। मुझे अब कलकत्ता में अपनी सस्था के निर्माण में शान्त प्रयास करना चाहिए। उसी निमित्त मैं शान्तिपूर्वक विभिन्न केन्द्रों में घन सग्रह के लिए घूम रहा हूँ।

तुम्हारा
वि०

राजा अजीतसिंहजी बहादुर के सबब उनके गुणों की प्रशंसा करते हुए स्वामी अखण्डानन्दजी ने एक घटना का विवरण इस प्रकार दिया है।

“एक वर्ष में जितने त्योहार आते हैं, खेतड़ी में रहकर उन सबको मैंने देखा। त्योहार मनाने में निस्सदेह राजपूताना बड़ा उत्साह रखता है। एक दिन राजाजी की वर्षगांठ का महोत्सव भी मुझे देखने का अवसर मिला। उस दिन जन्मतिथि के उपलक्ष में देव-पूजा, ब्राह्मण-भोजन आदि आवश्यक कृत्यों के अनन्तर दरबार होता है और राज्य के कर्मचारी तथा, अन्य प्रजा के लोग नजर देते हैं। मैं यद्यपि दरबार में सम्मिलित नहीं हुआ, क्योंकि, सन्यासी के लिए यह आवश्यक नहीं था, तथापि लोगों के आग्रह से ऊपर बराहों में ऐसे स्थान पर बैठ गया कि जहाँ से मुझे दरबार का दृश्य अच्छी तरह दिखलाई दे रहा। दरबार के बीच में राजाजी खूब चमकीली पोशाक में विराजमान थे। उनके दाहिने और बाएँ पार्श्व में यथाधिकार राज के सरदार और उमराव बैठे हुए थे। इनके सिवाय हाकिम अमला और प्रजा के गण्यमान्य सज्जनों से दरबार पूर्ण था। दीवानखाने से बाहर आसा-सोटाधारी चौबदार पहरे पर डटे हुए थे। दरबार के बीच एक अहलकार सूची लेकर खड़ा हुआ और जिसका नाम उसने पुकारा, वही मुहर या रुपये राजाजी की नजर करके यथास्थान बैठ गया। इसी समय एक घटना ऐसी देखने में आयी कि, जिससे मेरा हृदय विदीर्ण हो गया। मैंने देखा कि कुछ किसान जिनके शरीर कठिन परिश्रम से पककर श्याम हो रहे थे, भुण्ड-के-भुण्ड बाहर दूर खड़े हुए हैं। अपने राजा के दर्शन की लालसा से वे नजर करने के लिए दूर-दूर से आये थे। उनमें से जो लोग उत्साहपूर्वक आगे बढ़कर दरबार की शोभा देखना चाहते थे, वे बुरी तरह चौबदारों द्वारा प्रताड़ित कर दिये जाते थे—भेड़-बकरियों की तरह भगा दिये जाते थे। मैंने वहाँ के आदमी से पूछा कि, ‘क्यों भाई, यह क्या बात है?’ उसने मुझसे कहा कि “महाराज, बात क्या? यही राज के आधार अन्नदाता किसान हैं। किन्तु अभागों की यह दशा है कि राजा के दरबार को देखने का भी इन्हें मौका नहीं दिया जाता। ये राजाजी को नजर देने के लिए

आये हैं, परन्तु राज-दर्शन इनके भाग्य मे कहा ? शाम को राजा का मुसाहिव बैठकर इनसे नजर के नाम पर रुपये वसूल कर लेगा और ये गरीब रुपयो से राज के खजाने को भरकर अपने घरों को चले जायेंगे। जो कर्मचारी हैं, एक-दो मुहर देकर सम्मान-भाजन बनते हैं किन्तु ये गरीब कठिन परिश्रम से अन्नोत्पादन करके राज को देते हैं, प्रजा को देते हैं और ऊपर से नजर देने के समय ऐसा सम्मान पाते हैं।”

किसानों के इस अपमान मे मुझे राज-लक्ष्मी का अपमान दिखलाई दिया और मेरा हृदय जल उठा। दरबार विसर्जित हो गया, परन्तु मैं दिनभर व्याकुल रहा। सायकाल जब राजा साहब अपने खास सरदारों के साथ बैठे, तब उन्होंने मुझसे पूछा, “कहिये महाराज, दरबार का आनन्द कैसा रहा ?” आनन्द का नाम सुनते ही मेरे चित्त मे क्षोभ की लहर फिर जाग उठी। मैंने कहा—“आनन्द ? कैसा आनन्द ? जिस समय आपका दरबार हो रहा था, उस समय मैं सन्ताप से जल रहा था, मानो मेरी छाती पर एक-एक पत्थर गिर रहा था।” यह सुनते ही सब आश्चर्यचकित हो मेरी ओर ताकने लगे। राजाजी ने नम्रता से पूछा—“यह क्यों महाराज ?” इस पर मैंने दरबार के समय गरीबों के साथ दुर्व्यवहार होने का वृत्तांत कह सुनाया। उस कष्ट-कथा को कहते-कहते मेरा कण्ठवरोध हो गया, आंखों से अश्रुधारा बह चली। यह देखकर सहृदय राजाजी की भी आंखें गीली हो गयी। उनके हृदय पर विलक्षण विजली-सी दौड़ गयी। बड़े गभीर स्वर मे घोरता के साथ उन्होंने कहा—“गंगासहाय, इस बात को याददाश्त के लिए लिख लो कि, अगले दरबार मे किसी को नहीं रोका जाय और सब की नजर मैं स्वयं लूंगा।”

इसके वर्षभर बाद वर्षगांठ का दरबार फिर सदा की भाँति हुआ। उसमे स्वामी विवेकानन्दजी भी उपस्थित थे। राजा अजीतसिंहजी ने अपने वचन को स्मरण रखा और प्रजा के छोटे-बड़े—सभी लोगों ने दरबार मे सम्मिलित होकर स्वयं नजर देते हुए अपनी भक्ति प्रदर्शित की। वह दृश्य चिरस्मरणीय था, वह भाव स्वर्गीय था और वह समय अपूर्व मुखर था।

राजा अजीतसिंह की मृत्यु पर

हिन्दी साहित्य संसार के प्रसिद्ध बाबू बालमुकुन्दजी गुप्त ने अपने सपादित ‘भारत मित्र’ मे स्वर्गीय राजा बहादुर का चित्र प्रकाशित करने के साथ ही लिखा था

“गत ता० १८ जनवरी, १६०१ ई० को शेखावत-वंशज राजा अजीतसिंह बहादुर खेतड़ी नरेश सिकन्दरे की इमारत से गिरकर परलोकगामी हुए। सिकन्दरा आगरे मे है। वह अकबर बादशाह की कबर की इमारत है। उसी पर चढ़कर राजा दूर-दूर की चीजों को देख रहे थे। एक मीनार से पाव फिसला। नीचे गिरे

और तुरन्त प्राण विसर्जन हुआ। जिन अकबर बादशाह की वह कबर है उन्हीं के पिता हुमायू बादशाह ने 'दीन पनाह' की सीढियों से गिरकर प्राण दिया था। उसके बाद एक नरेश के गिरकर मरने की घटना यही सुनने में आयी।

“जयपुर नरेश स्वर्गवासी महाराज रामसिंह को राजा से बड़ा स्नेह था। उन्होंने जयपुर बुलाकर राजा को शिक्षा दिलाई। राजा अजीतसिंह सस्कृत, हिन्दी और अंग्रेजी में अच्छी योग्यता रखते थे। वेदान्त के बड़े ही प्रेमी थे। संगीत में भी अच्छा दखल था। उनका राज्य छोटा होने पर भी वह अपने अच्छे गुणों से बड़े-बड़े नरेशों के प्रियपात्र बने थे। जोधपुर नरेश महाराज जसवन्तसिंह आपका बड़ा आदर करते थे। जम्मू और काश्मीर नरेश से भी मेल था। महारानी विक्टोरिया की हीरक जुबिली पर आप विलायत जाकर जर्मनी के सम्राट से मित्रता कर आये थे। दुख की बात है कि जयपुर के गत दीवान बाबू क्रान्तिचन्द्र मुखर्जी दूसरे योग्य रईसों पर जिस प्रकार प्रसन्न रह सकते थे वैसे ही इन पर भी न रहते थे। इसी से विलायत से लौटने के बाद राजा अजीतसिंह को कुछ विरादरी के झगड़े में फसना पड़ा था। पर अन्त में उन्हीं की जय हुई। खेतड़ी नरेश ने दूसरे राजा-महाराजों की भाँति बहुत से विवाह नहीं किये। केवल एक ही किया। उनको ८ वर्ष का पुत्र और दो कन्याएँ हैं।

“राजा की अचानक मृत्यु हुई जिससे उनकी सारी प्रजा शोकाकुल है। खेतड़ी नरेश दो बार कलकत्ते पधारे थे। एक बार सवत् १९४७ (सन १८९०) में और दूसरी बार सवत् १९५३ (सन् १८९७) में। यहाँ उनकी बड़ी खातिरदारी हुई थी।

“कलकत्ते के मारवाड़ियों को खेतड़ी नरेश के मरने का बड़ा शोक हुआ। उनकी प्रजा में से बहुत लोगों ने मुण्डन कराया। २० जनवरी, १९०१ को मारवाड़ी एसोसियेशन के वार्षिकोत्सव में खेतड़ी नरेश की प्रजा की राजभक्ति का हमने अपूर्व दृश्य देखा। बा० शिवप्रसाद भुभुनूवाला (रायबहादुर) मुण्डन कराये हुए थे, सेठ दुलीचन्द्र ककरानिया भी मुण्डन कराये हुए थे तथा उन्होंने एक ओजस्विनी वक्तृता द्वारा राजा के लिए बड़ा शोक प्रकट किया। जान पड़ता था राजा की अकाल मृत्यु के लिए लोगों का चित्त बड़ा ही व्यथित है।”

अन्त में भारतमित्र संपादक ने यह लिखते हुए अपना लेख समाप्त किया है—“राजा अजीतसिंह की जो मूर्ति है, वर्तमान राजा-महाराजों में ऐसी सुन्दर क्षत्रिय मूर्ति और दिखलाई नहीं देती। मानो ब्रह्मा ने रूप और क्षत्रियत्व लेकर यह मूर्ति बनायी थी।”

राजा अजीतसिंह जी बहादुर की आकस्मिक मृत्यु के लिये जयपुरेन्द्र श्री महाराजाधिराज सवाई सर माधवसिंह बहादुर ने भी शोक के साथ दुख प्रकट करते हुए यह फरमाया था कि “मेरे राज्य का एक रत्न जाता रहा।” परन्तु

स्वार्थी लोगो की चालवाजियो से जो वैमनस्य की गाँठे पड गयीं थी, वे राजा साहब के जीते जी नहीं खुली ।

जो हो, बुरे कर्म करके कोई सुखी नहीं रह सकता । जिन स्वार्थलोलुप लोगो ने अपनी कल्पित बातों को आधार बनाकर जयपुरेन्द्र श्री० महाराजधिराज मवाई सर माधवसिंह बहादुर और राजा साहब के मनो में वैमनस्य उत्पन्न करने का पाप किया था, वे लोग भी सुखी नहीं रह सके और उन्होंने अपने कर्मों का फल मानसिक सन्ताप की अग्नि में जलते हुए इसी जन्म में पा लिया । अस्तु,

राजा अजीतसिंह बहादुर चले गये और उस लोक को चले गये, जहाँ किमी व्यक्ति की प्रसन्नता अथवा अप्रसन्नता कुछ बना या बिगाड नहीं सकती, परन्तु वे जो कीर्तिकर-कार्य कर गये हैं उनके कारण उनका नाम एक प्रजारजक, सुधार प्रिय, विद्या प्रेमी, गुण ग्राहक आदर्श नरेश के रूप में चिरकाल तक स्मरण किया जाएगा ।

“मूरित से कीरति बडी, विना पख उड जाय,
सूरति कबहु न थिर रहे, कीरति कबहु न जाय ।”

कीर्तिर्यस्य स जीवति ।

राजा जयसिंह (खेतड़ी)

राजा अजीतसिंह की तीसरी सन्तान राजकुमार जयसिंह का जन्म सन् १८६२ (माघ शुक्ला ६ सवत् १९४६) आगरा में हुआ । स्वामीजी की मगल-कामना और आशीर्वाद से ही यह हुआ था । ३० जनवरी, १९०१ तदनुसार माघ शुक्ला ११, सवत् १९०४ बुधवार को गद्दी पर बैठे । उस समय ८ वर्ष की अवस्था ही थी । ११ जुलाई, १९०४ को मेयो कालेज (अजमेर) में शिक्षा-प्राप्ति के लिए प्रविष्ट हुए । ‘उसने कहा था’ के अमर कहानीकार एव हिन्दी सप्ताह के प्रसिद्ध विद्वान पंडित चन्द्रधरजी शर्मा गुलेरी बी० ए० आपके अभिभावक और शिक्षक (गार्जियन ट्यूटर) थे । ३० मार्च सन् १९१० को जयपुर में मृत्यु हो गई ।

अपने बाल्यकाल में ही राजा जयसिंह ने इच्छा व्यक्त की कि उनके स्व० पिता राजा अजीतसिंह की पुण्यस्मृति में एक अस्पताल बनवाया जाय । तदनुसार १९०५ ई० में “अजीत हास्पिटल” का निर्माण हुआ जो अब भी इस नाम से चल रहा है ।

सन् १९०६ की बड़े दिन की छुट्टियों में जब वे खेतड़ी आये तब ही उनको राज्ययक्ष्मा रोग ने घेर लिया और ३ मार्च, १९१० ई० को जयपुर में उनका देहान्त हुआ । गुलेरीजी ने उनके निधन पर ‘सरस्वती’ के तत्सामयिक मनस्वी संपादक आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी को लिखा था —

“शरीर की गठन और गुणों के उपचय से यद्यपि वे हम लोगो से बढ़कर

होते जाते थे, तो भी सदा विनय से नम्र हुए रहते थे। कभी गुरुओं के सामने उन्होंने अग्रासन ग्रहण नहीं किया। हा, जाते-जाते यह अविनय कर गये कि हम लोगों को यहाँ पर तुषाग्नि में अपने हृदय को पकाने को छोड़ा और स्वयं अभय-अमर अशोक पद को चले गये।”

पंडित महावीरप्रसाद द्विवेदी ने “सरस्वती” में एक विस्तृत सपादकीय टिप्पणी लिखते हुए राजा जयसिंहजी बहादुर के सवध में लिखा था—“राज-पूताना के राजाओं की पिछली पीढी और आगामी पीढी में ऐसा होनहार और सद्गुणसम्पन्न युवक और कोई नहीं हुआ। उनके विनय, शील, विद्याभिनवेश, सदा हमता हुआ मुख, देश-प्रेम और लोकोपकार के उच्च विचार, सभी का स्मरण इस अकाल मृत्यु की वेदना को और काल की कराल गति के अनुशोचन को कई गुना कर देता है। संस्कृत और हिन्दी की ओर उनका प्रेम बहुत था और दोनों का कितना ही उपकार उनके हाथों होता।

मेयो कालेजस्थ उनके सहपाठियों और मित्रों ने भी ‘जयपुर हाउस’ में स्व० राजा जयसिंह की स्मृति में एक शिलालेख लगाया।

उनके उत्तराधिकारी राजा अमरसिंहजी ने उनके दाह स्थान पर एक छतरी बनवाई जहाँ नियमित रूप से शिवपूजन होता है। पश्चात् खेतडी में उनकी पुण्य-स्मृति में एक विशाल भवन का निर्माण कराया जाकर उसमें “जयसिंह हाई स्कूल” की प्रतिष्ठा की गई, जो अब हायर सैकेण्डरी स्कूल के रूप में चालू है।

खेतडी के राजपरिवार के माथ पंडित गुलेरीजी की घनिष्ठता निरन्तर बढ़ती रही और उनके सवध प्रायः निकटतम होते चले गये। यद्यपि वे १९०७ ई० में जयपुर हाउस के मोतमिद पद पर प्रतिष्ठित हो गये थे फिर भी राजा जयसिंह के प्रति उनका वही आत्मीय भाव बना रहा, यही नहीं, राजा अजीतसिंह की दोनों पुत्रियों श्रीमती सूर्यकुमारी और श्रीमती चन्द्रकुमारी के साथ भी उनके पारिवारिक सवध यावज्जीवन बने रहे।

सन् १९१० ई० में राजा जयसिंह के निधन के बाद भी गुलेरीजी के प्रति उनकी इन दोनों बहिनों के श्रद्धा-भाव में कमी नहीं हुई और वे भी सच्चे अर्थ में उनके सुख-दुःख के साथी बने रहे। जब सन् १९३३ ई० में खेतडी की ज्येष्ठा राजकुमारी और शाहपुरा की कुअरानी सूर्यकुमारी का असमय में ही देहावसान हो गया तो गुलेरीजी ने उनकी स्मृति को अक्षुण्ण बनाने के सत्प्रयत्न में अपनी प्रेरणा से उनके पति उमेदसिंहजी द्वारा काशी नागरी प्रचारणी सभा के तत्वावधान में “सूर्यकुमारी पुस्तकमाला” के प्रकाशन की व्यवस्था सम्पन्न करायी। इस पुस्तक-माला में अनेक महत्त्वपूर्ण उपयोगी ग्रंथ प्रकाशित हो चुके हैं।

(गुलेरी गरिमा ग्रन्थ—ले० प० भावरमल्ल शर्मा)

श्रीमती सूर्यकुमारी (राजा अजीतसिंह की ज्येष्ठा पुत्री)

बड़ी राजकुमारी श्रीमती सूर्यकुमारी का जन्म सन् १८८२ ई० (सं० १९३९ भाद्र शुक्ला ४) को हुआ था। विवाह से पहले और पीछे तक भी अपनी प्रिय पुत्री को शिक्षिता बनाने की ओर राजा अजीतसिंहजी बहादुर ने विशेष लक्ष्य रक्खा। आनन्द मे हिन्दी की पूर्ण शिक्षा दिलाने के सिवाय संस्कृत, अंग्रेजी और उर्दू भी पढायी। अंग्रेजी भाषा सिखाने के लिए एक योरोपियन महिला मिस ड्राइवर शिक्षिका नियुक्त की गयी थी। ड्रास-पेंटिंग (नृत्य एव चित्र कला) की शिक्षा श्रीमती सूर्यकुमारी को विवाह के बाद मिस एटकिन्सन से दिलायी गयी थी। इसके अतिरिक्त राग-रागिनियों की पहचान तथा देशी सगीत हारमोनियम, सितार, मृदंग इत्यादि का भी बहुत अच्छा अभ्यास कराया गया। सीना, बुनना तथा कसीदे के काम मे भी राजकुमारीजी ने निपुणता प्राप्त की थी। उनकी प्रकृति ही अध्ययनशील थी। वे सदा कुछ-न-कुछ सीखती ही रहती थी। उनका यह क्रम जीवनपर्यंत रहा। उस समय राजपूताने के राजघरानो मे अपनी पुत्रियों को इतनी शिक्षिता बनाना नयी बात थी। श्रीमती सूर्यकुमारी का विवाह सन् १८९४ ई० (सं० १९५१) मे शाहपुरा (राजपूताना) के राजाधिराज श्री उम्मेदसिंह के साथ हुआ। खेद है कि गुणवती सुशीला राजकुमारी श्रीमती सूर्यकुमारी ने उमर अधिक नहीं पायी। पिता और माता एव अन्त मे अपने एक मात्र स्नेहाधार सहोदर भाई के चिर वियोग का असहनीय दुःख सहन करने के बाद वे क्षय-रोगाक्रान्त हो सन् १९१३ (श्रावण शुक्ला ७ सवत् १९७० वि० को दिवंगत हो गईं।

श्रीमती सूर्यकुमारी का जीवन धर्म-भाव युक्त दया, उदारता और परोपकारमय था। हिन्दी के प्रति श्रीमती का कितना अनुराग था, यह जानने के लिए उनका हिन्दी पुस्तको का संग्रह पर्याप्त है जो शाहपुरा के राजमहल मे सुरक्षित हैं। वे हिन्दी लिखती भी सुन्दर थी। उनके बनाये हुए बहुत रजित चित्र (आइल पेंटिंग) और दस्तकारी की चीजें उनकी कुशलता का परिचय दे रही हैं। पितृ-गृह मे स्वामी विवेकानन्द के उपदेशो को सुनने और पीछे उनके व्याख्यानो तथा लेखो को पढने के बाद श्रीमती सूर्यकुमारीजी की भक्ति अद्वैत वेदान्त पर जम गयी थी।

श्रीमती सूर्यकुमारी के स्मारक मे राजाधिराज श्री उम्मेदसिंह ने एक लाख रुपये उत्सर्ग किये थे। उन रुपयो के ब्याज की आमदनी मे से १७ हजार रुपये 'काशी नागरी प्रचारिणी सभा' को प्रदान कर आपने 'सूर्यकुमारी पुस्तकमाला' के प्रकाशन को व्यवस्था करायी। इस व्यवस्था के अनुसार 'सूर्यकुमारी पुस्तकमाला' मे कई एक उत्तमोत्तम पुस्तकें प्रकाशित हो चुकी हैं।

इसके अतिरिक्त श्री राजाधिराज ने श्रीमती सूर्यकुमारी की स्मृति को चिर-

स्थायिनी बनाने के सदुद्देश्य से ३० हजार रुपये गुरु कुल विश्वविद्यालय कागडी (हरिद्वार) को 'सूर्यकुमारी हिन्दी गद्दी' के लिए और ५ हजार 'सूर्यकुमारी निधि' की स्थापना पूर्वक सूर्यकुमारी ग्रन्थावली के प्रकाशन प्रबन्ध के लिए दिये हैं और शाहपुरा के दरवार हाईस्कूल में 'सूर्यकुमारी विज्ञान-भवन' की स्थापना की है, जो श्रीमती के जीवनकाल की प्रिय अभिलाषा थी।

श्रीमती चन्द्रकुमारी (राजा अजीतसिंह की कनिष्ठ पुत्री)

राजा अजीतसिंह की द्वितीय सन्तान श्रीमती चन्द्रकुमारी का जन्म सन् १८८८ (पौष शुक्ला १५ सवत् १९४५) को हुआ था। उनका लालन-पालन भी पिता-माता के सरक्षण में बड़े लाड-प्यार से हुआ। विशेषकर अपने जन्म के चतुर्थ वर्ष में ही सहोदर राजकुमार जयसिंह का जन्म हो जाने से श्रीमती चन्द्रकुमारी बड़ी भाग्यशालिनी समझी गयी। उनका सबंध राजा साहब ने स्वयं देवलिया-प्रतापगढ़ के हिज हाईनेस महारावल सर रघुनार्थसिंह के युवराज महाराजकुमार मानसिंह के साथ कर दिया था, किन्तु (परलोक गामी) हो जाने के कारण कन्या दान अपने हाथ से करने का वे सुयोग न पा सके। राजाजी के स्वर्गवास के बाद सवत् १९५६ माघ कृष्णा ५ (सन् १९०२) को श्रीमती चन्द्रकुमारी का विवाह सम्पन्न हुआ।

श्री उम्मेदसिंह (शाहपुरा मेवाड़)

राजाधिराज श्री उम्मेदसिंह का जन्म सन् १८७७ ई (स १९३४ वि. में हुआ। आपने मेयो कालेज अजमेर में शिक्षा पायी है। उक्त कालेज के पुराने विद्यार्थी सघ के आप मंत्री रहे हैं। अपने पिता के जीवनकाल में आपने 'मुसाहब आला' की हैसियत से शासन कार्य का सञ्चालन योग्यतापूर्वक किया सन् १८९७ ई० में आपने श्री राजा अजीतसिंह बहादुर के साथ प्रथम बार विलायत यात्रा की थी। उनके ऊपर राजा का अत्यधिक स्नेह था। उनकी अस्वस्थावस्था में भी प्रायः वे साथ रहे। वे अपने पिता राजाधिराज सर नाहरसिंह के परलोकवास के अनन्तर ता १० जुलाई सन् १९३२ (आषाढ शुक्ला ७, रविवार, सवत् १८८६) को शाहपुरा की राजगद्दी पर बैठे। अपने राज्याभिषेक के समय प्राचीन पद्धति के अनुसार उन्होंने प्रजा एव धर्म का सरक्षण करने का सकल्प किया था। क्षत्रियों की उन्नति के उद्देश्य से सस्थापित क्षत्रिय महासभा के वे एक मुख्य स्तम्भ थे। उसके सभापति पद को भी वे सुशोभित कर चुके हैं। सगठन के प्रबल मर्मथक और हिन्दू धर्म के वे एक माने हुए सरक्षक थे। उनके परलोकवासी पिता आर्य समाज के सस्थापक श्री स्वामी दयानन्द सरस्वतीजी महाराज के कृपापात्र प्रधान शिष्य थे। वे भी आर्यसमाज के अनुयायी भक्त हैं। हिन्दी साहित्य के प्रचार

मे उनकी सदा रुचि रहती है ।

स्वर्गीय पंडित चन्द्रधर शर्मा गुलेरी वी ए की सम्मति के अनुसार काशी नागरी प्रचारिणी सभा द्वारा सूर्यकुमारी पुस्तक माला के प्रकाशन की व्यवस्था हुई थी और पुस्तक माला के संपादन का भार भी पंडित गुलेरी ने उत्साहपूर्वक स्वयं ग्रहण किया था । पुस्तकमाला के आरंभिक परिचय मे वे लिखते हैं—

“...श्रीमती सूर्यकुमारी बहुत शिक्षिता थी । उनका अध्ययन बहुत विस्तृत था । उनका हिन्दी पुस्तकालय परिपूर्ण था । हिन्दी इतनी अच्छी लिखती थी और अक्षर इतने सुन्दर होते थे कि देखनेवाला चमत्कृत रह जाय । स्वर्गवास के कुछ समय पूर्व श्रीमती ने कहा था कि ‘स्वामी विवेकानन्द के सब ग्रन्थो, व्याख्यानो और लेखो का प्रामाणिक हिन्दी अनुवाद मैं छपवाऊंगी ।’ बाल्यकाल से ही स्वामीजी के लेखो और अध्यात्म, विशेषत अद्वैत वेदान्त की ओर श्रीमती की रुचि थी । श्रीमती के निर्देशानुसार इसका कार्यक्रम बाधा गया । साथ ही श्रीमती ने यह इच्छा प्रकट की कि इस अवध मे हिन्दी मे उत्तमोत्तम ग्रन्थो के प्रकाशन के लिए एक अक्षय निधि की व्यवस्था का भी सूत्रपात हो जाय । इसका व्यवस्था— पत्र बनते-न-बनते श्रीमती का स्वर्गवास हो गया ।

“राजकुमार श्री उम्मेदसिंह ने श्रीमती की अंतिम कामना के अनुसार लगभग एक लाख रुपया श्रीमती के इसी सकल्प की पूर्ति के लिये विनियोग किया । काशी नागरी प्रचारिणी सभा के द्वारा इस ग्रन्थमाला के प्रकाशन की व्यवस्था हुई है । स्वामी विवेकानन्द यावत् निबन्धो के अतिरिक्त और भी उत्तमोत्तम ग्रन्थ इस माला में छापे जायेंगे और लागत से कुछ ही अधिक मूल्य पर सर्वसाधारण के लिए सुलभ होंगे । इस ग्रन्थमालाकी बिक्री की आय इसी अक्षय निधि मे जोड़ दी जायेगी । यो श्रीमती सूर्यकुमारी तथा श्रीमान् उम्मेदसिंह के पुण्य और यश की निरन्तर वृद्धि होगी और हिन्दी भाषा का अभ्युदय तथा उसके पाठको का ज्ञान-लाभ ।”

राजस्थान में स्वामी विवेकानन्द के विचरण-स्थल

स्वामी विवेकानन्द ने राजस्थान में विचरण करते समय वहा के अनेक स्थानों की यात्रा की। ऐसे कुछ स्थलों का विवरण अनुचित न होगा। इनमें वे सर्वप्रथम अलवर आये थे। अतः अलवर के निकटस्थ स्थानों भर्तृहरि की तपस्या-स्थली, नारायण देवी का मंदिर, पाडुपोल आदि भी गये। उन स्थलों का किंचित् विवरण इस प्रकार है

अलवर

निकुम्भ राजपूत अलवर के प्रथम अधिपति कहे जाते हैं जिन्होंने किला और पुराना शहर बसाया। सूर साम्राज्य काल में हसन खा मेवाती ने ८४ ए० एच० में किला बनवाया था और बादशाह सलीम ने किले में तालाब का निर्माण कराया जिसे सलीम तालाब कहा जाता है। सूर साम्राज्य के बाद जाट और मराठों के आधीन रहा। १७७५ ए०डी० में महाराजा प्रतापसिंह ने आधिपत्य करके अलवर स्टेट का निर्माण किया। क्षेत्र में उत्तर से दक्षिण में ३ मील (५ किलोमीटर) पूर्व से पश्चिम में १ मील (पौने दो किलोमीटर) समुद्रतल से १९६० फीट ऊंचाई है। महाराजा शिवदानसिंह ने सन् १८६८ ई० (संवत् १९२४ वि०) पुरजन विहार (जनता पार्क) बनवाकर शहर के सौंदर्य को बढ़ाया। महाराजा भगलसिंह ने १८८५ ई० में इस शहर का नवीनीकरण किया। किले की तलहटी में सिटी पैलेस के पीछे एक सागर है। इस सागर का निर्माण १८०५ ई० में प्रारम्भ हुआ और १८१३ में कार्य पूर्ण हुआ। सगरमर की १२ छत्रियां बनी हुई हैं।

मि० पोलट (Powlett) ने निकटवर्ती अजबगढ की घाटी का वर्णन करते हुए लिखा है, “दोनों तरफ पहाड़ियों के बीच पाल वृक्षों से आच्छादित प्राकृतिक सौंदर्य बड़ा ही लुभावना है। पानी के भरने हैं। जलभूमि से ज्यादा गहराई पर नहीं है, ऊंचाई पर है ! घने जंगलों में लकड़ी का बाहुल्य है।”

भर्तृहरि

अलवर-जयपुर मार्ग पर २२ मील (४४ किलोमीटर) दूर इन्दोक गाव के निकट महाराजा भर्तृहरि की साधना-स्थली, सरिसका की घाटी मे अवस्थित है। महाराजा भर्तृहरि ने जीवन के अन्तिम काल मे इस स्थान पर तपस्या की थी। पहाडियो के मध्य घने जगलो मे प्राकृतिक स्वास्थ्यवर्द्धक जल का भरना बहता है। प्रतिवर्ष अगस्त महीने मे वार्षिक मेले पर लाखो नरनारी भक्त, साधु-सन्यासी एकत्रित होकर भर्तृहरि के प्रति श्रद्धा-भक्ति दर्शाते हैं। घने जगल मे शेर, चीता, आदि जगली जानवरो का बाहुल्य है।

नारायणी देवी

अलवर के दक्षिण पश्चिम मे ६६ किलोमीटर (४६ मील) बलदेवगढ के निकट प्राकृतिक दर्शनीय स्थल, जहा गरम पानी का भरना (स्रोत) भी है। यह स्थान शेरगाह के लिए प्रसिद्ध है। किंवदती है कि राजोरगढ के नाई के साथ जयपुर की नाई जाति मे जन्मी महिला का विवाह हुआ था। पितृगृह से आते समय मार्ग मे सर्पदश से पति की मृत्यु हो जाने पर ग्वालो से चिता के लिए लकडी एकत्रित करने का अनुरोध किया ताकि सती हो सके। ग्वालो ने गायो को पानी पिलाने के बाद ही लकडी चुनने का वचन दिया। महिला ने विश्वास दिलाया कि इसी स्थान से जल का भरना बहेगा। ग्वालो के लकडी एकत्रित करने के बाद, चिता मे सती होनेवाले स्थान से भरना बहता है। वैशाख सुदी ११ को प्रतिवर्ष मेला लगता है जिसमे सब जातियो के लोग सम्मिलित होकर नारायणी देवी के प्रति श्रद्धा प्रकट करते हैं।

पाण्डुपोल

अलवर से ४५ मील (६७ किलोमीटर) सरिसका की पहाडी तराई (घाटी) मे हनुमानजी का प्राचीन मंदिर है। अगस्त के महीने मे वहा वार्षिक मेला लगता है। दो पहाडो के मध्य प्राकृतिक द्वार (गिट) बना हुआ है। हनुमानजी के प्राचीन मंदिर के विषय मे किंवदती है कि यह मन्दिर पाण्डवो ने बनवाया था।

सरिसका मे Wild Animal and Birds Protection Act १९५१ के अन्तर्गत गेम सँचुरी स्थापित हुई जिसका क्षेत्रफल १६ घन मील है। सरिसका मे महाराजा के महल दर्शनीय हैं। दिल्ली-जयपुर मार्ग नेशनल हाईवे पर अलवर से २२ मील दूर जयपुर को जाते हुए प्राकृतिक सौंदर्य से परिपूर्ण सरिसका के वन (जगल) मे टाइगर, पेंथर, साभर, नीलगाय, रीछ, जगली सूअर, चीते आदि जीव-जन्तु विचरण करते हैं। राजकीय महलो को विश्रामगृह बना दिया गया है।

जयपुर

ज्योतिषशास्त्र के महान पण्डित वास्तुकला के पारखी राजा जयसिंह ने १७२८ ई० मे जयपुर शहर को बसाया था। अयोध्या के भगवान रामचन्द्र के वंशज आम्बेर के कछवाहा राजवशजो मे राजा जयसिंह बडे प्रतापी वीर हो गये हैं। जयपुर योजनाबद्ध तरीके से बसाया गया, भारतवर्ष मे प्रथम शहर था और इसके प्रमुख वास्तुकार बगाली सज्जन विद्याधर थे। १११ फुट चौडी सडकें छह त्रिकोणे प्लॉको मे विभाजित कर ४ चोपडो एव रंगीन गुलाबी रंग के मकानो के कारण जयपुर की गुलाबी नगर के नाम से प्रसिद्धि हुई। पहाडियो के मध्य वसे जयपुर के चारो तरफ परकोटा (दिवार) है। पहाडी पर नाहरगढ इस शहर की पताका है। जयसिंह द्वारा निर्मित ज्योतिष मन्त्रालय आगन्तुको के लिए आकर्षण का केन्द्र है। सुप्रसिद्ध गोविन्ददेवजी एव चादपोल के हनुमानजी, मोतीडूगरी पर अवस्थित गणेशजी का मन्दिर दर्शनीय स्थल हैं। अलवर्ट हॉल एव सवाई मानसिंह द्वितीय म्यूजियम, सिटी पैलेस, हवामहल जयपुर की गौरवगाथा के साक्षी हैं। इतिहासकारो के प्रिय पात्र वादशाह अकबर के मुख्य सेनापति महाराजा मानसिंह ने उडीसा और बगाल की लडाईं मे विजय प्राप्त की थी। जयपुर शहर से निकट ही पहाडी पर आम्बेर के प्राचीन राज प्रासाद मे काली का सुप्रसिद्ध मन्दिर है। महाराजा मानसिंह ने बगाल के जैसोर के महाराजा प्रतापसिंह को पराजित कर वहा की प्रसिद्ध काली मूर्ति लाकर आम्बेर मे पूजा-अर्चना हेतु प्रतिष्ठित कराई थी। जैसोर से ही परम्परागत पूजा-अर्चना हेतु वही के पारगत कुल पुरोहित लिवा लाये थे, उन्ही के वंशज आज भी पुजारी हैं। जयपुर के दिवान मिर्जा इस्माइल ने इस शहर को अत्याधुनिक सुन्दर रूप देने मे प्रमुख भूमिका निभाई जिनके नाम से 'सर मिर्जा इस्माइल रोड' है।

जतर-मतर, हवामहल, रामनिवास बाग, जियोलोजिकल गार्डन, म्यूजियम एण्ड आर्ट गैलेरी, नाहरगढ (किला), गलताजी, सिसोदिया रानी के बाग और महल, सिटी पैलेस, चन्द्रमहल मुख्य दर्शनीय स्थल विदेशी पर्यटको के आकर्षण के केन्द्र हैं।

अजमेर

चौहान वशीय राजा अज १२वीं सदी ए० डी० मे बडे प्रतापी हुए। अजमेर शहर और तारागढ किले के निर्माण करानेवाले राजा अज के नाम से ही अजमेर पडा है। ब्रिटिश शासन मे अजमेर-मेरवाड जिला कहलाता था। स्वतंत्र भारत मे अजमेर और मेरवाड पृथक्-पृथक् जिले बने। अजमेर सभाग कमिश्नरी का प्रधान कार्यालय है। इतिहास साक्षी है कि अजमेर महान सूरमाओ और उनसे भी बढकर महान सन्तो की कर्मस्थली रही है। शौर्य के अवतार पृथ्वीराज चौहान,

हिन्दी के आदि कवि चन्द्रवरदाई, भ्रातृभाव के सदेशवाहक ख्वाजा मुइनुद्दीन चिश्ती, महर्षि दयानन्द सरस्वती, इतिहासकार महापण्डित गौरीशंकर हीराचन्द ओझा, समाज-सुधारक हरविलास शारदा, स्वतन्त्रता के अग्रवाहक ठाकुर गोपाल-सिंह खरवा आदि के नाम इस नगर के साथ जुड़े हुए हैं। अजमेर हिन्दुओं, मुसलमानों, जैनियों तथा आर्यसमाजियों की पुण्यभूमि है।

अजमेर शरीफ मे सूफी सत ख्वाजा मुइनुद्दीन चिश्ती की दरगाह है। प्रत्येक वर्ष देश-विदेश से लाखों लोग दीदार करने व चद्दर चढाने की रस्म अदा करने आते हैं।

तीर्थराज पुष्कर

यह अजमेर के उत्तर मे ७ मील दूर हिन्दुओं के पवित्र स्थानों मे (देवीपुराण-अध्याय ७४ के अनुसार) से एक है। धर्मशास्त्र और पुराणों के मतानुसार यहां दान-धर्म करने का बड़ा पुण्य होता है। पद्मपुराण के मतानुसार जब सृष्टि के सृजनकर्ता ब्रह्मा यज्ञ के लिए उपयुक्त स्थल की तलाश कर रहे थे, उनके हाथ से कमल का फूल जहा गिरा वही स्थान पुष्करतीर्थराज के नाम से जगत् प्रसिद्ध हुआ। कमल के फूल की पखुडिया ६ मील के क्षेत्र मे तीन स्थानों पर गिरी जिन्हें ज्येष्ठा, मध्या, कनिष्ठा (छोटे) पुष्कर के नामों से जाना जाता है। रामायण के मतानुसार ऋषिराज विश्वमित्र ने तपस्या की थी। (वाल्मीकि रामायण, श्लोक २८, सर्ग ६२) मेनका अप्सरा ने तीर्थराज पुष्कर के पवित्र जल मे स्नान किया था (वाल्मीकि रामायण, श्लोक १५, सर्ग ६३) प्रति वर्ष वैशाख महीने मे लाखों श्रद्धालु स्नान करने के लिए आते हैं। राजस्थान के इतिहास के जनक कर्नल टाड ने पुष्कर भील का मानसरोवर के समान वर्णन किया है। पचकुण्ड और गोमुख प्रमुख स्थल हैं—मदिरो मे वाराहजी का मंदिर, श्रीरगजी का मंदिर प्रसिद्ध हैं।

किशनगढ़

किशनगढ़ जोधपुर के राव सूरजसिंह के कनिष्ठ (छोटे) भाई किशनसिंह के १६११ ए० डी० मे कस्बे का निर्माण कराने के कारण उन्हीं के नाम से किशनगढ़ पडा है। विश्व मे छपाई के लिए प्रसिद्ध है। किशनगढ़ शैली की चित्रकला प्रसिद्ध रही है। १९४८ तक किशनगढ़ राजस्थान के जयपुर जिले का उपजिला रहा—तदुपरान्त १९५६ से अजमेर का उपभाग है। अजमेर से १८ मील दूर अजमेर-जयपुर मार्ग पर अवस्थित किशनगढ़ मेटल के कार्य के लिए भी प्रसिद्ध है। किशनगढ़ मे स्कूल ऑफ पेंटिंग्स स्थापित है।

जोधपुर

राव जोधाजी ने १४५६ ए० डी० मे नगर को बसाया और उन्ही के नाम पर जोधपुर नाम पडा। पुराने नगर के चारो ओर पक्का परकोटा एव अनेक प्रवेशद्वार हैं जिनमे नागौरी गेट, मरदिया गेट, जालौरी गेट और चांदपोल गेट प्रसिद्ध हैं।

मदिरो मे रणछोडजी का मदिर, रामदेवजी और गजाननजी के मुख्य है। जैनियो के भी प्रसिद्ध मदिर हैं। उम्मेद भवन पैलेस, भीमभारक और आवू के महल दर्शनीय स्थल हैं। महाराजा जसवर्तसिंह स्मारक पूरा सफेद सगमरमर (मकराना) का बना हुआ है। बालसमन्द लेक नगर से ८ किलोमीटर दूर एव केलाना लेक दस किलोमीटर दूर रमणीय स्थल हैं। पद्म सागर, फतह सागर, गुलाब सागर, वाईजी का तालाब चार विशाल जलाशय (तालाब) हैं। राजस्थान हाईकोर्ट का मुख्यालय जोधपुर मे ही है।

माउंट आवू

आवू पर्वत अपने रमणीय प्राकृतिक सौंदर्य के लिए तो प्रसिद्ध है ही, साथ ही नयनाभिराम अतुलनीय देलवाडा मन्दिर भी यहां एक सुरम्य दर्शनीय स्थान है। इसका निर्माण तेरहवीं शताब्दी मे गुजरात के दो जैन श्रेष्ठि बन्धुओ ने आठ करोड रुपये व्यय करके कराया था। अरबुदा देवी का मदिर, विमलाशाह का मन्दिर जैनियो के प्रसिद्ध मन्दिर हैं। विमलाशाह जैनियो के प्रथम तीर्थंकर आदिनाथ-ऋषभनाथ की अनुयायी थी। मीनार के बाहरी भाग मे विद्या देवियो के चित्र बने हुए हैं। यह मदिर श्वेत सगमरमर का बना हुआ है और इसके पूर्ण होने मे चौदह वर्ष लगे थे। मदिर के दर्शन करके स्वामी विवेकानन्द भील के किनारे धूमते रहे।

स्वामीजी ने देलवाडा के हिन्दू मन्दिरो मे बलराम रसिया, वाल्मीकि ऋषि, गणेश मदिर और उत्तर-पूर्व मे स्थित अचलगढ किले मे हिन्दू देवस्थानो के दर्शन के उपरात मदाकिनी कुण्ड मे स्नान किया। गुरु शिखर पर जो ५६५० फीट ऊचाई पर है अत्रि ऋषि एव अनुसूया के मदिर-गोमुख पर ऋषि वशिष्ठ के मदिर देखे। कर्नल टाड ने आवू का वर्णन प्रमुखता से किया है। सेंट्रल पुलिस ट्रेनिंग कालेज (आई०पी०एस० अधिकारियो का प्रशिक्षण केन्द्र) सर्वे ऑफ इण्डिया के पश्चिम सर्किल के निदेशक का कार्यालय आवू मे ही है।

खेतडी

भूतपूर्व जयपुर राज्य के अतगंत खेतडी का बडा ठिकाना था। खेतडी जयपुर से उत्तर-पश्चिम मे कोई १५० किलोमीटर पर स्थित सुन्दर नगर है। यह चारो ओर

पर्वतावलि से आविष्टित है। आम्बेर के राजा उदयकरण (१४२३-१४४५ वि०) के पुत्र बालाजी के पौत्र शेखाजी की सन्तति कछवाहो की शेखावत शाखा के नाम से प्रसिद्ध हुई और जितने भूभाग पर इन लोगो ने अधिकार किया, वह 'शेखा-वाटी' कहलाया। शेखाजी से आठवी पीढी मे शार्दूलसिंह बडे प्रतापी हुए थे उन्होंने भुभुनु पचपाना की स्थापना की थी। इनके पौत्र भोपालसिंह (१८०२-१८२८ वि०) ने ही खेतडी ठिकाने को कायम किया था। जिस स्थान पर खेतडी नगर बसा हुआ है वह भोपालसिंह के काका श्वसुर खेतसिंह निर्वाण के अधिकार मे था। उसी से वह स्थान लेकर उसके नाम पर १८१२ वि० मे खेतडी नगर बसाया गया और पहाड पर भोपालगढ दुर्ग की स्थापना हुई।

राजा भोपालसिंह से तीसरी पीढी मे अभयसिंह (१७५७-१८८३ वि०) हुए। उन्होने ईस्ट इण्डिया कम्पनी से १८०३ ई० मे कोटपूतली का परगना इस्तमरारी पट्टे पर प्राप्त किया, बाद मे सन् १८०६ मे सैनिक सहायता के बदले मे वह फ्री गिफ्ट (नि शुल्क) कर दिया गया। इस प्रकार उन्होने अपने पैतृक राज्य की अभिवृद्धि की। अभयसिंह से चौथी पीढी मे राजा अजीतसिंहजी हुए जो राजा जयसिंहजी के पिता थे, जिनको स्व० गुलेरीजी से अध्ययन करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। जयसिंह का जन्म स्वामीजी के आशीर्वाद से हुआ।

सीकर

सीकर राजपूताना जयपुर का एक शक्ति-सम्पन्न करद राज्य रहा है। इसको लोग 'सीकरवाटी' तथा फतहपुरवाटी भी कहते हैं। शेखावतो के आधीन होने के कारण शेखावाटी का प्रमुख भाग रहा है। स्वतन्त्रता के पूर्व सात परगनो मे विभक्त था—तहसील सीकर, फतहपुर, रामगढ, लक्षमणगढ, नेछपा, सिंहारावट और रीगस। भूमि रेतीली (बालूमयी) और पानी गहरा है। वाजरा, मूग, मोठ, गुवार उपज के प्रमुख अंग हैं। रीगस नीमकाथाना (ढूढार) क्षेत्र मे गेहूँ और चना भी पैदा होते हैं। सीकर शेखावाटी मे तो सबसे बडा नगर है। आवादी डेढ लाख है। जयपुर से १२५ किलोमीटर दूर उत्तरी रेलवे की छोटी लाइन पर प्रमुख रेलवे स्टेशन है। जयपुर-बीकानेर सडक मार्ग पर अवस्थित है।

रावसिंह शिवसिंहजी (वि० सम्बत् १७७८ मे सीकर की राजगद्दी पर बैठे) ने वि० सम्बत् १७८१ मे सीकर को नगर के ढग से बनवाया! नगर के मध्य गोपीनाथजी का मंदिर बनवाया और नगर के चारो तरफ पक्की चहारदीवारी (परकोटा) बनवाई। राव शिवसिंहजी ने कायमखानियो को पराजित कर फतेहपुर पर अधिकार किया। विक्रम सम्बत् १८०५ मे इस असार ससार को त्याग दिया।

मालकेतु, शाकम्भरी, लोहारगल, हर्ष के पहाड, खाटूश्यामी, जीणमाता आदि

प्रसिद्ध देवस्थान सीकर जिले मे ही है !

कोटपूतली

दिल्ली-जयपुर नेशनल हाई-वे पर जयपुर से १०५ किलोमीटर, दिल्ली से १६० किलोमीटर दूर स्थित कोटपूतली तोरावाटी जनपद का प्रमुख नगर है। आवादी अनुमानत. ७० हजार है। स्वतंत्रतापूर्व कोटपूतली खेतडी राज्य के आधीन परगना था। खेतडी नरेश राजा अभयसिंहजी को ईस्ट इण्डिया कम्पनी की ओर से लार्ड-लेक द्वारा २०००० रु० वार्षिक इस्तमरारी पट्टे पर कोटपूतली परगना सन् १८०३ ई० मे मिला था। कृषि उपज मे गेहू, चना की प्रमुख पैदावारी है। राजकीय महाविद्यालय एव क्षेत्र का प्रमुख चिकित्सा केन्द्र है। राजा अजीतसिंह के साथ स्वामीजी कोटपूतली पधारे थे। बुचारा डैम यहा से ८ किलोमीटर दूर पर्यटन का प्रमुख आकर्षण है।

जीणमाता

शेखावाटी के सीकर जिले के पहाडो मे सीकर से १४ मील दक्षिण मे जीणमाताजी का मन्दिर अरावली पहाड की शृ खला मे अवस्थित है। जयपुर से सीकर आनेवाले रेल-मार्ग पर गोरिया स्टेशन पडता है, उससे ८ मील है जीणमाताजी का मन्दिर। इसके पास ही पर्वतराज हर्ष है जो इस क्षेत्र की सबसे ऊची चोटी है। जीणमाता के पास ही स्यालू सागर नामक खारे पानी की भील है।

जीणमाता का मन्दिर पर्वत की घाटी मे है। इसके तीन ओर पहाड भुका हुआ है। पूर्व की तरफ अरण्य है जिसे स्थानीय बोली मे औरण कहते हैं। मन्दिर की दीवारो पर तात्रिको और वाममार्गियो की मूर्तिया लगी हुई हैं। मन्दिर का प्रवेशद्वार पूर्वाभिमुख है। मन्दिर के देवायतन का द्वार सभामण्डप मे पश्चिम की तरफ है। देवी की आठ भुजाओ वाली मूर्ति है। इस आदमकद मूर्ति की छवि देखते ही वनती है। सभा-मण्डप की पीठ पर दीवारो मे शिलालेख भी लगे हुए हैं। सभा-मण्डप की पीठ पर पूर्व की ओर भवरा की रानी का पहाड के नीचे घाटी मे ही एक मन्दिर है जहा पर जगदेव पवार का पीतल का सिर और ककाली का चित्र है। पश्चिम की तरफ एक महात्मा की प्राचीन तपोभूमि है, जिसे स्थानीय बोली मे घूणा कहते हैं। मन्दिर मे आठ शिलालेख हैं, जिनसे मन्दिर के निर्माणकाल का अनुमान लगाया जा सकता है। चन्देलो के गौरव का प्रतीक रैवासा का सुप्रसिद्ध दुर्ग भी जीणमाता के समीप ही पडता है।

स्वामीजी का स्वप्न साकार

स्वामीजी ने राजस्थान की तीन बार यात्रा की और विकास कार्यों में रुचि ही नहीं दिखाई बल्कि सेवा और शिक्षा के प्रचार-प्रसार हेतु अपने गुरुभाई अखण्डानन्दजी को कार्य करने के लिए प्रोत्साहित किया ।

राजस्थानी वेशभूषा

स्वामीजी के जीवन में राजस्थानी परम्पराओं की छाप ही नहीं पड़ी, कुछ बातों को अपनाया भी । राजस्थानी साफा (टरबन), राजस्थानी चोगा (कमरखी) जो मठ के सन्यासियों की स्थायी वेशभूषा बनी, राजस्थान की ही देन है । जब स्वामीजी पहली बार राजस्थान १८९१ ई० में आये तब गर्म हवा (लू) से बचाव के लिए साफा धारण किया । राजस्थान में प्रविष्ट होने पर अलवरीय भक्तों के अनुरोध पर जयपुर में स्वामीजी ने जो फोटो खिंचवाया, उसमें सर पर कुछ भी धारण किया हुआ नहीं (नगे सर) था । स्वामीजी जब खेतड़ी पधारे उस समय गर्मी का मौसम था—गर्म हवा (लू) से बचने के लिए राजस्थानी साफा पहनना प्रारम्भ किया । शिकागो में सर्वधर्म-परिषद की बैठक में खेतड़ी से ही रवाना होकर बम्बई से अमेरिका के लिए प्रस्थान किया था । राजा अजीतसिंह ने अपने विश्वस्त प्राइवेट सेक्रेटरी मुशी जगमोहनलाल को अमेरिका यात्रा के लिए उचित प्रबन्ध कर देने का आदेश देकर स्वामीजी के साथ बम्बई तक भेजा । मुशीजी ने राजाजी की आज्ञा के अनुसार स्वामीजी के लिए आवश्यक सामग्री एकत्र की, उपयोगी कपड़े बनवाये और जहाज की प्रथम श्रेणी का टिकट खरीदा ।

राजस्थानी वेशभूषा (साफा-चोगा-कमरखी) आदि कपड़े जो मुशीजी ने बनवाये थे, उसी वेशभूषा (कपड़ों) में स्वामीजी ने सर्वधर्म-परिषद में भाग लिया और यही वेशभूषा स्थायी रूप से अपनायी गई ।

पट्टे पर बैठकर भोजन करना

स्वामीजी ने विदेश से मठ के नियम बनाने के निर्देश अपने गुरुभाइयो को दिये उसमे भोजन राजस्थानी परम्परानुगत (लकड़ी के पट्टे) पर बैठकर करने का उल्लेख है ।

स्वामीजी ने २७ अप्रैल, १८९६ मे इगलैण्ड से लिखे पत्र मे मठ की नियमावली हेतु निर्देश अपने गुरुभाइयो को सख्या ६ पर इस प्रकार उल्लेख किया है—

“भोजन का नियत समय होना चाहिए । सबके लिए आसन और नीची चौकी होनी चाहिए । जिससे वह आसन पर बैठ सकें और चौकी पर थाली रख सकें, जैसे राजपूताना मे चलन है ।”...

खेतड़ी में रामकृष्ण मिशन की स्थापना

स्वामी विवेकानन्द के परम सहायक मित्र एव शिष्य स्वर्गीय राजा अजीत-सिंहजी बहादुर (खेतड़ी) के प्रपौत्र राजा सरदारसिंहजी ने स्वामीजी की स्मृति को चिरस्थायी बनाने के निमित्त ‘जनानी ड्यौडी’ एव ‘दीवानखाना’ नामक दो महलो का दानपत्र रामकृष्ण मिशन बेल्लूमठ के नाम रजिस्ट्री करा के मिशन के प्रतिनिधि स्वामी रगनाथानन्दजी को दिनाक २९ दिसम्बर, १९५८ ई० को यथाविधि समर्पित किया ।

रामकृष्ण मिशन की प्रधान सचालक सभा ने राजस्थान मे इस प्रथम शाखा केन्द्र की स्थापना कर अपने चार्टर द्वारा १९६० मे पहली प्रबन्ध समिति की नियुक्ति की । ‘दीवान खाना’ का जीर्णोद्धार करके वर्तमान रूप मे विवेकानन्द स्मृति-मन्दिर का नाम दिया गया जिसका विधिवत उद्घाटन विवेकानन्द जन्म शताब्दी के उपलक्ष्य मे राजस्थान के राज्यपाल डॉ० सम्पूर्णानन्दजी के द्वारा कार्तिक कृष्णा-सोमवार सवत् २०२० वि० तद्नुसार ११ नवम्बर, सन् १९६३ ई० को सम्पन्न हुआ । यह ‘दीवानखाना’ वही राजभवन है, जिसमे स्वामीजी ने अपनी सन् १८९१ ई०-१८९३ ई० की यात्राओ मे निवास किया था । अमेरिका से लौटने के बाद १८९७ ई० की अपनी तीसरी यात्रा मे खेतड़ी मे उनका शाही स्वागत हुआ था और वे अपने साथी गुरुभाइयो एव विदेशी शिष्य-शिष्याओ सहित सुखमहल मे ठहराये गये थे । ‘वेदात’ पर उनका भाषण राजा अजीतसिंहजी की अध्यक्षता मे हुआ था ।

शिकागो (अमेरिका) की सर्वधर्मपरिषद मे (१८९३ ई०) स्वामीजी की मफलता का सवाद पाकर राजा अजीतसिंहजी ने एक विशेष दरवार किया और अभिनन्दन पत्र भेजकर अमेरिका वासियो को धन्यवाद देने के वाद स्वामीजी के प्रति अपना सम्मान प्रकट किया । एक नर्तकी द्वारा ‘प्रभु मोरे अनवगुण चित न

घरो' वाले भजन का प्रसंग इसी भवन की ऊपरी मजिल के प्रांगण का है। इसी भवन के सर्वोपरि महल मे अब श्रीरामकृष्ण परमहंस, माता शारदा एव स्वामीजी के चित्र—दर्शन और ध्यान करने के लिए सिंहासन पर विराजमान किये गये हैं। इसी स्थान पर स्वामीजी राजाजी को विज्ञान पढाते थे और विविध ज्ञान चर्चा, तथा मनोरंजक बातें हुआ करती थी। स्वामीजी ने राजपण्डित नारायणदामजी से अष्टाध्यायी पढी थी।

खेतडी के विख्यात शाह पन्नालाल के दर्शनीय तालाव पर अमेरिका की ऐतिहासिक यात्रा से लौटने के बाद स्वामीजी के स्वागतार्थ राजकीय जलसा और भोज का आयोजन किया गया था। भोपालगढ सहित नगर मे सर्वत्र रोशनी (दीपोत्सव) की गई थी जिसमे १३॥ (साढ़े तेरह) मन तेल लगा था। स्वामीजी ने जयपुर मण्डल मे पहले हाईस्कूल मे, जो उस समय राणावतजी के मन्दिर मे था, विद्यार्थियो को पुरस्कार वितरण किया था और राजाजी को रामकृष्ण मिशन की ओर से अभिनन्दन पत्र भेंट किया था।

स्वामी रंगानाथानन्दजी का भाषण

स्वामी रंगानाथानन्दजी महाराज, सचिव श्रीरामकृष्ण मिशन, नई दिल्ली ने प्राथमिक एस० टी० सी० ट्रेनिंग स्कूल के प्रशिक्षणार्थियो को ३० दिसम्बर, १९५८ को ११ बजे दीवाना खाना हाल मे एक भाषण दिया था। स्वामीजी खेतडी के दीवानखाना और जनानी ड्योढी के भवनो की, जिन्हे खेतडी के महाराज सरदारसिंहजी ने रामकृष्ण मिशन को दान मे दिया था, रजिस्ट्री कराने आये थे।

उस समय प्रशिक्षणार्थियो के अलावा सभा मे स्थानीय प्रशासनिक अधिकारी, स्थानीय हाई स्कूल के शिक्षक, खेतडी के वकील, स्थानीय वार के सदस्य, एस० टी० सी० ट्रेनिंग स्कूल के शिक्षक और उनके शिष्य वहा उपस्थित थे। खेतडी के वरिष्ठ अधिकारी रायबहादुर श्री कर्मचन्द टडन ने सभा की अध्यक्षता की।

स्वामीजी ने अपना भाषण अंग्रेजी मे दिया लेकिन अन्त मे उन्होने स्कूली बच्चो की खातिर कुछ शब्द हिन्दी मे कहे।

उनके भाषण का सार इस प्रकार है—

“मैं आज आपके सामने इसलिए उपस्थित हू कि खेतडी के महाराज ने स्वामी विवेकानन्दजी और स्वर्गीय महाराज अजीतसिंहजी की याद को सदैव के लिए अविस्मरणीय बनाने के लिए जो भवन दान मे दिये हैं, उनकी रजिस्ट्री करवा सकू। रामकृष्ण मिशन ने यह दान इसलिए स्वीकार किया है और इन भवनो की देखभाल की जिम्मेवारी इसलिए अपने ऊपर ली है, क्योकि स्वामी विवेकानन्दजी इन भवनो के साथ भली प्रकार जुडे हुए थे और इस जगह और

इन भवनो मे कई बार रह चुके थे । इन भवनो की महत्ता इसलिए और भी बढ जाती है कि यही से स्वामी विवेकानन्द ने 'सर्वधर्म परिषद' मे सम्मिलित होने के लिए प्रस्थान किया था ।'

स्वामीजी खेतडी २८ वर्ष की आयु मे आये थे । वे उस समय बिलकुल जवान थे । किन्तु वे बहुत बडे थे, उनके मन मे एक ही धारणा थी कि भारत बडा बने और वे भारत की और भारतवासियो की सेवा करके हमारे देश को एक बहुत बडा राष्ट्र बना सकें । उनको इस काम के लिए बहुत से लोगो की मदद की जरूरत थी और वे अपने मन मे सोचते थे कि पाच-छ सौ राजा-महाराजा भारत मे शिक्षा के प्रचार के लिए उनकी बहुत मदद कर सकेंगे और भारत की बढती गरीब आवादी का उत्थान कर सकेंगे । उन्हे यह देखकर बडा दु ख और मायूसी हुई कि ज्यादातर राजा केवल अपने ही सुख और ऐश्वर्य मे मस्त थे और गरीब जनता की भलाई के किसी भी काम मे उन्हे कोई दिलचस्पी नही थी, हिस्मा नही लेना चाहते थे । और नही वे इस प्रकार के किसी काम मे । देखते हैं कि केवल चार महाराजा, सबसे पहले खेतडी के दूसरे लिमडी के, तीसरे मैसूर के और चौथे रामनद के जो स्वामीजी की कसौटी पर खरे उतरते हैं और जिनकी प्रगतिशील विचारधारा व सेवा भाव से स्वामीजी ने उन्हे अपना मित्र भी बनाया, उनसे मदद भी ली और अपने मिशन को फैलाने मे उनकी सहायता स्वीकार की । इनमे वे खेतडी के महाराज अजीतसिंह को अपना प्रधान सहायक स्तम्भ मानते थे ।

अमरीका को उन्होने भारत से बिलकुल ही उलटा पाया । वहा कोई राजा न था किन्तु जनता समृद्ध, सुखी और खुश थी । इसका कारण यह था कि वहा के लोग और अधिक मेहनत करना चाहते थे तथा और ज्यादा सुखी बनना चाहते थे । अमरीका के लोग कुशल कारीगर थे । वे अपना ज्ञान बढाना चाहते थे और अपने काम को बहुत प्यार से देखते थे । यहा आकर स्वामीजी को पता लगा कि क्यों लक्ष्मी भारत से भाग गई है, कारण केवल यही था कि भारत के लोग सुस्त और कामचोर हो गये थे । स्वामीजी बहुत उत्सुक थे कि भारत मे फिर से खुश-हाली आये और यह तभी हो सकता था अगर भारतवासी हर प्रकार के काम को अपने ही देश मे अच्छी प्रकार करने लगें । अगर उचित शिक्षा से, ज्ञान से, काम के बारे मे लोग ज्यादा जान सकें और अपने व्यवहार के बारे मे भी बिलकुल ठीक हों व उनमे अपने काम के प्रति कार्य भावना और सेवा भाव हो तो फिर भारत के लोग अपने कार्यों मे बहुत अधिक सफलता प्राप्त कर सकते हैं ।

स्वामीजी के व्याख्यानो मे सच्चे व्यावहारिक धर्म की व्याख्या है । मानव की सेवा ही असली पूजा है । धर्म का मतलब नही कि आदमी सितारो की तरफ ही देखता रहे बल्कि धर्म का मतलब है कि आदमी अपने चरित्र पर बहुत मान

रखे, मन में सेवा का भाव रखे और सारे ससार के लोगों से प्रेमभाव से मिले और रहे ।

स्वामीजी के प्रवचन, पत्र और पुस्तकें बहुत प्रेरणादायक हैं । उनकी भाषा बिलकुल स्पष्ट और साफ समझ में आनेवाली और पढ़नेवाले के मन पर सगीत का-सा जादू कर देने वाली है । कोई भी युवा या शिष्य उसे पढ़कर इन बातों से अनभिज्ञ नहीं रह सकता ।

स्वामी विवेकानन्द महान शिक्षक थे । उन्होंने रचनात्मक और मानवतावादी शिक्षा की नई दिशा दी थी । उन्होंने इस प्रकार की शिक्षा पर बल दिया जो भारत माता का शिक्षित सेवक बना सके । स्वामीजी की शिक्षा, दर्शन और जीवन महात्मा गांधी ने अपनाया और उसे व्यवहार में लाए, जिन्होंने हमें सिखाया—मानव मात्र से प्यार करो और किसी का शोषण न करो । उनकी प्राथमिक शिक्षा के बारे में जो नीति है वह उनकी (स्वामी विवेकानन्दजी की) नीति के अनुरूप है जिसका आधार यह है कि इंसान का व्यक्तित्व पूरी तरह फले-फूले और एकरूप हो ।

स्वामीजी महान देशभक्त थे । अमरीका में प्रवास के दौरान उन्होंने उस देश में होटल के आरामदायक महंगे बिस्तर पर सुख की नींद का आनन्द नहीं लिया । सारी रात वे रोते रहे । उन्हें अपने देश की गरीबी की याद आती रही कि किस तरह अपने देश में लोग रोटी, कपड़े तक के लिए तरसते रहते हैं । वो कीमती तकिया, जिस पर वे रात को सोये थे—सुबह उनके आसुओं से गीला हो गया था ।

भारत सरकार अपने देश के लोगों के कल्याण के लिए बहुत काम कर रही है और पंचवर्षीय योजनाओं के माध्यम से ऐसे काम किये जा रहे हैं कि जिनसे लोगों की उन्नति हो और देश में खुशहाली आये । विकास परियोजना, सामाजिक परियोजनाएँ, शिक्षा की योजनाएँ और ऐसे कार्य जिन पर स्वामीजी ने विचार भी कर रखा था और कई यत्न भी किये थे अब भारत सरकार की ओर से किये जा रहे हैं । स्वामीजी चाहते थे कि भारत गणतंत्र हो और इसका समाज उन्नतिमय हो । विज्ञान, और भारत की पुरानी सभ्यता से ज्ञान के भंडार खुलें और आदमी उन्नति करे । स्वामीजी ने राष्ट्रीय शिक्षा योजना बनाई थी । प्रगतिशील ज्ञान ही सच्चा ज्ञान है । सच्चे शिक्षित वे हैं जो सारी उम्र ही ज्ञान प्राप्त करते रहते हैं और ज्ञान का प्रचार-प्रसार करते रहते हैं । भारत की प्राचीन सभ्यता और पश्चिम का ज्ञान दोनों ही मिलकर भारत को सच्चे अर्थों में एक प्रगतिशील और अत्यन्त गौरवशाली राष्ट्र बना सकते हैं ।

इस सस्था के प्रशिक्षणार्थी छोटे बच्चों की शिक्षा के प्रति जिम्मेवार होंगे । प्राथमिक शिक्षा ही सही अर्थों में प्राथमिक होनी चाहिए । वही आगे चलकर आने-

वाली शिक्षा की आधारशिला बननी चाहिए। शिक्षक को बच्चों में अनुशासन और भारत के प्रति अगाध प्रेम की भावना अपना आदर्श प्रस्तुत कर विकसित करनी चाहिए। शिक्षक जो है वह काम सिखानेवाला कारीगर नहीं वह एक गुरु है और दोनों बातों का अन्तर केवल यह है कि वह व्यक्तिगत सम्पर्क से बच्चों के मन में प्रेरणा पैदा करे। शिक्षक के मन में एक तरह से धार्मिक जोश होना चाहिए कि वह जो भी काम कर रहा है वह अपने लिए नहीं, अपने शिष्यों के लिए भी नहीं बल्कि समाज और देश के लिए कर रहा है। भारत में गणतंत्र की कामयाबी के लिए समाजवादी व्यवस्था की उन्नति के लिए जरूरी है कि प्राथमिक शिक्षा के शिक्षक अपने शिष्यों को अच्छी तरह से विद्या का अध्ययन कराए। प्राथमिक शिक्षा का उद्देश्य यही है कि बच्चे इस प्रकार प्रशिक्षित हों कि वे इस महान देश के आदर्श नागरिक बन सकें। उसके बाद ही भारत सजग, तन्दुरुस्त, आध्यात्मिक रूप से समृद्ध और सारे ससार को प्यार करनेवाले लोगों का देश बन सकेगा। उसी रूप में ही भारत शक्तिशाली, रचनात्मक और उत्पादकता वाले लोगों का देश बन सकेगा। काम के प्रति उदासीनता हट जाएगी। श्रम की महत्ता स्कूलों में हाथ का काम सिखाए जाने से बढ़ती जाएगी और उसी से लोगों के मन में श्रम-जीवियों के प्रति इज्जत बढ़ेगी।

एक और बहुत बड़ा देश है रूस, जिसने प्राथमिक शिक्षा के गुणों को पहचाना है और प्राथमिक और हाई स्कूलों का पूरी तरह विस्तार किया है।

प्राथमिक शिक्षा का सबसे पहला सिद्धान्त यह है कि बच्चों के मन में काम के लिए प्रेम उत्पन्न होता है और काम करने में गौरव का अनुभव करने लगते हैं। उनके मन से नीचे या ऊंचे काम की बुरी भावनाएँ दूर हो जाती हैं। उनको इस बात का ज्ञान हो जाता है कि काम कोई भी हो पवित्र है और उसे करने में आदमी को मान महसूस करना चाहिए।

जो काम नहीं करते, जो कामचोर हैं, उनके लिए कहीं भी कोई जगह नहीं, हरेक को अपनी रोटी खुद कमाना चाहिए। शिक्षा हर व्यक्ति को इस योग्य बनाए कि वह समाज के लिए लाभप्रद हो और देश की उन्नति और समृद्धि में योग दे सके। हर व्यक्ति देश की खुशहाली बढ़ाने में योगदान दे।

प्राथमिक स्कूल के शिक्षक प्राचीन काल के ब्राह्मणों की तरह से हैं। ब्राह्मण इसलिए बड़े गिने जाते थे कि उनके पास ज्ञान और चरित्र दोनों का समावेश होता था, उनको उनके सेवाभाव के लिए और अपने शिष्यों के प्रति प्यार के लिए ही आदर दिया जाता था। प्राथमिक स्कूल का शिक्षक बच्चों के लिए माता भी है, पिता भी है। बच्चा अपने शिक्षक में प्यार का, और ज्ञान का एक भंडार पाता है। दूसरे देशों में स्त्रियों को ही छोटे बच्चों की शिक्षा का भार सौंपा जाता है और यह ठीक ही है। भारत में शिक्षकों को इस बात का ध्यान रखना चाहिए

कि उनके संरक्षण में दिये गये बच्चे उस प्यार और मातृत्व की कमी महसूस न करने लगे जो उनका हक है और जो उनके व्यक्तित्व को पूरा करने के लिए अत्यावश्यक है। रूस में एक तरह से बच्चों की पूजा होती है। भारत में भी किसी समय हरेक छोटा बच्चा गोपाल था। आज के बच्चों पर केन्द्रित शिक्षा नीति में बच्चों की पूरी तरह से देखभाल और इज्जत होनी चाहिए। यह मारी दुनिया को मालूम है कि बच्चों में जो हीन भावना पैदा हो जाती है, वह स्कूल में शिक्षकों से व दूसरों से ममता की कमी के कारण ही पैदा होती है।

स्वामीजी ने आर्थिक कल्याण और लोगों की सुख समृद्धि को धार्मिक उन्नति से ऊपर माना है। उन्होंने चरित्र निर्माण पर कभी भी कम जोर नहीं दिया। प्राथमिक स्कूलों के शिक्षकों और दूसरों को मैं यह सलाह देता हूँ कि वे स्वामीजी की लिखी पुस्तकें पढ़ें और इस प्रकार वे स्वामीजी को अपना मित्र बनाकर अपने जीवन में आगे बढ़ें। रामकृष्ण मिशन शाखा की स्थापना प० भावरमल्ल शर्मा के सतत् प्रयत्नों से सम्भव हो सकी।

रामकृष्ण मिशन (जयपुर-शाखा)

स्वामी विवेकानन्द ने अपने गुरुभाई एव सहकारी कार्यकर्ता स्वामी अखण्डानन्द को लन्दन से लिखे पत्र दिनांक १३ नवम्बर, १८९५ ई० को विशेष रूप से लिखा था कि 'राजपूताना में केन्द्र स्थापित करने का विशेष प्रयास करो। जयपुर या अजमेर-जैसे किसी केन्द्रीय स्थान में वह होना चाहिये।' स्वामीजी की मनोकामना नौ दशक बाद 'रामकृष्ण मिशन' के जयपुर केन्द्र का १९ अप्रैल, १९८८ ई० (अक्षय तृतीया) को विधिवत् उद्घाटन से पूर्ण हुई। इस केन्द्र के अन्तर्गत सेवा कार्य, (धर्मार्थ औषधालय, पुस्तकालय एव वाचनालय, ठाकुर सेवा-पूजा, उनके जन्मोत्सव) किये जायेंगे। इस शताब्दी के सबसे भयकर सूखा एव अकाल से जूझ रहे राजस्थान में बीकानेर में गो सेवा शिविर तथा वाडमेर में सूखा राहत कार्य चल रहा है। गौतम मार्ग, सी-स्कीम, जयपुर में १३ हजार वर्गमीटर क्षेत्र में मिशन का केन्द्र है।

इस पुस्तक से पाठकों को ज्ञात होगा कि राजस्थान के एक छोटे-से राज्य के अधिपति ने भारत के नये भावों का कितना स्वागत किया था, कितनी सहानुभूति दिखाई थी, कितनी सहायता पहुँचाई थी। स्वामी विवेकानन्दजी ने अजीर्तसिंहजी के पास एक स्वरचित उत्साहवर्द्धक ओजपूर्ण पद्यमाला भी भेजी थी, उसे हम मूल-रूप में यहाँ उद्धृत कर इस प्रकरण को समाप्त करते हैं :—

HOLD ON YET A WHILE, BRAVE HEART

(Written to the Raja Ajitsingh of Khetri)

If the sun by the cloud is hidden a bit,
If the welkin shows but gloom,
Still hold on yet a while, brave heart !

The Victory is sure to come.

No winter was but summer came behind,
Each hollow crests the wave,
They push each other in light and shade,

Be steady then and brave.

The duties of life are sore indeed,
And its pleasures fleeting van,
The goal so shadowy seems and dim,
Yet plod on through the dark, brave heart

With all thy might and main.

Not a work will be lost, and no struggle vain,
Though hopes belighted, powers gone,
Of thy loins shall come the heirs to all,
Then hold on yet a while, brave soul,

No good is e'er undone

Though the good and wise in life are few,
Yet theirs are the reins to lead;
The masses know but late the worth,

Heed none and gently guide.

With thee are those who see afar,
With thee is the Lord of might,
See blessings hover on thee great soul

To thee may all come right.

अंग्रेजी से अनभिज्ञ पाठक इस कविता के हिन्दीरूप निम्नलिखित तुकवन्दी को पढकर मूल का भावार्थ समझ लें—

वीर-हृदय ! दृढ रहो कभी मत विचलित होना ।

मेघो से यदि सूर्य कभी क्षणभर छिप जावे,
गगन-प्रान्त मे पूर्ण अघेरा यदि छा जावे ।

वीर-हृदय ! दृढ बने रहो, मत विचलित होना,
निश्चय होगी विजय तुम्हारी धैर्य न खोना ॥

(यदि)शिशिर न आवे तो वसन्त का कहाँ पता है ?
प्रति तरंग के पूर्व पुन गह्वर रहता है ।

करते हैं साहाय्य-दान वे सदा निरन्तर,
एक-एक को अस्तु, रहो दृढ नित्य वीरवर ॥

जीवन के कर्त्तव्य कभी भी सुखद न होते,
पर विलास भी यहा सभी क्षणमगुर होते ।

छाया-सम अस्पष्ट लक्ष्य भी दीख रहा हो,
अन्धकार मे वीर ! बढो सब शक्ति लगा दो ॥

नष्ट न होगा यत्न समर यह व्यर्थ न होगा,
आशाए मिट जायँ भले ही बल न रहेगा ।

रहो बद्ध-कटि वीर ! सफल निश्चय ही होगे,
विफल न होगे कर्मवीर ! यदि अटल रहोगे ॥

धीरज औ धीमान घरा मे यद्यपि कम हैं,
पर वे ही वर-वीर विश्व के नायक सम हैं ।

बहुत काल उपरान्त जानती जनता उनको,
ध्यान न लाना इसे मार्ग बतलाना इनको ॥

साथ तुम्हारे सौम्य दूर-दर्शी सब ही हैं,
तथा तुम्हारे सग शक्ति के स्वामी भी हैं ।

तुम्हे सहस्रो बार यही हू आशिष देता,
रहो बुद्धि-सम्पन्न वीरवर ! पुण्य-प्रणेता ॥

इति कथा

वग प्रदेश की रत्न-प्रसविनी वसुधरा ने एक नर-रत्न को जन्म दिया था और राजस्थान की वीर-प्रसविनी भूमि को कदाचित् सत्पात्र मानकर निखारने-सँवारने हेतु सौंप दिया था। वीर-प्रसविनी भूमि रत्नो की सच्ची पारखी निकली। उसने रत्न को सुधारा-निखारा, उज्ज्वल रूप दिया और भेज दिया विश्व के बाजार में, मूल्यांकन के लिए। क्या मूल्य पाया उस नर-रत्न ने, यह सर्वविदित है। नर-रत्न था स्वामी विवेकानन्द जो अपने जीवन के अन्तिम क्षणों तक उस भूमि को नहीं भूल पाया जिसने उसे विश्व के बाजार में मूल्य पाने योग्य बनाने में कोई कसर नहीं रखी थी।

स्वामीजी के मन में राजस्थान के प्रति क्या भावना थी? उस भावना ने स्वामीजी को राजस्थान की कितनी यात्राएँ करवाईं, किन-किन स्थानों का भ्रमण करवाया, किन-किन महापुरुषों को आत्मीयों की श्रेणी में रखा—इस सबका विवरण आप पढ़ चुके हैं। स्वामीजी ने अपने राजस्थान-स्नेह को अपने मन तक सीमित नहीं रखा, उसे वाणी से, सुस्पष्ट शब्दों में व्यक्त भी किया। अपने गुरु-भाइयों, अपने अनुयायियों, अपने शिष्यों को यह बताने में कभी संकोच नहीं किया कि भारत के धर्म-दर्शन की गरिमा को विश्व के सम्मुख रखने का जो थोड़ा-बहुत कार्य किया जा सका, वह तभी संभव हुआ जब राजस्थान ने उसके लिए यथेष्ट साधन जुटाए, यथावश्यक सुविधाएँ प्रदान की और यथोचित् प्रोत्साहन दिया।

स्वामीजी अपने पत्रों में राजस्थान के अपने स्नेह-भाजनो को सदा याद करते थे। उनके नामों का उल्लेख करते थे। उनके राजस्थानी स्नेह-भाजनो में प्रमुख थे खेतड़ी के राजा अजीतसिंह। स्वामीजी और राजाजी का मिलन-संयोग मणिकचन संयोग था। स्वामीजी वग देश की विद्वद् भूमि में जनमे थे, रामकृष्ण परम-हंस जैसे महापुरुष के आशीर्वादभागी बने थे और तब निकले थे भारत के धर्म-दर्शन का झुंडा विश्व-भर में गाड़ने, उत्तोलित करने। वे अपने लक्ष्य की सिद्धि में कृतकार्य हुए। इसमें उनके बड़े सहयोगी थे खेतड़ी नरेश अजीतसिंह। यह वह राजा था जिसने शिक्षा में पिछड़े राजस्थान में जन्म लेकर भी उच्च शिक्षा पायी

थी। पर शिक्षा पाना एक बात होती है, उसका सदुपयोग दूसरी। विद्या वही सार्थक होती है जो विद्यार्थी को विनय सम्पन्न, गुणग्राही, परोपकारी बनाये। विद्या अजीतसिंह के पास आकर सार्थक हुई। राजा 'एकतश्चतुरो वेदा, एकतः सशर घनु' वाला क्षत्रिय था। पर उसके ज्ञान मे निखार आया स्वामीजी की सगति से। स्वामीजी मे कदाचित् कोई अद्भुत आकर्षण था जो राजा को उनकी ओर खीचता ही चला गया।

स्वामीजी के आकर्षण ने राजस्थान मे केवल अजीतसिंह को ही आकर्षित नहीं किया, अन्य अनेक को भी किया। उन सबका विवरण आप पढ़ चुके हैं। पर यह आकर्षण भी एक-पक्षीय नहीं था। स्वामीजी भी राजस्थान के प्रति अत्यधिक आकर्षित थे। वे केवल जयपुर-अजमेर-अलवर जैसे बड़े नगरो तक सीमित नहीं रहे, वे उस भूमि के देवी-देवियो, तीर्थस्थलो, पर्यटनक्षेत्रो मे भी उसी भावना से विचरे जिस भावना से राजस्थान का अशिक्षित भक्त जाता है। स्वामीजी की दृष्टि मे वे स्थान आस्था के योग्य थे। चाहे शेखावाटी की जीणमाता हो, चाहे हर्ष का पहाड, सबने स्वामीजी को आकर्षित किया। वे कहीं गये, उनका वहाँ कैसा मन रमा इसका विवरण आप पढ़ चुके हैं।

स्वामीजी राजस्थान की सभ्यता से प्रभावित थे। उन्होने वहा की वेशभूषा अपनायी, खान-पान की पद्धतियाँ अपनायी, रहन-सहन की विधि अपनायी। यही नहीं आश्रम के अन्य आवासियो के लिए भी उसी को अपेक्षित माना। स्वामीजी ने अपने गुरु-भाइयो से भी आग्रह किया कि वे राजस्थान की कभी उपेक्षा न करें। उसी का परिणाम था कि उनके गुरुभाई अखण्डानन्दजी ने राजस्थान मे प्रभूत कार्य किया। उसका विवरण पढ़ ही चुके हैं।

पर राजस्थान ने भी अपने इस स्नेही [स्वामी को नहीं मुलाया। जिस खेतडी की भूमि मे विविदिषानन्द विवेकानन्द बने थे उसी मे आश्रम के लिए राजप्रासाद (जनानी ड्योढ़ी एव दीवानखाना) रामकृष्ण मिशन को प्राप्त हो गया। यो राजस्थान का उस विश्ववंद्य स्वामी से सबघ आज भी बना हुआ है, भविष्य मे भी बना रहेगा। यदि यह पुस्तक स्वामीजी और राजस्थान के परस्पर सबघो का सही स्वरूप अभिव्यक्त करने मे सफल रही तो लेखक अपने-आपको कृतकार्य मानेगा।

अलवर मे स्वामीजी की जीवन चर्या

दिल्ली के गत गौरव को स्मरण कर स्वामीजी भावोन्मत्त प्राण नाच उठते थे। दिल्ली मे वे साँवलदास सेठ के स्थान पर ठहरे थे। कुछ दिनो बाद डाक्टर हेमचन्द्र सेन महोदय से उनका परिचयालाप हुआ। हेम बाबू स्वामीजी के अगाध पाण्डित्य और बुद्धिमत्ता से बड़े प्रभावित हुए थे। उधर स्वामीजी के गुरु भाई मेरठ से उन्हें विदाई देकर भी अधिक दिनो उनसे अकेले नहीं रह सके और मेरठ से दिल्ली पहुँचकर उन्हें आ घेरा। स्वामीजी के हृदय मे नि सग—एकाकी भ्रमण की धारणा दृढता के साथ जम चुकी थी। भीतर ही भीतर यह अनुभव कर रहे थे कि कोई उच्च शक्ति अलक्षित रूप मे उन्हें नि सग भ्रमण करने की ओर प्रेरित कर रही है। जैसे कोई उन्हें आदेश कर रहा है। इस प्रकार कुछ दिनो गुरु भाइयो के साथ रहने के बाद फिर एक दिन वे अकेले चल पडे। इसी समय से उनका अज्ञातवास आरम्भ हुआ। स्वामी अखण्डानन्द अज्ञात अवधि मे ही अमेरिका यात्रा पूर्व एक आध बार—और एक बार स्वामी त्रिगुणानन्द एव एक बार ही स्वामी अभेदानन्द उनसे अचानक मिलने मे सफल हुए। स्वामी अखण्डानन्द स्वयं अपने 'स्मृतिकण' मे लिखते हैं —

एक दिन दिल्ली से ट्रेन द्वारा प्रस्थानित होकर सन् 1891 की फरवरी को अलवर स्टेशन पर उतरे। राजपथ से अग्रसर होकर अन्त मे जब वे सरकारी डिस्पेंसरी के सामने पहुँचे, तब उन्हें दरवाजे पर एक बङ्गीय सज्जन खडे दिखाई दिये। उनमे 'डाक्टर' होने का अन्दाज लगाकर उन्होंने बङ्ग भाषा मे पूछा —“महाशय एखाने साधु सन्यासीर धाकिवार कि एक टू स्थान हइते पारे ? “महाशय यहाँ साधु-सन्यासी रहने के लिए एक जगह हो सकता है ?” उपस्थित सज्जन वास्तव मे वहाँ के डाक्टर ही थे—नाम था—श्री गुरुचरण लस्कर। बहुत दिनो से विदेश मे है—बगला बोली सुनने को नहीं मिलती। इस स्थिति मे वे एक कमनीय वदन तरुण सन्यासी के मुह से अचानक बगला बोली सुनकर बडे आनन्दित हुए और ससम्मान प्रणाम कर बोले—‘निश्चय, आसने आज्ञा हय, आसून’ (निश्चय, आइये, आज्ञा कीजिये पधारिये।)

स्वामीजी को अपने साथ लेजाकर डिस्पेंसरी (दवा खाना) से थोड़ी दूर आगे बाजार मे—एक दुमजिला मकान दिखाया और बोले—“एईखाने थाकिते कण्ट हवे कि ?

‘यहाँ रहने मे कण्ट होगा क्या ?’

स्वामीजी ने प्रसन्न होकर कहा—‘किछ ना’ (कुछ नही) ।

डाक्टर साहब ने उसी समय कुछ प्रयोजनीय चीजें स्थान मे लाकर रख दी । स्वामीजी के पास उस समय एक गेरुआ वस्त्र, एक दण्ड, एक कमण्डलु और कवल मे बँधी हुई दो-चार पुस्तको के अतिरिक्त और कोई समान नही था । इतना प्रबन्ध करके डाक्टर लस्कर अपने एक मुसलमान मित्र के—जो स्थानीय हाई स्कूल मे उर्दू और फारसी के अध्यापक थे, पास पहुँचे और उनसे बोले—“मौलवी साहब, यह एक बगाली दरवेश यहाँ आये हैं, जल्दी आइये दर्शन कीजिये । ऐसे महात्मा के दर्शन दुर्लभ हैं । देखने को नही मिलते । आप इन से बातचीत कीजिये । मैं अपना थोडा सा काम पूरा करके आता हू ।”—मौलवी साहब, उसी समय डाक्टर साहब के साथ चले आये और नगे पावो कमरे मे स्वामीजी के समीप उपस्थित हो भक्ति भाव से झुककर सलाम किया । स्वामीजी ने बडे प्रेम से उन्हे अपने पास बैठाया और ‘धर्म’ विषय बातचीत करते हुए बोले— कुरान की ये दो विशेषताएँ हैं कि, आज तक उस पर कोई कलम नही चला सका है । 1100 वर्ष पहले वह जैसा था, आज भी ठीक उसी रूप मे है । कही एक भी नयी बात नही घुमाई जा सकी प्राचीन पुस्तक की इस प्रकार विशुद्धता आज तक देखने मे नही आई । उधर डाक्टर साहब ने सरकारी डिस्पेंसरी मे पहुँचकर अपना काम निबटाया और समागत लोगो को स्वामीजी के आगमन का समाचार साथ ही सुनाते गये । यथासमय डाक्टर साहब भी अपना दैनिक कर्त्तव्य पूरा कर स्वामीजी को अपने आवास-स्थान पर लिवा ले गये और भोजनोपरात पुन. उसी नियत कमरे मे पहुँचा गये ।

स्वामीजी के समीप लोक समागमन बढ़ने लगा । दर्शनालोभियो मे मौलवी साहब के मुसलमान भाई-ब्रन्द भी—ईश्वरीय ज्ञान की वार्ते सुनने के लिए उत्सुकता पूर्वक पहुँचने लगे ।

स्वामीजी धर्मोपदेश करते समय बीच-बीच मे उर्दू की गजल, हिन्दी भजन, बगला कीर्तन एव विद्यापति, चण्डीदास, रामप्रसाद के पद सुनाकर श्रोताओ को मंत्रन्त मुग्ध कर लेते थे । कभी उपनिषद, पुराण, कुरान और वाइबल आदि धर्म ग्रन्थो की वचनावली और साथ-साथ बुद्ध, शंकर, रामानुज, चैतन्य, नानक, कबीर, तुलसीदास और रामकृष्ण, देव प्रभृति महापुरुषो के जीवन की नाना घटनाएँ प्रमाण स्वरूप उद्धृत करके धर्म का सजीव चित्र आँखो के समक्ष उपस्थित कर देते थे ।

यो दो-चार दिन बीत गये । स्वामीजी के समीप पहुँचने वाले धर्मानुरागियों के विचार से वह स्थान छोटा होने के कारण अपर्याप्त समझा गया । उन्होंने यह सलाह की कि, लोगो के लिए शहर के बीच मे स्थान रहने से स्वामीजी के दर्शन और सेवा करने मे सुविधा रहेगी । अतएव अवकाश प्राप्त इजिनीयर पण्डित शम्भुनाथजी का भवन उपयुक्त स्थान समझा गया । तदनुसार स्वामीजी को भक्तानुरोधवस पूर्व स्थान त्याग कर पण्डित शम्भुनाथ जी के मकान का निवाम स्वीकार करना पडा । वहाँ प्रति दिन प्रात काल उठकर वे 9 बजे तक अपने स्नान-ध्यान-भजनादि पूरा करने मे सलग्न रहते थे । इसके बाद बाहर आकर सामागत लोगो से सलाप करते थे । पचास-चालीस तक आदमी उनकी प्रतीक्षा मे बैठे रहते थे । प्रति दिन का यही क्रम नियत सा था । स्वामीजी के सत्सङ्ग का लाभ उठाने वालो मे भेद भाव वर्जित साधारण, असाधारण, पण्डित, मूर्ख, युवा, वृद्ध, सिया-सुन्नी, वैष्णव, शैव सभी तरह के लोग देखे जाते थे—

दोपहर—मध्याह्न तक समुपस्थित जनसमूह सम्भाव से जमा रहता था । स्वामीजी के मुख को विराम नही था । जो कोई जो कुछ पूछता उसके प्रश्न का वे तुरन्त उत्तर देते थे । कभी भी ऐसा होता कि वे ज्ञान, भक्ति, वैराग्यादि उच्च विषयो मे अप्रतिहत गति से धारा प्रवाह बोले जा रहे हैं । ऐसे ही दुर्लभ प्रसंग के बीच मे बाधा देकर एक अविवेचक श्रोता प्रश्न कर बैठा—‘महाराज, आपका शरीर किस जाति का है ?’—अवश्य ही और कोई होता तो सभवत वह ऐसे अप्रासंगिक प्रश्न का उत्तर ही नही देता किन्तु स्वामीजी ने विना किञ्चित् विरक्ति प्रकाश किये—‘तुरन्त उत्तर दिया—‘यह कायस्थ शरीर है ।’ थोड़ी देर के बाद एक दूसरे आदमी ने पूछा—‘महाराज, आप गेरुआं वस्त्र क्यों पहनते हैं ?’ स्वामीजी ने उत्तर दिया—‘यह फकीर का भेष है । सफेद कपडा पहनने से गरीब लोग हमसे भीख माँगते हैं । लेकिन मैं तो फकीर हूँ । भीख कहाँ से दूँ ? इसलिए मैंने गरीबो का भेष बनाया । माँगने वाला गरीब यह समझकर कि, यह खुद ही माँगने वाला है । इसके पास क्या है ?’

श्रोताओ मे से फिर कोई आवाज नही आई । इसके बाद फिर स्वामीजी का तत्त्व प्रवाह चलता रहा प्रसंगवश शक्ति उपासना की बात उठी । जगजननी का महात्म्य कीर्तन करते-करते स्वामीजी के प्राण इस प्रकार नाच उठते कि, मुह मे दूसरी बात नही—केवल माँ ! माँ ! ! ध्वनि, पहले उच्च कण्ठ से, बाद मे धीरे-धीरे, क्रमश अति अस्फुट स्वर मे वही ध्वनि वाह्य छोडकर अन्तर के अन्तरतम प्रदेश मे जा मिलती । साथ-साथ उनका सर्वाङ्ग स्थिर हो जाता एव दोनो आँखो से आँसू (नेत्र-जल) बह निकलते थे ।

श्रोतागण उस भाव-दर्शन से मुग्ध विमोहित होकर उनके मुख को निहारते रहते । इसके बाद फिर स्वामीजी गाना आरम्भ करते । उनके मधुर कण्ठ स्वर से

नेत्रो का स्निग्धवारि मिलकर भक्तो के हृदय में भगवत्प्रेम की भाव-धारा में परि-प्लावित कर देता। कभी-कभी दार्शनिक प्रसंग और तत्त्व कथा छोड़कर विभिन्न देश और जातियों की रीति नीतिसूचक अक्षरज भरी विचित्र कहानिया सुनाकर हँसी के हिलोर में अनोखी उपदेश प्रणाली का अवलम्बन करते। इतने में मध्याह्न के भोजन का समय हो जाता और गृहस्वामी पण्डित शम्भुनाथ जी भोजन के लिए स्वामीजी को भीतर लिवा ले जाते। भोजनोत्तर फिर बाहर आकर स्वामीजी देखते कि आस-पास के गाँव के लोग बैठे उनकी प्रतीक्षा कर रहे हैं। अतएव पुन वे उपदेशामृत वर्षानि लगते।

सायकाल जब स्वामीजी भ्रमण के लिए बाहर निकलते तब भी अन्ततः दश-बारह आदमी उनके साथ रहते। रात्रि को दैनिक कामों से छुटकाग पाने के बाद और भी अधिक लोग एकत्र हो जाते। उस समय स्वामीजी गाना आरम्भ करते और उपस्थित जनमण्डली भी अपने स्वर में स्वर मिलाकर गाने के लिए कहते। खास बात यह थी कि, कोई एक बगला कीर्तन गान ले जाता। और यो दो-चार दिन के अभ्यास के बाद कितने ही लोग स्वामीजी के स्वर में स्वर मिलाकर बगला कीर्तन गान गाने में सफल हो जाते। बीच बीच में नृत्य भी होने लगता था। स्वामीजी के साथ लोग भी नाच उठते।

अलवर—वैष्णव प्रधान स्थान है। वहाँ राधा-कृष्ण विषयक गीत बहुत गाये और सुने जाते हैं। एक दिन स्वामीजी ने भी अपने मधुर कण्ठ से गाया—

(आमि) गेह्या वसन अङ्गते परियै शखेर कुडल परि।

योगिनीर वेशे याव सेई देई देशे यथाय निष्ठु हरि ॥

(आमि) मथुरा नगरे प्रति घरे घरे।

खुजिब योगिनी ह्ये।

यदि कोन घरे मिले प्रानवधु,

वाँधिव अञ्चल दिये।

आमि अपन वधुया आपनि वाँधिव,

राखिते मारिवे केऊरे

यदि दाखे केऊ त्यजिव ए जीउ

नारिवध दिव तारे।”

गाते-गाते स्वामीजी के नेत्रों से अविरल अश्रुधारा बहने लगी। सबकी दृष्टि उम समय तेजस्वी साधु की अविचल मूर्ति की ओर। कोई सोचते हैं—अवश्य ही बाबाजी ने वृन्दावन चन्द्र के दर्शन पा लिए हैं। इसी लिए तो इतने प्रेम विभोर हो रहे हैं। अन्यथा हम लोग भी तो उसको पुकारते हैं। किन्तु कहीं—हम लोगो को तो इतनी तन्मयता नहीं होती। कोई समझते हैं—यह ईश्वर की विभूति है। इन्होंने निश्चय ही आत्म साक्षात्कार कर लिया है।

स्वामीजी जितने बगला-गीत गाते थे श्रोताओं की सुविधा के लिए गाने से पहले उनका हिन्दी मे अर्थ समझा दिया करते थे। उन गानो को कितने ही लोग कण्ठस्थ कर लेते थे। कोई-कोई भूल जाने के डर से लिख लिया करते थे। इस प्रकार आनद से दिन बीतने लगे। कितने दिन निकल गये किसी ने इसका कोई हिसाब नहीं रखा—विचार भी नहीं किया। इसी आनद मे किसी-किसी दिन रात के 4 बज जाते थे। सब लोग अपने अपने घरों को जाने लगते, तब स्वामीजी की महिमा का बखान करते जाते। एक ने कहा—बाबाजी का हृदय आनद से भरपूर है—मुह सदा हँसी से खिला रहता है। दूसरा बोला—अरे साहब, ऐसा सुन्दर लोक पाठ क्या कभी और किसी के कण्ठ से सुना है ? तीसरा उनके कण्ठ मे नाद है। यह सुनकर एक ने कहा—इतना ही नहीं—उनमे मुग्ध कर लेने वाला कोई विशेष विद्युतिक शक्ति है।

एक बोला—“और देखा, प्रकृति कितनी मधुर है एक आदमी अहमक की तरह अनाप शनाप बात पूछ उठा उस पर भी नाराज नहीं हुए—और उसकी बात का पूरा जवाब दिया। इस पर एक ने अपनी सम्मतिर्या प्रकट की—‘इनमे रागद्वेष का लेश भी नहीं, सिद्ध पुरुष है देखते हो—इच्छा होती है कि दिन रात इनके पास बैठे रहे। उन पास पहुँचने वाले सभी व्यक्त यह अनुभव करते कि हमारे प्रति स्वामीजी का स्नेह अधिक है किन्तु स्वामीजी के हृदय मे कोई भेद-भाव नहीं था। हाँ, गरीब दीन दरिद्र के प्रति उनकी प्रीति अधिक दिखाई देती थी। अलवरी प्रेमी मे पूर्वोलिखित मौलवी साहब मुख्य थे। एक दिन स्वामीजी को अपने घर पर लेजाकर भोजन कराने की उनकी प्रबल आकाक्षा हुई। उन्होंने मन मे सोचा—स्वामीजी तो एक ऊँचे फकीर हैं उनके मन मे कोई भेद-भावना नहीं, इसी विचार मे कई दिन निकल गये। एक दिन शाम सदा की भाँति मौलवी साहब स्वामीजी के दर्शन करने के लिए पहुँचे और सबके सामने हाथ जोडकर बोले—पंडित जी, आप अगर इजाजत दें तो मैं कल स्वामीजी को अपनी भोपडी पर ले जाकर भिक्षा कराना चाहता हू उसके लिए मैं ऐसा बंदोबस्त करूँगा कि किसी को कुछ कहने की गुंजाइश नहीं रहेगी। बैठक का सब सामान हटाकर पानी से अच्छी तरह धुला दूंगा। ब्राह्मण के घर से पीतल के बर्तन और बाजार से रमोई का सामान मँगवाकर ब्राह्मण से भोजन तैयार कराया जायेगा और स्वामीजी मेरे घर मे बैठकर सेवा ग्रहण करेंगे और यह अघम यवन दूर से उनको भोजन करते देखकर कृतार्थ होगा। मौलवी साहब ने ऐसी नम्रता और सौजन्य से अपनी बात कही कि उनकी आत्मपरता मे किसी को भी कोई संदेह नहीं हुआ और पण्डितजी हँसकर उनसे हाथ मिलाकर बोले—दोस्त—स्वामी के लिए जात-पाँत क्या ? तुम्हारी जैसी मर्जी लेकिन मैं समझता हूँ तुमको इतनी तकलीफ उठाने की कोई जरूरत नहीं और—तुमने जैसा बन्दोबस्त करने की बात की है—इसमे स्वामीजी

की बात छोड दो—खुद मैं भी तुम्हारे घर पर बिना हिचकिचाहट के भोजन कर सकता हूँ। पडितजी का कथन पूरा होते ही सब हँस पडे और मौलवी साहब को लेकर विनोद होने लगा। दूसरे दिन मौलवी साहब की अभिलाषा पूर्ण हुई। स्वामीजी ने उनके घर पर जाकर भोजन करने मे आनन्द माना यह देखकर दूसरे प्रेमियो का भी उत्साह बढा और यही सब अपने-अपने घर ले जाकर स्वामीजी की भिक्षा कराके कृतार्थ हुए।

धीरे-धीरे अलवर-नरेश दीवान मेजर रामचन्द्र जी के कानो तक यह बात पहुँची कि शहर मे दर्शनीय एक विलक्षण साधु आये हुए हैं। यह जानकर दीवान साहब स्वय उपस्थित हुए और स्वामीजी को बडे आदर के साथ अपनी हवेली पर लिवा ले गये। थोडी देर बाल-चीत करने पर दीवान साहब ने यह अनुभव किया कि यदि महाराज मगल सिंह से इन महात्मा को मिलाया जाय तो उनकी अग्रेजो की चाल-ढाल ग्रहण करने अन्धानुकरण प्रवृत्ति पर प्रभाव पडना सभव है। यही सोचकर उन्होंने महाराज की सेवा मे इस आशय का पत्र भेजा “यहाँ एक बहुत बडे अग्रेजी के विद्वान सन्यासी आये हुए हैं। श्रीमान इनसे वार्त्तालाप कर अवश्य प्रसन्न होगे। महाराज मगलसिंह उस समय शहर से बाहर दो-तीन मील दूरी पर बनी हुई अपनी कोठी मे अवस्थान कर रहे थे। दीवान साहब का पत्र पाकर दूसरे दिन ही वे शहर मे आये और दीवान जी की हवेली पर स्वय उपस्थित होकर स्वामीजी से भेंट की।

“स्वामीजी महाराज, सुना है, आप तो बहुत बडे विद्वान है आसानी से खूब रुपये पैदा कर सकते हैं। ऐसा न करके भीख मागते क्यो घूम रहे हैं?” पहला प्रश्न महाराज ने यही किया। उत्तर मे स्वामीजी ने कहा—क्या ‘महाराज, बता सकते हैं, कि, आप राजकाज की परवा न कर रात-दिन साहबो के साथ खान-पान करने और शिकार खेलने मे क्यो लगे रहते हैं? अलवर नरेश के दरबारियो के लिए स्वामीजी का यह स्पष्ट उत्तर नयी बात थी और वे मन ही मन आश्चर्य कर रहे थे। किन्तु महाराज ने स्वामीजी का कथन धीरता के साथ सुना और पश्चात् थोडा सोचकर बोले—‘मैं ऐसा क्यो करता हूँ, कह नही सकता, परन्तु हाँ, मुझे वह पसन्द है।’

तो वस, ठीक है, इसी तरह मुझे भी फकीरी लेकर घूमना पसन्द है।

महाराज ने फिर पूछा—अच्छा, बाबाजी महाराज ये सब जो मूर्ति पूजा करते हैं, उसमे मेरा कतई विश्वास नही है। इसके लिए मेरी क्या दशा होगी?” यह कहकर महाराज हँस पडे। स्वामीजी को ऐसा मालूम दिया मानो महाराज मूर्ति पूजा पर कटाक्ष कर रहे हैं। अतएव उन्होंने कहा—“मालूम होता है, महाराज मजाक कर रहे हैं।”

उत्तर मे महाराज बोले— नही स्वामीजी! यह बात नही है। देखिये वास्तव

मे मैं दूसरे लोगो की तरह काठ, मिट्टी, पत्थर, धातु इन सबकी पूजा नहीं करता—तो क्या अगले जन्म मे मेरी अधोगति [होगी ? इस पर स्वामीजी ने विशेष कुछ नहीं कहा, इतना ही बोले—‘जिसका जैसा विश्वास ।’

यह प्रश्नोत्तर सुनकर स्वामीजी के भक्तो के हृदय पर बड़ा धक्का लगा और वे अपने मन मे मोचने लगे कि, यह क्या बात हुई ? स्वामीजी ने महाराज की बात पर अन्त मे यह क्या उत्तर दिया ? इससे तो महाराज की श्रद्धा हीनता की भावना को ही सहारा मिलेगा । न जाने कैसे स्वामीजी ने यह ठकुर सुहाती बात कही । यह तो उनका निज का भाव नहीं है । उपस्थित जनो मे सभी लोग मूर्ति पूजा मे दृढ़ विश्वास रखने वाले तथा श्रीकृष्ण के भक्त थे । स्वामीजी की कृष्ण भक्ति भी उनमे से अनेको ने अपनी आँखो देखी थी । किसी किसी दिन स्वामीजी को श्रीविहारीजी के सामने प्रेम से गद्गद् होकर आँसू बहाते देखने का अवसर पा चुके थे । अतएव इम समय स्वामीजी के कथन से उनके हृदय मे सदेह की भावना पैदा हो गई ।

ठीक इसी समय स्वामीजी ने सबको अपने प्रत्युत्पन्नमत्तित्व और निर्भीकता से स्तम्भित कर दिया । सामने दीवाल पर अलवर महाराज का एक फोटो टंगा हुआ था । उस पर नजर पडते ही स्वामीजी ने एक हजुरी को इस चित्र पट को उतार कर लाने को आदेश दिया । तदनुसार वह उस फोटू को दीवाल पर से उतार कर स्वामीजी के सामने लाया । इस पर स्वामीजी ने पूछा यह किसका चित्र है ? दीवान साहब ने उत्तर दिया—

हमारे महाराज का । सभी इस विचार मे पड गये कि, स्वामीजी का मत क्या है ? पर कोई कुछ भी अनुमान नहीं कर सका । कुछ क्षणो के बाद ही स्वामीजी ने कहा, दीवान जी, इस चित्र पर थूकिये यह सुनते ही सब भय से काँप उठे । ओह ! महाराज के सम्मुख ही उनकी शान के खिलाफ यह बात स्वामीजी ने फिर उनकी ओर देखकर कहा—आप सब मे से कोई भी हो—इस चित्र पर थूके । किसी को भी इसके लिए आगे बढ़ते नहीं देखा तो स्वामीजी बोले—क्यो क्या बात है ? यह तो एक कागज मात्र है । इस पर थूकने मे आप लोगो को इतनी आन है ?” सुनते ही सन्नाटा-सा छा गया—दीवान जी हक्के बक्के रहे और सभी भय के मारे कभी महाराज के मुँह की ओर और कभी स्वामीजी की ओर ताकने लगे । किसी के मुह से कोई बात नहीं निकल पाती । इतने मे दीवान साहब ने डरते-डरते कहा—स्वामीजी, आप यह क्या फरमा रहे हैं यह हमारे महाराज का फोटो—प्रतिकृति है इसके प्रति हम लोग ऐसा असम्मान प्रदर्शन कैसे कर सकते है ? स्वामीजी बोले—क्यो, महाराज तो सशरीर इस चित्र मे विद्यमान नहीं हैं ? इसमे तो न उनका हाड-मास-रक्त है, और न बोलचाल यह तो केवल एक कागज का टुकडा है, तिस पर भी आप लोग उस पर थूकने मे इतना भय और सकोच क्यो कर रहे हैं ? फिर भी—किसी ने कोई उत्तर नहीं दिया । और इस

स्तब्ध और क्षुब्ध वातावरण मे स्वामीजी स्वय ही बोले— डरते क्यो हो ? इसी लिए न, इस फोटो मे आप लोग महाराज का सादृश्य अर्थात् प्रतिबिम्ब देख रहे हैं और अतएव इसके ऊपर थूक डालने मे आपको यह अनुभव होता है कि जैसे स्वय महाराज के शरीर पर थूक डाल रहे हैं। यह सुनते ही दीवान जी और उपस्थित व्यक्तियो के जी में जी आया और उन्होने कहा—हुक्म महाराज, यही बात है।—इस पर स्वामीजी महाराज की ओर मुडकर बोले—महाराज, देखिये, यद्यपि यह चित्र है, आप नहीं हैं—एक कागज का टुकडा भर है, तथापि ये लोग इसको ठीक आपके समान ही समझते हैं कारण इसमे आपका प्रतिबिम्ब विद्यमान है। इस लिए एक हिसाब से इस चित्र के साथ आपका कोई भेद नहीं है। उसकी ओर देखते ही आपकी स्मृति का इनके मन मे भाव संचार हो जाता है। इन्हे ऐसा अनुभव होता है जैसे आप स्वय सामने विद्यमान है। यही कारण है कि, सभी लोग प्रकृत महाराज के प्रति जैसे सम्मान प्रदर्शन करते हैं, वैसे ही इस चित्र-पट को भी आदर की दृष्टि से देखते है।

भगवद्भक्त भी पत्थर एव घातु निर्मित देव देवी की मूर्ति को इसी भाव से देखते हैं। वे पत्थर किवा घातु समझकर इन सब मूर्तियो की उपासना व पूजा नहीं करते उसके भीतर ईश्वर अथवा ईश्वर की किसी लीला का भाव प्रत्यक्ष करते हैं। मूर्ति केवल मन मे आराध्य देवता की स्मृति दिलाकर अथवा उसके किसी गुण का स्मरण करा के भाव उद्दीप्त करती है। यही वास्तविक प्रतीमो-पासना का तत्त्व है। मैंने बहुत स्थानो मे भ्रमण किया है किन्तु कही भी मूर्तिपूजक को यह कहते नहीं देखा है कि 'हे पत्थर मैं तुम्हारी उपासना करता हू, हे घातु मेरे ऊपर दया करो। महाराज, समाज ही उस एक पूर्ण परब्रह्म सत्ता की उपासना करते हैं एव वह भी भक्ति के भाव और आकाक्षा के अनुरूप उसके समक्ष आत्म-स्वरूप व्यक्त करता है। पाषाण व घातु मूर्ति दिखते ही ईष्ट का मन मे ध्यान आता है इसीलिए भक्त मूर्ति इतना सम्मान करता है। मैं तो इसी भाव से देखता हूँ। महाराज ! दूसरो की बात कह नहीं सकता।

महाराज मगलसिंह, इतनी देर तक एकाग्रचित्त से स्वामीजी के वचन सुनते रहे। जब स्वामीजी का कथन पूरा हो चुका तब हाथ जोडकर बोले—भगवन्, आपने जो कुछ कहा है, उसका अक्षर-अक्षर सत्य है। इतने दिनों मैं अन्धकार मे था। कुछ भी नहीं समझ सका था। आज मेरी आँखें खुल गईं।

स्वामीजी चलने के लिए खडे हो गये—यह देखकर महाराज मगल सिंह बोले—“महाराज मेरे ऊपर अनुग्रह कीजिये।” तत्क्षण उत्तर मे स्वामीजी ने कहा—राजन्, परमात्मा के बिना कोई किसी पर अनुग्रह नहीं कर सकता। वह असीम करुणासिन्धु है। आप उसकी शरण ग्रहण करें। वह निश्चय ही आप पर कृपा करेंगे। स्वामीजी के पधार जाने के बाद महाराज मगल सिंह कुछ क्षण मौन

भाव से बैठे रहे। तदनतर बोले—दीवान जी, ऐसा महात्मा और कभी नहीं देखा—इनको कुछ दिनों ठहरा न सकोगे ? दीवान जी ने यथा साध्य महाराज का आदेश पालन करना स्वीकार किया और कहा—कह नहीं सकता महाराज कारण यह एक अति तेजस्वी और स्वाधीनचेता व्यक्ति है। यहा रहने के इच्छुक नहीं होंगे। फिर भी मैं जहाँ तक हो सकेगा प्रयत्न करूँगा।

पश्चात् अवसर पाकर दीवान जी ने अलवराधीश के अभिप्राय से स्वामीजी को अवगत करने के साथ कुछ दिनों अलवर मे और विराजने को विशेष अनुरोध किया। इस पर स्वामीजी दीवान जी के अनुरोध की रक्षा मे उनके स्थान मे अवस्थान पूर्वक आतिथ्य ग्रहण करने के लिए सहमत हो गये, इस शर्त पर कि, जो धनी, दरिद्र, पण्डित, मूर्ख सभी तरह के लोग बिना समझ के उनके पास आते हैं, इसके बाद भी वे उन लोगो के यातायात मे किसी प्रकार की रोक-टोक या बाधा नहीं रहेगी।

स्वामीजी दीवान जी की हवेली मे पहुँचकर वहाँ अपना आसन लगा लिया और दीवान जी ने उनकी इच्छा के अनुसार सब सुविधाएँ कर दी।

उस समय स्वामीजी के सम्पर्क मे आने वाले बहुत व्यक्तियों के जीवन की गतिविधि बदल गई। वे सभी जन उन्हें इतना प्यार करने लगे थे कि, जब स्वामीजी अलवर से अन्यत्र जाने की बात उठाते तभी उनके चेहरो पर उदासी आ जाती और वे हाथ जोडकर कहते कि, महाराज दया कर कुछ दिनों यहाँ और ठहरिये। आपको छोडने की इच्छा नहीं होती। दयालु स्वामीजी का अपने अलवरी भक्तो के प्रेमवश वहाँ मे प्रायः महीने भर जाना नहीं बना।

कुछ दिनों की घटना है। एक वृद्ध प्रतिदिन ही उनके समीप उपस्थित होकर आशीर्वाद और कृपा का प्रार्थी हुआ करता। स्वामीजी ने उसको कुछ उपदेश देकर तदनुसार कार्य करते रहने के लिए बल दिया था किन्तु वह आदमी उनके उपदेशानुसार जपादि न करके अपनी आदत से लाचार रहा—वह जब तब आता, यही कहता मुझ पर कृपा कीजिये—मुझे आशीर्वाद दीजिए। बहुत दिनों तक उसका यह क्रम चालू रहा। उसकी यह आदत स्वामीजी को अच्छी न लगी। एक दिन दूर से ही उसको आता हुआ देखा, उसके हाथ से छुटकार पाने के लिए उन्होंने अचानक—गभीर भाव धारण कर लिया। वृद्ध ने पहुँचते ही वही अपना राग आलापना शुरू किया और सँकडो व्यर्थ बातें कह डाली। किन्तु स्वामीजी त्रिलकुल चुपचाप निर्वाक निश्चल बने बैठे रहे। यहाँ तक पहले से आये हुए जिन लोगो से वार्त्तालाप कर रहे थे, उनकी बातों का उत्तर देना बन्द कर दिया। कोई भी उनके इस आकस्मिक मौनावलवन के कारण का अन्दाज न लगा सका। इसी भाव मे डेढ घंटा बीत गया—स्वामीजी पत्थर की सी मूर्ति बने बैठे रहे। उनकी पलकें भी न भपी। अन्त मे जब वह आदमी क्रुद्ध होकर बडबडाता हुआ—वहाँ से उठकर

चला गया। तब स्वामीजी बच्चो की तरह बडे जोर से हँसे और उनके साथ उपस्थित लोग भी हँस पडे। यह देखकर एक युवक ने पूछा—बाबाजी महाराज, उस बूढे के साथ आपने यह मजाक क्यो किया ? स्वामीजी ने सस्नेह दृष्टि से उनकी ओर देखकर कहा—बाबा, तुम्हारे जैसे युवको के लिए मैं अपने प्राण विसर्जन करने मे भी कुण्ठित नही, क्योकि तुम लोग बालक हो, मैं जो कहूँगा। प्राणपण से उसे कार्य मे परिणत करने का प्रयत्न करोगे—ऐसा करने की शक्ति भी तुम मे है। किन्तु यह बूढा आदमी जिसने जीवन की तीनो अवस्थाएँ इन्द्रिय—सेवा मे बिता दी, अब ऐहिक एव पारमार्थिक उभय विध-पथो के पक्ष मे अक्षम और अपट्ट है, सुतरा इस समय यह सस्ते मे फाँकी देकर ईश्वर दया खोज रहा है यदि सहज मे ही उसे प्राप्त कर सके। पुरुषार्थ बिलकुल है नही। किन्तु पुरुषत्व वर्जित व्यक्ति के ऊपर क्या ईश्वर की दया होती है। समझकर देखो—अर्जुन जैसा महावीर कुरुक्षेत्र मे पौरुष खोने पर उद्धृत हो गया था, तो श्रीकृष्ण ने गीता का उपदेश देकर उसके पुरुषार्थ को जगाया। जिसमे पुरुषार्थ नही,—वह तो तमोगुण आच्छन्न है। तमोगुणी मे क्या धर्म होता है ? उसे पुरुषार्थ मे अवलम्बन से रजोगुणी बनाना होगा। स्वधर्मपालन, निष्काम कर्म-साधन आदि द्वारा सत्वगुण लाभ करना होगा। तब धर्म लाभ होगा। जो गृही स्वधर्म पालन नही करता किसी निष्काम कर्म का अनुष्ठान नही करता उसमे निवृत्ति आवेगी कहाँ से और कैसे ? वह है निवृत्ति—अथच प्रवृत्ति का कोई कार्यानुसार करेगा नही—वह महातमोगुणी है। चोर होकर चोरी कर सकता है—मेरे मत से ऐसा दूढ दुष्ट आदमी भी अच्छा है, कारण उसका पुरुषकाय आत्मशक्ति मे विश्वास है, एक दिन वही दूढता आत्म निर्भरता, उसको कुपथ से सुपथ लौटाकर ले आवेगी और असत्य की जगह सत्य तथा प्रवृत्ति की जगह निवृत्ति को उसके हृदय में प्रतिष्ठित किन्तु दुर्बल व्यक्ति के द्वारा कोई कार्य मिद्ध नही हो सकता चाहे उसका उद्देश्य कितना ही साधु हो और कितना ही सत्सग करे।

स्वामीजी के उपदेशानुसार अलवर के कितने ही नवयुवको ने सस्कृत भाषा पढना आरम्भ किया। समय-समय पर स्वामीजी स्वयं यह शिक्षा देते और कहते—सस्कृत विद्या की खूब चर्चा करो परन्तु साथ-साथ सत्य विज्ञान के अनुशीलन द्वारा हमारे राष्ट्रीय इतिहास को वैज्ञानिक भित्ति पर प्रतिष्ठित करने का प्रयत्न करो। कारण सम्प्रति इम देश का इतिहास अतिशय असम्पूर्ण एव घटनाओ के पीर्वापर्य रक्षण के विषय मे उदासीन है और अगरेज लेखको ने इस देश के जो त्रस्त इतिवृत्त लिखे हैं, उनमे हमारे अध पतन के चित्रो की ही साफ रंगो मे चित्रित किया गया है। उनको पढने पर हृदय मे दुर्बलता उपस्थित होती है। वे विदेशी इतिहास लेखक इस देश के आचार, व्यवहार, धर्म, दर्शन, सामाजिक रीति—सभी विषयो से अनभिज्ञ रहे। उनके द्वारा इस देश का निरपेक्ष इतिहास रचित होना कभी

सभव नहीं। सुतरा उनकी रचना मे जो शत-शत भ्रम प्रमाद तथा अपसिद्धात दिखाई दें, इसमे आश्चर्य का विषय क्या है? फिर भी यूरोपीय विद्वानो ने हमे शिक्षा दी है कि, कैसे पुरातत्त्व आलोचना और प्राचीन वृत्तान्त सग्रह किया जाता है। इस समय हमे इन सब मार्गों मे स्वाधीन भाव से विचरण करना उचित और प्रयोजनीय है। वेद, पुराणादि—भारत के प्राचीन इतिहास समूह का पाठ करो और उसकी सहायता से भारत के एक यथार्थ इतिहास सकलन करो। शिवाजी के जीवन का अनुसंधान करो—देखोगे वह एक राष्ट्र, जाति—प्रतिष्ठाता महाशक्ति-शाली पुरुष था, अगरेज-ऐतिहासिक-चित्रित दस्यु नहीं। वास्तव मे वैदिक काल से बुद्ध के अन्तर्धान के बाद एक सहस्र वर्ष—पर्यन्त का हमारा कोई धारावाहिक इतिहास नहीं मिलता।

अवश्य ही अब इस विषय मे एक नवयुग का प्रवर्तन हुआ है किन्तु भारत का इतिहास भारत-सतान कर्तृव्य ग्रथित होना उचित है। तुम लोग विस्मृति-सागर के उस लुप्तरत्न का उद्धार करने के लिए बद्धपरिकर हो जाओ। वही प्रकृत जातीय शिक्षा का द्वार उन्मुक्त करेगा और उसकी क्रमोन्नति के साथ देश मे प्रकृत देशानुराग जाग्रत होगा।

अलवर निवासी युवक स्वामीजी के विशेष स्नेह के पात्र बन गये थे। वे उनके कल्याण के लिए नियत प्रार्थना करते और उनके हृदय मे स्वदेशानुगम की अग्नि प्रज्वलित थी। और उन युवको ने उनको अपने नेता और गुरु-स्वरूप वरण किया था।

एक दिन स्वामीजी ने पूछा—‘यहाँ निकट मे कोई साधु है कि नहीं।’ उत्तर मे एक युवक ने कहा—‘थोड़ी दूर पर एक वृद्ध ब्रह्मचारी हैं।’ स्वामीजी ने कहा मुझे उसके पास ले चलो और उसके साथ दर्शन-मेला कराओ।

आदेशानुसार युवक स्वामीजी को साथ लेकर चल पडा। मालूम होता है, ब्रह्मचारी जी वैष्णव थे और वैदान्तिक साधुओ से विशेष नाराज थे। कारण स्वामीजी ने आश्रम मे प्रवेश करते जब देखा, तभी से गेरुवास्त्रो की निन्दा और और सन्यासियो पर अयथा आक्रमण करने लगे। स्वामीजी जब पास पहुँच गये तब ब्रह्मचारी जी बोले—तुमने यह गेरुआ क्यों पहना है? मैं गेरुआधारी संन्यासियो को अपनी आँखो से देखना नहीं चाहता। स्वामीजी कोई वाद-प्रतिवाद न कर विनीत भाव पूर्वक ईश्वर और धर्म विषय मे किंचित कोई उपदेश करने का उनसे निवेदन किया। इस पर ब्रह्मचारी ने थोडे प्रसन्न होकर कहा—अच्छा, चलो, आपके ऊपर मेरी उतनी नाराजी नहीं है, तुम कुछ खाओगे? हाय जोडकर स्वामीजी बोले—ना, अभी भिक्षा करके आ रहा हूँ। इस समय और कुछ आहार करना आवश्यक नहीं आप कृपा कर तत्त्वकी बात कहिये, मैं सुनूँगा और ब्रह्मचारी जी स्वामीजी का कथन सुनते ही फिर आग बबूला हो उठा और चिल्लाकर

बोला—तो जा दूर हो—कुछ खायेगा नहीं तो दूर हो जा। स्वामीजी ब्रह्मचारी के समीप से उठे प्रणाम करके चल दिये। जो व्यक्ति उन्हें साधु का दर्शन कराने लाया था, वह क्षुब्ध और भयभीत होकर अपने मन मे सोच रहा था कि, इस बात से उस पर स्वामीजी रुष्ट हो गये होंगे। परन्तु स्वामीजी ने इस घटना को एक विनोदमूलक माना अतएव असन्तुष्ट होने के बदले उनका मुखमण्डल प्रसन्न दिखाई दिया। ब्रह्मचारी के निकट जब तक बैठे थे—उन्होंने किसी तरह अपनी हँसी को दबाये रखा किन्तु मार्ग मे पहुँचते ही वे हँसते-हँसते लोट-पोट हो गये देखकर उनका सहचर भी बिना हँसे न रह सका। स्वामीजी बोले—अच्छा साधु दिखाया बाबा! कितने तीखे मिजाज का आदमी और गाली गलौज की बौछार रे बाबा!” यो उस दिन हँसते-हँसते वे अपने स्थान पर लौटे।

स्वामीजी की गुणावली चरित्र-महिमा और नि स्वार्थ प्रेम ने सबको मुग्ध कर लिया था। प्रति दिन जो लोग उनके पास आते थे उनमे से कोई किसी दिन अनुपस्थित रह जाता तो वे व्याकुल हो उठते थे। और जब किसी को भेजकर उसकी कुशल समाचार न मगा लेते तब निश्चिन्त नहीं होते।

एक दिन एक गरीब ब्राह्मण बालक आया, जिसका उपनयन सस्कार की अवस्था बीत जाने पर भी उपनयन नहीं हुआ था। पूछताछ करने पर पता चला कि, जब पेट के लिए अन्न का जोगाड भी नहीं बैठता तब उपनयन सस्कार की क्या बात? यह बात स्वामीजी के हृदय मे चुभ गई। उनके पास जो कोई आया, उसी को उन्होंने कहा—मुझे एक भिक्षा चाहिए। अर्थाभाव से इस दरिद्र ब्राह्मण बालक का उपनयन नहीं हो रहा है। तुम जैसे गृहस्थगण का कर्त्तव्य है कि, इस विषय मे उसकी सहायता करें। कुछ चन्दा सग्रह करके उसका यह कार्य सिद्ध कर दो साथ-साथ यदि हो सके तो उसकी शिक्षा की भी व्यवस्था कर दो। इतने बड़े ब्राह्मण बालक के लिए वर्णाश्रम सस्कार विहीन रहना बड़ी निन्दा की बात है। फलतः उनके अनुरोध पर भक्तो ने आपस मे चन्दा सग्रह करना आरम्भ कर दिया था। किन्तु शीघ्र अलवर से प्रस्थान कर जाने के कारण उक्त ब्राह्मण बालक का उपनयन सस्कार सम्पन्न होना वे स्वयं देख नहीं सके थे किन्तु इस बात को वे भूले नहीं। प्राय एक मास बाद भी उन्होंने अलवर के एक मित्र को जो पत्र लिखा उसके आरम्भ मे ही यह जिज्ञासा की थी कि, उस ब्राह्मण बालक का उपनयन सस्कार हुआ कि नहीं?

इस प्रकार प्राय दो महीने व्यतीत होने पर स्वामीजी ने कहा—और यहा रहना नहीं होगा। यह सुनकर उनके कई शिष्यो ने अपने अपने घर भिक्षा करने के लिए निमंत्रित किया। स्वामीजी जब एक दिन एक शिष्य के घर पर पहुँचे तब वह स्नान कर रहा था। स्वामीजी महाराज के विराजने पर शिष्य ने प्रश्न किया—“बाबाजी, तेल मालिश से क्या कुछ लाभ है?”

स्वामीजी ने कहा—'है क्यो नही ।' एक छटांक तेल अच्छी तरह रमाने पर एक पाव घी खाने का काम करता है ।

आहारादि के पश्चात् नाना कथा-प्रसंग मे शिष्य ने प्रश्न किया—'स्वामीजी महाराज, आप कहते हैं कि, चारो ओर हमे खास नजर रखनी चाहिए, सत्यनिष्ठ, अकपट परोपकारी, कर्मठ और असीम साहसी होना चाहिए—'सब बिना हुए गृहस्थ स्वधर्म का पालन नही कर सकता चित्त शुद्धि नही होती किन्तु नौकरी करना तो दासत्व है, उसमे ये सब भाव नही आते देखता हू । उमसे हमे तो अर्थोपार्जन करना होगा । अन्यथा निष्काम कार्यों का अनुष्ठान कैसे करेंगे ? आज कल का व्यवसाय तो जिस प्रकार हो गया है । उसके लिए तो आवश्यक है । उसके बाद सरलता नही रहती ।—तो महात्मा जी कौन-सा काम करने से सब दिशाए अक्षुण्ण रहती हैं ?

स्वामीजी ने उत्तर दिया—देखो इस विषय मे मैंने भी बहुत विचार किया है किन्तु देखता हू चरित्र रक्षित रखकर अर्थ उपाजन करना कोई नही चाहता है इस विषय को लेकर कोई नही सोचता किसी के मन मे एक समस्या नही उठती । हमारी शिक्षा के दोष से ही यह स्थिति आ पहुँची है । जो हो, मैं तो समझ-बूझ कर 'खेती बाडी' करना ही अपने मन से बडा अच्छा मानता हू । खेती बाडी की बात कहने पर अब मन मे आता है—तब लिखना पढना क्यो सीखा है ? खेती की बात कहते ही प्रथम मन विचार आता है कि, क्या देश भर के लोगो को फिर किसान बनकर खडा होना होगा । देश के लोग किसान तो हैं ही—ऐसा न होने पर ही हमारी दुर्गति है ।—महाभारत पढकर देखो, जनक ऋषि एक हाथ हल पर दे रहे हैं और एक हाथ मे वेद अध्ययन करते हैं । हमारे देश मे ऋषियो ने सभी ने यह काम किया है आज कल फिर देखो—अमेरिका खेती बाडी करके ही इतना बडा हुआ है । निहायत किसान-बुद्धि से नही । विद्वान बुद्धिमान की बुद्धि से खेती करनी होगी । गाँवो के लडके दो पृष्ठ अगरेजी पढकर शहर मे भागकर आते हैं । गावो मे अनेक जगह जमीन है उसमे उनका पेट नही भरता, मन की तृप्ति नही होती । शहरी बनकर नौकरी करनी होगी । अन्यान्य जातियो की तरह हमारी हिन्दु जाति भी इसी लिए बढ नही पा रही है । हमारी मृत्यु सख्या इतनी अधिक है कि, यदि इसी भाव से जन्म-मृत्यु चलती रही तो हम मानो मरने को बैठे हैं । इसका एक कारण है कि उत्पादन ठीक परिमाण मे नही होता । शहर मे निवास करने की भोक अधिक है और थोडा पढना-सुनना करते ही किसान का बेटा स्वधर्म त्याग कर गोरो की गुलामी करने को दौडता है । गाव मे निवास करने से परमायु बढती है—रोग तो प्राय होता ही नही । छोटे-मोटे खराब गाँव भी अच्छे हो जायँ यदि लिखे-पढे लोग वहाँ बास करें और विज्ञान की सहायता से खेती वारी करने पर उत्पादन बेशी होने लगे—किसानो की आँख खुल जायँ ।

उनकी भी थोड़ी बहुत बुद्धि का विकास हो, लिखना-पढ़ना करने की इच्छा जगे । और यह हमारे देश में सबसे अधिक आवश्यक है, यह भी हो जाय ।

शिष्य ने आग्रहपूर्वक पूछा—वह क्या स्वामीजी ।

स्वामीजी फिर बोलने लगे—“यह छोटी जातियों और बड़ी जातियों के मध्य में भाई-भाई के भाव से मेल-जोल हो । यदि तुम लोगों की तरह के कुछ लिखना पढ़ना सीखकर गाँवों में बस कर खेती वारी करें, और किसानों के साथ अपनों की तरह व्यवहार करें, घृणा न करें । ऐसा होने पर देखोगे वे इतने वशीभूत हो जायेंगे कि, तुम्हारे लिए प्राण देने को भी तैयार रहेंगे । इस समय जनमाधारण को शिक्षा देना—हमारे लिए इस समय अत्यावश्यक है । छोटी जातियों के बीच में धर्म के ऊँचे-ऊँचे भाव फैलाना, परस्पर में सहानुभूति, प्रेम, और उपकार करना सिखाना यह सब बहुत थोड़े आभास में ही हो जायगा ।

शिष्य ने फिर प्रश्न किया - यह कैसे होगा ?

स्वामीजी ने कहा—क्यों, देखो ना गाँवों में छोटी जाति वालों से मेल जोल पर कितने आग्रह के साथ भद्र लोगो का सग करना चाहते हैं । ज्ञान पिपासा तो सभी मनुष्यों में रहती है । इसी लिए तो एक भद्रजन को पाकर वे उसे घेर कर बैठ जाते हैं और उसकी बातें अपने गले उतारते रहते हैं । इस सुयोग से यदि कोई भद्र पुरुष अपने घर में उनका बुलाकर सन्ध्या समय कहानियों के मिस शिक्षा देना आरम्भ करें तो राजनैतिक आन्दोलन करके जो काम हजार वर्ष में भी न किया जा सके । उससे शतगुणा अधिक फल दश वर्ष में सामने आ जायेगा । अगले दिन—अर्थात् 28 मार्च को स्वामीजी अलवर से विदा हुए ।

अलवर में विदा होकर स्वामीजी पाण्डुपोल के पथ पर अग्रसर हुए । पाण्डु-पोल अलवर से 18 मील है । स्वामीजी का पहले सकल्प था—षड्रज से जाने का । किन्तु अपने प्रेमी भक्तों और मित्रों के अनुरोध पर उन्हें रथ द्वारा यात्रा करनी पड़ी । अलवर निवासी भक्तों की टोली उनके साथ चल रही थी । भक्तों के 50-60 मील तक साथ चलने की अनुमति प्राप्ति के लिए प्रार्थी हुए थे—जिनको स्वामीजी ने बहुत टालना चाहा किन्तु वे सब अपने आग्रह पर डटे रहे । अन्त में उनके क्षुब्ध होने की सम्भावना देखकर स्वामीजी ने अनुमति दे दी ।

पाण्डुपोल पहुँचकर रात्रि उन्होंने वहाँ के प्रसिद्ध हनुमान जी के मन्दिर के प्रागण में बिताई । दूसरे दिन सवेरे उन्होंने गोयान रथ छोड़ दिया और अपनी मण्डली सहित 16 मील दूरवर्ती 'टहला' गाँव की पद यात्रा प्रारम्भ की । रास्ता पहाड़ी पथरीला और जगली हिंस्र जीव-जन्तुओं से परिपूर्ण रहने पर भी सब साथी स्वामीजी की मधुर कहानियाँ और मनोहर सगीत श्रवण करने का आनन्द लेते हुए प्रफुल्ल अन्त करण से चल रहे थे ।

यथा समय 'टहला' पहुँचकर वहाँ के नीलकण्ठ महादेव के प्राचीन मन्दिर में

विश्राम किया। समुद्र मन्थनकाल मे देवासुर सग्राम के फलस्वरूप विष उद्गीर्ण होने पर किस प्रकार देवाधीदेव महादेव ने उसका पान कर नीलकण्ठ और मृत्युञ्जय आख्या प्राप्त की थी। यह वर्णन करते-करते स्वामीजी ने उस पौराणिक वृत्तात की एक सुन्दर व्याख्या सुनाई। उन्होंने कहा—समुद्र ही माया समुद्र है। यह रूप गन्धादि मय बिचित्र जगत् है माया की रचना। यहाँ इन्द्रिय तृप्ति कर नाना प्रकार भोज्य पदार्थ हैं वही सब पदार्थ जितने भोगकर हैं। परिणाम मे उनसे ही हलाहल उद्गीर्ण होगा। वह हलाहल आत्म ज्ञान का परिपक्व पाकर उनके समीप उपस्थित हुआ।

परन्तु सर्वत्यागी सन्यासी के निकट वह व्यर्थ है, निस्तेज है। भूमानन्द मे मग्न सन्यासी माया के कुहक से प्रतारित नहीं होता वरञ्च देवादिदेव शकर की भाँति वह इन्द्रिय भोग तत्पर जीव कुल की मरणादि भयावह अवस्था मे सहाय करता है और उनके उद्धार साधनार्थ अपने प्राण उत्सर्ग करता है। वह माया का विनाश करके मृत्यु के कवल से जगत् की रक्षा करता है। मायाजयी पुरुष मृत्यु को भी जीतने मे समर्थ है। यह कहकर स्वामीजी थोड़ी देर मूर्ति के सम्मुख ध्यानस्थ रहे।

मार्ग मे स्वामीजी भक्तो को गीता-वेद-पुराण, कुरान, बाइबिल भगवान बुद्ध और महावीर की कीर्ति गाथा सुनाते जाते। पाटलीपुत्र मे बुद्ध के सान्निध्य मे एक सभा हुई जिसमे सम्राट, सेनापति, सचिव, बड़े-बड़े धनकुबेर, नागरिक सभी उपस्थित थे। बुद्ध भगवान से उनके शिष्य आनन्द ने प्रश्न किया—भगवन्! सभा मे उपस्थित लोगो मे सबसे सुखी कौन हैं? बुद्ध भगवान ने सबसे पीछे बैठे फटे कपडो मे बैठे व्यक्ति की ओर सकेत करके कहा—सबसे सुखी व्यक्ति वह है। सभा मे उपस्थित सभी चकित। बुद्ध ने सम्राट, सेनापति, सचिव, धनकुबेर सभी से प्रश्न किया आपको क्या चाहिए। सभी ने अपनी विविध प्रकार की माग-इच्छाए प्रकट की। यही प्रश्न उस गरीब (फटे कपडे पहने) व्यक्ति से किया—तुम्हे क्या चाहिए—मागो। उसने उत्तर दिया भगवन्—मेरी एक ही चाह है कि मेरे मन मे कोई चाह पैदा न हों। बुद्ध ने कहा वेश-भूषा, खान-पान, रहन-सहन से कोई व्यक्ति सुखी नहीं होता। सुख तो उसके भीतर रहता है।

इसी तरह भगवान महावीर के जीवन पर कथा-कहानी सुनाई। सह-अस्तित्व के सदेशवाहक महावीर को बताया। अहिंसा और अनेकान्त मे विश्वशांति निहित है। भगवान महावीर सत्य, अहिंसा, और ब्रह्मचर्य, तप और अपरिग्रह जैसे महान आदर्शों के प्रतीक थे। उनके दर्शन मे किसी पूर्वाग्रह अथवा हठवाद को स्थान नहीं। विचार मे अनेकान्त आचार मे अहिंसा, वाणी मे स्यादवाद तथा प्रत्येक आत्मा का स्वतंत्र अस्तित्व ही उनका दर्शन था। स्वामीजी सब बातों का दृष्टांत देते हुए सुनाते।

स्वामीजी के 28 मार्च को अलवर से प्रस्थानित होने के कुछ समय बाद ही मुसलमानों का रमजान (नया वर्ष) पडने वाला था। स्वामीजी ने रोजे का विस्तार से महत्त्व बताया। यह महीना अन्य महीनों से उत्तम है। अल्लाह का फरमान है—‘अस्सीमाली व अना अजजी विही’ अर्थात् रोजा मेरे लिए है और मैं ही उसका बदला दूंगा। रोजा अन्त साधना है, इसका बाहर से नहीं, अन्दर से, हृदय से सम्बन्ध है। पैगम्बर साहब का कहना है कि जिस व्यक्ति ने रोजा रख कर झूठ बोला, झूठ पर अमल करना न छोड़ा तो अल्लाह को इस बात की जरूरत नहीं कि उसने खाना-पीना छोड़ (वृत्त) रखा है। केवल खाना-पीना छोड़ना रोजा नहीं है। रोजा रखने का वास्तविक उद्देश्य कि मनुष्य प्रत्येक बुराई से, पाप से दूर रहे। यह महीना सन्न का महीना है* हमदर्दी करने का महीना है। इस महीने अल्लाह की रहमत, कृपा दृष्टि मिलती है, माफी मिलती है जहन्नम से, नरक की आग से मुक्ति मिलती है।

दूसरे दिन प्रातः काल वहाँ से प्रस्थानित होकर 18 मील अवस्थित ‘नारायणी’ नामक स्थान पर पहुँचे। यहाँ की देवी का नाम नारायणी है। यहाँ प्रति वर्ष देवी का एक बहुत बड़ा मेला होता है—जिसकी पूजा के लिए राजस्थान के विभिन्न भागों से बहुत सख्यक श्रद्धालु नरनारी आते हैं। यहाँ से स्वामीजी ने अपने प्रेमी भक्तों को विदा किया तथा स्वयं अकेले पैदल 16 मील का मार्गतिक्रमण कर ‘बसुवा’ नामक स्टेशन पर पहुँचे। इसी स्टेशन से रेल में सवार होकर जयपुर की यात्रा की। आगे के स्टेशन ‘बाँदीकुई’ एक भवत् खडे आपके आगमन की प्रतीक्षा कर रहे थे। वे भी आपके साथ ही गाड़ी में चढ गये। तदनन्तर जयपुर पहुँचकर उक्त सज्जन ने स्वामीजी से एक फोटो उतरवाने का आग्रह पूर्ण निवेदन किये अलवर निवासी प्रेमियों ने खास तौर पर इस सज्जन को स्वामीजी का एक फोटो उतरवाकर भेजने के लिए लिखा था इस लिए [वह अडकर बैठ गया। अगत्या शिष्य मण्डली के सन्तोषार्थ अपनी इच्छा न होने पर भी उन्हें फोटो उतरवाना पडा व वही उनके परिव्राजक वेश का पहला चित्र है।

परिशिष्ट

प्रेरक पत्र

प्रो० राइट के कागजी में एक पत्र : जिसे महाराज खेतड़ी ने स्वामी जी को ७ अप्रैल, १८९४ को खेतड़ी से भेजा था : इससे स्पष्ट है कि राजा अजीतसिंह जी स्वामीजी को प्रेरणादायक सत्परामर्श देते रहते थे ।

मेरे प्रिय गुरु,

मुझे आपका पत्र दिनांक २८ फरवरी को प्राप्त हुआ, बहुत प्रसन्नता हुई । आपने मुझे अपरोक्ष रूप में आपको एक से अधिक बार पत्र न लिखने के सिद्ध बोधी ठहराया, निश्चय ही मुझे इस बात को मान लेना चाहिए, परन्तु इसके साथ मुझे यह कहने की अनुमति भी दें कि मैं आपको पत्र लिखने में असमर्थ था क्योंकि कुछ महीनों तक आपने शिकागो में लम्बी अवधि तक रहने का निश्चय किया था । इसके बाद मैं अधिक समय तक बम्बई, द्वारिका, विरावल, गिस्तार आदि की यात्राओं पर रहा और उसके बाद मैं रामपुर नवाब साहब के विवाह में सम्मिलित होने के लिये चला गया । फिर भी, मैं सोचता हूँ कि मैं इसके लिए आपसे क्षमा प्रार्थी हूँ ।

मैं सोचता हूँ कि जो स्वयं बुद्धिमान हो उसे सलाह की आवश्यकता नहीं है, परन्तु मैं यह विश्वास के साथ कहता हूँ कि आपको अपने देश के लोगों के आक्षेपों बुगलियों से निराश नहीं होना चाहिए । ध्यान इस बात पर देना चाहिए कि क्रय-विक्रय बेलायाम् कान्धः काच. मणिर्ममणिः (क्रय और विक्रय के समय यह बात सत्य प्रतीत होती है कि काच काच है, हीरा-हीरा है।) पश्चिम के सभ्य-नेक लोगों से सहायता लेकर अपनी मातृभूमि को बेहतर बनाने के अपने चिरसंकचित विचार से यदि आपके जैसा व्यक्ति -छोड़ने की बात करता है तो वह कभी-भी इसे पूरा करने की कोशिश नहीं कर सकता । यद्यपि मैं हमेशा आपको अपने साथ रखना चाहता हूँ क्योंकि कौन जानता है कि कौन कितने दिन तक

जीवित रहे। परन्तु मुझे फिर भी स्वार्थी नहीं होना चाहिए और आपको यह कहता हूँ कि अपने प्यारे भारत के निर्धन और पददलित लोगों की स्थिति को श्रेष्ठ बनाने का प्रयत्न करते रहो जिससे ऐसी क्षमता वाले व्यक्ति पैदा हों जिन्हें वैसा ही आत्मा का ज्ञान प्राप्त हो जैसा कि पहले के लोगों को तब प्राप्त हुआ जब आजकल के भाप और विद्युत की मशीनों के आविष्कार का कही घुंघला-सा आभास भी नहीं था। वह युग वर्तमान पश्चात्त्य सिद्धान्तों के आधार पर अधकार-मय युग समझा जाता है, जो ऐसा मानते हैं कि मानव समाज उन दिनों बहुत ही प्रारम्भिक अवस्था में था।

आपके दर्शनो की मेरी उत्कट इच्छा है इसलिये लिख रहा हूँ कि आप जल्दी वापिस आओ, परन्तु इसके साथ ही उसी समय कोई बात मेरी लेखनी को इसके विपरीत यह भी लिखने को विवश कर रही है कि आपको वही ठहरने को कहूँ कि जहाँ के लोग मनुष्यों में हीरो के समान हैं।

स्वामी अखडानन्द जी आजकल यहाँ पर हैं उन्होंने अलग से आपको पत्र लिखा है, जो इसके साथ सलग्न है। जगमोहन जयपुर में है परन्तु मुझे विश्वास है कि वह यह सुनकर बहुत खुश होगा कि मैंने उसका आपको प्रणाम बिना उसकी प्रार्थना के लिख दिया है।

हमने अन्त में उस शेर को पकड़ ही लिया है जो खेतड़ी में घूमता-फिरता था और जिसने पचास भैंसों को मार डाला था।

मेरे हार्दिक दण्डवत् सहित

आपका

अजीत सिंह

हावडा

राजाजी,

यह जानकर अत्यन्त प्रसन्नता हुई कि आप और कुमार स्वस्थ हैं। जहाँ तक "मेरा सम्बन्ध है मेरा हृदय बहुत दुर्बल हो गया है। मेरे विचार में स्थान परिवर्तन से कोई लाभ न होगा क्योंकि जहाँ तक मुझे याद है गत 14 वर्षों में मैं 3 महीने से अधिक किसी भी स्थान पर लगातार नहीं रहा। इसके विपरीत यदि दैवयोग से मैं किसी एक स्थान पर महीनों तक रह सकूँ तो इससे कुछ लाभ होने की आशा करता हूँ। मुझे इसकी चिन्ता नहीं है क्योंकि मैं यह अनुभव करता हूँ कि इस जीवन में मेरा कार्य पूरा हो चुका है। मेरी जीवन-नीका अच्छाई-बुराई और सुख-दुख के बीच से कठिनता से गुजरी है। इससे जो महान शिक्षा मैंने

ग्रहण की है वह यह है कि जीवन दुःखमय है—दुःख के अतिरिक्त और कुछ नहीं। जगदम्बा ही जानती है कि किसमें भला है। हममें से प्रत्येक ही कर्म के हाथों बधा है। यह कर्म स्वयं प्रतिफलित होता है। इससे अन्य कोई उपाय नहीं है। जीवन में एक ही वस्तु है जो किसी भी कीमत पर पाने योग्य है और वह है प्रेम। खूब घना एवं अनन्त प्रेम—आकाश की भाँति विशाल और समुद्र की भाँति गहन। प्रेम ही जीवन की एक बहुत बड़ी उपलब्धि है। जो इसे पाता है वही धन्य है।

सदैव प्रभु-चरणों में
विवेकानन्द

द्वारा ऋषीवर मुखर्जी चीफ जज
१७ सितम्बर, १८९८

राजा जी,

मैं यहाँ दो सप्ताह से अस्वस्थ हूँ। अब कुछ पहले से अच्छा हूँ। “मुझे धन की आवश्यकता है।” यद्यपि अमेरिकन मित्रगण मेरे लिए जो कुछ कर सकते हैं कर रहे हैं तब भी मुझे उनसे हमेशा मागते लज्जा का अनुभव होता है विशेषतया रोग के कारण कुछ अनिश्चित व्यय होता है। मुझे सप्ताह में एक व्यक्ति से मागने में शर्म नहीं आती और वह आप ही हैं। आप दें या न दें मेरे लिए समान ही है। यदि सम्भव हो तो कृपया कुछ धन भेज दें। आपके क्या हाल हैं? मैं अक्टूबर के मध्य में नीचे जा रहा हूँ।

जगमोहन लाल से कुमार साहब के सम्पूर्णतया स्वस्थ होने की खान जानकर बहुत प्रमन्नता हुई। यहाँ मैं सकुशल हूँ और आपकी कुशलता की कामना करता हूँ।

सदैव आपका
विवेकानन्द

बेलूड मठ, जिला—हावड़ा, बंगाल
२६ अक्टूबर ९८

राजाजी,

मैं आपके स्वास्थ्य के सम्बन्ध में अधिक चिन्तित हूँ। यहाँ लौटते समय रास्ते

मे आपसे मिलने की बहुत ही इच्छा थी किन्तु स्वास्थ्य खराब हो जाने के कारण मुझे शीघ्र ही लौटना पड़ा। मुझे सन्देह है कि मेरे हृदय मे कुछ विकार हैं।

जो भी हो, मैं आपके स्वास्थ्य के बारे मे जानने को बहुत ही उत्सुक हू। यदि आपकी इच्छा हो तो मैं आपसे मिलने खेतड़ी आ जाऊंगा। मैं अहर्निश आपके कल्याण की प्रार्थना करता हूं। यदि कुछ आपत्ति आ जाय तो निरुत्साहित न हो। जगदम्बा आपकी रक्षक हैं। मुझे अपने सब समाचार लिखें, क्योंकि आप जानते ही हैं कि मैं सदा आपके कल्याण के लिए अपना जीवन भी देने को तैयार हू। कुमार साहब का क्या समाचार है ?
प्रेम और आशीर्वाद सहित,

आपका सदैव प्रभु के नाते
विवेकानन्द

बेलूड़ मठ

२२ नवम्बर, १८९८

राजाजी,

जगमोहनजी द्वारा प्राप्त आपके कृपा पत्र एवं निम्बार्क भाष्य के लिये बहुत घन्यवाद।

यह खूब जानते हुए कि मुझे आपके समक्ष अपने मन की बात कहने मे तनिक भी लज्जा का अनुभव नहीं होता है, मैं आपको इस जीवन मे अपना एक मात्र मित्र मानता हू आज मैं आपसे अपने एक आवश्यक कार्य के लिए निवेदन करता हू। यदि यह आपको उचित लगे तो ठीक, अन्यथा एक मित्र के नाते मेरी इस मूर्खता के लिये क्षमा करें।

आपको तो ज्ञात ही है कि जब से मैं लौटा हूं अस्वस्थ ही हू। कलकत्ता मे आपने अपनी मित्रता का, मुझे व्यक्तिगत सहायता देने का तथा इस असाध्य रोग के बारे मे चिन्ता न करने का आश्वासन दिया था। यह रोग स्नायविक उत्तेजना के कारण हुआ है और जब तक चिन्ता, उद्वेग और उत्तेजना से मैं मुक्त नहीं होऊंगा किसी भी प्रकार का परिवर्तन मुझे लाभप्रद नहीं होगा।

इन दो वर्षों मे भिन्न-भिन्न जलवायु मे रहने का प्रयोग करने पर भी मेरा स्वास्थ्य गिरता ही जा रहा है और अब तो मैं लगभग मृत्युद्वार पर ही खड़ा हूं। मैं आपके वचन उदारता एवं मित्रता के नाते आपसे यह निवेदन

करता हू। एक पाप सदैव मेरे हृदय में चुभता रहता है और वह यह है कि मैंने इस ससार में एक सेवा नहीं की। मैंने अपनी मा की उपेक्षा की इसका मुझको महान खेद है। फिर जब से मेरा छोटा भाई बाहर गया है (महेन्द्रनाथ उस समय पढाई के लिये विदेश गये हुये थे) तब से वे भयकर रूप से विदीर्ण हो गई हैं। अब मेरी अन्तिम इच्छा यह है कि मैं कम-से-कम कुछ वर्षों के लिए तो अपनी मा की सेवा करू। मैं अपनी मा के साथ रहना चाहता हू और अपने परिवार को नष्ट होने से बचाने के लिये अपने छोटे भाई का विवाह करना चाहता हू। इससे निश्चय ही मेरे व मेरी माँ के अन्तिम दिन सरलता से व्यतीत होंगे। अभी तो वे एक भोपड़ी में रहती हैं मैं अपनी माँ के लिये एक छोटा-सा सुन्दर घर बनाना चाहता हू और अपने सबसे छोटे भाई के लिए कुछ व्यवस्था करना चाहता हू। मुझे उससे एक अच्छा उपाजर्न करने वाले व्यक्ति होने की बहुत कम आशा है। क्या एक ऐसे व्यक्ति के लिये जिसे आप प्यार करते हैं व जिसे मित्र कह कर सम्बोधित करते हैं, पर कार्य करना श्री रामचन्द्र के वशधर के लिये बहुत होगा? मैं नहीं जानता कि मैं और किससे यह बात कहू। यूरोप से मुझे जिस कार्य के लिए धन मिला था उस धन की पाई-पाई मैंने उस कार्य के लिए दे दी है और अपने लिए मैं दूसरों के आगे झोली भी नहीं फैला सकता हू। मैंने अपनी पारिवारिक समस्या केवल आपके सामने खोलकर रखी है। इसे और कोई न जानने पाये। मैं क्लान्त हृदयरोगी मृत्यु के समीप खड़ा आपसे निवेदन करता हू कि अपने महान और उदार स्वभाव के अनुसार यह अन्तिम महान कार्य सम्पन्न करने की कृपा करें। अभी तक किये गये असंख्य उपकारों पर इस एक और उपकार द्वारा आप मेरे अन्तिम जीवन को सुसाध्य एवं सरल बना देंगे। जिस प्रभु की मैंने अपने जीवन भर सेवा की है वे ही आप पर व आपके स्वजनो पर विशेष कृपा करें।

सदैव आपका
विवेकानन्द

पुनश्चः—यह बिल्कुल व्यक्तिगत पत्र है। आप मुझे तार से सूचना दें कि यह कार्य आप कर सकेंगे कि नहीं।

बेलूड मठ

हावडा

१-१२-६८

राजाजी,

आपका तार पाकर मुझे वर्णनातीत आनन्द हुआ। यह आपके उदार चरित्र के अनुकूल ही है। मैं जो चाहता हूँ उसे आपके सामने विस्तार से रखता हूँ।

“कलकत्ते में छोटे से छोटा मकान बनाने का कम से-कम खर्च १०,०००/- रुपये है इतने रुपये से शहर के किसी कोने में ४ या ५ व्यक्तियों के रहने योग्य एक छोटा मकान खरीदना या बनाना शायद ही संभव हो।”

आपके द्वारा मेरी मां को उदारतापूर्वक प्रेषित १००/- रुपये महीने की राशि उनके खर्च के लिये यथेष्ट है। दुर्भाग्यवश मेरे इस रोग के कारण बढ़ते हुए खर्च के लिये भी यदि आप १००/- रुपये महीना और भेज दें तो मैं पूर्ण सुखी होऊंगा। मुझे आशा है कि यह कष्ट मैं आपको अधिक दिन न दूंगा क्योंकि मैं कुछ ही वर्ष और जीवित रह सकूंगा। मैं आपसे एक और निवेदन करूंगा कि यदि संभव हो तो मेरी मा के लिए भेजे जाने वाले १००/- रुपये की राशि स्थायी कर दी जाय जिससे मेरी मृत्यु के उपरान्त भी मेरी मा यह राशि प्राप्त करती रहे और यदि किसी कारण आपके प्रेम और दया से मुझे वंचित भी होना पड़े तो भी एक निर्धन साधु के प्रति कभी किये गये अपने प्रेम को याद कर मेरी वृद्धा निर्धन मा को आपसे यह धनराशि मिलती रहे।

कर्म की शक्ति स्वतः सिद्ध है ऐसा जानते हुए जहां इतने शुभ कार्य आपने किये हैं वहां एक यह छोटा-सा कार्य भी कर दीजिए। इस शुभ कर्म का फल तुम्हें सदा ही सपरिवार प्राप्त होता रहेगा। जहां तक मेरा प्रश्न है—मैं इससे अधिक क्या कहूँ कि मैं ससार में जो कुछ भी कर सका हूँ वह सब लगभग आपकी ही सहायता से कर पाया हूँ। आपके कारण ही मेरे लिये यह संभव हो सका कि मैं एक महान् चिन्ता से मुक्त हुआ और ससार से सघर्ष करते हुये कुछ कार्य कर सका। हो सकता है कि प्रभु ने तुम्हें मेरे मन से पुनः यह भार उतारकर भविष्य में होने वाले महान् कार्यों का यत्र बनाने का निश्चय किया है।

आप इस कार्य को करें या न करें एक बार जिससे प्रेम कर लिया है वह सदा के लिए ही हो गया। अभी तक आपने जो मेरे लिए किया है मैं उसका ऋणी हूँ। मेरा प्रेम, आशीर्वाद एवं प्रार्थनाएँ आपके साथ रात-दिन हैं। 'जगदम्बा' जिसका

यह विश्व खेल है और जिसके हाथों में हम यन्त्र मात्र हैं, आपकी सदा रक्षा करें।

सदैव आपका
विवेकानन्द

आबू
३० अप्रैल १८९१

प्रिय गोविन्द सहाय

क्या तुम उस ब्राह्मण बालक का उपनयन संस्कार करा चुके हो ? क्या तुम सस्कृत का अध्ययन कर रहे हो ? कितनी प्रगति कर सके हो ? मैं सोचता हूँ कि तुम प्रथम भाग तो अवश्य ही समाप्त कर चुके होगे। —क्या तुम्हारी शिव पूजा भली प्रकार हो रही है ? यदि नहीं तो करने का प्रयत्न करो। प्रभु के साम्राज्य की पहले खोज करो। शेष सब तो स्वतः ही प्राप्त हो जायेंगी। प्रभु का अनुसरण करो। तुम्हारी सभी मनोकामनाएँ पूर्ण होगी।—दोनों कमाण्डर साहबों को येरा आन्तरिक सम्मान प्रकट करना। उच्चपदाधिकारी होते हुए भी उन दोनों ने मुझ जैसे फकीर पर दया दिखाई। “वत्सगण, रहस्य मतवाद में नहीं बल्कि साधना में निहित है। सत् बनना तथा सत्कार्य करना इसी में सम्पूर्ण धर्म निहित है। वह नहीं जो केवल ‘प्रभु’ ‘प्रभु’ की रट लगाता है, परन्तु वह जो परम-पिता की इच्छानुसार कार्य करता है।

“तुम लोग अलवर वासी जितने भी हो, सभी युवकों का एक अच्छा गुट हो और मुझे आशा है कि निकटतम भविष्य में तुमसे ही बहुत से समाज के अलकार स्वरूप और मातृभूमि के लिये वरदान स्वरूप हो जायेंगे।”

आशीर्वादि
विवेकानन्द

पुनश्च: “यदि बीच-बीच में संसार से तुम्हें थोड़ा बहुत धक्का भी खाना पड़े तो विचलित न होना। पलभर में वह दूर हो जायेगा तथा सारी स्थिति पुनः ठीक हो जायेगी।”

नामानुक्रमणिका

- अकबर बादशाह ३१, १६०, १६१, १६६
 अखण्डानन्द स्वामी ३, ४, २५, २६, ५२, ५४, १३७—१४६, १५६, १७४, १८०, १८४, १८५
 अग्निहोत्री १४५
 अज राजा (अजमेर) १६६
 अजब गढ घाटी (अलवर) १६७
 अजमेर १३, २५, ३१, ४३, ५७, ६३, ११६, १३७, १३८, १५१, १५५, १६३
 अजीतसिंह ३४, ३५, ३६, ५० ५८, ६४, ६६, १००, १०४, १०५, ११४, ११५, १२०-१२४, १२६, १३१, १३३-१३६, १३६-१४७, १५०, १५३-१५५, १५७-१६५, १७२, १७४, १७५, १८०, १८१, १८३, १८४
 अभयसिंह (खेतड़ी) १५०, १७२, १७३
 अभेदानन्द स्वामी ५५, ५६, ५७, १८५
 अमर सिंह (खेतड़ी) १६३
 अमेरिका १६७
 अयोध्या १६६
 अर्जुन १०८, १६४
 अर्णोराज ६१
 अलमोडा १६
 अलवर १२, २५, २८, ३०, ३१, ६३, ११६, १४६, १४७, १४८, १४९, १५२, १५४, १६७, १६८, १७४, १८४, १८५, १६३
 अलसीसर १३८, १३९, १४३, १५४, १५५
 अल्हण ६१
 अलीगढ ४०, १५१
 अशोकानन्द स्वामी ५२
 अहमदाबाद ५१, ५७, ६२
 आगरा १४८, १६०, १६२
 आत्मानन्द स्वामी ६, १३
 आनन्द (बुद्ध का शिष्य) २००
 आवू १३, २५, ३२, ३३, ३५, ३७-४२, ४४, ५१, ६३, ६६, १३८, १४२, १५१, १५२, १५४, १७१
 आम्बेर १७२
 आर्य १२४, १२६
 आलासिंगा पेरूमल १३, १८, २३, ५७, ६६, ६६

इंग्लैंड १२२, १५०
 इटली १२२, १३१
 इन्दुमति मित्र ५७
 इन्दोक गाँव (अलवर) १६८
 ई० टी० स्टर्डी १४४

 उदयकरण राजा १७२
 उदयपुर १३८, १४२
 उदय राज ६१
 उम्मेर्दासिंह (शाहपुरा राजाधिराज)
 १६३, १६६

 ए० एम० बनर्जी ११४
 ऐनी बीसेण्ट १०५
 ऐरन पुर (औरनपुर) ३८

 ओसाका (जापान) १४

 कन्या कुमारी २
 कमला बक्शी ७
 करमचन्द टडन ३, १७६
 कर्नल आलकोट ५३
 कर्नल टाड १७०, १७१
 कर्नल ट्रेवर ३८
 कर्नल पारसी ३६
 कलकत्ता ६, १५, १०४, ११४-११८,
 १२२, १३३, १५५, १५८, १६१
 कृष्ण अवतार २१
 कान्तिचन्द्र मुकर्जी १५०, १६१
 फाडिनल गिब्स ७४
 काली (स्वामी) ५४
 काश्मीर १६१
 काशी (बनारस) १५३, १५४
 काशीगण ८

किडी १७
 किशन गढ १३, ३२, ६३, ११६,
 १३७, १४८, १५१, १५२, १५४,
 १७०
 किशन सिंह (किशन गढ के निर्माता)
 १७०
 कुम्भा महाराणा १५६
 कुशाल सिंह (शेखावाटी) १५५
 केसर जी हमराही ४२
 केसरी सिंह ६३, १५०
 कोटपूतली ३५, ५१, १७२, १७३
 कोटा ६३
 कोटिल साहब ३६

 खंडवा ६५
 खाटू के श्यामजी ६३, १५०
 खारेची स्टेशन ४३
 ख्वाजा मुहनुद्दीन चिश्ती ३२, १७०
 खुदीराम चट्टोपाध्याय ६
 खेतडी १-७, २५, ३३, ३५-३८, ४१,
 ४४-४६, ५०, ५१, ५३, ५६-५६,
 ६२, ६३, ६६-७३, ६८, १००,
 १०५, ११४, ११५, ११८-१२६,
 १३३-१४३, १४६, १४८, १५०,
 १५२-१५५, १५७-१६४, १७१-
 १७७, १८३, १८४
 खेतसिंह निर्माण १७२
 खेम राज ६१
 खैरथल ४४

 गंगाधर गगोपाध्याय १३८
 गगा सहाय (खेतडी) ४५, १६०
 गंजुड राव ५७
 गणपत सिंह ठाकुर १५५

गम्भीरानन्द स्वामी ५५, ५६, ६३,

१२६

शाजी का थाना (अलवर) ६३, १५३,

गाजीपुर ११, ६५

गगरिशचन्द्र घोष १४४

गुजरात २५, ३२, ५१, ६२, १३८

गुढा ६०

गुरुचरण लश्कर (डाक्टर) २६, २७,

५१, ६२, ६३, ६५, १५४

गोकुल प्रसाद शर्मा ६

गोडविन मिस्टर ११४

गोपाल नारायण बहुरा २, ५, ६, ७

गोपाल सहायजी ४३

गोपाल सिंह (खरवा ठाकुर साहब)

१७०

गोपीनाथजी प० ४ ४६, १३२, १३४,

१५०

गोरिया स्टेशन (सीकर) १७३

गोविन्ददासजी का बगीचा १३६

गोविन्ददेव जी (जयपुर) १६६, १६०

गोविन्द शास्त्री (काशी) १५३

गौरीशकर हीराचन्द ओझा १७०

चण्डीदास सत २७

चतुरसिंह ठाकुर (मलसीसर) १३६,

१५४

चन्द्रकुमारी (अजीतसिंह की पुत्री) ४,

१६३, १६५

चन्द्रधर शर्मा गुलेरी ४, १६२, १६३,

१६६

चन्द्रसिंह ठाकुर (मलसीसर) ११६,

११८, १५४, १५५

चिडावा १३८

चित्तौड़गढ १३८

चैतन्य महाप्रभु ११३

दौबीस परगना (पश्चिमी बंगाल)

१५०

छत्तूसिंह (असीसर) १५५

जगदेव पवार १७३

जगमोहनलाल मुशी (खेतडी) ४, ३४,

३६, ४१, ४३, ४६, ५१, ५२, ६६-

७०, ७३, ६८, १०४, १०५, ११४,

११६, १२२, १२३, १३१-१३६,

१५२, १५३, १५७, १७४

जमनालालजी वकील ४३

जमीरअली ४५

जमीरुद्दीन खां ६६

जम्मू १६१

जयपुर ७, १३, २५, ३०, ३१, ३५

३८, ४१, ४३, ४६, ५१, ५२, ६०,

६१, ६२, १०५, ११८-१२०, १३५-

१३८, १४१, १४२, १५०-१५३,

१५८, १६१-१६३, १६८-१७४,

१८०, १८४, १६६

जयसिंह (अलवर महाराज) १४६

जयसिंह (खेतडी राजकुमार) ६६,

६६, १६२, १६३, १६५, १७२

जर्मनी १२२, १३१, १६१

जलेसर (अलीगढ के निकट) ४७

जसरापुर (राजस्थान) १२, ३४

जसवन्तसिंह (जोधपुर महाराज)

१७१

जापान १४, ६४

जितेन्द्रमोहन ठाकुर सर ११८

जीणमाता ४८, ६०, ६१, ६२, १७२

१७३, १८४

जूनागढ ५१, ६२

जोधपुर ३८, ११६, १५५, १७०,

जोरावर मिह (खेतडी) ४४

झाबरमल्ल शर्मा (इतिहासवेत्ता जसरा-
पुर) १२, ३४, ३५, ३६, ५०, ५४,
११८, १४६, १४७, १६३, १८०

झुझुनू १२३

तारागढ किला १६६

तिलक महाराज ५३

तुरियानन्द (स्वामी) ६

तोरावाटी १७३

थानेश्वर बाबू (मेरठ) १४५

दयानन्द महर्षि १५५, १६५, १७०

दक्षिणेश्वर ६

दारा शिकोह १२४, १२७

दार्जिलिग ६

दिल्ली १२, २५, २६, १५१, १६८,
१७३, १७६, १८५

दीनदयालु शर्मा (पण्डित) ७

दुलीचन्द ककरानिया (सेठ) १५२,
१६१

देलवाडा (आबू) ३२, १७१

देवलिया प्रतापगढ १६५

देवीसहायजी जोशी १३२, १३४

घनजयमिह ६

घर्मदत्त ६

नरेन्द्रकृष्ण बहादुर महाराज

नरेन्द्रनाथ २, ६, १०

नाटाजोड (बगाल) १५०

नाथद्वारा १३८, १४२

नारायणदास (पण्डित खेतडी)

नारायण शास्त्री ११४

नारायणसिंह (कवर) ४, ३, ६८

नारायणी देवी (अलवर) १६७, १६८
१६६

नाहरगढ १६६

नाहरसिंहजी (राजाधिराज शाहपुरा-
मेरवाड) १६५

निराधनू १५०

निवेदिता भगिनी १६

नीलकण्ठ महादेव (अलवर) ३०,
१६८

न्यूयार्क २३, १४५

नेकरामजी ४३

नेपछा (शेखावाटी) १७२

नैनीताल १४८

नोबल कुमारी १६

नोलगढ (नवलगढ—शेखावाटी) ६८,
७०

टहला गाव (अलवर) ३०, १६८

डाक्टर लस्कर (अलवर) १८६

डी० आर० बालाजी ५७

डी० आर० मेहता ६

पजाब १५४

पर्नेसिंह जी ४३

प्रमथनाथ बसु ५४

प्रमददास ११

पवनाहारी बाबा (गाजीपुर) ११, १२

पहार्डसिंह जी १५५

प्रतापचन्द्र मजूमदार १७५
 प्रतापसिंह (अलवर महाराज) १६७
 प्रतापसिंह (जैसोर-बगाल) १६६
 प्रतापसिंह ३८, ४१
 पृथ्वीराज चौहान १६६
 पृथ्वीराज प्रथम महाराजाधिराज ६१
 पृथ्वीसिंह महाराजा किशनगढ १४८
 प्रभाष ५१
 पाटलीपुडा २००
 पाण्डुपोल अलवर १६७, १६८, १६६
 पाण्डुपोल हनुमान जो ३०
 पाटगटन (मिस्टर) ६५
 पालट साहब ४०, १६७
 पुष्कर तीर्थ ३२, ६३, १७०
 पूना २५, ५१, ६२
 पोकाक साहब ४०
 पोरबन्दर ५१, ६२, ६५
 फतहपुर (शेखावाटी) १५३ १७२
 फतेहसिंह ठाकुर ४१, ४२, ४३, ६३
 फतेहसिंह (राजा खेतडी) १५५
 फ्रास १२२, १३१
 फिलिप्स मिस १४५
 फैंजअली (वकील किशनगढ) ६३,
 १५१, १५२, १५४
 ब्रग-प्रदेश १८३
 बगाल ५१
 बनेसिंह (अलसीसर) १५५
 बवाई (खेतडी) १२०, १३५, १४५,
 १५८
 बम्बई १४, २५, ५१, ५२, ६२, ६५,
 ६६, ७०, ११८
 बलदेवगढ (अलवर) १६८

बसुवा स्टेशन १६६
 बाघसिंह (खेतडी के राजा) १६०
 बाँकोटी (शेखावाटी) ४४
 बाजोर (सीकर-शेखावाटी) ४८, १६०
 बाडमेर १८०
 बाँदीकुई (रेलवे जकशन) ३०, १६६
 बालमुकुन्द गुप्त (यशस्वी पत्रकार)
 १६०
 बालाजी डी० आर० ५७, १७२
 ब्रह्मानन्द (स्वामी) ३, १०, २२, ६६
 ११८, १५८
 ब्यावर ५७
 बीकानेर ३६, ५३, १८०
 बीजजी (चिराणा शेखावाटी) ४२
 बुद्ध भगवान २१, ५८, ६४, ६५,
 १६५, २००
 बेरीसाल (निराधनू-शेखावाटी) १५०
 बेरीसाल (नोलगढ) ६८
 बेलगाव (गोआ) ६५
 भडैच (गुजरात) ५१, ६२
 भर्तृहरि (अलवर) १६७
 भादरसिंह जी ४३
 भारत १५-१७, १६, २०, २६, ६६,
 ७२, ७७, ८४, ८६, ९३, १०२,
 १०८-११०, ११२, १२३, १२४,
 १३३
 भारतमित्र (साप्ताहिक पत्र-कलकत्ता)
 १६०, १६१
 भिवडी ५१ ६२
 भुवनेश्वरी देवी (स्वामी जी की माता)
 ६
 भूरसिंह शेखावत (ठाकुर साहब पलसी-
 सर) ४, १३६, १५३, १५४

- भोपालगड १२१, १७२
 भोपालसिंह (राजा खेतडी) १५५,
 १७२
 भगलसिंह (महाराजा अलवर) २८,
 २९, ६३, १४८, १४९, १६७, १९०,
 १९२
 भडगाव ५७
 भद्रास २३, २५, ५१, ६२, ६६, ६७,
 ९८, ११४, १४३, १५८
 भदुराई ६६
 मनमथनाथ बाबू ६७
 मनु (महर्षि) १८
 मलखेटा (सीकर—शेखावाटी) ६०
 मन्नसीसर (भुभनू-शेखावाटी) १३८,
 १३९, १४३, १५३
 मस्तराम कपूर (ढाक्टर) ६
 महावीर प्रसाद द्विवेदी १६२, १६३
 महावीर स्वामी २००
 महाराष्ट्र १३८
 महेन्द्रनाथ दत्त ३, ६७
 माण्डवी (गुजरात) ६२
 माधवसिंहजी (महाराजा—जयपुर)
 १५०, १६१
 माधोसिंह (रावराजा—सीकर) ४८,
 ६०, ६२
 मानसरोवर १७०
 मानसिंह (जामनगर) ४२
 मानसिंह (देवालिया प्रतापगढ महाराज
 कुमार) १६५
 मानसिंह सवाई (द्वितीय) जयपुर १५०,
 १६९
 मायावती आश्रम अल्मोडा ५३, ६३, •
 १०६
 मुकुन्दसिंह ठाकुर जलेशर ४०, ४३,
 १५१
 मुख्यानन्द (स्वामी) ५
 मुहम्मदशाह तुगलक ६१
 मूलरकुमारी १९
 मेरठ १२, २५, २६, १४५, १५४,
 १८५
 मैक्समूलर (प्रोफेसर) १२८
 मँशोर २५, ५१, ६२, ६६
 मँशोर महाराजा १७७
 मोतीलाल सेठ (हैदराबाद) ६६
 मोतीसिंह नाथावत ४२
 यज्ञेश्वर मुकर्जी २६
 यतिन बाबू १४६ १४६
 युधिष्ठिर घर्मपुत्र ८४
 यूनानी १२६
 योरोप १२४, १२७
 रंगनाथानन्द (स्वामी) ११५, १७६
 रखाल (स्वामी अखण्डानन्द का सन्यास
 पूर्वनाम) ५४
 रघुनारायसिंह (सर हिज हाइनेस देव-
 लिया—प्रतापगढ) १६५
 रतलाम १४८
 राजपूताना ३३, ६५, ११४, ११८,
 १३९, १४३, १४४, १४८, १५१,
 १५३, १५५, १५७, १६४, १६९,
 १७२, १८०
 राजस्थान २५, २६, ५०, ५७, ६२,
 ६३, ७४, १३७, १३८, १४२, १४६,
 १४८, १५३, १५४, १६७, १७०,
 १७१, १७४, १७५, १८०, १८३,
 १८४, १९९

रामचन्द्र भगवान १६६
 रामचन्द्र दीवान (मेजर—अलवर)
 २८, १४६, १६०
 रामबक्सिंह ठाकूर ४५, ४६, १२१,
 १२३, १३४, १५०
 रामप्रताप चमडिया (फतहपुर—शेखा-
 वाटी)
 रामकृष्ण परमहंस १, ६, १०, १२,
 २०, २१, ३५, ५२, ५५, ११३,
 १३५, १३८, १३९, १७८, १८३
 रामकृष्ण मिशन १, ३, ४, ५, ६, ६,
 ५२, १०४, १०५, १२०, १३८,
 १४३, १७५, १७६, १८०,
 १८४
 रामकृष्णानन्द स्वामी १०, २०, ११८
 रामगढ (शेखावाटी) १७२
 रामदास सत २७
 राजोरगढ (अलवर) १६८
 रामनद (दक्षिण भारत) ५१, ६२,
 ६६
 रामनद के महाराज १७७
 रामसिंहजी (महाराज—जयपुर) ४६,
 १४१, १६१
 रायसल दरबारी ६३, १५०
 रोमनगरी गरीयसी २५
 रामेश्वर धाम ५१
 रीगस १७२, १७३
 रीघजी ६६
 रेवाडी ११६
 रेवासा (शेखावाटी) ६१
 रोमारोला (प्रसिद्ध फ्रेंच सत-लेखक)
 ५२, ५३, ५४, ६६
 लका १४,
 लक्ष्मणगढ (शेखावाटी) १७२

लक्ष्मीनारायणजी ११६
 लक्ष्मीनारायण मुन्शी (पण्डित) ४३,
 ४४, १२३, १३१, १३२
 लक्ष्मीनिवास भुक्कनवाला ६
 लाडखान १५०
 लिमडी महाराज (गुजरात) ५१, १७७
 विक्टोरिया महाराणी १६१
 विद्याधर (बगाली वास्तुकार) १६६
 विरजानन्द स्वामी १५५
 विरावल (गुजरात) ६१
 विलायत १३१, १६१
 विविदिषानन्द २, ५०, ५१, ५४, ५७
 विश्वनाथदास ६
 विश्वमित्र ऋषिराज १७०
 विशाल सिंह १२५
 विशुद्धानन्द सरस्वती १५६
 वीरचन्द्र गाधी १०५
 शकरपाण्डुरग पण्डित ६५
 शकरलाल शर्मा ४, ५१, १४५, १५४
 शकराचार्य भगवान ६१, ६२, १०६,
 १३०
 शभूनाथ इन्जीनियर (पण्डित) २७,
 १५४, १८७, १८८
 शरतचन्द्र १२
 शरद १४५
 शशी (स्वामी) ५४, १४५
 श्याम निर्मय (डॉ०) ६
 श्याममुन्दर शर्मा २, ७
 श्योबक्सजी ४३
 श्रीकृष्ण ८, ४, ११२
 शार्दूलसिंह शेखावत १७२
 शारदा मां १७६

शाहजहा बादशाह १२४
 शाहपुरा (मेवाड) १६३, १६४, १६५
 शिकागो (चिकागो) २, ३, १४-१८,
 २२, २६, ६५, ६६, ७१-७४, १७४,
 १७५
 शिमला ३३
 शिलोन ६४
 शिवकुमार शास्त्री १५३
 शिवदाससिंह (अलवर) १६७
 शिवप्रसादजी भुक्तुवाला ११८, १६१
 शिववक्सजी बागला ११४, ११६,
 ११८
 शिवानन्द स्वामी ३, १०, ११४, ११६,
 ११८
 शेखाजी ४, १७२, १६५
 शेखावत १५४, १७२
 शेखावाटी ३४, ११६, १३८, १५३-
 १५५, १७२, १७३
 शुद्धानन्द स्वामी ५२
 शैलेन्द्र श्रीवास्तव (डाक्टर) ६

 सच्चिदानन्द ५३, ५४, ५६, ५७, १२१
 सत्यनारायण शर्मा ७
 मत्येन्द्रनाथ मजूमदार ५४
 सदानन्द स्वामी १२, ३३
 स्टर्डी १६
 समर्थदान मुन्शी ४, १३८, १५६
 समर्थसिंह (अलसीमर) १५५
 सरदारसिंह (खेतडी के राजा) ३, ६,
 १७५, १७६
 सरिस्का (अलवर) १६८
 सरस्वती (हिन्दी का मासिक पत्र)
 १६२, १६३
 स्योदत्तजी ११४, ११५, ११८

स्योदानसिंह लाम्या ११६
 सलीम बादशाह १६७
 स्योप्रसादजी बागला ११५, ११६
 सवाई जयसिंह (जयपुर) १६६
 ससार चन्द्र सेन (जयपुर राज्य के
 दीवान) १५०, १५१
 सागा महाराणा १५६
 सावलदास सेठ २६, १८५
 सिकन्दरा (आगरा) १६०
 सिगनौर (सीकर—शेखावाटी) ४८,
 ६०
 सिरहावट (शेखावाटी) १७२
 सीकर (शेखावाटी) ४६, ४८, ६०,
 ६१, ६२, १७२, १७३
 सीगलनाथजी साधू (सन्यासी) ४६
 सुन्दरलाल पण्डित (खेतडी) १५४
 सुरेन्द्र मोहन ठाकुर १६८
 सूरजगढ़ (शेखावाटी) १३८
 सूरजसिंह राव (जोधपुर) १७०
 सूरदास सत २७, ५२, ५६
 सूर्यकुमारी (राजा अजीतसिंह की पुत्री)
 १६३, १६६
 सूर्यनारायण पण्डित (जयपुर) ३१,
 १५४
 सेवियर दम्पति ६१, ११४
 सोभागसिंहजी १५०
 सोभालाल जी ४५, ४६
 सोमेश्वर ६१
 सोमनाथ (गुजरात में आदिशकर
 मंदिर) ५१, ६२
 सौराष्ट्र ५७

 हजारीलाल प० (जालन्धर) १५४
 हरदयालसिंहणी (जोधपुर वाले) ३८

हरिबक्स फौजदार (अलवर) ३०
 हम्मीर महाराजा १५६
 हरनार्थसिंह बाकोटी वाला ४४
 हरविलास शारदा ४, ४०, ५७, १५५,
 १७०
 हसनखां मेवाती १६७
 हरिदास चटर्जी ६५
 हरिदास बिहारीदास देसाई (दीवान—
 जूनागढ) १६, ६६
 हरिदास वकील ६५
 हरिद्वार २५
 हरिपद मिश्र १७
 हरिवक्सजी मुन्शी १५२
 हरिमोहन सेन (जयपुर) १५१
 हरिसिंह लाडखानी ३१, ४३, १५०
 हृषिकेश २५

हायरस स्टेसन १२
 हावडा १०४
 हिन्दुस्तान ८८, ९१, ९३
 हिमालय २
 हेमचन्द्र सेन (डाक्टर) २६, १५१,
 १८५
 हैदराबाद २५, ५१, ५२, ५७, ६२,
 ६६
 त्रिगुणातीतानन्द (स्वामी) १०, ११४
 ११६, ११८
 त्रिलोकीनाथ चतुर्वेदी ६
 त्रिलोकीनाथ घोष २६
 ज्ञानप्रकाश पिलानिया (डाक्टर) ६
 ज्ञानानन्द (स्वामी) २६



